



مجمع اللغة العربية  
المراقبة العامة للصحف وأخبار التراث

# كتاب الإفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام  
عضو مجمع اللغة العربية  
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد شرف  
الأستاذ بكلية دارالعلوم  
جامعة القاهرة

الجزء الثاني

القاهرة

مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م

اهداءات ٢٠٠٣

أ.د. / شوقي ضيف  
رئيس مجمع اللغة العربية



مجمع اللغة العربية  
المراقبة العامة للمطبوعات والمعارف التراثية

# كتاب الأفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام  
عضو مجمع اللغة العربية  
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد شرف  
المدرس بكلية دارالعلوم  
جامعة القاهرة

الجزء الثاني

القاهرة

مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م





## حرف الغين<sup>(١)</sup>

### فعل وأفعل بمعنى

قال أبو عثمان ، وقال يعقوب : غَلَّ  
الرجلُ يُغَلُّ غُلُولاً وَأَغْلَّ : إذا خان (رجع)  
• غَدَّ : وغَدَّ الهعيرُ وَأَغَدَّ : أصابته  
الغدةُ وهي ورمٌ في الحلق .

وأنشد أبو عثمان :

١٢١٤ - لَا بَرِئْتَ غُدَّةً مِّنْ أَغْدَا<sup>(٣)</sup>

وأنشد للأعشى :

١٢١٥ - وَأَحْمَدْتُ إِذْ نَجَّيْتُ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً  
لَهَا غُلَرَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ<sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان . قال الأصمعي : الغدة طاعونُ الإبل .

• (غَنَ) : قال : وَغَنَ الوادي وَأَغَنَ ،  
ولم يعرف الأصمعي إلاَّ أَغَنَ : إذا كثر  
شجرُهُ ودَغَلُهُ .

المضاعف :

• (غَبَّ) : غَبَّ اللَّحْمُ وَالنَّارُ ، غُبُوبًا وَأَغَبَّتْ  
تَغَيَّرَتْ ، وَغَبَّتْ عَلَيْهِ الْحُمَّى غِبًّا ،  
وَأَغَبَّتُهُ : أَخْلَقَتْهُ يَوْمًا وَتَرَكْتَهُ آخِرًا ،  
وكذلك غَبَبْتُ عَنْ الْقَوْمِ فِي الزِّيَارَةِ  
[٤٨-١] وَأَغْتَبْتَهُمْ .

• (غَمَّ) : وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا ، وَأَغَمَّ : جَاءَ  
بِالْغَمِّ مِنْ حَرٍّ أَوْ تَكَاثُفِ غَيْمٍ ،  
وَوَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، وَأَغَمَّتْ : كذلك .  
• (غَثَّ) : وَغَثَّ اللَّحْمُ غُثُوَّةً ،  
وَأَغَثَّ : فَسَدَ .

• (غَلَّ) : وَغَلَّ عَلَى الشَّيْءِ غَلًّا : خَانَ<sup>(٢)</sup> ،  
وَأَغْلَّ : سَكَتَ وَأَقَامَ .

(١) في ب : « الغين » .

(٢) « خان » : ساقطة من ق ، وقد ذكر أبو عثمان الفعل « غل » هنا ، وفي مضاعف فعل وأفعل باختلاف ،  
وجاء في ق تحت بناء فعل وأفعل باختلاف .

(٣) ورد في اللسان غدد غير منسوب ، وهو لرواية من أرجوزة يحد بها نفسه ، الديوان ٤٢ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان غدد غير منسوب برواية الأفعال . ورواية الديوان ٢٥٩ .

وأحمدت أن ألحقت بالأمس صرمة لها غلرات واللواحق تلحق  
وعلى رواية الديوان لا إله فيه .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

\* (غرض) : غرضت الناقة غرضاً  
وأغرضتها : شددتها بالغرضة وهي  
حزام الرخل .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب ، والغرض  
في حزام الرخل (رجع)

\* (غنظ) : وغنظته غنظاً ، وأغنظته :  
غممته أشد الغم ، وفي صفة الموت : غنظ  
ليس كالغنظ وكظ ليس كالكظ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :  
الغنظ أن يشرف الإنسان على الموت ،  
ثم يغلت ، وأنشد :

١٢١٦ - ولقد لقيت قوارساً من رهطنا

غنظوك غنظ جرادة العيار<sup>(٢)</sup>

العيار : رجل صاد جرادة ، فأتى  
بهن إلى رماد ، فدسهن فيه ، وأقبل  
يخرج واحدة واحدة فيأكلهن أحياء  
ولا يشعر بذلك من شدة الجوع ،  
فأخبر جرادة منهن ، طارت ، فقال :  
والله إن كنت لأنصجنهن ، فقرب ذلك  
مثلاً لكل من أفلت من كرب .

ويقال : العيار : كان رجلاً أعلم<sup>(٣)</sup>  
فأخذ جرادة ، ليأكلها ، فأفلتت من  
علم شفته

قال ويقال للمرأة التي تبدؤ وتجيء  
بالكلام القبيح هي تُغنظي .

قال الراجز :

١٢١٧ - قامت تُغنظي بك سمع الحاضر

ترى البذاء بيجنان وأقر  
وشدة الصوت بوجه حازر<sup>(٤)</sup>  
وانحازر : الحامض كأنه مكبح .

(١) نسبت العبارة في التهذيب ٨٥/٨ لعمر بن عبد العزيز ، وفيه : ويروى عن عمر بن عبد العزيز أنه ذكر الموت فقال :

« وغنظ ليس كالغنظ ، وكظ ليس كالكظ . »

(٢) هكذا ورد في التهذيب ٨٥/٨ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ١٢٢/٣ ، والسان/غنظ الجري ، وجاء في ملحقات

الديوان ١٠٢٩ نقلاً عن اللسان أول بيتين ثانيهما :

ولقد رأيت مكانهم فكرهتهم  
ككرامة الخنزير للإيفاز

(٣) عبارة « أ » : « العيار » : رجل كان أعلم .

(٤) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٦٣ منسوبةً لبندل الطهوي برواية « وأقر بهفاف مثناة بمنى ثابت ، وملاجه

في أ ، ب ، وافر » بفاء موحدة تصحيف .....

\* (غَبِشَ) : وَغَبِشَ غَبِشًا ، وَأَغْبَشَ :  
مثله

قال أبو عثمان ، وقال ابن الأعرابي :  
الغَبْسُ بالسَّيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - أولُ  
ظلام الليل ، والغَبْسُ آخرُهُ مما يَلِي  
الصُّبْحَ

وقال غيره : الغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ ،  
وقد غَبِسَ غَبْسًا يُقَالُ : ذُئِبُ أَغْبَسَ ،  
وَلَيْلُ أَغْبَسَ . (رجع)

\* (غَطِشَ) : وَغَطِشَ غَطِشًا ، وَأَغْدَلَشَ :  
مثله ، وَغَطِشَ الْبَصَرَ وَأَغْطَشَ : أَظْلَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَطِشَتِ الْقَلَاةُ  
وَأَغْطَشَتْ : إِذَا كَانَتْ لَا يُهْتَدَى فِيهَا  
قال الأعشى (٤) :

١٢١٨ - وبهماء بالليل غطشى القلاة

يؤنسني صوت فيأديها (٥)

(رجع)

\* (غَمَدَ) وَغَمَدَتِ السَّيْفُ غَمْدًا (وَأَغَمَدَتْه) (١)  
أَدَخَلَتْهُ فِي غَمْدٍ

\* (غَرَزَ) : وَغَرَزْتُ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ،  
وَالشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ (غَرَزًا) (١) : أَثَبْتُ  
(وَأَغَرَزْتُ لُفَّةً) (١)

\* ((غَسَقَ) : وَغَسَقَ اللَّيْلُ غَسَقًا ،  
وَأَغَسَقَ : أَظْلَمَ .

\* (غَلَفَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ  
غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا : أَدَخَلْتُهَا  
فِي الْغُلَافِ .

\* (غَمَصَ) : قَالَ : وَغَمَصَ النَّاسُ غَمَصًا  
وَأَغَمَصَ عَلَيْهِمْ : احْتَقَرَهُمْ ، وَطَعَنَ  
عَلَيْهِمْ وَعَابَهُمْ ، وَغَمَصَ الشَّيْءُ وَأَغَمَصَ  
عَلَيْهِ : مَثَلُهُ (٢) .

فَعِلَ :

\* (غَبَسَ) : غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا ،  
وَوُغْبَسَةً ، وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ .

(١) ما بين القوسين تكملة من ق ، ع .

(٢) في ١ : « غمض » بالضماد المعجمة تحريف .

(٣) في ق جاء الفعل غمص في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد ، وعاد أبو عثمان فذكره كذلك هناك لمحجى  
بعض معانيه هنا ، وبعضها الآخر في الثلاثي المفرد .

(٤) في ١ : « قال الشاعر » .

(٥) ديوان الأعشى ١٠٩ وأنظر اللسان / غطش .

\* (غَلَر) وَغَلَرَت اللَّيْلَةُ غَلَرًا ، وَأَغْلَرَتْ :  
اشْتَدَّ ظَلَامُهَا ، فَهِيَ غَلِرَةٌ مُغْلِرَةٌ .

\* (غَلَق) : وَغَلِقَتْ عَيْنُ الْمَاءِ غَلَقًا ،  
وَأَغْلَقَتْ : كَثُرَ مَاءُهَا ، وَغَدِقَ الْمَطَرُ ،  
وَأَغْدَقَ : كَذَلِكَ ، وَغَدَقَ الْأَرْضُ وَأَغْدَقَتْ :  
ابْتَلَّتْ بِالغَدَقِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

١٢٢١ - مَرَّحَى أَلَيْقَ النَّبْتِ مَجَاجَ الْغَدَقِ<sup>(٦)</sup>

المعتل بالواو في عين الفعل :

\* (غَارَ) : غَارَ غَوْرًا ، وَأَغَارَلَفَ :  
آتَى الْقَوْرَ وَهُوَ مُنْخَفَضُ الْأَرْضِ<sup>(٧)</sup>  
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :  
١٢٢٢ - شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرِعًا

وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُتَجِدِّ<sup>(٨)</sup>

\* (غَرَى) : وَغَرَى بِالشَّيْءِ غَرًى وَغَرَاً<sup>(١)</sup>  
وَأَغْرَى بِهِ : لَزِمَهُ وَأُولَعَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢١٩ - لَا تَحْلِنَا عَلَى غَرَانِكَ إِنَّا

قَبْلُ مَا قَدَوْنِي بِنَا الْأَعْدَاءِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو حَبِيبَةَ فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ :

١٢٢٠ - إِذَا قُلْتُ أَسْلُو غَارَتِ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ

غَرَاءَ وَمَدَّتْهَا مَدَامِغُ حَقْلٍ<sup>(٣)</sup>

(قَالَ) <sup>(٤)</sup> : قَوْلُهُ : غَارَتْ<sup>(٥)</sup> هِيَ

فَاعَلَتْ مِنْ غَرَى بِالشَّيْءِ وَيَغْرَى بِهِ : قَالَ وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : غَرَهُ بِمَعْنَى غُرَى بِهِ

(وَجَع)

(١) ق ، ع : « غَرَى ، وَغَرَاءَ ، وَغَرَاءَ » يَفْتَحُ الْغَيْنَ وَكَسَرَهَا .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ « غَرَاءَ » مَنْسُوبًا لِلْعَارِثِ أَيْ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ بِرِوَايَةِ « لَا تَحْلِنَا » بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمَجْمُوعَةِ ،  
و « غَرَاتِكَ » بِالتَّاءِ الْمُنَاةِ الْفَرُوقِيَّةِ . وَرِوَايَةُ أَبِي « لَا تَحْلِنَا » بِحَاءِ مَجْمُوعَةٍ ، وَ « وَغَرَاتِكَ » بِالْهَمْزَةِ .

(٣) الشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةِ فِي الدِّيَّانِ ٢٥٥ ، يَمْلِكُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَالْفَرَّازْدَقِيُّ ١٧٩/٨ وَاللِّسَانُ/غَرَاءَ .

(٤) « قَالَ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٥) أ : « وَغَارَتْ » وَسَوَابِغُهَا مَاجَاءُ فِي ب .

(٦) الشَّاهِدُ مِنْ أَرْجُوزَةِ رُؤْيَا يَصِفُ الْمَفَازَةَ الدِّيَّانَ ١٠٥ .

(٧) أ : « مِنْخَفَضُ مِنَ الْأَرْضِ » وَأَثْبَتَ مَاجَاءُ فِي ب ، ق .

(٨) لَمْ أَجِدْهُ فِي دِيَّانِ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ط . بِبُيُوتِ ، وَجَاءَ فِي الْجُمُوعَةِ ٢/٣٨٢ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَنَسْبُهُ  
التَّبَرِيزِيُّ فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٤٨٤ لِمَرْجِيٍّ ، وَالْمَرْجِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَسَبَ فِي الْإِبِلِ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٠١ وَجَاءَ  
فِي دِيَّانِهِ ١١ بِرِوَايَةِ : يَمْنَنُ مِنْ مَرِيَّةٍ مَهْمَا . وَهِيَ بِسَارِ الْجَالِسِ الْمُتَجِدِّ .

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد  
غضا الليل وأغضى ، وروى أيضا غضا  
على الشيء وأغضى عليه : سكت .  
• ( غرا ) : وغرؤت السهم غرؤا وأغريته :  
طليته ، وفي الخبر : « أدركني ولو  
بأحد المروين »<sup>(١)</sup> ، أي : السهمين .

وبالواو والياء :  
• ( غطا ) : قال أبو عثمان : غَطَوْتُ  
الجرة والشيء وأغطيتُهما ، وغطيتُهما  
كله بمعنى : [ ٤٨ - ب ] غَطَّيْتُهما ، والشيء  
مغطو ومغطى قال شاعر من بني عَقِيل :  
١٢٢٤ - أنا ابن كلاب بن أوس فمن يكن  
قناعه مغطيا فإني مُجَلَى<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :  
١٢٢٣ - في المنجلين ولا يغور الغائر<sup>(٣)</sup>  
وغار في الأمور : أدق النظر ، وأغار لغة .  
• ( غاث ) : قال أبو عثمان قال أبو بكر :  
غاثه الله بغوثه وأغاثه ، وهي اللغة العالية .  
وبالياء :

• ( غام ) : غامت السماء غيما وأقامت ،  
وأغيمت ألبستها الغيم  
• ( غين ) : وغين الرجل غينا ،  
وأغين به : غشى عليه ، ومثله : غين  
وأغين به ، إذا أحاط به اللين .  
وبالواو في لامه :  
• ( غضا ) : غضا الليل غصوا لغة ،  
وأغضى الأعم : غطت ظلمته كل شيء  
وسكن

(١) الشاهد عجز بيت لجريز وصلبه كما في النيران ٣٠٥ وتهذيب ١٨٣/٨ :  
يأوم طلحة مارأينا مفلكم

وفي اللسان - غور :

يأوم حزرة مارأينا مفلكم

وانظر تهذيب الألفاظ ٤٨٥ .

(٢) في التهذيب ١٧٩/٨ ومن أمثالهم : « أتراني ولو بأحد المروين » حكاه المفصل ، وفي مجمع  
الأمثال للميداني ٢٦٥-١ « أدركني ولو بأحد المروين » وفسر المرو بالسهم العريض .

(٣) جاء في التهذيب ١٦٦/٨ غير منسوب برواية « فإني لمجلى » . وانظر اللسان/مغطى .

وقال آخر في أَغْطَيْتُ :

١٢٢٥- وَمَا مَزْنَةٌ مِنْ مَاءٍ بَهَشَ عَلَيْهِ

تَمْنَعُ مِنْ أَيْدِي الرُّوَاقِ أَرَوْهَا  
بِأَعْدَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا جِئْتُ شَارِبًا

إِذَا لَيْلَهُ أَغْطَتْ وَغَارَتْ نُجُومُهَا<sup>(١)</sup>

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

\* (غَسَى) : غَسَى اللَّيْلُ غَسَى ، وَغَسَا  
غُسُودٌ ، وَأَغْسَى : أَظْلَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٢٢٦- كَانَ اللَّيْلُ لَا يَغْسِي عَلَيْهِ

إِذَا زَجَرَ السَّبْتَنَاءُ الْأُمُونَا<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : يقال :

أَغْسَ عَنَّا مِنَ اللَّيْلِ شَيْئًا نَمُ ارْتَحِلُ أَيْ  
حَتَّى يَذْهَبَ بَعْضُهُ ، وقال ابن أحمر :

١٢٢٧- فَلَمَّا غَسَى لَيْلٌ وَأَيَقَنْتُ أَنَّهُاهِي  
الْأُرْبَى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرَى<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٢٢٨- وَمَرَّ أَيَّامٌ وَلَيْلٌ مُغْسٍ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

\* (غَمِيَ) : وَغَمِيَ عَلَيْهِ غَمًى ، وَأَغْمَى عَلَيْهِ :  
غُشِيَ عَلَيْهِ ، وَغَمِيَ الْيَوْمُ وَاللَّيْلُ غَمًى  
وَأَغْمِيَا<sup>(٥)</sup> : دَامَ غَيْمُهُمَا ، فَلَمْ يَزَفِيْهُمَا  
شَمْسٌ وَلَا هِلَالٌ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث :

«فَإِنْ أَغْمَى عَلَيْكُمْ»<sup>(٦)</sup> يُرِيدُ فَإِنْ أَغْمَى  
يَوْمَكُمْ ، أَوْ لَيْلَكُمْ . فلم تَرَوْا فيه  
الهِلَالَ قَاتَهُوا شَعْبَانَ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) نسب في اللسان/ غسا لابن أحمر ، وله نسب في تهذيب الألفاظ ٤١٠

(٣) هكذا جاء منسوبا في اللسان / غشا ورواية ١ : « أم » مكان « يأم » وجاء الشاهد أول بيتين في تهذيب  
الألفاظ ٤١٠ منسوبا لابن أحمر .

(٤) في ١ ، ب « منسى » ورواية اللسان « غسا » منسوبا للمجاج برواية :

\* ومر أعوام يليل منس \*

وهي رواية النديوان ٤٧٧ ، وأراجيز العرب ١١١ .

(٥) عبارة ١ : « وغمى اليوم والليل وأغمنا » والصواب ما أثبت عن ب .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣٨٩/٣ .

## فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

• (غَلَّ) : وَغَلَّ غَلًّا : حَقَدَ ، وَغَلَّ

فِي الشَّيْءِ غَلًّا : دَخَلَ فِيهِ<sup>(١)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

۱۲۲۹ - غَلَّلْتُ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلَّ لَيْلَةٍ

وَبَيْنَ اللَّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمَزَّقُ<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَعَلَّلْتُ الْإِنْسَانَ الْقَيْتُ الْغُلَّ فِي عُنُقِهِ

وَيَمِينِهِ ، وَغَلَّ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ غُلَّةً

لَمْ يَرَوْا عَطَشًا

قال أبو عثمان ، قال أبو زيد :

الْغُلَّةُ وَالْغُلُّ ، وَالْغَلِيلُ ، وَالْغَلَلُ كُلُّ

هَذَا فِي شِدَّةِ الْعَطَشِ ، قال الراجز :

۱۲۳۰ - قَدْ عَلِمَتْ أَنِّي مُرَوِّى هَامِهَا

وَكَاشِفُ الْغَلِيلِ عَنْ هِيَامِهَا

إِذَا جَعَلْتُ الدَّلَوُ فِي خِطَامِهَا<sup>(٣)</sup>

وقال آخر :

۱۲۳۱ - أَنْقَعَ مِنْ غُلَّتِي وَأَجْزَأَهَا<sup>(٤)</sup>

وَأَغَلَ الرَّجُلُ : سَرَقَ ، وَأَغَلَ فِي

الْإِهَابِ : أَبْقَى فِيهِ عِنْدَ السَّلْخِ مِنْ

اللَّحْمِ ، وَأَغَلَّتِ الضَّبَّةُ : عَادَتْ بِغَلَّةٍ

وَأَغَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْغَلَّةِ ،

وَأَغَلَّتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ غَلًّا ، وَأَغَلَمْتُ

الْإِبِلَ ، أَصْدَرْتُهَا عَنْ الْمَاءِ ، وَلَمْ تَرَوْا .

• (غَذَّ) : وَغَذَّ الْجَرْحُ غَذًّا : وَرَمَ .

وَأَيْضًا : نَدَى .

قال أبو عثمان : وَغَذَّتِ الْعَيْنُ تَغْذًا :

إِذَا جَعَلَتْ تَنْدَى (رجع)

وَأَغَذَّتِ السَّيْرَ : أَسْرَعَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَغَذَّتْ فِي

السَّيْرِ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

۱۲۳۲ - لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْدَاذٍ

وَأَنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْدَاذٍ

سَلَامٌ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذٍ

طَرَمَمَةٌ مَنِ عَلَى الطَّرَمَاذِ<sup>(٥)</sup> (رجع)

(١) جاء في ق ، ع : : والشئ في غيره : أدخلته فيه ، ومن الغنمة غلولا : خان .

(٢) البيت للزمرية ورواية أ ، ب « تراها مكان » أراها « وأثبت ما جاء عن الديوان ٣٩٩ والسان / غل

(٣) ورد البيت الأخير من لرجز في اللسان خطم ، غير منسوب « ولم أقف حل قائل الرجز فيما راجعت من كتب .

(٤) الشاهد عجز بيت لحقنص الأموى ، ورواية البيت بتمامه كما في اللسان / نفع :

أكرع عند الورود في سدم تنقع من غلتي وأجزأها

(٥) ورد الرجز في اللسان / غل بزيادة بيت بعد الثاني ونصه :

جئت فسلمت على معاذ : وورد البيت الأخير في اللسان طرمذ . وورد البيت الثالث مع بيت اللسان السابق في « ملة » برواية :

تسلم ملأذ حل ملأذ : ولم ينسب في أى من هذه المواضع . ورواية أ « وبغذاذ » بدل غير معجمة في الوسط .

• (غَبَّ) : وَغَبَّتِ الْأُمُورُ غِبًّا :  
صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :  
١٢٣٣ - غِبَّ الصَّبَاحُ يَحْمِلُ الْقَوْمَ السُّبْرَى<sup>(١)</sup>  
وَوَغَبَّتِ الْإِبِلُ : ظَلِمَتْ يَوْمًا ،  
وَوَرَدَتْ آخِرَ ، وَغَبَّ الرَّأْيُ وَالرَّجُلُ  
هِنْدَنَا : بَانَا

قال أبو عَمَّانَ : وَغَبَّنَا فُلَانٌ : أَنَا  
غِبًّا قَالَ زُهَيْرٌ :

١٢٣٤ - وَأَبْيَضَ قِيَاضُ يَدَاهُ غَمَامَةً  
عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُغِبُّ قَوَاضِلُهُ<sup>(٢)</sup>  
وفى المثل : «زُرْ غِبًّا تَرُدُّ حُبًّا»<sup>(٣)</sup>  
وَوَغِبَّتْ عَنِ الْقَوْمِ : دَفَعَتْ عَنْهُمْ .

وَأَغْبَيْتُكَ بِالْمَعْرُوفِ وَالزِّيَارَةِ<sup>(٤)</sup> صَنَعْتَهُ  
إِلَيْكَ غِبًّا ، وَأَغَبَّ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا إِلَيْهِمْ  
كَذَلِكَ .

• (غَنَّ) : وَغَنَّ الْإِنْسَانُ وَالطَّيْرُ غَنًّا  
وُغْنَةً : صَارَ فِي صَوْتِهِ كَالْبَحَّةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْعِجَاجِ :

١٢٣٥ - غُرًّا كَأَزْآمِ الصَّرِيمِ الْغَنِّ<sup>(٥)</sup>

وَأَغَنَّ الْمَكَانُ : كَثُرَ فِيهِ الذَّبَابُ  
فَصَوَّتَ .

قال أبو عَمَّانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
أَغَنَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا أَذْرَكَ نَبَاتُهَا ، وَذَلِكَ  
أَنْ تَمُرَّ فِيهَا الرِّيحُ غَيْرَ صَافِيَةِ الصَّوْتِ  
مِنْ كَثَافَتِهِ وَالتِّفَافِهِ .

قال أبو صَاعِدٍ : قَدْ أَغَنَّتِ الْأَرْضُ  
فَهِيَ غَنَّا مِثْلُ الْإِكْتِهَالِ وَأَنشَدَ :

١٢٣٦ - وَمَا قَاعٌ تَغَنَّ بِهِ الْخَزَامِيُّ

بِهِ الْجَشَجَاتُ يَنْدَى وَالْعَرَارُ  
تَصَوُّعُ قَارَةٍ مِنْهُ ذَكِيٌّ

إِذَا مَا بَلَغَ السَّبِيلُ الْفَطَارُ<sup>(٦)</sup>

وقال أبو الْغَمَرِ : أَغَنَّتِ الْأَرْضُ  
وَأَرْضٌ مُغْنَةٌ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَبَقُلْهَا وَنَدَبَتْ .

(رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان / غب غير منسوب ، ولم أقت حل قاله .

(٢) قب «نداء» مكان يدا ، ورواية الديوان ١٣٩ «نوائله» مكان «فواضله» وانظر اللسان / غب .

(٣) هكذا ورد في جميع الأمثال الميداني ٣٢٢/٢ .

(٤) في أ : «الريادة» : براء مهمل تحريف .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / غنن غير منسوب والشاهد للعجاج ، الديوان ١٨٧ .

(٦) في أ : «قار» بالهاء ، ولم أقت حل الشاهد وقاله فهما راجعت من كتب .



أنشد أبو عثمان للبعيث يذكر شجرة .  
 ١٢٣٨ - إذا قاسمها الآسي تطايرى أقبلت  
 غشيتها وازداد وهياً هزومها<sup>(٥)</sup>  
 وقال أبو زيد : أغث الجرح : إذا  
 خرجت عنه غشيتها ، ونبت اللحم ،  
 وأقبل للبرء .

(رجع)

وأغث الرجل : اشترى لهما غشاً ،  
 وأغث في المنطق : قال قولاً دليلاً .

الثلاثي الصحيح

فعل :

• (غفر) : غفر الله اللئب غفراً  
 وغفراناً<sup>(٦)</sup> : ستره .

قال أبو عثمان : وهي المغفرة  
 والغفيرة قال زيد الخيل : [٤٩-١]

• (غد) : وغد الإنسان : أصابته  
 الغدة<sup>(١)</sup> ، وأغد القوم : وقعت الغدة  
 في ليلهم ، وأموالهم وأغد الرجل على  
 غيره : انتفخ غضباً .

• (غش) : وغش غشاً : لم ينصح ،  
 وأغششت الشيء : أعجلته ، والغشاش  
 المعجل .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٣٧ - وأطعن السحساحة المشلشلة

على غشاش دهن وعجله<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال « ابن قتيبة :  
 تمشت الشاة : هزلت .

(رجع)

• (غث) : وأغث حديث القوم : فسد ،  
 وأغث الجرح : صارت فيه غشيتها<sup>(٣)</sup>  
 وهي ملته<sup>(٤)</sup>

(١) عبارة ق : « وغد الإنسان والهير أصابهما الغدة » وأخذت الإبل أصابهما الغدة ، وهي ودم  
 في الحلق .

(٢) لم أشر على الشاهد ، ولم أكن على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب : « غشية » .

(٤) في أ : جدته يجمع معجبة ، وفي ب « جدته » بجاء غير معجمة وصوابه مدته بالميم .

(٥) نسب في اللسان / قطس ، كذلك للبعيث بن بشر برواية « أدبرت » مكان « أقبلت » ورواية ١ : « غشيتها »

سبق قلم من الناسخ .

(٦) « وغفراناه » ساقطة من ق ، ع .

قال أبو عثمان : وغفر الثوبُ غُفْرًا :  
إذا ثَارَ زُبَيْرُهُ .

( رجع )

وأغفرت الأروية<sup>(٦)</sup> كان معها غُفْرٌ ،  
وهو ولدُها ، وأغفر الرُّمْتُ : ظهرت .  
مغافيرة : وهي<sup>(٧)</sup> صمغته .

قال أبو عثمان : قال أبو عمرو :  
وأغفرت الأرض : إذا نبتَ فيها شيءٌ  
مأخوذٌ من الغفر ، وهو الكَلَأُ الصُّغِيرُ ،  
وقال أبو صاعد : الغفرُ : جنسٌ  
من النُّقيرة ، وهو من أَفْضَلِ مَراتِعِ  
للحُمُرِ .

( رجع )

١٢٣٩- ولكن نصرًا أرتعت وتخاذلت  
وكانت قديمًا من شمائلها الغفر<sup>(١)</sup>  
ويقال غفيرتك يارب أي مغفرتك  
قال (أبو) الأسود الدبلي<sup>(٢)</sup>

١٢٤٠- بخير خليفة وبخير نفسي  
خُلِقَتْ فزادك الله الغفيرة<sup>(٣)</sup>  
( رجع )

وغفرت الشيء : سترته .

قال أبو عثمان : وغفرت المتاع جعلته  
في وعاء . ( رجع )  
وغفرت الأمر بغفرته<sup>(٤)</sup> : أصاحته  
بما ينبغي أن يصلح به ، وغفر المريض :  
نكس وأنشد أبو عثمان :

١٢٤١- خليلي إن الدار غفر لذي الهوى  
كما يغفر المحموم أوصاحب الكلم<sup>(٥)</sup>

(١) هكذا جاء منسوبا في نوادر أبي زيد ٧٩ وقبلة :

لو أن نصرا أصلحت ذات بينها لفضحت رويدا عن مظالمها عمرو

(٢) في أ : وأنشد للأسود الدبلي وفي ب قال الأسود الدبلي وفيه « الدؤلى » بتحقيق الهمزة ، وقبلها ضمة ،  
« والدؤلى » بوار قبلها ضمة ، و« الدبلى » بياء قبلها كسرة . انظر أخبار النحويين البصريين ١٣ / ١٤ ط  
بيروت ١٩٣٦ . ونقطة « أبو » إضافة يتم بها العلم .

(٣) فب « خليفة » بالقاء الموحدة ، ولم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٤) زب « بغفرته » بفتح الغين وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، و« اللسان / غفر

(٥) نسب في المتن / غفر للمرار الفقمي .

(٦) في ب « الأورية » تصحيف . والأورية : الأثني من الرعول .

(٧) ق ، ع : « وهو » وهما جائزان .

\* (غَمَضَ) : وَغَمَضَ الشَّيْءُ غُمُوضاً  
خَفِيَ ، وَغَمَضَ أَيْضاً : صَنُرَ ، وَغَمَضَتِ  
الدَّارُ ، بَعُدَتْ عَنِ الشَّارِعِ ، وَغَمَضَ  
الْخَلْخَالُ فِي السَّاقِ : غَضَّ بِهَا ،  
وَأَغْمَضَ : نَامَ .

قال أبو عثمان : والاسمُ الغَمَاضُ  
قال رؤبة :

١٢٤٤ - أَرَقَّ عَيْنِي عَنِ الْغَمَاضِ  
بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَاضٍ<sup>(١)</sup>  
(رجع) .

وَأَغْمَضَ فِي الْأَمْرِ<sup>(٢)</sup> وَالْبَيْعِ : اسْتَجَازَ  
مَلا يَسْتَجَازُ ، أَوْ حَطَّ مِنْ ثَمَنِ .  
وَأَغْمَضَ فِي نَظَرٍ : أَدَقَّ  
\* (غَمَزَ) : وَغَمَزْتُ الشَّيْءَ غَمَزاً :  
عَصَرْتُهُ .

\* (غَلَفَ) : وَغَلَفْتُ لَحِيَّتَهُ بِالطَّبِيبِ  
غَلْفاً : لَطَخْتُهَا ، وَغَلَفْتُ السَّيْفَ :  
أَدَخَلْتُهُ فِي الْغِلَافِ<sup>(١)</sup> ، وَغَلَفْتُ الْأَدِيمَ :  
دَبَغْتُهُ بِالْغَلْفِ ، وَهُوَ شَجَرٌ ، وَأَغْلَفْتُ  
الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ غِلَافاً .

\* (غَفَلَ) : وَغَفَلَ غَفولاً : صَارَ  
غَافِلاً .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :  
وَوَغَفَلَ ، قال الشاعر :

١٢٤٢ - إِذْ نَحْنُ فِي غَفَلٍ وَأَكْبَرُ هَمًّا  
صَرَفَ النَّوَى وَفِرَاقُنَا الْجِيرَانَا<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

١٢٤٣ - قَابَلَكِ مَلاً وَاللَّيَالِي بِغَرَّةٍ  
تَدُورُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ<sup>(٣)</sup>  
(رجع)  
وَأَغْفَلَ الشَّيْءَ : تَرَكَهُ وَهُوَ  
ذَاكِرُهُ .

(١) ق ، ع : « في غلافه » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « بكر الصاد » ولم أتف على قائله .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « تدور » مكان « تروور » في أ ، ب وأثبت رواية اللسان ، ولم أتف على قائله .

(٤) الشاهد أول أرجوزة رؤبة في مدح بلال بن أبي بردة ، وروايته « حينيك » مكان « حينى » ، الديوان ٨١ .

(٥) في أ : « الأمور » .

قال أبو عثمان : وأغمزني بطنى :  
وجعنى .

وأغمزته : استضعفته .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٤٧- وَمَنْ يُطْعِ النَّسَاءَ يُلاقِ مِنْهَا

إِذَا أَغْمَزَنَ فِيهِ الْأَقْوَرِينَ (٣)

(رجع)

وأغمز البعير : صار في سنامه شحماً  
يُغْمَزُ .

• (غَسَقَ) : وَغَسَقَتِ الْعَيْنُ عَشَقًا :  
دَمَعَتْ (٤) .

قال أبو عثمان : وَغَسَقَانَا أَيْضًا ،  
وأنشد :

١٢٤٨- وَالْعَيْنُ مَطْرُوقَةٌ لِبَيْنِهِمْ  
تَغْسِقُ مَائَ دُمُوعِهَا سَرَعَ (٥)

(رجع)

قال أبو عثمان : وَغَمَزْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ  
أَغْمَزُهُ غَمَزًا وَمَغْمَزًا : امْتَحَنْتُهُ ،

أَبَهُ نِقَى أَمْ لَا ؟ وَيُقَالُ : مَا فِي هَذَا  
الْأَمْرِ مَغْمَزٌ أَيْ مَطْمَعٌ قَالَ الْأَخْطَلُ :

١٢٤٥- أَكَلْتُ اللَّجَاجَ فَأَفْنَيْتُهَا

فَهَلْ فِي الْخَتَانِيصِ مِنْ مَغْمَزٍ (١)

أَيْ مَطْمَعٍ . (رجع)

وَوَغَمَزْتُ بِالْحَاجِبِ وَالْجَفْنِ أَشْرْتُ ،

وَوَغَمَزْتُ عَلَى الرَّجُلِ : طَعَنْتُ .

قال أبو عثمان ، وَهِيَ الْغَمِيزَةُ قَالَ ، حَسَّانُ  
ابْنُ ثَابِتٍ :

١٢٤٦- وَمَا وَجَدَ الْأَعْدَاءُ فِي غَمِيزَةٍ

وَلَا طَافَ لِي مِنْهُمْ بَوْحَشَى صَائِدُ (٢)

(رجع)

وَوَغَمَزْتُ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهَا : أَشَارْتُ إِلَى

لَحْمِهَا ، وَأَغْمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ فَاجْتَرَى ،

عَلَيْهِ ، وَأَغْمَزَ الْحَرُّ : فَتَرَ فَاجْتَرَأَتْ

عَلَى السَّفَرِ . (رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان/غمز غير منسوب برواية «أكملت القطاط» وورد في اللسان/قطط منسوبها للأخطل ينفس الرواية وفي «غصن» نسب كذلك للأخطل برواية «أكملت اللجاجة» ، ولم أجده في ديوانه ط بيروت .

(٢) في أ - ب ، «ما وجد» ورواية الديوان ٢٩ :

• وأن ليس للأعداء عنلى غميرة •

وأثبت ما جاء في التلخيص ٥٦/٨ ، واللسان / غمز ، ورواية الجوهرة ١١/٣ «ما وجد» .

(٣) ورد الشاهد في التلخيص ٥٥/٨ غير منسوب ، ونسب في اللسان لغمز الكميت ، وجاء في ملحقات شعر

الكميت بين الشعر المختلف في نمته ٧٢٩ ونسب في الألفاظ ٥٩٩ لرجل من بني سعد ، ورواية ب «قطط» تصحيف .

(٤) عبارة ق ، ع : «وغسقت العين عشقا» قدمت ، والصنيد من الجسم : سال .

(٥) لم أثر عليه فيما راجعت من كتب ، ولم ألق على قائله .

وقال يعقوب : وقد غَمَدَ العُرفُطُ ،  
وَعُمُودُهُ أَنْ تَسْتَوْفِرَ خَصَلَتُهُ وِزْقًا  
حَتَّى لَا يُرَى شَوْكُهَا ، فذلك حِينَ  
يَغْمَدُ ، وَخَصَلَتُهُ : عُوْدٌ فِيهِ شَوْكٌ .

( رجع )

وَأَعْمَدْتُ المَنَاعَ عَلَى ظَهْرِ البَعِيرِ :  
تَرَكْتُهُ

فَعِلَ وَفَعِلَ :

\* ( غَبَرَ ) : غَبَرَ الشيءُ غُبُورًا : بَقِيَ .  
قال أبو عثمان : ويقال : غَبَرَ الشيءُ :  
مَضَى ، فَكَانَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يقال  
غَبَرَ الدَّهْرُ غُبُورُهُ : أَيْ مَضَى مُضِيَّهُ .  
قال : وقال الكِسَائِيُّ : غَبَرَ الجُرْحُ غَبْرًا :  
إِذَا انْتَقَضَ وَنَكَسَ .

( رجع )

وَعَبَّرَ الرَّجُلُ : حَقَدَ ، وَالْعَبْرُ كَالْعَمْرِ .  
وَعَبَّرَ اللَّوْنُ غُبْرَةً : تَغَيَّرَ لَهُمْ أَصَابُ  
صَاحِبِهِ .

قال أبو عثمان : يقال : غَبَرَ اللَّوْنُ  
فَهُوَ أَغْبَرُ : إِذَا كَانَ شَبِيهَاً بِالْغُبَارِ ،

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَسَقَ  
الجُرْحُ : إِذَا سَالَ مِنْهُ دَمٌ أَصْفَرُ  
وَمِنْهُ الْغَسَاقُ وَهُوَ صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ  
نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا .

وقال ابن الأعرابي : وَغَسَقَتِ السَّمَاءُ :  
أَرُشَتْ ، وَغَسَقَ اللَّيْلُ : انْصَبَّ <sup>(١)</sup> ،  
وَاجْتَلَطَ ظَلَامُهُ ، وَغَسِقَ اللَّيْلُ :  
ظَلَمَتْهُ وَاجْتَمَاعُهُ .

( رجع )

وَأَغْصَقْنَا : صِرْنَا فِي الْغَسَقِ ، وَهُوَ  
الظَّلَامُ الشَّدِيدُ .

\* ( غَصَنَ ) : قال أبو عثمان : قال  
يعقوب : يقال : غَصَنْتُ الْغُصْنَ  
أَغْصَنُهُ غَصْنًا : قَطَعْتُهُ ، وَأَغْصَنْتِ  
الْعُقُودُ : إِذَا كَبِرَ حَبُّ شَيْءٍ ، وَأَغْصَنْتِ  
الشَّجَرَةُ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا .

( رجع )

\* ( غَمَدَ ) : قال أبو عثمان قال أبو زيد ،  
وَعَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ تَغْمَدُ غُمُودًا : إِذَا قَتَى  
مَآؤُهَا ، فَهِيَ غَامِدَةٌ .

( رجع )

(١) ن ب «انصب» بالناء : تصحيف .

قال : ومنه بنو غبراء . وهم المحاوِيجُ  
لتغير ألوانهم ، قال طرفة :

١٢٤٩ - رأيتُ بني غبراء لا يُنكرونني  
ولا أهلُ هذاكَ الطرفِ الممدد<sup>(١)</sup>

(رجع)

وغبر التمر . أصابه النُّبار ، وأغبرتُ  
في الشيء : أقبلتُ عليه ، وأغبرتُ<sup>(٢)</sup>  
أيضاً : أثرتُ الغبار ، وأغبرتُ  
السَّاء : اشتدَّ مطرها

(غَضِف) : وغَضِفَ الشُّ غَضُوفاً :  
توسَّع ، وغَضِفَ الرجلُ : كذلك

قال [٤٩ ب] أبو عثمان : قال  
لأصمعي : وغَضِفَ بها : إذا ضُربتْ ،  
وقال أبو زيد : غَضِفْتُ الشيء :  
كسرتُه ، قال وهو الشيء الذي لم  
يَبِنْ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابِسَ

(رجع)

وغَضِفَ الكلبُ غَضِفاً : إذا اشترخت

دُنَاهُ ، وغَضِفَهُمَا الكَلْبُ : أَرَاَهُمَا  
قال أبو عثمان : وغَضِفْتُ هـ إذا  
انكسرت خَلَقَةً ، فهي أذنُ غَضِفاء

(رجع)

وغَضِفَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، فهو أَغْضَفُ .  
وأَنشد أبو عثمان للذي الرمة :

١٢٥٠ - قَدْ أَغْضِفُ النَّازِحَ الْمَجْهولُ مَعْصِفُهُ  
فِي ظِلِّ أَغْضَفٍ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ<sup>(٣)</sup>

وغَضِفَ<sup>(٤)</sup> العَامُ والعَيْشُ : أَخْصَبَا ،  
وأَغْضِفَتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ  
فَمَرُّهَا ، وَأَغْضِفَتِ الثَّمَرَةُ : لَمْ تَطِيبْ .  
• (غَضِنَ) : وَغَضِنَتِ النَّاقَةُ غَضَانًا :  
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ نَبَاتِ شَعْرِهِ .

قال أبو عثمان : وَغَضِنَ الرَّجُلُ عَيْنَيْهِ<sup>(٥)</sup> :  
إِذَا كَسَرَهُمَا كِبْرًا وَعَظْمَةً ، وَغَضِنَهُمَا  
أَيْضًا : إِذَا كَسَرَهُمَا لِلرَّيْبَةِ قَالَ الْكَمِيتُ :  
١٢٥١ - وَلَسْنَا ثَامِدِينَ وَلَسْتُ مِمَّنْ  
يَغْضُنُ بِالْمُرَاسَلَةِ الْعَيُونَا<sup>(٦)</sup>

(١) في أ ، ب «لا يبرفوني» مكان «لا ينكرونني» وأثبت ما جاء في الديوان ٨٢ ، والتأليب ٨/١٢٤ واللسان/فهر .

(٢) في أ : «وأبرت» سبق قلم من الناسخ .

(٣) في أ : «يدعوا» خطأ إملائي واضح ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التأليب ٨/١٥ ، واللسان / غضف

غير منسوب ، والبيت يرواية الأتغال في ديوان ذي الرمة ٥٧٤ .

(٤) في أ : «وغضفها» بإلحاق القمل علامة التثنية . وذلك جائز على قلة .

(٥) في أ : «عينه» وصوابه ما أثبت من : ب .

(٦) لم أشر عليه في التأليب واللسان وهاشيتات الكميت ، وشر الكميت بن زيد ط بغداد .

الْمَغْيِبَةُ : التي غَابَ زَوْجُهَا ، وَالْفَلَاطُسُ :  
الْعِرَاضُ وَاحِدَتُهَا فِلْطَاسٌ <sup>(١)</sup> ، وَفِلْطَوُسٌ

(رجع)

وَعَدِرَتِ الشَّاةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْغَنَمِ ،  
وَعَدِرَتِ النَّاقَةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْإِبِلِ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : عن  
أبي القَمرِ يقال : وَجَدْتُ <sup>(٢)</sup> أَرْضًا  
قَدْ غَدِرَتْ غَنَمُهَا ، وذلك حينَ تَشِيْعُ  
الغنم في المَرْتَعِ ، وذلك في أوَّلِ نَبْتِ  
الغَيْثِ .

(رجع)

وَأَعْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ .  
قال أبو عثمان : وَأَعْدَرَ اللَّيْلُ : ائْتَدَّ  
ظِلَامُهُ يُقَالُ : لَيْلَةٌ غَدِيرَةٌ وَمُعْدَرَةٌ :  
الشَّلِيدَةُ الظُّلْمَةُ .

(رجع)

قال : وَغَفِينَ الرَّجُلُ غَضَنًا : إذا  
انكسرت عَيْنَاهُ خِلْقَةً ، فَهُوَ أَغْفِنٌ .

قال العجاج :

١٢٥٢ - يَا أَيُّهَا الْكَاسِرُ عَيْنَ الْأَغْفِنِ  
وَالْقَائِلُ الْأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَنْ <sup>(٣)</sup>

(رجع)

وَوَضَعْتُكَ غَضَنًا : حَبَسْتُكَ ، وَأَغْفِنَتْ  
السَّمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا ، وَأَغْفِنَ الْمَطَرُ :  
مَثَلُهُ .

\* ( غَدِرَ ) : وَغَدَرَ غَدْرًا : نَقَضَ  
الْعَهْدَ .

وَعَدِرَتِ الْأَرْضُ غَدْرًا : كَثُرَتْ  
حِجَارَتُهَا ، فِيهِ غَدْرَاءٌ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٥٣ - يَخْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَلَرٍ  
خَبِطَ الْمُغْيِبَاتِ فَلَاطِيسُ الْكَمَرِ <sup>(٤)</sup>

(١) ورد البيت الأول في التلخيص ١٠/٨ منسوبا لروية ، وجاء في اللسان / غفن غير منسوب والبيتان مطلع  
أرجوزة لروية يملح بلال بن أبي بردة. ديوان روبة ١٦٠ .

(٢) في أ، ب سقطت لفظة « خبط » في أول الشطر الثاني ولا يستقيم الوزن من غيرها ، وقد ورد الشاهد في اللسان /  
فلطس غير منسوب وضبطه في اللسان : ..... ذَاغَدَرُ ..... فَلَاطِيسُ ..... .

(٣) في ب ( « فَلَاطِيسُ » ) وأثبت ما جاء في ب واللسان فلطس .

(٤) في أ : « قد وجدت » وما أثبت عن ب أكثر سائرة لنسق التعبير .

• (غَزَلَ) : وَغَزَلْتُ الصَّوْفَ وَغَيْرَهُ  
نَزْلًا  
وَغَزَلَ الرَّجُلُ غَزْلًا : أَحَبَّ مُحَادَثَةَ  
النِّسَاءِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَغَزَلْتُ  
الْمَرْأَةَ أَيضًا : إِذَا أَحَبَبْتُ مُحَادَثَةَ  
الرِّجَالِ ، قَالَ : وَالتَّغَزَّلُ : التَّكَلُّفُ  
بِذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢٥٤ - صُلِبَ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغَزُّلِ  
يَمُرُّ بَيْنَ الذَّائِيَّاتِ الْجَهْلِ<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَغَزَلَ الْكَلْبُ (غَزَلًا) <sup>(٢)</sup> : ذَعَرَهُ  
صِيَاحُ الطَّيْرِ فَتَرَكَهُ ، وَأَغَزَلَتِ الطَّبِيبَةُ :  
نَبَعَهَا غَزَالَهَا

• (أَغْرَفَ) : وَغَرَفْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ غَرْفًا :  
أَخْلَقْتُهُ بِيَدٍ أَوْ مَغْرَفَةٍ ، وَغَرَفْتُ النَّاصِيَةَ :  
جَزَزْتُهَا ، وَغَرَفْتُ الْأَدِيمَ : دَبَقْتُهُ بِالْغَرْفِ  
شَجَرًا .

قال أبو عثمان : وَغَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَغْرَفُهُ  
وَأَغْرَفُهُ غَرْفًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ  
الْغُرْفَةَ ، وَهِيَ الْحَبْلُ الْمَقْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ  
تُلْقَى فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ ، لُغَةٌ بِمَآئِيَةٍ .

(رجع)

وَغَرَفْتُ الْإِبِلَ غَرْفًا : اشْتَكَّتْ بِطَوْنِهَا  
عَنِ أَكْلِ الْغَرْفِ ، وَأَغْرَفَ الْأَسَدُ :  
دَخَلَ غَرْفَهُ

• (غَمِطَ) : وَغَمَطَ النُّعْمَةَ وَغَمِطَهَا غَمِطًا :  
كَتَمَهَا ، وَغَمَطَ النَّاسُ وَغَمِطَهُمْ :  
احْتَقَرَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ  
النَّاسِ ، يُقَالُ : غَمَطَ الْحَقُّ : إِذَا  
اسْتَصْغَرَهُ وَلَمْ يَرْضَهُ

(رجع)

وَأَغْمَطَتِ عَلَيْهِ الْحُمَّى ، وَأَغْمَطَتِ  
الْمَاءُ بِالْمَطَرِ ، وَأَغْمَطَ الْمَطَرُ : دَامَ  
فِي كُلِّ ذَلِكَ

(غَبِطَ) : وَغَبِطْتُ <sup>(٣)</sup> الشَّاةَ غَبِطًا :  
جَسَسْتُهَا <sup>(٤)</sup> تَتَعَرَّفُ سِمَنَهَا .

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٩ واللسان غزل غير منسوب ، والبيتان من لامية  
أبي النجم ، بينهما في الأرجوزة التي أوردها الأستاذ عبد العزيز الميمى بالطرائف الأدبية ٧٠ أربعة أبيات .

(٢) «غزلا» تكملة من ب ، ق ، ح .

(٣) فأ : «وأغمطت» .

(٤) فأ : «جسستها» مهمله تحريف . وقد وضع ابن القوطية اللعل وغبطه تحت بناء فعل وفعل على البناء المعلوم والمجهول



وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٥ - إني وأتى ابن علاء ليقريني

كالقابط الكذب يبرجوا الطرق في الدنـب<sup>(١)</sup>

وغبطت الرجل : أحببت أن يكون  
لك مثل مالي دون أن يسلبه . وغبطته  
أيضا : حسبته .

وأنشد أبو عثمان لجبرير :

١٢٥٦ - يارب غابطننا لو كان يطلبكم

لاقي مباحدة منكم وحرمانا<sup>(٢)</sup>

وقال غيره :

١٢٥٧ - والناس بين شامت وغبط<sup>(٣)</sup>

وغبط غبطة : حسنت حاله ، وأغبطت

الحصى : دأمت ، وأغبطت السماء :

دام مطرها . وأغبطت الرجل على ظهر  
البعير : ألزمته .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٨ - وأنتسفت الجالب من أنذابه

إغباطنا اليمس على أصلابه<sup>(٤)</sup>

وأغبط الفرس : شد خطقه شد الغبيط  
وهو الرجل<sup>(٥)</sup>

فعل وفعل وفعل :

• ( غرب ) : غربت الشمس غربوا :

غابت ، وغرب الرجل غربا وغربة : بعد ،

وغربت الكلمة غربا : غمضت .

وغربت العين غربا : ورم مـ قـ بها

وأغرب كل ذي شفر : أبيضت

أشعاره .

قال أبو عثمان : وأغربت العين فهي

مُغْرِبة ، وهي الزرقاء التي أبيضت

أشعارها . (رجع)

(١) ورد الشاهد في إصلاح المتن ٢٦٦ غير منسوب برواية : « إني وأتى ابن علاء » وهو في ذلك يتفق ونسخه

الأفعال ، وعلق المحقق على الشاهد بقوله في ب « إني وأتى ابن علاء » . وفي ل بالروايتين ، ولم ينسب في الإصلاح .

ورود الشاهد في التلخيص ٥٩/٨ برواية « إني وأتى ابن علاء » غير منسوب ، ورواية التلخيص ورد في اللسان /

غبط ثاني بيتين لرجل من بني عمرو بن عامر يهجو قوما من سليم . وجاء في الجوهرة ٣٠٦/١ منسوبا للأخطل ، ولم

أظهر عليه في ديوانه .

(٢) في أ : « مساعدة مكان » : « والبيت لجبرير من قصيدة يهجو الأخطل ، ديوان جبرير ١ / ١٦٣ .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غبط غير منسوب ، وجاء في الجوهرة ٣٠٦ / ١ برواية « والناس » منسوبا

رواية ابن السكيت ورواية الديوان ٨٤ :

مكانها من شامت وغبط

(٤) ورد الرجز في الجوهرة ٣٠٧ / ١ والتلخيص ٦١ / ٨ منسوبا لحميد الأرقط ونقل ابن منظور النسبة من

تلخيص وعلق عليها بقوله : ونسبه ابن بري لأبي النجم والتعليق حاشية على الجوهرة كذلك .

(٥) في ب « الرجل » تعريف .

( قال سعيد<sup>(١)</sup> ) قال الأصمعي :  
وأغرب به : إذا أسمع القبيح .  
( رجع )

فَعَل :

• ( غَلَطَ ) : غَلَطَ الجسم والشئ  
غَلَطًا : صار غليظًا ، وغَلَطَ الخلق غِلَظَةً وغِلَظَةً .  
وأغْلَطَ اليمين والقول : شدَّهما .  
قال أبو عمان : وأغْلَطْتُ الثوب :  
وجدته غليظًا .

( رجع )

• ( غَزَرَ ) : وغَزَرَ الماءَ وغيره غُزْرًا ،  
وغَزَارَةً ، وغَزَرَ المعروف : كَثُرَ<sup>(٣)</sup>  
وأغَزَرَ القوم : غَزَرَتْ مواشيهم  
وأغَزَرُوا : أيضًا : صاروا في غَزَرِ المطر .

فَعِل :

• ( غَرِقَ ) : غَرِقَ في الماء (والخير)<sup>(٤)</sup>  
والشر غرقًا

وأغرب الرجلُ : أتى بغريب من  
قول أو فعل ، وأغربَ أيضًا : اشتدَّ  
ضحكُه ، وأغربَ السقاء : ملأه ،  
وأغربَ الحوضُ : سالَ ماؤه .

قال أبو عثمان : وأغربته أنا : إذا  
ملأته حتى يفيض وأنشد لبشر  
ابن أبي خازم :

١٢٥٨ - وَكَانَ ظَنُّهُمْ غَدَاةَ تَحْمَلُوا  
سُفْنٌ تَكْفَأُ فِي خَلِيجٍ مُغْرِبٍ<sup>(١)</sup>  
( رجع )

وأغربَ الساقى : أَكْثَرَ الغَرَبَ ،  
وهو الماء بين الحوضين [ ٥٠ - أ ]  
والبشر .

قال أبو عثمان : وأغربَ الساقى أيضًا :  
إذا انقلبت غربه فانصببت أى دلوهُ .  
( رجع )

وأغربَ كلُّ والد : وَلِدَ له وَلَدٌ  
أبيض ، وأغربَ على فلان : صنَّعَ به  
صنيعًا قبيحًا ، وأغربَ القومُ انتَووا ،  
أى ارتحلوا .

(١) هكذا وردت في التليد ٨ / ١١٧ ، والسان / غرب .

(٢) « قال سيد » تكملة من ب .

(٣) في ب « كثرا »

(٤) « والخير » تكملة من ب . ق غير أن المقابل غط عليها .

|   |   |
|---|---|
| <p>وَعَلَقَتِ النَّخْلَةَ : دَوَّدَتْ أَصُولُ<br/>سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا .<br/>( رجع )</p>   | <p>وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ وَالرَّمَى بِالْقَوَيسِ :<br/>بَالَغَ فِيهِمَا ، وَأَغْرَقَ الْمُسْتَقَى : لَمْ يَخْرُجْ<br/>فِي الدَّلْوِ إِلَّا غُرْقَةً كَالْغُرْقَةِ .</p>  |
| <p>وَأَغْلَقْتُ الْبَابَ وَغَيْرَهُ ، وَأَغْلَقْتُ<br/>النَّاقَةَ : لَمْ تَقْبَلْ مَاءَ الْفَحْلِ .<br/>* ( غَرِمَ ) : وَغَرِمْتُ غُرْمًا : لَزِمَكَ<br/>مَا لَا يَجِبُ عَلَيْكَ .</p>  | <p>قال أبو عثمان : وَأَغْرَقَتِ النَّاقَةُ<br/>فَهِيَ مَغْرُوقٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُلْقَى وَلَدَهَا لِتَمَامٍ<br/>وَلِغَيْرِ تَمَامٍ ، فَلَا تُظَارُّ ، وَلَا تُحَلَبُ .<br/>( رجع )</p>   |
| <p>وَأَغْرِمَ بِكَذَا أَوْلَعَ بِهِ وَأَهْلِكَ .<br/>* ( غَنَى ) : وَغَنَى غَنًى : كَثُرَ مَالُهُ ،<br/>وَغَنَى بِالْمَكَانِ غَنًى : أَتَمَّ بِهِ ، وَغَنَى<br/>الْمَكَانُ غَنًى : عَمُرَ ، وَغَنَى عَنِ الشَّيْءِ :<br/>اسْتَغْنَى .</p> | <p>* ( غَلِقَ ) : وَغَلِقَ غَلَقًا : ضَعِرَ ،<br/>وَغَلِقَ الرَّهْنُ : تَرِكَ فَكَاسَهُ .<br/>قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ مِغْلَاقٌ ،<br/>وَقَوْمٌ مِغَالِيْقٌ : إِذَا كَانَ يَغْلِقُ الرَّهْنَ<sup>(١)</sup><br/>عَلَى أَيْدِيهِمْ قَالَ الشَّاعِرُ :</p> |
| <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :<br/>١٢٦٠ - مَتَى تَأْتِنِي أَصْبَحُكَ كَأَسَا رَوِيَّةً<br/>وَلِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيًا فَاغْنِ وَأَزْدِدْ<sup>(٢)</sup></p>  | <p>١٢٥٩ - إِنْ تَحْتَ الْأَخْجَارِ حَزْمًا وَجُودًا<br/>وَخَصِيمًا أَلَدَ ذَا مِغْلَاقٍ<br/>قال : وَغَلِقَ ظَهَرُ الْبَعِيرِ لِكَثْرَةِ الدَّبَرِ<br/>غَلَقًا .</p>   |

(١) في «الرهق» بلفظ المنة في آخره «تصحيف»

(٢) نسب الشاهد في الجمهرة ٣ / ١٤٩ لمهلل برواية «ولينا» مكان، وجوداً، وعلق عليهم بقوله : ويروى :  
«ملاق»

(٣) ورد الشعر الثاني من البيت في التهذيب ٨ / ٢٠٢ ، واللسان / غنى منسوباً لطرفة والبيت في ديوانه  
ص ٣٥ ط أوربه ١٩٠٠ م

|  |  |
|--|--|
| <p>قال الراجز :</p> <p>١٢٦٢ — وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى هَدَنٍ<sup>(١)</sup></p> <p>وَأَعْدَنَ الْعَيْشُ : استرخى واتسع .</p> <p>( رجع )</p> <p>المعتل بالواو في عين الفعل :</p> <p>* ( غال ) : غَالَهُ الْمَوْتُ وَالسَّقَرُ غَوْلًا<sup>(٢)</sup> :</p> <p>أَهْلَكَاهُ .</p> <p>وَأَغَالَ وَلَدَهُ وَأَغْيَلَهُ : جامع أمه وهي</p> <p>تُرْضِعُهُ ، ويقال : أَرْضَعْتَهُ وهي حاملٌ .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٢٦٣ — سَوْمَبْرًا مِنْ كُلِّ غَيْرٍ حَيْضَبَةً</p> <p>وَقَسَادٍ مُرْضِعَةً وَدَاوٍ مُفِيلٍ<sup>(٣)</sup></p> | <p>قال أبو عثمان : وَغَنَيْتِ الْمَرْأَةَ :</p> <p>إذا كان لها زوج<sup>(١)</sup> ، وأنشد :</p> <p>١٢٦١ — أَيَّامَ لَيْلَى كَعَابُ غَيْرُ غَانِيَةٍ</p> <p>وَأَنْتِ أَمْرٌ مَعْرُوفٌ لَكَ الْغَزَلُ<sup>(٢)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وَأَغْنَى الشَّيْءُ : كَفَى ، وَأَغْنَى</p> <p>الرَّجُلُ عَنكَ : كَفَاكَ ، وَالْغَنَاءُ : الْكِفَايَةُ ،</p> <p>وَأَغْنَيْتِ الشَّيْءَ عَنكَ : صَرَفْتِهِ .</p> <p>* ( غَدَن ) : قال أبو عثمان : وَغَدَنَ</p> <p>السَّقَرُ وَالشَّيْءُ ( هَدَنًا )<sup>(٣)</sup> : استرخى .</p> |
|--|--|

(١) ق . ع « زوج أو جمال . »

(٢) ورد الشطر الأول في التهذيب ٨ / ٢٠٢ غير منسوب ، وورد البيت في الألفاظ ٢٤٩ ، واللسان : غنى منسوباً لتصيب وقبله : فهل تمرودن ليالينا يلى سلم كما يدان وآياتي بها الأول

(٣) « غدا » تكملة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ — ٧٣ منسوباً لعمر بن بلأ ، وقبله : ولم تضع أولادها من البطن .

ورد البيتان في / اللسان غدن « منسوبين للقلاخ » ، وعلق عليهما بقوله : « قال ابن بركي والذي أنشده الأصمى فيما حكاه عنه ابن جني : أحبر لم يعرف ببؤس مذموم ولم تصبه نمة على غدن »

وعلق مصحح اللسان على الراجز بقوله : « قال الصغاني في التكملة وقال الجوهري : قال القلاخ :

ولم يضع . . . الخ

وقلاخ بن حزن أرجوزة على هذه القافية ، ولم أجد ما ذكره الجوهري فيها .

(٥) « غولا » — ساقطة من ب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان غال منسوباً لأبي كبير اللخلى ( عامر بن الحليس ) ومبرأ — بالجر في

أوله — مطوف على قوله « بمغشم » في بيت قبل هذا البيت بأربعة أبيات .

والبيت في الديوان ٢ / ٩٣ برواية « ومبرأ » بالنصب ، والجر أصوب

وبالياء :

• (غاب) : غاب الشمس والقمر  
غَيْبُوبَةً وَغِيَاباً ، وَغَابَ الشَّيْءُ غَيْباً  
وْغَيْبَةً .

وَأَغَابَتِ الْمَرْأَةُ : غَابَ زَوْجُهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ، وكذلك  
أيضا : إِذَا غَابَ أَحَدُهَا أَوْ أَبُوهَا أَوْ عَمُّهَا ،  
مَنْ كَانَ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ وَلِيِّهَا . قال :  
وَأَغَابَ الرَّجُلُ أَيضاً : غَابَتْ لَهُ الشَّمْسُ .  
(رجع)

• (غاث) : وَغَاثَ <sup>(١)</sup> اللَّهُ عِبَادَهُ غَيْثاً :  
نَزَّلَهُمُ الْغَيْثَ .

وَأَغَاثَهُمْ : أَجَابَ دُعَاءَهُمْ ، وَأَغَثَتْ  
الدَّاعِيَ : أَجَبَتْهُ .

• (غام) : وَغَامَ الرَّجُلُ غَيْمَةً وَغَيْمًا :  
عَطَشَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٢٦٤ - مَا زَالَتِ الدَّلُوكُ لَهَا تَعَوُّدُ  
حَتَّى أَفَاقَ غَيْمُهَا الْمَجْهُودُ <sup>(٢)</sup>  
(رجع)

وَوَغِمَ الْيَوْمُ غَيْمًا : أَلْبَسَهُ الْغَيْمُ .  
وَأَغَمَّنَا ، وَأَغَيَمَّنَا : صِرْنَا فِي الْغَيْمِ .  
• (غان) : وَغَانَ غَيْثًا : عَطَشَ ، وَغَيْنَ  
غَيْثًا : مَثَلَهُ ، وَغَانَتِ النَّفْسُ : غَشَّتْ ،  
وَوَغِيَتِ السَّمَاءُ وَغَانَتْ : أَلْبَسَهَا الْغَيْمُ  
وَهُوَ الْغَيْمُ ، وَوَغِيَتِ وَغَانَتْ أَيضاً  
جَادَتْ بِالْمَطَرِ ، وَوَغِينَ الرَّجُلُ ، وَغَيْرِ  
عَلَيْهِ : رَكِبَ قَلْبَهُ السَّهْوُ وَالْغَفْلَةُ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : «لَئِنْ  
لَيَغَانَنَّ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ اللَّهَ» <sup>(٣)</sup> ،  
(رجع)

وَأَغَانَ : صَارَ فِي الْغَيْمِ وَهُوَ الْغَيْمُ ،  
وَأَغَانَ أَيضاً : عَطَشَتْ لِبَلُهُ وَمَاشِيَتُهُ .

(١) في أ « وعاث » بالعين غير المسجدة « تعريف » .

(٢) في أ « تعودا » المجهودا « تصحيف ورواية ب ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٤٩ ، والتأنيب ٢١٦/٨ ،  
والفاظ ابن السكيت ٤٦٢ ، واللسان / غيم من غير نسبة .

(٣) هكذا جاء الحديث في التأنيب ٨ / ٢٠٠ ولم أجده في النهاية لابن الأثير وجاء غيرها مما جاء في الأفعال  
في اللسان / غين .

قال أبو عثمان : وغارهم أيضا :  
نفعهم وأصله من الميرة قال الشاعر :  
١٢٦٦—ماذا يغيرُ ابنتي ربيعِ عوبلُهما  
لا ترقدانِ ولا بوسى لمن رقد<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وغار الله بالرزق والخير : أتى بهما ،  
وعرت الرجل وعرفته : أعطيته الغيرة :  
وهي الدية <sup>(٦)</sup> ، وجمعها غير .

وأشدد أبو عثمان :

١٢٦٧—لنجد عن بآئدنا أنوفكم  
بني خويلة إن لم تقبلوا الغيرا<sup>(٧)</sup>

( قال وقال بعضهم <sup>(٨)</sup> ) : الغير  
اسم واحد ، وجمعه : أغيار وفي

وبالواو والياء :

\* ( غار ) : غار الماء غورا : فاض ، وغار  
النهار : اشتد <sup>(١)</sup> حره ، ومنه الغائرة  
وهي القائلة ، وغارت الشمس والقمر  
والنجوم غيارا : غابت .

وأشدد أبو عثمان :

١٢٦٥—هل الدهر إلا ليلة ونهارها  
ولما طلوع الشمس ثم غيارها<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وغارت العين تغور غورا ، وغار  
الرجل على أهله يغار غيرة<sup>(٣)</sup> وغارا ، وغار  
القوم وأهله يغورهم ، ويغيرهم غيارا :  
مارهم<sup>(٤)</sup> .

(١) في أ « استد » بالسین غیر المصجمة : تحريف .

(٢) حكاه ورد الشاهد في اللسان / غور « منسوب لأبي ذؤيب والبيت مطلع قصيدة لأبي ذؤيب المثل في ديوان  
المثليين ١ / ٢١ .

(٣) في أ : « غلبة » تصحيف .

(٤) في أ : « أمارم »

(٥) ورد الشاهد في اللسان — غير ، منسوب لبيد — تناف بين ربيع المثل ، ورواية ب « لا يرقدان » وقد ورد  
الشاهد برواية ب واللسان في ديوان المثليين ٢ / ٣٨ .

(٦) في أ ، ب أعطيته الدية : وهي الفيرة وصوابه ما أثبت عن ق - ع .

(٧) في أ « لنجد عن » بالناء المثناة الفوقية وتحريف « وجاء الشاهد في التهذيب ١٨٢/٨ غير منسوب ، ونسب في البحرة  
٣٩٨/٢ . واللسان / غير لرجل من بني عذرة » ورواية التهذيب واللسان . بني أميمة والبحرة : بني أمية .

(٨) « قال وقال بعضهم » تكملة من ب ، ونقل الأزهري ١٨١/٨ هذا الرأي عن أبي عبيد عن الكسائي .

وأغارَ الرجلُ امرأته : نَزَّوَجَ عَلَيْهَا ،  
وأَغِيرَ الرَّجُلُ : شُدَّتْ <sup>(٥)</sup> مفاصلُه .

وبالواو في لأمه :

\* ( غزا ) : غَزَا غَزَوًا : قَصَدَ الْعَدُوَّ  
فِي دَارِهِمْ .

وَأَغَزَتِ الْمَرْأَةُ : غَزَا زَوْجُهَا ، فَهِيَ  
مُغْزِيَةٌ مِثْلُ مُغْيِبَةٍ ، وَأَغَزَتِ النَّاقَةُ :  
عَسَرَلِقَاحُهَا ، فَهِيَ مُغْزٍ ، وَأَغَزَتِ أَيْضًا :  
جَاوَزَتِ السَّنَةَ فَلَمْ تَلِدْ فِيهَا مُغْزِيَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأُمِّيَّةَ <sup>(٦)</sup> بِنِ ابْنِ عَائِلٍ  
الَهْدَلِيَّ يَصِفُ حَمَارًا وَأُتُنًا :

١٢٦٩- يُرْنُ عَلَى مُغْزِيَاتِ الْعِقَاقِ  
وَيَقْرُوبُهَا قَفَرَاتِ الصَّلَالِ <sup>(٧)</sup>

\* ( غفا ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ غَفَا  
يَغْفُو : إِذَا طَفَا عَلَى الْمَاءِ ( رَجْع )

الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ طَلَبَ الْقَوْدَ :  
« أَلَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ » <sup>(١)</sup> ؟ وَقَالَ : بَعْضُ  
أَصْحَابِ الْأَشْتِقَاقِ <sup>(٢)</sup> : إِنَّمَا سُمِّيَ الْغَيْرُ  
[ ٥٠ - ب ] ؛ لِأَنَّ الْقَوْدَ وَاجِبٌ فَغَيْرُ  
الْقَوْدِ بِهِ .

وَأَغَارَتِ الْخَيْلُ وَغَيْرُهَا : أَسْرَعَتْ  
فِي جَرِيهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ أَغَارَ فُلَانٌ  
إِلَى بَنِي فُلَانٍ : إِذَا أَنَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ  
أَوْ يَنْصُرُوهُ . ( رَجْع )

وَأَغَرْتُ الْحَبْلَ : فَتَلْتُهُ ، وَأَغَرْتُ عَلَى  
الْعَدُوِّ : دَفَعْتُ ، مِنَ الْإِسْرَاعِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ <sup>(٣)</sup> : وَرَجُلٌ مِغْوَارٌ :  
كَثِيرُ الْغَارَاتِ عَلَى الْعَدُوِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
١٢٦٨- وَشَدَّ الْعَضَارِيْطُ الرِّحَالَ وَأَسْلَمَتْ

إِلَى كُلِّ مِغْوَارٍ الضُّحَا مُتَلَبِّبٌ <sup>(٤)</sup>

( رَجْع )

(١) أ - ب « لَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ » وَلَفْظُ الْحَدِيثِ فِي النِّهَايَةِ ٣ / ٤٠٠ : أَلَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ ؟ وَفِي رِوَايَةٍ « أَلَا الْغَيْرَ تَرِيدُ ؟ » .

(٢) نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ ١٨٢ / ٨ هَذَا الْقَوْلَ لِأَبِي حَبِيدٍ .

(٣) مَا بَعْدَ : « لِيَنْصُرَهُمْ » إِلَى هُنَا تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٤) لَمْ أَفْعَ حُلَّ الشَّاهِدِ وَقَالَهُ إِنَّمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .

(٥) فِي أ : سَدَّتْ بِالسَّيْنِ غَيْرَ الْمَجْمُوعَةِ تَحْرِيفٌ وَفِي ب : وَأَغِيرَ الْفَرَسَ : شَدَّتْ .

(٦) فِي أ : « لِأَبِي أُمِّيَّةَ » خَطَأٌ فِي التَّسْمِيَةِ .

(٧) فِي ب : « وَيَغْفُو » وَفِي أ ب « الصَّلَالِ » وَفِي الصَّحاحِ « غَزَا » وَتَزَنَ « وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي دِيْوَانِ الْهَدَلِيِّينَ ١٧٧ / ٢ .

وَأَغْفَى : نام .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَذَى الرِّمَةِ :

١٢٧٠- أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ  
بِأَخْلَقِ الدَّفْعَيْنِ تَصْدِيرَهَا جُلْبُ<sup>(١)</sup>

وَأَغْفَى الشَّجَرُ : تَذَلَّتْ أَغْصَانُهُ

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
مَعْتَلًا :

\* ( غَفَى ) : غَفَى الْبَعِيرُ غَفًى :  
اشْتَكَى عَنِ أَكْلِ الْغَضَا ، وَغَضَا غَضْوًا :  
أَكَلَ الْغَضَا ، وَغَضَمَتِ النَّارُ : عَظُمَتْ ،  
فَهِى غَاضِيَةٌ .

وَأَغْفَى الرَّجُلُ : كَفَّ بَصَرَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٢٧١- يَرَى الْغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ وَمَصْرُفُهُ  
مُنْفَضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَخِلُ الرِّمْدُ<sup>(٢)</sup>

وَأَغْفَى أَيْضًا : قَسَمَ جُفُونَهُ ، وَأَغْفَى  
عَلَى الْقَلْدَى فِي الْأَمْرِ ، سَكَتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٢٧٢- لَمْ تُغْفِ فِي الْأَمْرِ عَلَى قَدَاكَ<sup>(٣)</sup>

### الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

\* ( غَطَّ ) : غَطَّ فِي نَوْمِهِ غَطِيطًا :  
صَوَّتَ ، وَغَطَّ الْفَحْلُ : هَدَرَ فِي الشَّقْشِقَةِ  
عِنْدَ مَبِيجِهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :  
وَقَدْ يُقَالُ أَيْضًا لِلْبَكْرِ غَطَّ ، وَلَا شَقْشِقَةٌ  
لَهُ ، وَهُوَ يَغْطُ غَطِيطًا وَغَطًا وَأَنشَدَ :

١٢٧٣- يَغْطُ غَطِيطًا الْبَكْرُ شُدَّ خَنَاقُهُ

لِيَقْتُلَنِي وَالْمَرْءُ لَيْسَ بِقَتَالٍ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ  
أَيْضًا لِلنَّعِيرِ ، وَالْفَهْدِ ، وَالْحُبَارَى ،  
( وَهَذِهِ<sup>(٥)</sup> ) كُلُّهَا تَغْطُ غَطِيطًا .

( رَجِعْ )

( ١ ) ديوان ذى الرمة ٨ .

( ٢ ) ديوان الهذليين ١٢٥/١ .

( ٣ ) ورد الشاهد في التهذيب ٨/١٥٦ و اللسان/غضا غير منسوب .

برواية : لم يغف في الحرب على قداكا

( ٤ ) البيت من قصيدة لامرئ القيس في ديوانه ٣٣ .

( ٥ ) «وله» تكملة من ب .



وَعَطَّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ غَطًّا : غَرَّقَهُ <sup>(١)</sup>  
(عَتَّ ) : وَغَتَهُ غَمًّا : غَرَّقَهُ <sup>(٢)</sup> أَيْضًا ،  
وَعَتَّ الضَّحِكُ : أَخْفَاهُ بِسُتْرِ الْقَمَرِ ،  
وَعَتَّ الدَّابَّةُ بِالسُّوْطِ : ضَرَبَهَا بِهِ ،  
وَعَتَّ اللَّهُ الْقَوْمَ بِالْعَذَابِ : غَطَّاهُمْ ،  
وَعَتَّ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشَّرْبَ الشَّرْبَ :  
أَتَمَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ .

١٢٧٤- فَتَقَتْنَنُ نَمَّ صِلَرْنَ غَيْرَ بَوَاضِعٍ  
عَتَّ الْغَطَّاطُ مَمَّا عَلَى إِعْجَالٍ <sup>(٣)</sup>  
الْغَطَّاطُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ <sup>(٤)</sup> .

وَعَتَّ الْمِيزَابُ الْمَاءَ : صَبَّهَ ، وَعَتَّ  
الرَّجُلُ : خَنَقَهُ ، وَغَتَّ غَمًّا : جُنَّ .  
« غَمٌّ : وَغَمَّةٌ غَمًّا : أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْغَمَّ » <sup>(٥)</sup> ،  
وَعَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَمِنْهُ يَوْمٌ

غَمٌّ ، وَغَمَّ الْهَيْلَالُ : سُتِرَ ، وَغَمِمَتْ  
غَمَمًا : كَثُرَ شَعْرُ وَجْهِهِ وَقَفَّالَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ <sup>(٦)</sup> (لَهْدِيَّةَ بْنِ خَشْرَمٍ) :  
١٢٧٥- فَلَا تَنْكَحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا  
أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا  
ضَرْوِيًّا بِلَخِيئِهِ عَلَى عَظَمِ زَوْدِهِ  
إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعَالِ تَقْنَعَا <sup>(٧)</sup>  
وَعَمَّ الْفَرَسُ : كَثُرَ شَعْرُ نَاصِيَتِهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
غَمِمْتُ الْبَعِيرَ أَغَمَّهُ غَمًّا : إِذَا شَدَّدْتَ  
فِي فِيهِ الْغِمَامَةَ ، وَهِيَ خَرِيطَةٌ يُجْعَلُ  
فِيهَا فَمُ الْبَعِيرِ يُمْتَنَعُ بِهَا الطَّعَامُ .

وَأَنشَدَ لِلْقُطَامِيِّ :

١٢٧٦- إِذَا رَأْسُ رَأَيْتَ بِهِ طِمَاحًا  
شَدَّدْتُ لَهُ الْغَمَائِمَ وَالصَّقَاعَا <sup>(٨)</sup>

(١) فِي ب « غَرَّقَهُ » تَصْحِيفٌ وَفِي ق ، ح غَرَّقَهُ .

(٢) فِي ب « غَرَّقَهُ » تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي أ ب مَوَاضِعٍ بِالْمِيمِ وَصَوَابُهُ مَا أَثَبَتْ مِنَ اللِّسَانِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ « غَتَّ » مَوْضِعَيْنِ ، نَسَبَ فِي الْأَوَّلِ  
لِلْهَيْلِ بِرَوَايَةٍ : شَدَّ الْفَحْشَى فَلَتَنَ غَيْرَ بَوَاضِعٍ . غَتَّ الْغَطَّاطُ مَمَّا عَلَى إِعْجَالٍ  
وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الثَّانِيَةِ وَرَوَايَتُهُ فِيهَا :

فَتَقَتْنَنُ غَيْرَ بَوَاضِعٍ أَنْفَاسَهَا غَتَّ الْغَطَّاطُ مَمَّا عَلَى إِعْجَالٍ

فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ الْبَيْتُ وَاحِدًا بِرَوَايَتَيْنِ ، أَوْ تَكُونَ كُلُّ رَوَايَةٍ بَيْتًا لِشَاعِرٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ الْهَلْدِيِّينَ .

(٤) فِي أ مِنْ السِّيرِ تَصْحِيفٌ ، وَجَاءَ فِي الْجُمُحَةِ ١٠٧-١٠٨ وَالْغَطَّاطُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ الْوَاسِعَةِ خَطَّاطَةٌ .

(٥) فِي ق ، ح ، وَالْإِنَاءُ وَغَيْرُهُ : غَطَّاهُ .

(٦) لَهْدِيَّةُ بْنُ خَشْرَمٍ تَكْمِلَةُ مِنْ ب

(٧) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ غَمَّ مَنَسُوبًا لَهْدِيَّةَ بْنِ خَشْرَمٍ ، وَكَذَا نَسَبَ الشُّطْرُ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي فِي اللِّسَانِ /

قَتْنِ ، وَجَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ كَذَلِكَ فِي الْجُمُحَةِ ١١٦/١ مَنَسُوبًا لَهْدِيَّةٍ .

(٨) فِي أ ب « بِهَذَا النَّمَاذِمِ » وَأَثَبَتْ مَا جَاءَ مِنَ اللِّسَانِ وَالدِّيْوَانِ ، وَقَدْ جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ وَرَأَيْتُ « بِإِسْنَادِ

الْفَعْلِ لِلْمُتَكَلِّمِ وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي الدِّيْوَانِ بِرَوَايَةٍ « شَدَّدْتُ » مِنَ الشَّدْوِ ، دِيْوَانُ الْقُطَامِيِّ ٤٢ ط بَيْرُوتُ وَانْظُرِ اللِّسَانُ / غَمَّ .

١٢٧٩- غَضَّ المَلَامَةَ إِنْ عَنكَ مَشْغُولٌ<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَعَضَّ الصَّوْتُ : خَفَّفَهُ .

قال أبو عثمان : وَعَضَّ الشَّيْءُ غَضًّا :  
نَقَصَهُ وقال النَّفْثَرُ : لَيْسَتْ<sup>(٢)</sup> عَلَيْكَ  
فِي هَذَا الْأَمْرِ غَضَاضَةٌ ، أَيْ نَقْصٌ ،  
وَتَقُولُ : وَاللَّهِ لَا أَغْضُكَ مِنْهُ دِرْهَمًا ،  
أَيْ لَا أَنْقُصُكَ .

وَعَضَّ الشَّيْءُ يَغْضُ وَيَغْضُ غَضَاضَةً :  
صَارَ غَضًّا ، أَيْ طَرِيًّا نَاعِمًا .

• ( غَضَّ ) : وَغَضِضْتُ غَضْضًا :  
اخْتَنَنْتُ ، وَأَيْضًا : انْتَمَنْتُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب ،  
وابن قتيبة : وَغَضِضْتُ لَعْنَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لَعْدِيَّ بْنِ زَيْدٍ :

١٢٨٠- لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقْتُ شَرْقُ

كَنْتُ كَالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي<sup>(٣)</sup>

(رجع)

وقال أبو بكر : غَمَمْتُ الرُّطْبَ :  
إِذَا جَعَلْتُهُ فِي جُرَّةٍ وَغَطَّيْتَهُ حَتَّى يُرْطَبَ ،  
وَهُوَ رُطْبٌ مَغْمُومٌ .

(رجع)

• ( غَضَّ ) : وَغَضَّ بِصَرِهِ غَضًّا : مَنَعَهُ  
مِمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ رُؤْيَاهُ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَغَضَاضًا :  
قَالَ رُؤْيَاهُ :

١٢٧٧- رَقْرَاقَةٌ فِي بُذْنِهَا الْفَضْفَاضِ

بِلَهَاءٍ مِنْ تَخَفَّرِ الْغِضَاضِ<sup>(١)</sup>

وقال جرير :

١٢٧٨- فُغِضَ الطَّرْفُ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ

فَلَا كُتِبَا بَلَّغْتَ وَلَا كِلَابَا<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَعَضَّ غَيْرُهُ : كَفَّهُ<sup>(٣)</sup> وَوَضَعَ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : غَضَضْتَهُ : عَذَلْتَهُ  
وَلَمَمْتَهُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

( ١ ) الديوان ٨١ من أرجوزة ربيعة يملح بلال بن أبي بردة .

( ٢ ) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ ، والشاهد من قصيدة لجرير يهجو الراعي التميمي الديوان ٨٢١/٢ .

( ٣ ) في أ : بصره « تصحيف »

( ٤ ) « كذا جاء الشاهد في اللسان / غَضَضَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى تَمَتُّهِ وَقَائِلِهِ .

( ٥ ) أ . ب : « لَيْسَتْ » بِتَأْنِيثِ الْفِعْلِ ، وَتَرَكْتُ التَّأْنِيثَ أَصْرَبَ .

( ٦ ) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ . والديوان ٩٣ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّ الْغُدَّافُ <sup>(٣)</sup> غَقًا  
حكايةً لِغَلَطِ صَوْنِهِ .

( رجع )

\* ( غَرَّ ) : وَغَرَّ الْفَرَسُ غُرَّةً ذُهُوً  
أَغَرُّ ، وَغَرَّتِ الْجَارِيَةُ تَغَرُّ غَرَارَةً :  
صَغُرَتْ ، فَهِيَ غِرٌّ وَغَرِيرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

١٢٨١ - إِنْ الْفَتَاةَ صَغِيرَةً

غِرٌّ فَلَا يُسْرَى بِهَا <sup>(٤)</sup>

وقال آخر :

١٢٨٢ - أَيَّامَ تَحْسِبُ لَيْلِي فِي غَرَارَتِهَا

بَعْدَ الرُّقَادِ غَزَا لَاهِبٌ وَسَنَانٌ <sup>(٥)</sup>

وَغَرَّ الرَّجُلُ : صَارَ غَارًا

يَتَحَفَّظُ .

وَعَصَصَتْهُ أَنَا : خَنَقَتْهُ ، وَغَصَصَتْهُ  
أَيْضًا . هَمَمَتْهُ .

\* ( غَسَّ ) : وَغَسَّ <sup>(١)</sup> الْقَطُّ غَسًا :  
زَجَرَهُ .

\* ( غَقَّ ) : وَغَقَّ الْقَارُ غَقِيْقًا :  
صَوْتُ فِي غَلِيَانِهِ ، وَغَقَّتِ الْأَجْوَاثُ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ بَدَنُو الشَّمْسِ مِنْ رُؤُوسِ  
الْخَلَائِقِ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّتِ الْمَرْأَةُ :  
صَوْتُ فَرْجِهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ ، يُقَالُ  
امْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ،  
وَهُوَ عَيْبٌ مَلُومٌ . وَغَقَّ الْمَاءُ غَقًّا ،  
إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ ضَبَقٍ إِلَى سَعَةٍ ،  
أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَبَقٍ . ( رجع )

وَغَقَّ [ ٥١ - أ ] ( الصَّقْرُ ) <sup>(٦)</sup> فِي بَعْضِ أَصْوَاتِهِ :  
إِذَا رَقَّقَهُ .

(١) جاء في ق تحت هذا البناء بعد الفعل « غس » ماذق غن وغش ، وقد ذكر أبو عثمان مادة غن في بناء المضاعف من باب فعل وأصل باتفاق وعبارة في مادة غش : « وغش صاحبه غشا : لم يخلص له » . وذكرها أبو عثمان في بناء المضاعف في باب فعل وأصل باختلاف معنى .

(٢) « الصقر » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٣) الغداف : الفرااب ، وخمس بمضمون به غراب القيطض الضخم الوافر الجناحين ، اللسان / غدف .

(٤) في الديوان ٢٨٩ برواية « فلا يسلى » بالبدال غير المعجمة . وانظر اللسان / غر .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : وهو غُرٌّ أيضاً يقال :  
المؤمن غُرٌّ كريم<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَعُرَّ الشَّيْطَانُ الْإِنْسَانَ يَغُرُّ غُروراً :  
خَدَعَهُ ، وما غُرَّكَ باللهِ أو بالشَّيءِ  
أبى ما جَرَّأَكَ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان . وَغَرَزْتُ بِفُلَانٍ  
أَي تَحَمَّلْتُهُ ، تقول : أَنَا قَرِيرٌ فُلَانٍ ،  
أَي كَفِيلُهُ ، وَغَرَّ الطَّائِرُ قَرْعَهُ يَغُرُّهُ  
غُرّاً : إِذَا زَقَّه (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

• ( غَرَسَ ) : غَرَسَ الْفَسِيلَ وَالشَّجَرَ  
غَرْساً . أَنْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ . وَغَرَسَ  
الْمَعْرُوفُ : صَنَعَهُ .

• ( غَسَلَ ) . وَغَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلاً .  
وَالْغُسْلُ : مَا يُغْتَسَلُ بِهِ ، وَهُوَ أَيْضاً  
تَمَامُ الطَّهَارَةِ وَالْغُسْلُ الْخَطِيئُ .

قال أبو عثمان قال أبو حبيدة :  
وَوَسَلَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ غَسْلاً : إِذَا أَلَحَّ  
عَلَيْهَا بِالضَّرَابِ فَأَكْثَرَ ، وَلَا يُلْقَحُ  
مَعَ ذَلِكَ : يَقَالُ هَذَا فَحْلٌ غُسْلَةٌ ،  
وَمِغْسَلٌ . وَغَسِيلٌ ، وَغُسْلٌ .

قال : وَيُقَالُ أَيْضاً : غَسَلَ الرَّجُلُ  
الْمَرْأَةَ وَغَسَّلَهَا . إِذَا نَكَحَهَا فَأَكْثَرَ ،  
وَرَجُلٌ غَسِيلٌ وَرَجُلٌ غَسِلَ<sup>(٢)</sup> ، وَكَذَلِكَ النِّسَاءُ .  
قال : أَبُو بَكْرٍ : وَغَسَلَهُ بِالسُّوْطِ  
غَسْلاً : إِذَا ضَرَبَهُ فَأَوْجَعَهُ .

(رجع)

• ( غَمَسَ ) : وَغَمَسَ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ  
وغيرِهِ غَمْساً ، وَغَمَسَتْ الْمَرْأَةُ يَدَهَا  
فِي الْخَضَابِ : أَدْخَلَتْ ، وَغَمَسَتْ  
الْيَمِينَ الْكَاذِبَةَ صَاحِبِهَا فِي الْإِثْمِ ،  
وَغَمَسَتْ الْعُلَمَاءُ نَفَذَتْ : فَهَمَا<sup>(٣)</sup> غَمُوسَانِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي زَبِيدٍ :

١٢٨٣ - ثُمَّ أَنْقَلَتَهُ ، وَنَفَسَتْ عَنْهُ

بَغْمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أَخْلُود<sup>(٤)</sup>

(١) التَّجَاةُ لَا يَنْ الْإِثْرَ ٣/٢٥٤ .

(٢) فِي أ : « وَرَجَالٌ » وَفِي ب فِي رَجَالٍ ، وَقَدْ يَكُونُ الْأَصْلُ « مِنْ رَجَالٍ » .

(٣) فِي أ : « نَهْن » تَصْغِيرٌ مِنَ الثَّقَلَةِ .

(٤) ب « أَلْفَلَكَةُ » بِالنَّاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَقَدْ وَوَدَّ الْفَطْرُ الْكُفَّانِي مِنَ الشَّاهِدِ فِي التَّهْلِيلِ مَنْسُوبًا لِأَبِي زَبِيدٍ وَكُلُّهُ وَرَدَ  
وَنَسَبَ الشَّاهِدُ فِي الْأَسَاسِ / نَحْسَ . وَالشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةِ لَأَبِي زَبِيدٍ فِي جَهَنَّمَ أَشْأَارَ الْعَرَبِ لِقُرَيْشٍ ١٣٩ .

قال : وَيَقَالُ هِيَ الَّتِي انْغَمَسَتْ فِي  
اللَّحْمِ ، قَالَ الْأَقْوَةُ الْأَوْدَى :

١٢٨٤ - وَكَشَفُوا الْبَهْوَةَ عَنْ مَلْحَجٍ  
بِكُلِّ نَجْلَاءٍ فَرَى غُمُوسٍ<sup>(١)</sup>

• ( غَلَصَ ) : وَغَلَصَهُ غُلَصًا : قَطَعَ  
غُلَصَمَتَهُ .

• ( غَلَمَ ) : وَغَلَمَ الْحَوَارُ أُمَّهُ غَلَمًا :  
اسْتَنْفَذَ لَبَنَهَا ، وَغَلَمَ الْإِنْسَانُ : أَكَلَ  
بِجَفَاءٍ وَنَهَمٍ ، وَغَلَمْتُ لَكَ مِنَ الْمَالِ :  
أَكْثَرْتُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : غَلِمَ فِي كُلِّ مَذَا<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عَنْ  
أَبِي صَاعِدٍ ، يُقَالُ : غَذَمَ الْقَوْمُ غُذْمَةً  
مُنْكَرَةً وَغَذِيْمَةً : إِذَا وَجَدُوا بُقْعَةً كَثِيرَةً  
الْعُشْبِ وَالْبَقْلِ .

( رَجَعَ )

• ( غَضَبَ ) : وَغَضَبَ الشَّيْءُ غَضْبًا :  
أَعْلَجَهُ ظُلْمًا .

• ( غَرَزَ ) : وَغَرَزَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَثْبَتَهُ  
وَوَرَزَ الرَّجُلُ فِي الْغَرَزِ ، كَذَلِكَ ، وَغَرَزَ

الْجَرَادُ : رَزَزَتْ أَذْنَابُهَا فِي الْأَرْضِ ،  
وَوَرَزَتْ النَّاقَةُ غِرَازًا : قَلَّ لَبَنُهَا .

• ( غَشَمَ ) : وَغَشَمَ غَشْمًا : ظَلَمَ .

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَغَشَبَ  
غَشْبًا أَيْضًا ، لَغَةً .

وقال اللحياني وأبو بكر : غَشَمْتُهُ  
وَوَشَمَرْتُهُ ، وَهُوَ احْتِسَابُ الشَّيْءِ هُوَ أَخَذَهُ  
بِجَفَاءٍ ، يُقَالُ : غَشَمَهُمُ السُّلْطَانُ  
يَغْشِمُهُمْ غَشْمًا .

( رَجَعَ )

• ( غَبَقَ ) : وَغَبَقَكَ غَبَقًا : سَقَاكَ  
الْغَبُوقَ وَهُوَ شَرَابُ الْعَشِيِّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٨٥ - يَشْرَبْنَ رِفْهًا بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ  
مِنَ الصُّبُوحِ وَالْغُبُوقِ وَالْقَيْلِ<sup>(٣)</sup>  
وقال الآخر :

١٢٨٦ - أَيُّهَا الْمَرْءُ خَلَقَكَ الْمَوْتُ إِلَّا  
يَكُ مِنْكَ أَصْطِيبَا حُهُ فَاغْيَا قُهُ<sup>(٤)</sup>

(١) لم أفت حل الشاهد فيما راجعت من كتب ، ولم أجده بين أبيات قصيدته في الطرائف جميع الأستاذ الميني لشعره .

(٢) كان حقه أن يضع هذا الفعل تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وكسرهما .

(٣) ورد الشاهد في التلخيص ٢٠٢/٩ والمان / قيل . غير منسوب برواية « يسقين » مكان « يشربن » .

(٤) لم أفت حل الشاهد . وقائله فيما راجعت من كتب .

|   |  |
|---|--|
| <p>* ( غَفَقَ ) : وَغَفَقَ غَفَقًا : هَجَمَ عَلَى الشَّيْءِ فَجَاءَهُ وَرَجَعَ <sup>(٣)</sup> ، وَغَفَقَ <sup>(٤)</sup> الْحِمَارُ أَنْشَأَهُ : أَثَارَهَا مِرَارًا ، وَغَفَقَهُ بِالسُّوْطِ : ضَرَبَهُ .</p> | <p>* ( غَلَجَ ) : وَغَلَجَ الْحِمَارُ أَنْتَهَ غَلَجًا : طَرَدَهَا .</p>   |
| <p>قال أبو عثمان : وَغَفَقَ الشَّرَابُ غَفَقًا وَتَغَفَّقَهُ : أَكْثَرَ مِنْهُ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ الْخَمْرَ .</p>   | <p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَلَجَ الْحِمَارُ غَلَجَانًا : إِذَا عَدَا عَدَا شَدِيدًا ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ :</p>   |
| <p>١٢٨٨ - فَلَمَّا تَنَشَّيْنَا وَادَارَتْ بِهَا مَنَا وَقُلْنَا اكْتَفَيْنَا بَعْدَ غَفَقِ نُظَاهِرِهِ <sup>(٥)</sup> قَوْلُهُ : بِهَا مَنَا : جَمَعَ هَامَةً .</p>  | <p>١٢٨٧ - سَفَوَاءُ مَرْخَاءُ تُبَارَى مِغْلَجًا <sup>(١)</sup> ( رَجَعَ )</p>   |
| <p>( رَجَعَ )<br/>* ( غَمَتَ ) : وَغَمَتَهُ الطَّعَامُ غَمْتًا : غَلَبَ دَسْمُهُ عَلَى قَلْبِهِ .</p>   | <p>وَوَلَجَ الْفَرَسُ : خَلَطَ الْعَنْقَ بِالْهَمَلِجَةِ .<br/>* ( غَبَثَ ) : وَغَبَثَتِ الْغَيْبَةُ غَبْثًا ، وَهِيَ جَرَادٌ يُطْبَخُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَغَبَثَتِ الشَّيْءُ : خَلَطَتْهُ .</p> |
| <p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَمَتُهُ فِي الْمَاءِ يَخْمِتُهُ غَمْتًا : غَطَّسَهُ .</p>   | <p>* ( غَطَّسَ ) : وَغَطَّسَ فِي الْمَاءِ ، وَغَطَّسْتُهُ ، غَرَّقَ ، وَغَرَّقْتُهُ .</p>  |
| <p>( رَجَعَ )</p>   | <p>وقال أبو عثمان : وَغَطَّسَ اللَّيْلُ : إِذَا أَظْلَمَ ، وَغَطَّسَ أَيْضًا ، يُقَالُ لَيْلٌ غَاطِسٌ وَغَاطِسٌ ، وَهُوَ الْمَظْلَمُ .</p>   |

(١) ورد في اللسان / فلج غير منسوب برواية « مرخاء » يفتح الميم وورد في أراجيز العرب منسوباً للعجاج برواية « مقلجا » باللهاء الموحدة : وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٣٧٦ .

وسفواء : غفيفة ، ومرخاء : سهلة الجرى .

(٢) في أ : « ويقال » .

(٣) في أ : « رجع » خطأ من الناسخ .

(٤) جاء في اللسان / غفق « غفق للمير أنه » والعين المهملة ولم يذكرها في « غفق » بالمعجمة .

(٥) رواية الديوان ٩٤ « انتشينا » مكان « تنشينا » و « غفق » بالعين غير المعجمة وهما سواء ، ورواية ب تظهره « بالناء المثناة وأثبت ما جاء في أ والديوان .

|   |  |
|---|--|
| <p>* ( غَبَجَ ) : ( قال ) <sup>(١)</sup> وَغَبَجَهُ أَيضاً<br/>يَغْبِجُهُ غَبْجًا ( وَيَغْبِجُهُ أَيضًا ) <sup>(٥)</sup> :<br/>إِذَا جَرَّعَهُ جَرْعًا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ<br/>وَالْبَغْجَةُ . ( رجع )</p>        | <p>* ( غَمَجَ ) : وَغَمَجَ الْمَاءُ يَغْمِجُهُ غَمْجًا :<br/>جَرَّعَهُ .</p>   |
| <p>فَعَلَ وَفَعِلَ <sup>(٦)</sup> :<br/>* ( غَلَّتْ ) : غَلَّتِ الطَّعَامُ غَلًّا : خَلَطَهُ<br/>بَغَيْرِهِ .</p>   | <p>قال أبو عَمَّان : قال أبو زيد : غَمَجْتُ<br/>مِنَ الشَّرَابِ غَمْجًا وَغَمْجَةً ، وَغُمْجَةً ،<br/>وَعُمْجَةً أَيضًا بضم الغين وفتح الميم :<br/>( إِذَا جَرَّعَهُ ) <sup>(١١)</sup> فَالْعُمْجَةُ وَالْعُمْجَةُ <sup>(١٢)</sup> مِثْلُ<br/>الْجُرْعَةِ وَالْجُرْعَةِ وَجَمْعُهَا : غُمَجٌ مِثْلُ<br/>جُرْعٍ .</p>         |
| <p>( قال أبو عَمَّان <sup>(٧)</sup> ) : وَغَلَّتِ الْحَدِيثُ<br/>أَيْضًا : إِذَا خَلَطَهُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ<br/>وَلَمْ يَنْجِئْ بِهِ عَلَى اسْتِوَاءٍ .<br/>( رجع )</p>   | <p>قال أبو عَمَّان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي<br/>الْكِتَابِ مِنْ هَذَا الْبَابِ :</p>  |
| <p>وَوَلَّتِ الطَّائِرُ : قَاءَ شَيْئًا . ابْتَلَعَهُ .<br/>وَوَلَّتْ بِالشَّيْءِ غَلًّا : لَزِمَهُ وَوَلَّتْ<br/>الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ [ ٥١ - ب ] : اشْتَدَّ<br/>فِيهَا ، وَوَلَّتِ الذُّئْبُ بِالْغَنَمِ : لَزِمَهَا .</p> | <p>* ( غَطَرَ ) : قال أبو بكر : يُقَالُ : غَطَرُ<br/>بِيَدِهِ فِي الْمَشْيِ غَطْرًا مِثْلُ : سَخَطَرُ سِوَاءٍ<br/>يُقَالُ : مَرَّ يَغْطِرُ بِيَدِهِ مِثْلُ يَخْطِرُ<br/>هَكَذَا قَالَ « يونس » .<br/>* ( غَذَجَ ) : ( قال ) <sup>(١٣)</sup> أَبُو بَكْرٍ : غَذَجَ<br/>الْمَاءُ يَغْذِجُهُ غَذْجًا شَدِيدًا : جَرَّعَهُ ،</p> |

(١) « إِذَا جَرَّعَهُ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٢) فِي ب « فَالْعُمْجَةُ بفتح الغين ، وَالْعُمْجَةُ بضم الغين بِجَمِيعِ سَاكِنَةٍ فِي الْكَلِمَتَيْنِ سَبَقَ قَلَمٌ مِنَ النُّقْلَةِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ : يَنْتَضِيحُ نَسَقُ التَّأْلِيفِ .

(٤) « قَالَ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ، وَالْقَائِلُ أَبُو بَكْرٍ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ أَبَا عَمَّانَ نَقَلَ مِنَ الْجُمُهرَةِ ١ - ٢١١ .

(٥) « وَيَغْبِجُهُ أَيضًا » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب وَالَّذِي جَاءَ فِي الْجُمُهرَةِ ١ / ٢١١ : « غَبَجَ الْمَاءُ يَغْبِجُهُ وَيَغْبِجُهُ سِوَاءٍ إِذَا جَرَّعَهُ جَرْعًا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ وَالْبَغْجَةُ ، وَمَا جَاءَ فِي الْإِسْنَانِ / غَبَجَ يَتَّفِقُ مَعَ الْأَفْعَالِ .

(٦) ق : « فَعَلَ وَفَعِلَ بِمَعْنَى مُخْتَلَفٍ » .

(٧) « قَالَ أَبُو عَمَّان » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ..

١٢٨٩ - مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوَى صَلَيبِي  
وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٢٩٠ - أَعْلَدْتُ غَمَّانَ لَهَا وَكَلْبًا  
وَالْأَشْعَرِيَّيْنَ قَرَوْمًا ظُلْبًا<sup>(٤)</sup>

• ( غَنَمَ ) : وَغَنَمَ الْحَرْ غَنَمًا : اشْتَدَّ  
وَأَخَذَ بِالنَّفْسِ .

وَعَنِمَ الْإِنْسَانُ غُنْمَةً : لَمْ يُفْصَح .

• ( غَلِمَ ) : وَغَلِمَ الْأَدِيمُ غَلْمًا : غَمَّةٌ  
لِيَنْتَثِرَ صَوْفُهُ ، وَغَلِمَ الرَّجُلُ : غَمَّهُ  
لِيَعْرِقَ .

وَعَلِمَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ غُلْمَةً<sup>(٥)</sup> : اشْتَدَّتْ  
شَهْوَتُهُ .

قال أبو عثمان : وَهُوَ غُلَامٌ غَلِيمٌ وَمُغْتَلِمٌ  
وَجَارِيَةٌ غُلِيمَةٌ وَمُغْتَلِمَةٌ .

قال أبو عثمان : وَغَلِثَ الزَّئِدُ غَلْثًا :  
لَمْ يُورَ .

( رجع )

• ( غَلَبَ ) : وَغَلَبَ عَلَى الشَّيْءِ غَلَبَةً :  
فَهَرَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ وَغَلَبًا  
وَوَغْلَبَةً فِي الْمَصْدَرِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ  
غُلْبَةٌ لِلكَثِيرِ الْغُلْبِ ، وَالْمَغْلَبَةُ الْأَسْمُ مِنْ  
الْغُلْبِ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرَى  
أَبَاهَا :

يَذْقَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَوَغْلِبَ الْإِنْسَانُ ( وَالْأَسَدُ<sup>(٢)</sup> ) غَلْبًا :  
غَلْظَتْ رِقَابُهُمَا فَهُوَ أَغْلَبُ وَالْأُنْثَى غَلْبَاءُ  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

(١) في اللسان / غلب : « المغلبت » و « المسغبت » بالتاء فيهما . وجاء في الجمهرة ١ / ٣١٨ برواية الأضال

منسوبة كذلك لهند .

(٢) « والأسد » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٣) جاء في الجمهرة ١ - ٢٣٨ - ٢١٨ منسوبة للأغلب العجل .

(٤) لم ألق على الشاعر وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) ابن القوطية : غلمت - بفتح الغين - وغلما - بفتحها كذلك .



وأنشد يعقوب :

١٢٩١ - يا عَمْرُو لو كنتَ فتىً كريماً

أو كنتَ ممن يمنعُ الحرماً

أو كان رُمحُ استيك مُستقيماً

نكتَ به جاريةً هَضباً

نيكَ أخيها أختك الغلياً<sup>(١)</sup>

(رجع)

\* (عَبْن) : وعَبْنَه في البيع عَبْنًا :

نَقَصَه ، وعَبِنَ الثوبَ : كَفَّهْ ، وعَبِنَ

الشيءَ : أَخْفَاهُ .

وعَبِنَ رأيَه : عَبْنًا ضَعْفَ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب ، وعَبِنَ

رأيَه بِالضَّمِّ أيضًا : ضَعْفَ وأنشد :

١٢٩٢ - أَجُولُ فِي الدَّارِ لَا أَرَاكَ فِي الدُّ

دَارِ أَنَاسٍ جَوَارُهُمْ عَبْنُ<sup>(٢)</sup>

قال : وعَبِنْتُ فِي الْأَمْرِ غَبْنًا : أَغْفَلْتُهُ ،

وكذلك في البيع والشراء أيضًا : إِذَا غَفَلْتَ عَنْهُ .

(رجع)

وعَبِنْتُ الشَّيْءَ : لَمْ أَفْطَنْ لَهُ .

\* (عَرَضَ) : وَعَرَضَ السَّقَاءَ وَالْحَوْضَ عَرَضًا : مَلَأَهُمَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٩٣ - لَا تَأْوِيَا لِلْحَوْضِ أَوْ يَفِيضَا

أَنْ تُعْرِضَا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَغِيضَا<sup>(٣)</sup>

وقال يعقوب : عَرَضْتُ فِي السَّقَاءِ

وَالدَّلُو : إِذَا جَعَلْتَهَا دُونَ مِلْثِهَا قَالَ

الراجز :

١٢٩٤ - لَا تَمْلَأِ الدَّلَوَ وَعَرِّضْ فِيهَا

فِيَا دُونَ مِلْثِهَا يَكْفِيهَا<sup>(٤)</sup>

(رجع)

(١) ورد إلحز في اللسان / غلم « غير منسوب » ، وورد البيت الأخير منه في التهذيب ٨ - ١٤١ غير منسوب

كذلك برواية .

نَاكَ أَخُوها أَخْتُكَ الْغَلِيما

ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٤٨ واللسان - غبن غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٧ واللسان / غرض غير منسوب / والرواية فيها « أَنْ » مكان « أَوْ » في الشعر الأول وفي اللسان « يغيضا » مكان « يغيضا » في الشعر الأول تصحيحاً وفي التهذيب « إن تعرضا » بكسر الهمزة والعين غير المعجمة . والصواب ما أثبت عن نسخ الأفعال واللسان .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وَعَرَضَ السَّقَاءَ : مَخْضَه ، وَعَرَضَ  
السَّخَالَ : قَطَمَهَا قَبْلَ إِبَانِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : عَرَضَ  
الشَّيْءُ يَغْرِضُهُ غَرْضًا ، كَسَرَهُ ، وَهُوَ الْكَسْرُ  
الَّذِي لَمْ يَبْنِ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابِسٍ ،  
وَالْغَرْضُ الْغَصَنُ ، إِذَا انْكَسَرُوا لَمْ يَتَحْطَمِ  
فَيَبِينُ .

( رجع )

وَعَرِضْتُ إِلَى الشَّيْءِ غَرْضًا : اسْتَقْتُ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لابْنَ هَرْمَةَ :

١٢٩٥-إِنِّي غَرِضْتُ إِلَى تَنَاصُفٍ وَجْهَهَا  
غَرْضُ الْمُحِبِّ إِلَى الْحَبِيبِ الْغَائِبِ<sup>(١)</sup>  
وَعَرِضْتُ مِنْهُ : مَلَيْتُ وَضَجِرْتُ .

\* ( غَمِصَ ) : قال أبو عثمان : وقال  
يعقوب : غَمَضْتُ عَلَيْهِ قَوْلًا قَالَهُ : إِذَا  
عَبَثَهُ عَلَيْهِ ،

وَعَمَصَ نَعْمَةً اللَّهِ : كَفَرَهَا .

( رجع )

وَعَمِصَتِ الْعَيْنُ غَمَصًا كَالرَّمَصِ<sup>(٢)</sup> .

\* ( غَمِصَ ) : وقال<sup>(٣)</sup> أبو عثمان :  
وَعَمِصَتْ عَيْنُهُ غَمَصًا لَغَةً فِي غَمِصَتْ :  
إِذَا كَثُرَ فِيهَا الرَّمَصُ مِنْ إِدَامَةِ الْبُكَاءِ .

( رجع )

\* ( غَشِمَ ) : وَغَشِمَ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ غَشْمًا :  
أَكْثَرَ : وَغَشِمْتُ الْغَشِيمَةَ ، وَهِيَ جَرَادٌ  
يُطْبِخُ مَعَ غَيْرِهِ : خَلَطَتْهُمَا .

وَوَشِمَ غُشْمَةً ..

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَغَشْمًا :  
غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِهِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْشَمُ  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٩٦-إِنَّمَا تَرَى شَيْبًا عَلَانِيًا أَغْشَمَةً .

لَهْزَمَ خَدَيَّ بِهِ مُلْهَزْمَةً<sup>(٤)</sup>

(١) هكذا ورد ونسب في التهذيب ٨ - ٧ واللسان - غرض ، وفي تاج العروس - غرض ، أنكر نسبه لأبن هرمه  
نقلا عن العباب للمصنف ، والشاهد ثاني بيتين في شعر ابن هرمه ٦٥ ط بغداد ١٣٨٦ هـ .

(٢) عبارة في ، ع : «وغمص الناس غمصا : احتقرهم ، وطمع عليهم ، والشئ كذلك .  
وغمصت العين غمصا كالرمص » .

(٣) في أ « قال » .

(٤) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٥٢ واللسان/غم منسوبا لرجل من فزارة «وورد البيت الأول في التهذيب ٨/٩٦  
غير منسوب برواية «رأس» مكان «شيبا» .

الْوُطْبُ<sup>(٣)</sup> والنَّبِيدَ وَغَمَمَتْهُمَا : كذلك ؛  
ليطيبيا .

قال أبو عثمان : وَغَمَلْتُ الْأَدِيمَ .  
إِذَا غَمَمَتْهُ ؛ لِيَنْتَثِرَ صَوْفُهُ ، وَغَمَمَتْهُ  
مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ الْبُسْرُ أَيْضًا ، فَهُوَ مَغْمُونٌ .

قال وقال أبو بكر : وَغَمِلَ الْجَرْحُ  
غَمَلًا : إِذَا عُصِبَ فَأَفْسَدَهُ الْعَصَابُ ،  
وَعَمِلَ النَّبْتُ : إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا  
حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ ، وَأَنْشَدَ :

١٢٩٨ - وَغَمَلَى نَعْبِيٌّ بِالْمَتَانِ كَأَنَّهَا  
تَعَالِبُ مَوْتِي جِلْدَهَا قَدْ تَزَلَعَا<sup>(٤)</sup>

( رجع )

( غَضِرَ ) : وَغَضَرَ اللَّهُ غَضْرًا<sup>(٥)</sup> : أَوْسَعَ  
عَلَيْهِ .

وَوَضَرَ غَضْرًا<sup>(٦)</sup> وَغَضَارَةً : أَخْطَبَ  
عَيْشُهُ .

قال وقال أبو بكر : الْغُفْمَةُ شَبِيهَةٌ  
بِالْوُرْقَةِ .

( رجع )

\* ( غَضِبَ ) : وَغَضِبَهُ غَضَبًا : غَلَبَهُ  
فِي الْغَضَبِ .

وَوَضِبَ غَضَبًا : رَضِيَ ، وَغَضِبَ لِفُلَانٍ :  
إِذَا كَانَ حَيًّا ، وَغَضِبَ بِهِ إِذَا كَانَ مَيِّتًا  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٩٧ - فَلَمَّ تَغَضَّبَ الْيَّامُ وَالْدَّهْرُ تَغَلَّمَا  
بَنَى قَارِبٍ أَنَا غَضَابٌ بِمَعْبَدٍ<sup>(١)</sup>  
أَرَادَ : عَبْدَ اللَّهِ أَخَاهُ .

قال أبو عثمان . وَغَضِبَتْ عَيْنُهُ ، وَغَضِبَتْ  
تَغَضُّبٌ ، وَتَغَضُّبٌ : وَرَمَ مَا حَوْلَهَا .

( رجع )

« ( غَمِلَ ) :

\* ( غَمِنَ ) : وَغَمَلْتُ الْإِنْسَانَ ، وَغَمَمْتُه  
غَمَلًا وَغَمَمْنَا<sup>(٢)</sup> : عَطَيْتُهُ لِيَعْرِقَ ؛ وَغَمَلْتُ

(١) ورد الشاهد بهذه الرواية في التلخيص ٨ - ١٧ منسويا للريد بن الصمة وله نسب في اللسان والمحكم - غضب  
برواية «فاعلموا مكان «تعلما» ، وورد في تاج الجروسين - غضب ، برواية «بني قائف» مكان «بني قارب» .

(٢) في أ : «وغمنا» بالناء المثناة و تحريف « .

(٣) ع : الوطْب « .

(٤) كذا ورد في التلخيص ٨ - ١٤٤ واللسان - غمل ونحب فيهما للراعي .

(٥) في ع « ونفصره الله تعالى » .

(٦) في ع : « ووضر وضرا » بضم الهمزة وضمها غضرا « .

وَعَمَرُ الرَّجُلِ غَمَارَةٌ : لم يُجَرَّبْ فهو غُمَرٌ .

قال أبو عثمان : وامرأة غُمَرَةٌ ، وقال طرفة : [ ٥٢ - أ ] .

١٣٠٠ - وَإِذَا تَلَسُّنِي أَلْسِنُهَا  
إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ غُمَرٌ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٣٠١ - فَلَمْ أَرْقَهُ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ  
فَطَعْنَةُ لَا غُسَّ وَلَا بِمُنْعَمٍ<sup>(٤)</sup>

قال وقال أبو زيد : بنو عقيل يقولون<sup>(٥)</sup> :  
هُوَ غُمَرٌ مِنَ الْأَعْمَارِ بِكسر الغين للذي  
لم يُجَرَّبْ .

وقال يعقوب : رَجُلٌ غَمَرُ الْخَلْقِ :  
إذا كان واسع الخلق سخياً بين الغُمُورَةِ  
من قوم غمار وغُمُور ، وما كان خُلُقُهُ  
غَمَرًا ، ولقد غَمَر يَغْمُرُ غَمَارَةً .

( رجع )

قال أبو عثمان : ويُقال : غَضَرْتُ لَهُ  
نَ الشَّيْءَ ، أي قَطَعْتُ ، تقول اغْضِرْ  
لَهُ مِنْ دَرَاهِمِكَ ، أي اقْطَعْ لَهُ مِنْهَا قِطْعَةً ،  
يقال : حَمَلَ عَلَيْهِ<sup>(١)</sup> فَمَا غَضَرَ ، أي  
ما كَذَّبَ وَلَا قَصَرَ قال ابن أحمر :

١٢٩٩ - تَوَاعَدَنَ أَلَا وَغَى عَنْ فَرْجِ رَاكِسٍ  
فَرُخْنٌ وَلَمْ يَغْضِرْ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرًا<sup>(٢)</sup>

ويقال : غَضِرَ غَضِرًا : عَطَفَ .

( رجع )

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَّلَ :

\* ( غمر ) : غَمَرَ الْمَاءُ الشَّيْءَ غَمْرًا ،  
غَطَّاهُ ، وَغَمَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : عَلَاهُ بِفَضْلِهِ  
وَعَمَرَهُ أَيْضًا أَوْ سَعَهُ فَضْلَهُ ، وَغَمَرَ الْفَرَسُ :  
تَقَدَّمَ فِي جَرِيهِ فَيُوصَفَانِ بِغَمَرٍ ، وَغَمَرَ  
صَدْرُهُ غِمْرًا : حَقَّقَ ، وَغَمِرَتِ الْيَدُ غَمْرًا :  
تَعَلَّقَ بِهَا رِيحُ اللَّحْمِ .

(١) «عليه» ساقطة من ب .

(٢) نسب الشاهد في التلخيص ٩/٨ ، وإصلاح المنطق ٤٣ ، واللسان غفر لابن أحمر ، وفي ب ضبطت لفظة «مغضرا» بكسر الصاد وهي بالفتح في كل ما رجعت إليه .

(٣) رواية الديوان ٥٤ «فقر» مكان «غمر» وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) البيت على رواية أبي عثمان لا شاهد فيه ، وجاء الشاهد في اللسان - غس ، برواية «ولا بمغمر» ونسبه لزهير بن مسعود ، ورواية اللسان جاء في الألفاظ : ١٤٣ متصويا لزهير بن مسعود الضبي كذلك .

أ « هم يقولون » ولا داعي للتكرار للفسير .

فَعِل :

\* ( غَلَطَ ) : غَلِطَ غَلْطًا : أَخْطَأَ الصَّوَابَ  
في كلامه .

\* ( غَلِيتَ ) : وَغَلِيتَ فِي الْحِسَابِ غَلْتًا :  
مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : يقال منه :  
رجلٌ غَلُوتٌ قال رُوبَةُ :

١٣١٢- إذا اشتدَّ البَرَمُ الغُلُوتُ<sup>(١)</sup>  
البَرَمُ : الرجل اللِّثِمُ .

( رجع )

\* ( غَرِثَ ) : وَغَرِثَ غَرًّا : جَاعَ .

قال أبو عثمان : فهو غَرِثٌ ، وَغَرِثَانُ  
وقومٌ غَرَثَى وَغَرَاثَى وَغَرَاثٌ . ( رجع )

\* ( غَيَّدَ ) : وَغَيَّدَ غَيْدًا : لَانَ مِنْ  
نِعْمَةٍ أَوْ سِنَةٍ<sup>(٢)</sup> .

\* ( غَمَقَ ) : وَغَمَقَ الْبَيْتُ وَالْمَكَانُ غَمَقًا :  
كَثُرَ نِدَاؤه ، وَتَغَيَّرَتْ لِدَلِّكَ رَائِحَتُهُ ، وَرَبْمَا  
كَانَ وَبِئْسًا .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : غَمَقَ  
العُشْبُ غَمَقًا : نَدِيَ ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّدَى  
يَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْعُشْبِ حَتَّى يَبْلُغَ  
أَعْلَاهُ ، فَإِذَا ذَهَبَ النَّدَى عَنْهُ ذَهَبَ اسْمُ  
الْغَمَقِ ، وَيُقَالُ غَمِقَتْ عَيْنِي غَمَقًا :  
نَدَيْتَ . وَكُلُّ مَا ابْتَلَّ فَقَدْ غَمَقَ .

( رجع )

\* ( غَنِجَ ) : وَغَنِجَتِ الْجَارِيَةُ غَنَجًا :  
حَسَّنَ شَكْلَهَا .

\* ( غُثِرَ ) : وَغُثِرَ الطَّائِرُ وَالتَّوْبُ غُثْرَةً :  
كَالْغُبْرَةِ .

قال أبو عثمان : فهو أَغْثَرُ وَالْأُنْثَى  
غُثْرَاءٌ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ  
ابْنِ جَرِيرٍ :

١٣١٣- حَتَّى اكْتَسَيْتُ مِنَ الْمَشِيبِ عِمَامَةً  
غُثْرَاءً أَغْفِرَ لَوْنُهَا بِخَضَابٍ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

\* ( غَهَبَ ) : وَغَهَبَ عَنِ الشَّيْءِ غَهَبًا :  
نَسِيَهُ .

(١) رواية أبي عثمان تتفق مع رواية الديران ٢٦ واللسان / غلت ، وفي التهذيب ٨ / ٨٢ والتاج - غلت برواية

استلر .

(٢) في أ : سته « بالهاء وسين مفتوحة » ، وفي ب « سنة » بقاء وسين مفتوحة كذلك ، وصوابه « سنة » يكسر السين

من الوسن .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غثر منسوباً لعمارة برواية . « غُثْرَاءُ أَغْفِرَ » وورد في / غفر غير منسوب برواية

« غُثْرَاءُ أَغْفِرَ » ، وعلق عليه بقوله : ويروي « أَغْفِرَ بفتح الهززة وضم الراء .

\* ( غَرَلَ ) : وَغَرَلَ الصَّبِيُّ غَرَلًا : عَظُمَتْ غُرْلَتُهُ ، وَهِيَ قُلْفَةٌ ذَكَرَهُ ، وَغَرَلَ<sup>(١)</sup> الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَنْصَبَا .

\* ( غَطَفَ ) : وَغَطَفَ<sup>(٢)</sup> غَطْفًا : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَطَفَ غَطْفًا : إِذَا قَلَّ شَعْرُ حَاجِبَيْهِ ، وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ فِي قَلَّةِ الْهُذْبِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْوَطْفِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ أَغْطَفَ<sup>(٣)</sup> ، وَامْرَأَةٌ غَطْفَاءُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ غَطِيفًا . ( رَجَع )

\* ( غَبَسَ ) : وَغَبَسَ الذُّبَابُ غُبْسَةً كَلَوْنِ الرَّمَادِ .

\* ( غَبَى ) : وَغَبَى غَبَاوَةً ، وَغَبَى خَفَى ، وَغَبَى أَيْضًا : قَلَّتْ فِطْنَتُهُ ، وَغَبِيتُ الْكَلَامَ وَغَبَى عَنِّي غَبًى : خَفَى ، وَغَبِيتُ الْأَخْبَارَ ، وَغَبِيتُ عَنِّي مَثَلُهُ .

\* ( غَذَتْ ) : وَغَذَتْ فِي شَرَابِهِ غَذًا : تَنَفَّسَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :  
١٣٠٤ - قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ  
لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ  
فِي جُنُبِلٍ كَالْحَوْضِ بَيْنَ الْوُطَيْيْنِ<sup>(٤)</sup>

( رَجَع )

وَوَغَيْتَ نَفْسَهُ تَغْنَتْ غَنًّا : مِثْلَ لَقَسْتَ سَوَاءً .

قال أبو عثمان : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مَا لَمْ يَقَعْ شَيْءٌ مِنْهُ فِي الْكِتَابِ :

\* ( غَتَّلَ ) : غَتَّلَ الْمَكَانَ يَغْتَلُّ غَتْلًا : إِذَا كَثُرَ فِيهِ الشَّجَرُ فَهُوَ غَتِّلٌ ، وَتَحُلُّ غَتِّلٌ مُلْتَفٌّ .

\* ( غَمِشَ ) : وَغَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا : أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ .

\* ( غَطِلَ ) : أَبُو بَكْرٍ : غَطِلَ اللَّيْلُ غَطْلًا : اخْتَلَطَتْ ظُلُمَتُهُ مَأْخُودٌ مِنَ الْغَبْطَلَةِ . وَهِيَ الظُّلْمَةُ ، وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ لَهَا تَصْرُفًا .

(١) فِي ب « وَغَرَلَ » بِالْكَافِ تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي ب « وَغَطَفَا » وَاثْبَتَ مَا جَاءَ فِي أ ، ق .

(٣) فِي أ : « أَغْطَفَ » بِالْعَيْنِ عَيْرٌ ، الْمَعْجَمَةُ « تَحْرِيفٌ » .

(٤) وَرَدَ الْبَيْتَانِ الْأَوَّلَانِ فِي الْجُمُحَةِ ٢ - ٤٧ وَالتَّهْلِيلِ ٨ - ٩٢ . وَاللَّسَانُ/ غَثٌ وَالتَّاجُ . غَثٌ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ وَرَوَايَةُ التَّهْلِيلِ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ « بِالْعَيْنِ تَصْحِيفٌ وَرَوَايَةُ الْجُمُحَةِ وَاللَّسَانُ « نَفْسَةً أَوْ اثْنَيْنِ » وَرَوَايَةُ التَّاجِ « نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ » وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الْآخِرِ « جُنُبِلٌ » وَالجُنُبِلُ : قَدَحٌ ضَخْمٌ مِنْ خَشَبٍ ، اللَّسَانُ . جُنُبِلٌ .

(٥) جَاءَ فِي التَّهْلِيلِ ٨ - ٩٢ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : غَنَيْتَ نَفْسَهُ غَنًّا : إِذَا لَقَسْتَ : قُلْتَ لَمْ أَسْمَعْ غَنَّتْ نَفْسُهُ .

إِذَا لَقَسْتَ لَنِيْرَهُ . « . » وَقَدْ وَجَدْتُ أَنَّ الَّذِي جَاءَ فِي الْجُمُحَةِ ١ - ٤٦ لَقَسْتَ « بِالْقَافِ الْمَثَنَاءُ » .

|   |   |
|---|---|
| <p>حَاضَتْ، وَلَا تُعَلِّمُ زَوْجَهَا أَنَّهُا حَائِضٌ وَفِي الْحَدِيثِ: «لُعِنَتِ الْغَائِضَةُ وَالْمَتَّغُوِصَةُ»<sup>(٣)</sup></p>   | <p>* (غَنِضَ) : وَغَنِضَ صَدْرُهُ غَنْضًا : ضَاقَ .</p>   |
| <p>(رجع)</p> <p>* (غَاجَ) : وَغَاجَتِ الْجَارِيَةُ غَوْجًا : تَثَنَّتْ ، وَانْعَطَفَتْ .</p>  | <p>* (غَمَصَ) : وَغَمِصَ<sup>(١)</sup> النَّاسَ بِمَعْنَى غَمِطَهُمْ : إِذَا اسْتَضْغَرَهُمْ وَاحْتَقَرَهُمْ .</p>  |
| <p>* (غَاطَ) : وَغَاطَ فِي الشَّيْءِ غَوْطًا : دَخَلَ وَمِنْهُ الْغَائِطُ .</p>   | <p>المهموز :</p> <p>فَعَلَ :</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : الغائط : الْمُطْمَأْنُ مِنْ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغَوَاطُ . قال الراجز :</p>  | <p>* (غَبَأَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غَبَأْتُ إِلَيْهِ وَلَهُ ، أَغْبَأُ غَبَاءً : قَصِدْتُ لَهُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الرِّيَاشِيُّ<sup>(٢)</sup> .</p>                              |
| <p>١٣٠٤ - هَيُولُ أَغَوَاطٍ إِلَى أَغَوَاطٍ<sup>(٤)</sup></p> <p>قال وقال أبو بكر : الْغُوطُ<sup>(٥)</sup> : أَغْمَضُ مِنَ الْغَائِطِ . يُقَالُ : غُوِطَ بَطْنٌ أَيْ بَنِيْدٌ .</p> | <p>(رجع)</p> <p>المعتل بالواو في عين الفعل :</p> <p>* (غَاصَ) : غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا : غَطَسَ لِاسْتِخْرَاجِ الْجَوْهَرِ ، وَغَاصَ عَلَى الْمَعَانِي ، وَعَلَى الشَّيْءِ : هَجَمَ .</p> |
| <p>وبالياء :</p> <p>* (غَاضَ) : غَاضَ الْمَاءُ غَيْضًا . غَابَ فِي الْأَرْضِ .</p>  | <p>قال أبو عثمان : وَغَاصَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا</p>  |

(١) في أ « غمض » بالضاد المعجمة .

(٢) ادة غبا من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في أفعال ابن القميلة .

(٣) النهاية ٣ - ٣٩٥ ولفظه : «لُعِنَ ائِةُ الْغَائِضَةِ وَالْمَتَّغُوِصَةِ» .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في اللسان / غوط «الغوط» بفتح الغين وقد ورد فيه الفتح والنضم وعبارة الجوهرة ٣ - ١٠٩ « والغوط

أشد انخفاضاً من الغائط وأبعد » .

أَغْصَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَغَفِثَتْ أَيْضًا  
غَفِثًا فَهِيَ غَفِثَاءُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :  
١٣٠٧ - وَهَذَبَ أَغْبِيفُ غَيْفَانِي <sup>(٥)</sup> ( رَجَع )

وَبَالَوَاوِ فِي لَامِهِ :  
\* ( غَلَا ) : غَلَا الطَّعَامُ الصَّبِيَّ غَلَاءً :  
تَجَمَّعَ فِيهِ وَغَلَا الْعَرَقُ بِإِمَامِهِ : سَالَ  
وَعَلَا : [ ٥٢ ب ] الْبَائِلُ يَبُولُهُ <sup>(٦)</sup> : مِثْلُهُ ،  
وَعَلَا الثَّيْبُ غَلَاوَانًا : أَسْرَعَ <sup>(٧)</sup> .

وَبَالَوَاوِ وَالْيَاءُ :  
\* ( غَلَا ) : غَلَا فِي الْقَوْلِ وَالْأَمْرِ  
وَالَّذِينَ غَلُّوا : جَاوَزَ الْقَدَرَ ، وَغَلَا  
السَّعْرُ غَلَاءً : شَلَّه ، وَغَلَوْتُ بِالسَّهْمِ  
( وَغَلَا السَّهْمُ <sup>(٨)</sup> ) غَلُّوا : رَفَعَ يَدَهُ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :  
١٣٠٥ - فَلَا نَا كَيْسَ يَجْرِي وَلَا هُوَ غَائِضُ <sup>(١)</sup>  
وَعَاظَ ثَمَنُ السَّلْعَةِ : نَقَصَ . وَغَضَّتُهُمَا  
أَنَا .

\* ( غَاظَ ) : وَغَاظَهُ غَيْظًا : أَغْضَبَهُ .  
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرَ :  
١٣٠٦ - فَيَغْظُنَا هُمُ حَتَّى آتَى الْغَيْظُ مِنْهُمْ  
قُلُوبَنَا وَأَكْبَادَنَا لَهُمْ وَرَثِينَا <sup>(٢)</sup>  
رَثِينٌ : جَمْعُ رَثٍ مَهْمُوزٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى  
رَثَاتٍ أَيْضًا ، وَقَوْلُهُ : آتَى الْغَيْظُ مِنْهُمْ  
قُلُوبَنَا : يَعْنِي : أَهْلَكَهَا .

فَعِيلٌ بِالْيَاءِ سَمَالًا وَفَعِلٌ مَعْتَلًا :  
\* ( غَيْفَ ) : وَغَيْفَ الْإِنْسَانَ غَيْفًا :  
لأنَّ جِسْمَهُ فَهُوَ أَغْيَفُ كَالْأَفْيَكِ <sup>(٣)</sup> ،  
وَوَافَتْ <sup>(٤)</sup> الشَّجَرَةُ غَيْفًا : تَمَايَلَتْ

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في نوادر أبي زيد ص ٢٤ .

(٣) في أ : « كالأفيد » و « عافت » بالعين غير المعجمة في الكلثمين « تحريف » .

(٤) ورد بعض الشاهد في التهذيب ٨ - ٢٠٥ من غير نسبة ونسب في اللسان - غيف لروية ولم أجده في الديوان . والبيت من أرجوزة للعجاج في الديوان ٣٢٦ وفي أراجيز العرب ١٨٠ برواية وهذب أهذب غيفاني . وفي أ . ب وهذف بالغاء الموحدة تصحيف .

(٥) في ب : غلًا « يالهمزة تصحيف » .

(٦) في ق ، ع : « والبائل يبوله غلوا » .

(٧) جاء في ق تحت هذا البناء « غدا » بدلًا غير مسجمة وعبارته : « غدا إلى كذا : أصبح إليه » . ويفعل كذا مثله غدوا وغلوا .

(٨) « وغلا السهم » تكملة من ب ، ق ، ع .



برميه ، وارتفع هو ، وعلت الداية  
في السير كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٠٨ - غَلَوْا بِأَيْدِيهَا إِذَا مَا أَهْدَبَا <sup>(١)</sup>  
أَي تَسْبِغُ مِنْ خِفَّةِ قَوَائِمِهَا

وقال الآخر :

١٣٠٩ - فَهِيَ أَمَامَ الْفَرْقَدَيْنِ تَغْتَلِي <sup>(٢)</sup>

وَعَلَا الصَّبِيُّ : سَبَّ ، وَعَلَا النَّبَاتُ :  
طَالَ ، وَعَلَتِ الْقِدْرُ تَغْلَى غَلِيًّا وَغَلِيَانًا ،  
وَعَلَا الرَّجُلُ : اشْتَدَّ غَيْظُهُ <sup>(٣)</sup>

\* ( غطا ) : وَغَطَا اللَّيْلُ غَطْوًا : أَلْبَسَ  
بِظُلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :  
غَطَوْتُ الشَّيْءَ أَغْطُوهُ غَطْوًا : سَتَرْتُهُ .

وغطا البلاء : غَطَّى ، وَغَطَا كُلُّ  
شَيْءٍ : ارْتَفَعَ ، وَغَطَا الشَّبَابُ غَطِيًا  
وَعُطِيًا : امْتَلَأَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣١٠ - يَحْمِلُنْ سِرْبًا غَطَى فِيهِ الشَّبَابُ مَعًا

وَأَخْطَأَتْهُ عَيُونُ الْجَنِّ وَالْحَسَدِ <sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما  
لم يذكر منه شيء في الكتاب :

\* ( غما ) : قال أبو بكر يقال :  
غَمَوْتُ الْبَيْتَ أَغْمُوهُ غَمَوًا ، وَغَمِيَّتُهُ أَغْمِيَّتُهُ  
غَمِيًّا : غَطِيَّتُهُ بِطِينٍ أَوْ خَشَبٍ .  
( رجع )

فَجَلَّ بِالْيَأْسِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

\* ( غَثَى ) : قال أبو عثمان : غَثَى  
شَعْرُهُ يَغْثَى غَثًى شَدِيدًا وَالْأَسْمُ :  
الْغُثُوَّةُ وَهُوَ جُفُوفُ شَعْرِهِ ، وَالتَّيْبَادُ ،  
وَبَعْدُ عَهْدِهِ بِالْمَشْطِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ  
أَغْثَى ، وَامْرَأَةٌ غَشَوَاءُ .

( رجع )

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٩٠ واللسان - غلا غير منسوب .

(٢) جاء في اللسان - غلا من غير نسبة ، والشاهد بيت من أرجوزة أبي النجم وروايته : . . . وهي  
حيال الفرقدين تمتل . . . تمتل يعين مهملة - الطرائف الأدبية ٦٣ .

(٣) في أ ، ب «غيظه» بالفساد المعجمة : تصحيف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ١٦٦ من غير نسبة ، ونسب في اللسان / غطى ، إلى رجل من قبس .

وغدا إلى كذا : أصبح إليه ، وغدا  
يفعل كذا غدواً وغدواً : مثله .

\* (غوى<sup>(٤)</sup>) : وغوى الفصيل غوى :  
بشيم من شرب اللبن ، وغويت السخلة :  
ماتت أمها<sup>(٥)</sup> ، وماتت حالها<sup>(٥)</sup> .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غوى  
الجدى وغيره من أولاد الدواب .  
وذلك إذا منعوه الرضاع ، وإن كانت  
أنه حية حتى يضرب به الجوع ، وذلك  
قبل أن يدرك ، فإذا أكل الشجر ،  
ذهب عنه اسم الغوى وأنشد :

١٣١١ - مَعْطَفَةُ الْأَثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا .

بِرَازِئِهَا دَرَا وَلَا مَيِّتٍ غَوَى<sup>(٦)</sup>

وغدا السيل المرتع<sup>(١)</sup> : أذهب حلاوته ،  
وغدا الوادي غثواً : جاء بالغثاء وهو  
القَمْشُ .

قال أبو عثمان : وغدا الماء نفسه  
يُغْثُو غثواً وغثاءً : كثر فيه الغثاء .  
(رجع)

وغثت النفس تغثى غثياً وغثى  
وغثياناً : دارت للقيء .

قال أبو عثمان : قال صاحب العين<sup>(٢)</sup>  
وغثيت أيضاً ، وأنكره الأصمعي .

(رجع)

\* (غدى) : وغدى غداءً : إذا تغدى  
فهو غديان<sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :  
، غدوت أيضاً : إذا تغديت .

(رجع)

(١) في أ : المرتفع . وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، والتعليق ٨ / ١٧٦ . وفي ق جاء الفعل غثا تحت بناء فعل  
بفتح العين - معتلا بالواو والياء في لامة من هذا الباب .

(٢) قال صاحب التلخيص ٨ / ١٧٦ في قول الليث « غثيت » « وكلام » العرب على ما قال أبو زيد ، ومارواه  
الليث فمن كلام المولدين .

(٣) ذكر في ق تحت بناء فعل - بفتح العين - معتلا باللام بالواو من هذا الباب وصوابه ما قال به أبو عثمان .

(٤) في ق جاء هذا الفعل تحت بناء فعل - بكسر العين - بالياء سالماً وفعل - بفتح العين - معتلا من هذا الباب .

(٥) في أ « أمه » و « حاله »

(٦) جاء في إصلاح المثلث ٢١٣ / ٢٢٧ برواية « الأثناء مكان » « الأثناء في أ ب من غير نسبة ، وهكذا  
ورد في اللسان - غوى وورد في التلخيص ٨ / ٢١٨ غير منسوب كذلك برواية « الأثناء » بنون ثم ثاء مثلاً .  
ونسب في الصحاح « غوى لعامر المحنون . وأثبت لفظة الأثناء عن الإصلاح والصحاح واللسان .

( يصف : قوسا )<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَعَوَى الْإِنْسَانُ غَوَايَةً وَغِيًّا : ضِدَّ رَشْدِهِ ،  
وَعَوَى لُغَةً .

( رجع )

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣١٢ - فَمَنْ يَلْقَى خَيْرَ أَيْحَمَدِ النَّاسِ أَمْرُهُ

وَمَنْ يَغْوِلَا يَغْدَمُ عَلَى الْغَى لَا تَمَا<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :<sup>(٣)</sup>

١٣١٣ - إِذَا خَيْرَ السَّيْدِي بَيْنَ غَوَايَةٍ

وَرُشْدِي أَتَى السَّيْدِي مَا كَانَ غَاوِيَا<sup>(٤)</sup>

الرباعي المفرد وما جاوزه  
لزيادة

أفعل المضاعف :

\* ( أَغَزَّ ) : أَغَزَّتْ الْبَقَرَةُ : عُسِرَ

رِقَاحُهَا فَهِيَ مُغَزَّرٌ

الرباعي الصحيح :

\* ( أَغْدَفَ ) : أَغْدَفْتُ الْقِنَاعَ وَالسُّتْرَ  
وَالْحِبَالَ عَلَى الصَّيْدِ : أَرْسَلْتُ ،  
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ سِتُورَهُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعْنَتَرَةَ :

١٣١٤ - إِنْ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي

طَبَّ بِأَخَذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلْتَمِ<sup>(٦)</sup>

وقال آخر :

١٣١٥ - حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ الْبَهِيمُ أَغْدَفَ

وَأَغْدَفَ الْعَيْشَ : وَسَّعَهُ ، وَهُوَ فِي<sup>(٧)</sup>

غَدِيفٍ ، أَيْ فِي سَبْعَةٍ .

قال أبو عثمان : وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ :

اعْتَكَرَتْ أَمْوَالُهُ ، وَالْغَادِفُ : الْمَلَّاحُ

لُغَةً يَمَانِيَةً . وَالْمِعْدَفَةُ وَالْغَادِفُ : الْمَجْدُافُ .

( رجع )

(١) يصف قوسا «تكلة من ب

(٢) في أ، ب «من» وقد ورد الشاهد في اللسان/ غوى منحوبا للمرقش، وكأ في إصلاح المنطق ٢٢٧ والشاهد للمرقش الأصغر ربيعة بن سيفان المفضليات ٤٧ المفضلية ٥٦ . (٣) في أ : وقال الآخر : وهما سواء .

(٤) الشاهد من قصيدة للفرزدق يفخر بنفسه ، الديوان ٢ - ٨٩٤ .

(٥) جاء في ق تحت بناء المضاعف من الرباعي الفعل : أغث وعبارته : أغث حديث القوم : فسد ، والجرح

صارت فيه غثيفة ، وهي مدته ، والرجل : اشترى لحما غثيثا ، وفي المنطق : قال قولاً دغيا «وقد سبق ذكر هذه المادة في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) البيت من معلقة عنتره ، وقد نسب له في الحمهرة ٢ / ٢٨٧ والتلخيص ٨ / ٧٥ واللسان/ غدف . ديوان عنتره ١٥٩ .

(٧) هكذا ورد الشاهد غير منسوب في التلخيص ٨ - ٧٥ واللسان والتاج / غدف

\* (أَغْرَى) : وَأَغْرَيْتُ الْكَلْبَ بِالصَّيْدِ  
أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ ، وَحَرَضْتُهُ ، وَأَغْرَيْتُ  
بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ ، وَأَغْرَى اللَّهُ الشَّيْءَ :  
حَسَنَهُ فَهُوَ غَرِيٌّ ، وَالْغَرَا : الْحُسْنُ <sup>(٤)</sup> .

فَعَلَّلَ :

\* (عَلَّمَ) : قَالَ أَبُو عَمِيْنٌ : يُقَالُ  
عَلَّمَ الرَّجُلَ فِي أَمْوَالِ الْعَشِيرَةِ عَلْمَةً :  
إِذَا كَانَ يَحْتَكِمُ فِيهَا ، وَيَأْخُذُ مِنْ هَذَا  
وَيُعْطَى هَذَا ، وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي يَحْتَمِلُ  
وَيَسَبِّبُ الْحَقُوقَ لِأَهْلِهَا قَالَ لَبِيد :

١٣١٦- وَمَقْسَمٌ يُعْطَى الْعَشِيرَةَ حَقًّا

وَمُعْذَمٌ لِحَقُوقِهَا هَضْمًا <sup>(٥)</sup>

\* (أَغْلَسَ) : وَأَغْلَسَ : خَرَجَ  
بِغُلَسٍ .  
قَالَ <sup>(١)</sup> أَبُو عَمِيْنٌ : وَغَلَسَ أَيْضًا  
بِمَعْنَاهُ ، وَيُقَالُ غَلَسْنَا الْمَاءَ : أَتَيْنَاهُ  
بِغُلَسٍ <sup>(٢)</sup> .

( رَجِعْ )

المعتل منه :

\* (أَغْيَا) : أَغْيَا بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الشَّرَفِ ،  
وَأَغْيَا الْأَمْرُ وَالْفَرَسُ فِي سَبَاقِهِ : كَذَلِكَ .  
وَأَغْيَا الْغَايَةَ . وَهِيَ الرَّايَةُ : أَقَامَهَا .

\* (أَغْمَى) : وَأَغْمَيْتُ الْبَيْتَ :  
جَعَلْتُ لَهُ غِمًّا وَهُوَ سَقْفُهُ <sup>(٣)</sup> .

(١) في أ : «وقال» .

(٢) في ق : جاء تحت بناء فعل من باب الرباعي الصحيح الأفعال :

أَغْمَى : وَأَغْمَيْتُ الشَّجَرَةَ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا ، أَغْمَر : وَأَغْمَرْتُ الْمَتَاعَ حُلَّ ظَهْرِ الْبَيْرِ : تَرَكْتُهُ . أَغْدَن : وَأَغْدَنَ  
الْعَيْشَ : اتَّسَعَ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمِيْنٌ مَادَّةَ : غَمِنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنَ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ .  
وَمَادَّةَ : غَدِنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَكْمُرُ الْعَيْنَ - مِنَ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ . وَذَكَرَهَا ابْنُ الْقَوَاتِيَةِ فِي بِنَاءِ  
فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنَ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ ، يَغْيِرُ هَذَا الْمَقْعِدَ . وَذَكَرَ كَلِمَتَيْنِ أُبَيِّ هَيْثُ وَابْنُ الْقَوَاتِيَةِ مَادَّةَ : غَمِرَ فِي بِنَاءِ فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ  
مِنْ يَلْبِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

(٣) في ق : «وغى لإضافته بعد قوله «وهو سقفه»

(٤) جاء في ق تحت بناء المعتل بالياء من الرباعي على فعل مائة أغنى وعياريته : «وأغنى : نام ، والشجر : تدلت  
أغصانه» . وَقَدْ ذَكَرَهَا أَبُو عَمِيْنٌ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - سَمَتِلَ اللَّامَ بِالْوَاوِ فِي الثَّلَاثِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ .

(٥) البيت من معلقة لبيد : الديوان ١٧٩ .

\* ( غَطَمَطَ : وَغَطَمَطَ <sup>(٥)</sup> ) البحرُ :  
إِذَا تَلَا طَمَطَ أَمْوَاجُهُ ، وَبِهِ سَمَّى الْبَحْرُ  
غَطَامِطًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٣١٩ - تَكُونُوا كَأَقْدَاءِ طَفَّتْ فِي غُطَامِطٍ

مِنَ الْبَحْرِ فِي آذِيَةِ الْمُتَلَا طِمٍ <sup>(٦)</sup>

\* ( غَرَقَلَ ) : [ ٥٣ أ ] وَغَرَقَلَتْ  
الْبَيْضَةُ : إِذَا مَذَرَتْ ، يَعْنِي إِذَا فَسَدَ  
مَا فِي جَوْفِهَا ، وَكَذَلِكَ السِّطِيخَةُ الْمُغْرَقَلَةُ .  
\* ( غَرَدَقَ ) : وَغَرَدَقَتِ الْمَرْأَةُ . يَسْتَرُهَا <sup>(٧)</sup>  
إِذَا أَرْسَلَتْهُ .

\* ( غَمَجَرَ ) : وَغَمَجَرَ قَوْسَهُ غَمَجْرَةً  
إِذَا عَالَجَهَا بِالْغَمَجَارِ <sup>(٨)</sup> ، وَهُوَ غَرَاءُ  
وَجِلْدٌ يَشْدُهَا <sup>(٩)</sup> . بَهِمَا إِذَا وَهَتَ وَهْيًا .  
\* ( غَشَمَرَ ) : اللَّحْيَانِي : غَشَمَرْتَهُ غَشَمَرَةً  
بِمَعْنَى غَشَمْتُهُ ، وَهُوَ أَخَذَ الشَّيْءَ بِجَفَاءٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هَذِيلٌ تَقُولُ :  
غَذُ مَرْتُكَ الشَّيْءَ وَغَذَرُ مُتَكَّهُ مَقْلُوبٌ  
أَيَ : يَغْتَكَّهُ جُرَافًا مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزَنٍ  
قَالَ الْهَذِيلُ <sup>(١)</sup> :

١٣١٧ - فَلَهْفَ ابْنَةُ الْمَجْنُونِ أَلَّا أَصِيبَهُ

فَأَوْفِيَهُ بِالصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمًا <sup>(٢)</sup>

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ <sup>(٣)</sup> غَذَمَرَ الرَّجُلُ فِي  
لَامِهِ غَذَمَرَةً : إِذَا أَخْفَى صَوْتَهُ وَفَحَّمَ  
الْكَلَامَ بِعَضْفِهِ فِي لُثْرِ بَعْضٍ ، قَالَ الرَّاعِي :  
١٣١٨ - وَحَادِ ذُو غَذَا مِيرَصِيدًا <sup>(٤)</sup>

\* ( غَشَمَرَ ) : وَغَشَمَرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ :  
إِذَا لَمْ يُحْكِمِ نَسِجَهُ ، وَالثَّوْبُ مَغَشَمَرٌ :  
إِذَا كَانَ رَدِيءَ النَّسِجِ .

(١) أَبُو جَنْدَبٍ بْنُ مَرَّةٍ .

(٢) رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٣ / ٨٨ ، «نَصِيْبُهُ فَنُوفِيهِ» بِالنُّونِ فِيهِمَا ، وَرَوَايَةُ التَّهْذِيبِ ٨ / ٢٤١ ، «اللسان والتاج / غذرم  
«نصيبه فتوفيه» بالتاء .

(٣) فِي أ : «قَالَ» .

(٤) الْبَيْتُ بِتِمَامِهِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٢٤١ وَاللِّسَانِ - غَذَرَمُ وَالتَّاجُ «غذرم» .  
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ بَيْنَهُمْ . . رَكَامٌ وَحَادِ ذُو غَذَا مِيرَصِيدًا

(٥) فِي أ : غَطَمَطَ «سَهْوٌ مِنَ النَّاسِخِ» .

(٦) الشَّاهِدُ لِلْفَرَزْدَقِ وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٢ - ٨٥٩ : «لَكَانُوا» فِي مَوْضِعِ «تَكُونُوا» وَ«آذِيَهَا» فِي «مَوْضِعِ» «آذِيَهُ» .

(٧) فِي أ : مَتَزَرَهَا .

(٨) فِي ب «بِالْغَمَجَارِ» وَصَوَابُهُ مَا أَتَيْتَ عَنْ ب وَالتَّهْذِيبِ ٨ / ٢٢٦ ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ صَاحِبُ التَّهْذِيبِ بِقَوْلِهِ  
«وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ «غَمَجَار» بِالْقَافِ وَهُوَ عَنِّي أَصَحُّ» .

(٩) فِي ب : «تَشْدُهَا» .

( غَلَصِمَ ) : غيره : تقول: <sup>(١)</sup> غَلَصَمْتُ غُلْصَمَةً : إذا قَطَعْتَ غُلْصَمَتَهُ ، قال الشاعر :

١٣٢٠ - وما أَلَفَ أَلَفَ اسْتَمَلْتُ ابنَ جَعْفَرٍ  
بها بِكَثِيرٍ عِنْدَ حَزِّ الْغَلَاصِمِ <sup>(٢)</sup>

\* ( غَرَبَلٌ ) ( وَغَرَبَلْتُ الشَّيْءَ : حَلَلْتُهُ وَأَخَذْتُ خِيَارَهُ .

المهموز منه :

\* ( غَرَقًا ) : ( تال أبو عثمان : تال أبو زيد ) <sup>(٣)</sup> : غَرَقَاتِ <sup>(٤)</sup> الْبَيْضَةُ : إذا خَرَجْتَ وَلَيْسَ لَهَا قِشْرٌ ظَاهِرٌ غَيْرُ الْغَرَقَةِ ، قال وقال رَدَادُ الْكَلَابِيُّ غَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضُهَا : إذا وَلِدَتْهُ كَذَلِكَ .

المكرر منه :

\* ( غَرَّغَرٌ ) : قال أبو عثمان يُقال : غَرَّغَرُهُ بِالسَّكِينِ ( غَرَّغَرَةٌ ) <sup>(٥)</sup> : ذَبَّحَهُ وَغَرَّغَرَهُ بِاللُّنَانِ : إذا طَمَنَ بِهِ فِي حَلْقِهِ ، وَغَرَّغَرَ حَلْقَهُ : إذا تَرَدَّدَ فِيهِ النَّفْسُ بِصَوْتٍ ، وَغَرَّغَرَتْ عَيْنُهُ وَتَغَرَّغَرَتْ : إذا تَرَدَّدَ فِيهَا الدَّمْعُ .

\* ( غَطَّغَطَ ) : وَغَطَّغَطَ الْغَطَّاطُ <sup>(٦)</sup> ( صَوْتٌ ) <sup>(٧)</sup> وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَغَطَّغَطَتِ الْقِدْرُ : صَوَّتَتْ بِتَلْيَانِهَا .

\* ( غَضَّغَضَ ) : وَغَضَّغَضَ الشَّيْءُ غَضَّغَضَةً : نقص ، قال الشاعر :

١٣٢١ - وَجَاشَ بِتَيَّارِيْدٍ أَفْعُ مَزْبَدًا

أَوَاذِيٍّ مِنْ بَحْرِ لَه لَا يُغَضِّغِضُ <sup>(٨)</sup>

قَوْلُهُ : مِنْ بَحْرِ لَا يُغَضِّغِضُ : لَا يُنَزَّحُ .

(١) في أ : يقول « .

(٢) لم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) وقال أبو عثمان قال أبو زيد « تكله من ب .

(٤) في ب « غرقات » بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان « غرقا » .

(٥) « غرغرة » تكله من ب .

(٦) في ب « الغطاط يفتح العين وتشديد الطاء مفتوحة ، وصوابه « الغطاط » يفتح العين والطاء مخففة .

(٧) صوت تكله من ب .

(٨) لم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

• (غمغم) : وقال أبو بكر ، غَمَغَمَ  
الثيران غمغمَةً عند الدُّعَر : والابطالُ  
عند الوُغَى .

وغمغمَ الفريقُ تحتَ الماءِ وتغمغمَ  
أيضاً . قال عنترة :

١٣٢٢— في حَوْمَةِ المَوْتِ الَّتِي لَا تَنْتَقِي

عَمَرَاتِهَا الْإِبْطَالُ غَيْرَ تَغْمَغَمِ<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

١٣٢٣— وَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمٌ

إِذَا دَخَسُوها بِالْأَنْفِ الْمُجَلِّبِ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

١٣٢٤— مَنْ غَرَّ فِي مَقَامِنَا تَغْمَغَمًا

كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَغْمَغَمًا<sup>(٣)</sup>

• (غَلَّغَل) : وَغَلَّغَلَ القَرْمُ في السَّيْرِ  
وَتَغَلَّغَلُوا : أَسْرَعُوا

وقال أبو بكر : غَلَّغَلَ الشَّيْءُ في الشَّيْءِ :  
غَلَّغَلَهُ . دَخَلَ فِيهِ حَتَّى  
يُخَالِطَهُ ، وَقَالَ : تَغَلَّغَلَ المَاءُ في الشَّجَرِ :  
إِذَا دَخَلَ في أَعْضَائِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ  
الرُّسَالَةُ مُغَلَّغَلَةً ؛ لِأَنَّهَا تَغَلَّغَلَ إلى  
الإنسانِ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهِ على بُعْدِهِ .

تَفَعَّلَل :

• (تَغَطَّرَسَ) : قال أبو عثمان : يقال  
تَغَطَّرَسَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعْجَبَتْهُ نَفْسُهُ  
وَتَطَاوَلَ على الْأَقْرَانِ ، تقول : فَتَى  
مَتَغَطَّرَسَ<sup>(٤)</sup> . قال الشاعر :

١٣٢٥— سَرَيْنَا وَفِينَا صَارِمٌ سَتَغَطَّرِسُ

سَرْنَدَى خَشُوفٌ في الْحَجَى مُؤَلِّفُ الْقَفْرِ<sup>(٥)</sup>

الخَشُوفُ : الذَّاهِبُ في اللَّيْلِ وغيره ،  
بِجُرْأَةٍ .

(١) شمر عنترة المطبوع في بيروت ١٦٥ والشاهد من مملته برواية « لا تشعكي » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان منسوباً لماقمة وقد وجدت في شمر المطبوع في بيروت ٢٤ برواية :  
فَنَظَلَ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمٌ . يداهن بالأنف لنملب « الأنف » بالصاد المججمة ويهاجاء في اللسان / نفساً ورواية أ ، ب  
واللسان / غم « الأنف » بالصاد ونسب في اللسان نقلاً عن التجليل لماقمة .

(٣) ورد الرجز في اللسان — غم غير منسوب ، وقد جاء في ملحقات ديوان رؤية ١٨٤ وابن البيتين :

كَأَنَّهُ في حَوَّةٍ تَلَحَّلَا

(٤) عبدة ب « يقول في متغطرس » .

(٥) هكذا ورد في اللسان / خشف منسوباً لأي الساور العيسى .

فَعَلَ :

\* ( غَرَّدَ ) : قال أبو عيمان : يقال غَرَّدَ في صوته : طَرَبَ ، وهو مُغَرَّدٌ ، وَغَرْدٌ وَغَرِيدٌ ، وَغَرْدٌ ، يُقال ذلك لكلِّ مُصَوِّتٍ من الناس والدوابِّ والطَّيْرِ .

\* ( غَيَّقَ ) : وقال الأصمعي : غَيَّقَ ذلك الأمر بصري تَغْيِيقًا : إذا كَانَ يَفْتَحُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ ( وَيَجِيءُ ) <sup>(١)</sup>

لا يَدَعُهُ يَثْبُتُ ، قال العجاج :

١٣٢٦ - لَا تَحْسَبَنَّ الْخُنْدَقَيْنِ وَالْحَقَرَ  
أَذَى أَوْ غَادِيَّ غَيَّقَنَّ النَّظَرَ <sup>(٢)</sup>

وقال رؤبة :

١٣٢٧ - غَيَّقَنَّ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي  
شَيْطَانَ كُلِّ مُتَرَفٍّ سَدَّاجٍ <sup>(٣)</sup>

الأصمعي : يقال غَيَّقَ في رأيه : إذا رَدَّدَهُ .

\* ( غَطَّشَ ) : اللحياني : يُقال : غَطَّشْتُ لَهُ أَمْرًا كَانَ نَسِيَهُ : أى ذَكَرْتُهُ بِهِ <sup>(٤)</sup> وَفَتَحْتُهُ عَلَيْهِ تَقُول : غَطَّشَ لِي شَيْئًا .

\* ( غَلَّلَ ) : وتقول من الغالية : غَلَّلْتُ : وَغَلَّقْتُ ، وَغَلَّيْتُ

تَفَعَّلَ :

\* ( تَغَشَّنَ ) : قال أبو عثمان : تَغَشَّنَ الماءُ : إذا رَكِبَهُ البَعْرُ ، وما أَمِنَهُ ذلك في غَدِيرٍ وَنَحْوِهِ .

افْعَنْلَى :

\* ( اِغْلَنْتَى ) : تقول : اِغْلَنْتُوا عَلَى اِغْلَنْتَا .

\* اِغْرَنْدَى : واِغْرَنْدُوا اِغْرَنْدَاً وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يُقْبِلُوا عَلَيْكَ بِالسَّبِّ ، وَالضَّرْبِ ، وَالاستضعاف .

(١) « ويجيء » « تكلمة من ب .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٨ / ١٥٣ واللسان - غيَّقَ منسوباً للعجاج برواية : أذى آوراد يغيقن البصر

ورواية الديوان ٥٧

.. أذى آوراد يغيقن البصر .. بإلقاء اللوحدة وعلى ذلك لاشابه فيه .

(٣) في أ ، ب و أذى « مكان » شيطان « وأثبت ما جاء في الديوان ٣١ والتهذيب ٨ / ١٥٣ واللسان « غيَّقَ »

(٤) « به » « تكلمة من ب .



فاعِل :

• ( غَارَرَ ) : قال أبو عثمان : ويقال غَارَتْ النَّاقَةُ بِلَبْنِهَا فَهِيَ مُغَارٌ ، وذلك إذا رفعت لبنها عند كَرَاهَتِهَا الولد ، وإنكارها الحالب ، فَتَصْعَدُ <sup>(١)</sup> لبنها عند ذلك ، ويقال في لبْنِهَا غَرَارٌ وَغَرَارٌ بفتح الغين وكسرها ومنه الحديث :

« لَا تَغَارُ التَّحِيَّةُ - أَيْ لَا تُنْقَضُ - وَلَكِنْ قُلْ كَمَا قِيلَ لَكَ أَوْ زِدْ » <sup>(٢)</sup> ، ومثل <sup>(٣)</sup> ذلك أيضا أن تَمُرَّ بجماعة فتُخَصَّ واحدًا بالسلام ، ومنه أيضا « لَا غَرَارَ فِي الصَّلَاةِ » <sup>(٤)</sup> أَيْ لَا نَقْصَانٍ فِي رُكُوعِهَا ، وَسُجُودِهَا .

اِفْتَعَلَ :

• ( اغْتَفَّ ) : قال أبو عثمان يقال : اغْتَفَّتِ الْخَيْلُ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الرِّبْعِ شَيْئًا . إِذَا نَالَتْ مِنَ الْغُفَّةِ ، وَهِيَ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ <sup>(٥)</sup> ويقال : اغْتَفَّتْ أَيْضًا : إِذَا سَمِنَتْ بَعْضُ السُّنَنِ ، وَيُقَالُ : اغْتَفَّتْ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الْعَلْفِ شَيْئًا قَلِيلًا ، قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيُّ :

١٣٢٨ - وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَفَّتِ الْخَيْلُ غُفَّةً  
تَجَرَّدَ طَلَّابُ التُّرَاتِ مُطْلَبٌ <sup>(٦)</sup>

انْفَعَلَ :

• ( انْفَعَطَ ) : قال أبو عثمان : انْفَعَطَ الْعَوْدُ انْفِعَاطًا : إِذَا كَانَ لَيْثًا فَانْكَسَرَ وَلَمْ يَبَيِّنْ . انْتَهَى حَرْفُ الْغَيْنِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ <sup>(٧)</sup>

(١) في أ : « فيصد » تصحيف .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ / ٣٥٦ ولفظه « لا تغار التحية » ، وفي السان - غرر أورد - بتشديد الدال -

(٣) في أ : « مثل » .

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لا غرار في صلاة ولا تسليم » .

(٥) العبارة ما بعد « شيئاً » إلى هنا إما تكرار للعبارة التي قبلها تكرار تفسيري وبيان ، وإما أن العبارة « ويقال اغتفت » يقال اغتفت : إذا نالت من الغفّة ، وهي البُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ومقطعة عبارة « ويقال اغتفت » من النسختين عند النقل .

(٦) هكذا ورد مشوياً في السان - غف ورواية أ « التراب » بالياء الموحدة في آخره وصوابه ما أثبت من ب والسان . والديوان ٤٩ .

(٧) عبارة ب « انتهى حرف الغين بحمد الله وعونه » .

## حرف القاف<sup>(١)</sup>

### فعل وأفعل بمعنى

|  |   |
|--|---|
| المضاعف :  | قال أبو عثان : وقال يعقوب <sup>(٤)</sup> :  |
| • ( قَصَّ ) : قَصَّ السُّوقَ قَصًّا وَأَقَصَّهُ : أَلْقَى فِيهِ قَلْدًا <sup>(٣)</sup> أَوْ سُكْرًا .  | أَقَصَّ شَعْبًا <sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْمَنِيَةِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ مَا يَبْرَأُ مِنْ مَرَضِهِ ثُمَّ يَعِيشُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ : |
| • ( قَصَّ ) : وَقَصَّتِ <sup>(٦)</sup> الْفَرَسُ قَصًّا وَأَقَصَّتْ : ذَعَبَ وَدَاقَهَا وَحَمَلَتْ .   | ١٣٢٩- وَأَخْتَلَّ حَدُّ السَّيْفِ نَخْبَةً عَامِرٍ  |
| قال أبو عثان : وقال [ ٥٣ - ب ] الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا امْتَنَعَتِ الْفَرَسُ عَلَى الْفَحْلِ ثُمَّ حَمَلَتْ قَبِيلَ : أَقَصَّتْ وَهِيَ مُنْقَصٌ .   | فَتَجَا بِهَا وَأَقَصَّهُ الْقَتْلُ <sup>(٦)</sup>  |
| ( رَجِعَ )   | ( رَجِعَ )  |
| وقَصَّ الْهَوْلُ الرَّجْلَ عَلَى الْمَوْتِ وَأَقَصَّهُ : بَلَغَ بِهِ إِلَيْهِ ، وَضَرَبَهُ حَتَّى قَصَّهُ عَلَى الْمَوْتِ وَأَقَصَّهُ : مِثْلُهُ . | • ( قَرَّ ) : وَقَرَّرْتُ الْمَاءَ فِي السَّقَاءِ قُرُورًا ، وَأَقَرَّرْتُهُ : صَبَبْتُهُ فِيهِ .   |
|  | • ( قَمَّ ) : وَقَمَّ الْفَحْلُ النَّوْقَ قَمًّا ، وَأَقَمَّهَا : أَلْقَحَهَا كُلَّهَا .  |

(١) ب : د القاف ، .

(٢) القاف : حصل قصب السكر .

(٣) وردت هذه المادة كلها في «أ» حل أنها «قص» بالفساد المعجمة ، وصوابه منجاء من ب ، ق ، ع والتلهيب ٨ / ٢٥٤ .

(٤) في ب : « وقال يعقوب » .

(٥) في : « شعوب » بالعين المعجمة « تحريف » .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / تعجب ، غير منسوب برواية « حد الرمح » ولم أفت على قتاله .

قال أبو عثمان : ويقال : إنه ليقيم ضرباً : أى كثير الضراب وأنشد :  
١٣٣٠- إذا أكثرت رجاً تقم حولها  
مقيم ضرباً للطروقة مفسل<sup>(١)</sup>  
(رجع)

الثلثى الصحيح :

فعل :

• (قبَل) : قبِل الشيء قبلاً ، وأقبل ، وقبِل العام وأقبل مثله ، وقبِلت النعل قبلاً ، وأقبلتها : جعلت لها قبلاً ، ويقال : قبِلتها : شدت قبالتها ، وأقبلتها : جعلت لها قبلاً .

• (قدَع) : وقدَعته قدّاً ، وأقدَعته كففته .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٣١- فَمَنْ لَطْرَادُ الْخَيْلِ تُقْدَعُ بِالْقَنَا

وَمَنْ لِمِرَاسِ الْعَرَبِ عِنْدَ التَّنَازُلِ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان :

وقرُسُ قدوعٌ : إذا كان يقدَع :

قال الشماخ :

١٣٣٢- إذا ما اشتاقهنَّ ضربنَ منه  
مكانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقُدُوعِ<sup>(٣)</sup>

قال : وقال أبو عمرو : قدَعته : كففته ، وقدَعته : شتمته .

(رجع)

• (قدَع) : وقدَعته<sup>(٤)</sup> قدّاً ، وأقدَعته : شتمته بالقدع .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر وأقدعت له ، قال طرفة :

١٣٣٣- وَإِنْ يَقْدَعُوا بِالْقَدْعِ عَرْضَكَ أَسْقِمُ

بشرب حياض الموت قبل التهذد<sup>(٥)</sup>

(رجع)

(١) ورد القاعد في اللسان - ثم غير منسوب ، ورواية ب « مفسل » بالعين غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت من أ ، واللسان ، ولم ألق على قائله .

(٢) لم ألق على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب « استلقين » بالفتح المنة ، وأثبت ما جاء في أ والديوان . « واللسان - قدع .

(٤) تدخلت المادان « قدع » في نسخة أ ، اضطراب لسبب من الغلبة .

(٥) رواية الديوان ٣٤ « برب يكسر الشين وفي ب « برب » بضم العين ، وفي أ بضمها .

• (قَطَر) : وقَطَرْتُ الماءَ عليه قَطْرًا وأَقَطَرْتُهُ .

• (قَبَسَ) : وقَبَسْتُهُ علماً وناراً قَبْسًا : وأَقْبَسْتُهُ : أعطيتُهما إِيَّاهُ<sup>(٤)</sup> .

وأَنشد أبو عثمان :

١٣٣٥ — لا تُقْبِسَنَّ العلمَ إلا امرأً  
أعان باللبِّ على نفسه<sup>(٥)</sup>  
( وفي رواية على قَبْسِهِ )<sup>(٦)</sup>

• (قَمَر) : وقَمَرْتُهُ قَمْرًا وأَقَمَرْتُهُ : غَلَبْتُهُ .

• (قَمَسَ) : وقَمَسْتُهُ في الماء قَمَسًا وأَقَمَسْتُهُ : غَطَسْتُهُ ، وقَمَسَ هُوَ .

قال أبو عثمان : وكذلك قَمَسَتِ الجبالُ والقيزانُ في السراب<sup>(٧)</sup> وأَنشد أروبة :

١٣٣٦ — بيداً تَرى قيزانَهُنَّ طُمَسًا  
بَوادِيًا مَرًّا وَمَرًّا قُمَسًا<sup>(٨)</sup>

• (قَصَرَ) : وقَصَرَ عن الشيء يَقْصِرُ قُصُورًا ، وأَقْصَرَ : إذا<sup>(١)</sup> كَفَّ<sup>(٢)</sup> ويقال في قَصَرَ : عَجَزَ عن الشيء وأَقْصَرَ : كَفَّ عنه وهو قادرٌ عليه .

قال أبو عثمان وقال أبو عبيدة : قَصَرْنَا وأَقْصَرْنَا من قَصَرِ العشيِّ .

• (قَرَنَ) : وقَرَنْتِ السماءُ قُرُونًا ، وأَقَرَنْتِ : دامَ مطرها .

• (قَتَرَ) : وقَتَرَ على نفسه وأهله قَتْرًا ، وأَقَتَرَ : ضَيَّقَ في الثَّفَقَةِ ، وقَتَرَ السرجُ وأَقَتَرَ : لَزِمَ الظَّهْرُ وحَسُنَ موقعه .

وأَنشد أبو عثمان لعاتم :

١٣٣٤ — وأَحْناءُ سَرَجٍ قاتِرٍ ولِجَامِهِ  
مُعدَّ الدى الهَيْجاءُ طَرَفًا مَسُومًا<sup>(٣)</sup>

• (قَمَعَ) : وقَمَعْتُهُ قَمْعًا وأَقَمَعْتُهُ : قَهَرْتُهُ .

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) عبارة ق ، ع : « وقصر عن الشيء قصورا وأقصر : كف ، وأيضا صار في قصر العشي آخر النهار ، وأيضا الشيء : جملة قصيرا ، والعلة وكل طويل : نقصت منها » .

(٣) في الديوان ٨٤ ط بيروت برواية :

وأحناء سرج قاتر ولجامه . . عتاد في هيجا وطرقا مسوما

(٤) عن التهذيب ٨ / ١٩ يتصرف : « أقبسته علما بالآلف ، وقبسته نارا من غير ألف في حالة تقديمها من غير طلب ، وأقبسته نارا بالآلف إذا كان بعد طلب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٩ من غير نسبة برواية « حل قبسه »

(٦) « وفي رواية حل قبسة » تكله من ب .

(٧) في ب « القيان » في السراب « وفي أ : « القيران في الماء » و « القيان بالميم » ، و « القيران » بالراء تحريف في القنطين ، والقوز الكثيب من الرمل .

(٨) في ب « بواديا مكان » بواديا . ولم أجد الشاهد في ديوان روية .

١٣٣٧ - وقاميس في آله مُكْفَن

بَنَزُونَ نَزَوَ اللَّاعِبِينَ الزُّفْنَ<sup>(١)</sup>

(رجع)

• (قَطَبَ) : وَقَطَبْتُ الشَّرَابَ قَطْبًا

وَأَقَطَبْتُهُ : مَزَجْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لَابِنِ مُقْبِل :

١٣٣٨ - يُقَطِّبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ مُقَطَّبُ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْأَعَشَى :

١٣٣٩ - تَصَفَّقُ فِي نَاجِدِهَا حِينَ تُقَطَّبُ<sup>(٣)</sup>

• (قَنَّعَ) : وَقَنَّعَتِ الشَّاةُ ضَرْعَهَا قَنَّاعًا ،

وَأَقَنَّعَتْهُ : رَفَعَتْهُ .

• (قَحَدَ) : وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ قَحُودًا ،

وَأَقَحَدَتِ : عَظَّمَ سَامُهَا

• (قَنَدَ) : وَقَنَدَتِ السُّوَيْقَ وَأَقَنَدَتْهُ<sup>(٤)</sup> :

أَلْقَيْتُ فِيهِ الْقَنَدَ

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٣٤٠ - أَهَاجِلَكَ أَطْعَانُ رَحْلَنَ وَنَسُوءَ

بِكِرْمَانَ يَغْفِقْنَ السُّوَيْقَ الْمُقَنَّدًا<sup>(٥)</sup>

• (قَتَمَ) : وَقَتَمَ النَّهَارُ قُتُومًا وَأَقَتَمَ .

صَارَ فِيهِ الْقَتَامُ ، وَهُوَ الْغُبَارُ .

• (قَلَصَ) : وَأَقْلَصَ<sup>(٦)</sup> الْمَاءَ فِي الْبِشْرِ

وَالرَّكِيَّةِ : اجْتَمَعَ وَكَثُرَ فَهُوَ قَلِيبُصٌ .

قَالَ أَبُو عِثْمَانَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَلَصَ

الْمَاءَ أَيْضًا فِي الْبِشْرِ وَالرَّكِيَّةِ يَقْلِصُ<sup>(٧)</sup>

قُلُوصًا : كَثُرَ وَأَنشَدَ :

١٣٤١ - بَلَائِقُ خُضْرًا مَاؤُهُنَّ قَلِيبُصُ<sup>(٨)</sup>

وَقَلَصَتْهُ الرَّكِيَّةُ : جَمَعَتْهُ ، وَالْقُلُوصُ

مِنَ الْآبَارِ : هِيَ الَّتِي جَمَعَتْ فَكَثُرَ مَاوِهَا .

(رجع)

(١) قأ ، ب «بنزوة» مكان بنزون ، وأثبت ما جاء من الديوان ١٦٢ والتعليق واللسان قس .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التعليق ٤١٩ وورد البيت بتمامه في اللسان قطب منسوبا لابن مقبل وصدده :

أناة كان المسك تحت ثيابها

(٣) البيت بتمامه كما جاء في الديوان ٢٣٩ :

• سلائف كان الزعفران وعندما . . يصفق في ناجودها ثم تقطب •

(٤) في ب «قاندته» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قند منسوبا لابن مقبل برواية :

• أشقك ركب خويبات ونسوة . - بكرمان يعضن السويق المقندا •

وجاء برواية الأضال في الجوهرة ٢-٢٩٤ منسوبا لابن مقبل كذلك .

(٦) في أ «وتقلص» بالثاء المثناة الفوقية ، والنظرة ب أدق .

(٧) ذكر ابن القوطية مادة قلص في أبنية التلاش الصحيح من باب فعل وأفعل / باختلاف .

(٨) الشاهد لامرئ القيس وصدده :

• فأورجها من آخر الليل مشريا •

الديوان ١٨٢ وانظر التعليق ٨-٣٦٩ واللسان / قلص .

١٣٤٣ - فَأَصْبَحْنَ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ

حِيَاضُ الْأَمْدَانِ الْهَجَانُ الْقَوَامِحُ<sup>(٣)</sup>

فُعِلَ<sup>(٤)</sup> :

• (تُحِطُ) : وَتَحِطُ الْقَوْمُ وَتُحِطُوا قَحِطًا ،

وَأَحِطُوا ، وَأَفْحَطُوا ، وَكَذَلِكَ قُحِطَتِ  
الْأَرْضُ قَحِطًا ، وَأَفْحِطَتِ : أَصَابَهَا الْقَحِطُ .

• (قِيلَ) : وَقِيلَتْ فِي الْبَيْعِ ، وَأَقْلَتْ .

• (قُيِيَ) : وَقُيِيَ<sup>(٥)</sup> الْأَنْفُ قُيًى :  
رَجَعَ طَرَفُ أَرْبَتِهِ إِلَى أَعْلَاهُ

قال أبو عثمان : وَأَقْيَى الْأَنْفِ

(أَيْضًا)<sup>(٦)</sup> . وَقُيِيَ الرَّجُلُ قُيًى : إِذَا صَارَ

أَنْفُهُ كَذَلِكَ ، وَرَجُلٌ أَقْيَى وَامْرَأَةٌ قُمُوءٌ .

(رَجَعَ)

• (قُعِمَ) : وَأَقْعِمَ<sup>(٧)</sup> الرَّجُلُ : أَصَابَهُ

الطَّاعُونُ .

فِعْلٌ :

• (قَهِمَ) : قَهِمْتُ عَنْ الطَّعَامِ قَهَمًا

وَأَفْهَمْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٣٤٢ - لَوْ كَانَ لَوْثُ ابْنِ يُسْلَيْمَانَ فِي النَّصَا

أَوْ الصَّلْبَانِ لَمْ تَنْقُهِ الْأَبَاعِرُ

أَوَالِمَاءَ لَاهَوْرَتٍ أَوْ الْحَمَضِ أَفْهَمْتُ

عَنِ الْحَمَضِ عَيْدِيَاتِهِنَّ الْكَتَائِرُ<sup>(١)</sup>

الْكُتَيْرَةُ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ وَالْخَلْقُ<sup>(٢)</sup> ،

وَالْمَقْوَرَةُ : الضَّامِرَةُ .

(رَجَعَ)

• (قَهِيَ) : وَقَهَيْتُ عَنْهُ قَهْيًا ، وَأَقْرَيْتُ :

لَمْ أَشْتَهِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِأَبِي الْعَلَمَحَانَ الْقَيْنِيِّ :

(١) ورد البيت في التلخيص ٦ - ٤ من غير نسبة والسان / قهيم ، متساويين لجهنم بن سهل ، ورواية البيت

الثلث في التلخيص والسان :

أَوْ الْحَمَضِ لَاهَوْرَتٍ أَوْ الْمَاءِ أَفْهَمْتُ . عَنْ الْمَاءِ حَضِيضًا تَهْنُ الْكَتَائِرُ

(٢) في أ : « وَالْخَلْقُ » بِالْهَاءِ فِيمَا هِيَ الْمَجْمُوعَةُ .

(٣) هكذا ورد البيت في السان - قهيم ، متساويين لأبي العلامحان ، حنظلة بن الشرق .

(٤) بناءً فعل على صيغة المثنى المجهول لم يفرده أبو جهم بنائه .

(٥) جاء هذا الفعل في ق : تحت باب « فعل بالياء » سألوا وفعل بالواو معتلًا ، وفيها زيادة . حل ما ذكره السرقسطي :

« ولما جعل على الثالثة قعوا : علامة الضرب ، والظلم على النعامة ، وأقوى الكلب والسج : جلس : حل أليته ،  
ولصب قططه ، والرجل : جلس تلك الخلسة » .

(٦) « أقيى » بكسرة من ب .

(٧) في ق جاء هذا الفعل نصب باب « فعل والفعل باختلاف معنى » ، وعبارته : وقعم الأنف قعما : رجعت  
أربعه إلى خلف ، وقعم الإنسان : قتله الطاعون ، « أقعمت الحية : قتلت بلذتها من سامتها .

قال أبو عثمان : وقُعم أيضا بمعناه :  
إذا أصابه الطاعون . (رجع )

المهموز :

• (قما) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
قَمَأَتِ الماشية قَمَأً وقُمُوًا ، وقُمُوَةً .  
وقُمُوَت قَمَاءً ، وأقَمَأَتُ : [ ١٥٤ ] إذا  
سَمَت .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :  
• (قاح) : قاح الجرحُ قِبحاً وأقَاحَ :  
إذا صارَ فيه القَبْحُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قاح  
الجرحُ يقوَحُ ويقبَحُ .

وبالواو في لامه معتلا :

• (قفا) : (قال أبو عثمان : ويقال)<sup>(١)</sup>  
قَقَوَتَ الرجلُ قَقَوًا ، وأَقْفَيْتُهُ : أعطَيْتُهُ  
القَفَى : وهو ما يُكْرَمُ به الرجلُ من الطعام ،  
قالت أم العباس القشيرية :

١٣٤٤ - وثُقِفِين وليدَ الحي إن كان جائعاً  
ونحسبُه إن كان ليسَ بجائعٍ<sup>(٢)</sup>  
(رجع )

فعل بالياء سالماً وفعل معتلاً :

• (قوى) : قَوِيَتِ الدارُ قَوًى ، وقَوَتْ  
قَوَايةً وقَوَايَةً وقَوَاءً وأَقَوَتْ : أَقْفَرَتْ .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

• (قَصَّ) : قَصَّ الشيءَ قَصًّا : أَتَبَهَهُ  
وقَصَّ الشَّعْرَ والأظفارَ : قَطَعَ مِنْهُمَا .  
(قال أبو عثمان)<sup>(٣)</sup> : وقَصَّ النَّسَاجَ  
ثوبِي : قَطَعَهُ . (رجع )

وقَصَّ الخبرَ قصصاً : أَعْلَمَ بِهِ .

وأَقَصَّ السَّلاطِنُ الرَّجُلَ : أَخَذَ لَهُ الْقِصَاصَ  
وأَقَصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهِ كَذَلِكَ ، وَأَقَصَّتِ  
الأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْقَصَبِصَ ، وَهُوَ نَبَتٌ  
يَكُونُ مَعَ الْكَمَاةِ .

(١) « قال أبو عثمان : ويقال » تكله من ب و وقى ذكر هذا الفعل في أبلية الثلاث المعتل من باب فعل أوله  
باختلاف معنى . ومبارة ق : وقوته قفوا : البت ، والإنسان : قلته ، وأبها أكرمه بطعام يسمى اللقي ،  
وقهيت الرجل قفيا : ضريت قفاه والشاة وغيرها قفيا : ذبحتها من قفاه ، وقى الزرع حمل الماء والتراب لائقاء  
عليه ، وأقفيتك : آثرتك وفصلتك .

(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق غير منسوب ، ونسب في اللسان / حسب ، لامرأة من قشير من غير أن يحدد لها كثرة

(٣) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

\* (قَتَّ) : وقتَ قَتًّا : نَمَّ ، « والقَتَاتُ لا يلدخل الجنة »<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : قَتَّ : نَمَّ وكَذَب قال العجاج :

١٣٤٥ - قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْنُوتٌ<sup>(٢)</sup>

قال : وقال يعقوب : وقتاً أيضاً : جَمَعَ الأ ، يُقال : رجل يَقْتُ الدنيا : أى يجرها جراً . ( رجع )

وأقَتَ الدُّغْنَ : طَبَّهَ بالرياحين .

\* (قَرَّ) وقَرَّ بالمكان يَقِرُّ وَيَقَرُّ قراراً ، وقَرَّ اليوم يَقِرُّ قَرًّا : بَرَدَ ،

وقَرَّت العين مثله قُرَّةً وقُرُوراً : بردت سروراً .

قال أبو عثمان ، ويقال : أقر الله عينك ، وأقرَّ بعينك قال الشماخ :

١٣٤٦ - يُقِرُّ بِعَيْنِي أَنْ أَنَبَّأَ أَنَّهَا<sup>(٣)</sup> .  
وإن لَمْ أَنَلْهَا أَيْمٌ لَمْ تُزَوِّجْ .

( رجع )

وقَرَّ الإنسانُ قَرًّا : أصابه القُرُّ ، وقررتُ الخبر في أذنيه ( أقره )<sup>(٤)</sup> قَرًّا : أودعته ، وقررت على رأسه دلوا من ماء : صببْتُها ، وقَرَّ الطائرُ قَريراً : صوت . قال أبو عثمان : وقررتُ القِدْرُ أقرُّها قَرًّا إذا فرغْتَ ما فيها من طَبِيخٍ ثم صببت فيها ماءً بارداً كيلاً تحترق ، واسم ذلك الماء القَرَارَةُ ، والقَرَارَةُ والقُرَّةُ ، والقُرَّةُ . ( رجع )

وأقرُّ بالشئ : اعترف به ، وأقرَّت الناقةُ : ظهر حملها .

\* (قَفَّ) وقَفَّ السَّارِقُ الشَّيْءَ قَفًّا : سَرَقَهُ ، وهو ينظر إليه يَشْعُرُ ( به )<sup>(٥)</sup> وقَفَّ الشجرُ<sup>(٦)</sup> قَفُوفًا : يَبْسُ .

قال أبو عثمان : ويقال قَفَّتْ أرضنا نَقِيفٌ فوَأ ، وهى أرض : قافَّةٌ إذا يبس بقلها

(١) « القَتَات لا يلدخل الجنة » حديث مروي بالمتى ولفظه كما جاء في النهاية ١١/٤ « لا يلدخل الجنة قَتَات »

(٢) الشاهد لرؤية وليد للعجاج كما في ديوان روضة ص ٢٦ ، وانظر التلخيص ٨ / ٢٧٢ والسان - قَتَّ ، والتاج - قَتَّ .

(٣) ديوان الشماخ ٧ .

(٤) « أقره » تكله من ب ، ق ، ع .

(٥) « به » تكله من ب ، ق ، ع .

(٦) ق أ : ووقف الشيخ وتصحيف .



قال : والقَف والقَفِيف : ما تمَّ يُبْسُهُ مِنْ  
أحرارِ البَقُولِ وَذُكُورِهَا ، قال الراجز :  
١٣٤٧ - صافَتْ يَبِيساً وَقَفِيفاً تَلْهَمُهُ  
وَرَيْنٌ عَامِينَ وَحَبّاً أَسْحَمُهُ<sup>(١)</sup>

وقال :

١٣٤٨ - كَأَنَّ بَيْنَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ  
سَحِيفَ أَفْنَى فِي يَبِيسٍ قَفْ<sup>(٢)</sup>

وقَفَّ الشَّعْرُ : ارتفع مِنْ ذُحْرِ<sup>(٣)</sup> .  
وَأَقْفَتِ اللِّجَاجَةُ : انقطعَ بَيْضُهَا ،  
وَأَقْفَتَ أَيْضاً : جمعتَ البَيْضَ .

قال أبو عثمان : وَأَقْفَتَ عَيْنُ الْمَرِيضِ :  
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا ، وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .

(رجع)

\* ( قَبَّ ) : وَقَبَّ اللَّحْمُ وَالْكَلَأُ ،  
والتَّمَرُ ، والجَرَحُ قُبُوباً : يَبِيسٌ ، وَقَبَّ  
الفَحْلُ وَالْأَسَدُ قَبِيباً : صَوْتُ بَنَائِيهِ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٣٤٩ - ذُو كِدْنَةٍ لِنَائِيهِ قَبِيبٌ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَقَبَّ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ قَبِيباً :  
ضَمَرَ .

قال أبو عثمان : وَقَبَّ اللَّهُ بَطْنَهُ  
قَبِيباً ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمَجِ قال الشاعر :  
١٣٥٠ - الْيَدُ مَبِيعَةٌ وَالرَّجُلُ طَامِحَةٌ  
وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ<sup>(٥)</sup>

(رجع)

(١) ورد البيت الأول في اللسان / قف من غير نسبة ولم أذكر على قائله .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ١ / ٩٨ ، ١١٧ من غير نسبة برواية :

كَانَ صَوْتُ خَلْفِهَا وَالْخَلْفُ  
كَشَّةً أَفْنَى فِي يَبِيسٍ قَفْ

(٣) عبارة ق . ح : « والشجر قفوقاً » : يَبِيسٌ ، والشعر : ارتفع من ذعر .

(٤) الشاهد بتمامه كما ورد باللسان - قَبَّ من غير نسبة :

أَرَى ذُو كِدْنَةٍ لِنَائِيهِ قَبِيبٌ

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ١ - ٣٦ من غير نسبة .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ٨-٢٩٩ واللسان - قَبَّ برواية أ «ضارجة» مكان «طامحة» ورواية

ب «خارجة» مكان «طامحة» كذلك . والبيت مركب من بيتين وردا في ديوان امرئ القيس ٢٢٧-٢٢٨ فمن  
قصيدة قنسب له ، وقنسب لإبراهيم بن بشير الأنصاري هما :

رقاقها ضرم وجريها غلغ . . ولحمها زيم والبطن مقبوب

والعين قاذحة واليد سابعة . . والرجل طامحة واللون غريب

|   |   |
|---|---|
| <p>وهو طعام قَض .</p>   | <p>وقبئتُ الشيءَ قَبًّا : قطعتُه<sup>(١)</sup> .</p>  |
| <p>وأنشد أبو عثمان :</p>  | <p>قال<sup>(٢)</sup> أبو عثمان : قال أبو زيد : وقبَّ القومُ يقبُّونُ قَبِيْبًا : إذا اختصموا وتمازوا بوصفٍ في قتالٍ وغيره .</p> |
| <p>١٣٥٢ - وأنتم أكلتم لحمه ترياقبًا<sup>(٣)</sup></p>                                     | <p>قال : وقال أبو بكر : وكل شيء جمعت أطرافه فقد قبئته هكذا يقول بعض أهل اللغة ، ومنه اشتقاق القُبَّة .</p>                      |
| <p>وقضيتُ منه : وقع بين الأضراس .</p>   | <p>(رجع)</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : وقال يعقوب</p>   | <p>وأقبى السفر<sup>(٤)</sup> الفرس : هزله .</p>   |
| <p>قضيتُ الشيءَ أَوْضَهُ قَضًا : كسرتُه .</p>   | <p>• ( قض ) : وقضيتُ الجوهرة قَضًا : ثبثتها ، ومنه اقتضاض المرأة ، وقضيت الخيل في الغارة : أرسلتها .</p>                        |
| <p>وال غيره : قضَّ الوترُ والتَّشُّعُ يَقْضُصُ قضيصًا : إذا صوتَ صوتًا : كأنه قَطَع .</p> | <p>وأنشد أبو عثمان :</p>  |
| <p>(رجع)</p>  | <p>١٣٥١ - قضوا غضابًا عليك الخيل من كَثَب<sup>(٥)</sup></p>   |
| <p>وأقضى المضجع والمكان : كثر قضصه</p>  | <p>(رجع)</p>  |
| <p>أى حجارته ، وألفه : حلبة الهم<sup>(٦)</sup> .</p>                                      | <p>وقضَّ العلمُ يَقْضُ قَضًا : صار فيه القفضُ ، وهى الحجارة الصغار ،</p>  |
| <p>وأنشد أبو عثمان :</p>  | <p>١٣٥٣ - أم ما الجنبك لا يلا دم مضجعا</p>  |
| <p>إلا أقض عليك ذاك المضجع<sup>(٧)</sup></p>  | <p>(رجع)</p>  |
| <p>(رجع)</p>  | <p></p>   |

(١) ن أ : «قطعه» . (٢) ن أ : «وقال» .

(٣) «السفر» ساقطة من ب .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ١٨ / ٣٥٢ ، واللسان / قضض وفي التاج / قضض «من كب» مكان من «كتب» ولم أجد من نسبة .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٥٢ ، واللسان / قضض من غير نسبة / ورواية اللسان «تراه» مكان .

(٦) أ، ب، ج : حله الهم «وصوابه ما ألقت من ع» .

(٧) البيت لأبي ذؤيب اللؤلؤ كان في ديوان الملاحين ١ - ٢ والنظر التهذيب ٨ / ٢٥١ واللسان - قضض .

وأقضى الرجل : تتبّع دقاق المطامع .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٤ - ما كنت من تكرم الأغراض

والخلق الدف عن الإفضاض<sup>(١)</sup>

(رجع)

\* ( قل ) : وقلّ الشيء قِلَّةً : صار قليلاً :

قال أبو عثمان وقال : الكسائي : يُقال للشيء إذا قلّ هو قليل وقِلال وقُلّ ، قال الشاعر :

١٣٥٥ - لقد يقصّر القلّ الفنى دون همه

وقد كان لولا القلّ طلاع أن يجد<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وقلّ الجسم : صَوِيَ ، وقلّت المرأة : قصّرت فهي قليلة وأقللتُ الشيء :

رفعته ، وأقلّ الرجل : قلّ ماله .  
\* ( قش ) : وقشّ القوم قشّاً : أحيوا بعد هزال ، وقشّ الرجل : لفّ ما قدر عليه ، وطلب مأكله حيث أمكنه ، وقشّ المرأة قشّاً : نكحها ، وأقشوا : اصجفوا متطلقين .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ : [ ٥٤ ب ]

\* [ قَبَضَ ] : قَبَضْتُ<sup>(٣)</sup> الشيء قَبْضاً : أخذته بجميع كَفَيْكَ ، وقَبْضَتُهُ أيضاً : ضدّ بسطته ، وقَبَضَ الفرس قَبْاضَةً : أسرع نقل قوائمه . وقَبَضْتُ الإبل : سَيَّرْتُهَا<sup>(٤)</sup> سيراً شديداً .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٦ - كيف تراها والحدأة تقبض<sup>(٥)</sup>

(١) الرجز لرؤية بن السجّاج كما في ديوانه ٦٣ والتهذيب ٢٥٢/٨ وورد في اللسان/قبض من غير نسة .  
(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٣٩ منسوباً لعقمة بن عبدة ، وورد في الإصحاح كذلك غير منسوب بالصفحات ٥٦ - ١٨٨ - ٤٠٢ وورد في اللسان «نجد» منسوباً لحمد بن أبي شحاذ الضبي ، أو خالد بن عقبة الدارمي وفي هامش إصلاح المنطق ٣٩ ذكر الحق أنه موجود بديوان عقبة ١٣٥ ، غير أنّي لم أجده في شعر عقبة ط يروت وقد نسبته التبريزي في تهذيب الفاظ ابن السكيت ٤٧٥ لخالد بن عقبة الدارمي .

(٣) في أ : «قبض» ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٤) في أ : «سرت» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) هكذا ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٣٥٠ ، وأول بيتين في اللسان - قبض غير منسوب وورد في إصلاح المنطق ٨٤ . لراجز برواية «حداها» مكان «تراها»

|  |   |
|--|---|
| <p>١٣٥٨- إِنْ أَلَى نَاوَلْتَنِي فَرَدْتُهَا<br/>قُتِلَتْ قَتِلَتْ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْتَلْ<sup>(٥)</sup></p>           | <p>أَي تَسَوَّقُ سَوَقًا شَدِيدًا .<br/>( رَجْع )</p>   |
| <p>( رَجْع )<br/>وَأَقْتَلْتُهُ : عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ .</p>  | <p>وَأَقْبَضْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ مَقْبِضًا .<br/>* ( قَعَثَ ) : وَقَعَثْتُ لَهُ قَعَثَةً :<br/>أَعْطَيْتُهُ<sup>(١)</sup> عَيْلِيَّةً .</p>  |
| <p>* ( قَلَصَ ) : وَقَلَصَ الدَّخْ وَغَيْرُهُ<br/>قُلُوصًا : انْقَبَضَ .</p>   | <p>( قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ<sup>(٢)</sup> )<br/>وَقَعَثْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ وَاسْتَوْعَبْتَهُ .</p>  |
| <p>قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : يَقَالُ ذَلِكَ لِلثُّوبِ ،<br/>وَلِلظِّلِ ، وَلِكُلِّ مَا يَنْقَبِضُ .</p>                    | <p>( رَجْع )<br/>وَأَقْعَشْتُهُ : أَرْضَيْتُهُ ، وَأَقْعَشْتُ<br/>الْعَطِيَّةَ : كَثُرَتْ .</p>   |
| <p>وَأَنْشَدَ :<br/>١٣٥٩- لَيْتَنِي عَلَى فَا عَلَيَّ بِعَارٍ<br/>سَوَّقِي بِصَحْبِي قَالِصًا إِزَارِي<sup>(٦)</sup></p> | <p>وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ<sup>(٣)</sup> لِرُؤْيَا :<br/>١٣٥٧- أَقْعَشْنِي مِنْهُ بِسَيْبٍ مُقْعَشٍ<sup>(٤)</sup></p>  |
| <p>يُرِيدُ : ارْتِفَاعَهُ .<br/>وَقَالَ الْآخَرُ :</p>   | <p>* ( قَتَلَ ) : وَقَتَلْتُهُ قَتْلًا : أَمْتُهُ بِأَيِّ<br/>أَنْوَاعِ الْمَوْتِ كَانَ ، وَقَتَلْتُ الْأَمْرَ<br/>يَقِينًا : عَلِمْتُ حَقِيقَتَهُ ، وَقَتَلَ اللَّهُ<br/>الْإِنْسَانَ : لَنَتْهُ .</p> |
| <p>١٣٦٠- رَأَتْ شَبَابِي ذَا الثَّيَابِ الطَّلُ<br/>قَلَصَ عَنِّي كَقُلُوصِ الظِّلِّ<sup>(٧)</sup></p>                   | <p>قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَقَتَلْتُ الْخَمْرَ<br/>الْمَاءَ : مَزَجْتُهَا قَالَ حُسَّانُ :</p>   |

(١) ق : «أَي أَصْلِيَّتِهِ» .  
(٢) قَالَ أَبُو عِثْمَانَ وَقَالَ أَبُو  
(٣) مِنْ شَوَاهِدِ ابْنِ الْقَوَيْمِ عَلَى قَلْبِهَا .  
(٤) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي «لِحَقَاتِ دِيَوَانِ رُؤْيَا» ١٧١ وَانْظُرِ الْإِسْنَ / قَعَثَ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ق ه ع .  
(٥) الْبَيْتُ لِحُسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٨٠ وَفِي الْإِسْنَ قَتَلَ «عَاطِي» مَكَانَ «نَاوَلْتَنِي» . وَرَوَايَةُ ب وَالَّذِي  
(٦) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الرَّجْزِ وَقَاتَلَهُ فِيهَا رَاجِعَتُهُ مِنَ الْكُتُبِ .  
(٧) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَاتَلَهُ فِيهَا رَاجِعَتُهُ مِنَ الْكُتُبِ .

|   |   |
|---|---|
| <p>وقال الآخر</p> <p>١٣٦٤ - قَلَصَ تَقْلِيصَ النِّعَامِ الْمُجْفِلِ<sup>(٤)</sup></p> <p>وَقَلَصَتِ النَّفْسُ ، (وَقَلَصَتْ</p> <p>تَقْلِيصَ قَلَصًا وَقَلَصْنَا )<sup>(٥)</sup> :</p> <p>غَثَتْ .</p>  | <p>وقال الآخر :</p> <p>١٣٦١ - تَطْلُبُ فِي الْجَنْدَلِ ظِلًّا قَالِصًا<sup>(١)</sup></p> <p>وقال أبو بكر : قَلَصَ غَيُّ الرَّجُلِ :</p> <p>إِذَا انْقَبَضَ ،</p>  |
| <p>قال أبو عثمان وال أبو زيد : قَلَصَتْ</p> <p>الرَّكِيَّةُ تَقْلِيصَ قُلُوصًا : كَثُرَ مَاوُهَا .</p> <p>( رَجَع )</p> <p>وَأَلَصَّ السَّنَامُ : بَدَأَ بِالْخُرُوجِ ،</p> <p>وَأَلَصَّتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ فَهِيَ</p> <p>مِقْلَاصٌ ، وَأَقْلَصَ الْمَاءُ فِي الْبَشْرِ : اجْتَمَعَ</p> <p>وَكَثُرَ .</p> <p>• ( قَطَفَ ) : وَقَطَفَ الْكَرْمَ قَطْفًا ، وَقَطَفَ</p> <p>رُؤُوسَ الْجَرَادِ ، وَضَرَبَ الثَّمَارَ ، وَقَطَفَتِ</p> <p>الدَّابَّةُ : أَعْجَلَ سِيرَهُ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِهِ .</p> | <p>وقال الشاعر :</p> <p>١٣٦٢ - أبا جعفرٍ لو كنتَ حيًّا لَقُلِّصْتَ</p> <p>خُصِيًّا مِنْ رِجَالٍ قَدْ أَرَاهَا تَدَلَّتِ<sup>(٢)</sup></p> <p>وقال غيره : قَلَصَتْ الْإِبِلُ ، وَقَلَصَتْ :</p> <p>إِذَا اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا وَأَسْرَعَتْ .</p> <p>وقال أعرابي لأجماله ، وهو</p> <p>يَخْدُو بِهِنَّ :</p> <p>١٣٦٣ - قَلَصَنَ وَالْحَقْنُ بِلَيْنَارِ الْأَثَلِ<sup>(٣)</sup></p> |

(١) ورد الرجز في اللسان قلم غير منسوب برواية « يطلب » وقيله :

يوما ترى حرياء مخاوصا

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من الكتب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٣٦٨ واللسان « قلم » برواية : « بديقا والأثل » ورد في المقاييس برواية السرقسطي ونسب في هلم المأذر لأعرابي .

(٤) في اللسان « قلم » وديوان روية ٣٩ بيت برواية .

قلم تقليص النعام الوخاد

وقد يكون برواية أخرى لشاهد السرقسطي وقد يكون شاهد السرقسطي لراجز آخر .

(٥) وقلمت تقلم قلمًا : تكلمة من ب .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : قَطَافًا  
وَقُطُوفًا<sup>(١)</sup> وأنشد أبو عثمان :  
١٣٦٥ - بَارِزَةُ الْفَقَارَ لَمْ يَخْنَهَا .  
قَطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خَلَاءُ<sup>(٢)</sup>

(رجع )

وَقَطَفَ الْوَجْهَ وَغَيْرَهُ : خَدَشَهُ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :  
١٣٦٦ - وَهْنٌ إِذَا أَبْصَرْتَهُ مُتَبَدِّلًا  
خَمْسِينَ وَجُوهًا حُرَّةً لَمْ تَقْطُفِ<sup>(٣)</sup>  
أَي لَمْ تُخْلَشْ .

(رجع )

وَأَقْطَفْنَا صَبْرَنَا فِي وَقْتِ الْقَطَافِ ،  
وَأَيْضًا صَارَتْ لِإِبْلَهُمْ قُطُفًا جَمْعُ قُطُوفٍ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٣٦٧ - كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطَفٍ عَجَل  
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدَيْهِ تَرْزِيمُ<sup>(٤)</sup>  
يقول : كَأَنَّ رِجْلَيْ الْجُنْدَبِ

حِينَ يَضْرِبُ بِهِمَا الْأَرْضَ  
فِي شِدَّةِ الْحَرِّ رِجْلَا الرَّجُلِ الْمُقْطَفِ  
الَّذِي دَابَّتْهُ قُطُوفٌ فَهُوَ يَضْرِبُهَا  
بِرِجْلَيْهِ

(رجع )

وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ : حَانَ<sup>(٥)</sup> قِطَافُهُ .  
• ( قَحَطَ ) : وَقَحَطَ الْقَطْرُ قَحْطًا :  
اِحْتَبَسَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ .  
١٣٦٨ - وَهُمْ يُطْعِمُونَ إِنْ قَحَطَ الْقَطَارُ  
وَهَبَتْ يَشْمَالُ وَضَرْبِ<sup>(٦)</sup>

الضَّرِيبِ : الْجَلِيدُ  
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : قَحِطَ  
الْقَطْرُ لُتْنًا<sup>(٧)</sup>

وَأَقْحَطْنَا : صَبْرْنَا فِيهِ ، وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ  
أَكْسَلَ عَنِ الْإِنْزَالِ فِي الْجَمَاعِ .

(رجع )

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى يصف ناقته كما في الديوان ٦٣ والسان / « قطف » .

(٢) هكذا نقله صاحب السان / قطف .. عن الأزهري غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٣) البيت للزمره كما في الديوان ٤٧٨ ، والسان - قطف .

(٤) في ق . آن .

(٥) الشاهد للأشعري ورواية الديوان ٣٦٩ إذ « مكان » إن ، وانظر السان / قشط .

(٦) ما بعد الجليله إلى هنا ساقت من ب ، وقد تكررت مادة - قحط في النسخة « أ » في إبناء فعل وفعل - يفتح البين وكسرهما - من هذا الباب ، مرة ثانية ، وذكرت ، تلك الزيادة في المرة الثانية .

البعير ، فما أذرى مَنْ قطره ؟ أى من  
أخذه ، وذهب به .

[وأقطر الماء وغيره : حان أن يقطر] <sup>(٤)</sup>

• (قلد) : وقلدت طرف السوار قلدا :  
عطفته على الثاني .

قال أبو عثمان : وقلدتُ الجبلَ  
قلدا : إذا فتلته ، وحبلٌ قَلِيدٌ والشريطُ  
يُسمى قَلِيداً لُغَةً عَبْدِيَّة .

( رجع )

وَقَلَدَتِ السَّمَاءُ : أَمَطَرَتْ لَوَقْتِ ،  
وَقَلَدَتِ الْحُمَى : جَاءَتْ لَوَقْتِ أَيْضاً .  
وَقَلَدَتِ الْأَرْضُ : سَقَيْتُهَا لَوَقْتِ السَّقْيِ ،  
وَقَلَدَتِ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ فِي السَّقَاءِ ،  
وَقَلَدَتِ اللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ جَمَعَتْهُ <sup>(٥)</sup> ، وَقَلَدَ  
الشَّرَابُ فِي جَوْفِهِ شَرِبَ مِنْهُ .

وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى خَلْقِ عَقِيمٍ : ضَمَّهُمْ .

• ( قَهَرَ ) : وقهرته قهراً : غلبته ،  
وأقهرته : وجدته مستحقاً أن يُقهر .

قال أبو عثمان : وأقهر الرجلُ : إذا  
كان أصحابه مقهورين ( رجع )

• ( قَطَرَ ) : وقطر الشيء قطراً : سالَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٦٩ - فَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمَى كُلُّوْمُنَا

ولكن على أقدامنا تنقطرُ الدِّمَا <sup>(١)</sup>

( رجع )

وقطر الرجلُ في الأرضِ قُطُوراً . ذَهَبَ ،  
وقطر الرجلُ : ألقاهُ <sup>(٢)</sup> عَلَى قُطْرِهِ أَيْ  
عَلَى جَنْبِهِ <sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان : ويقال : ذَهَبَ

(١) نسب في اللسان / دي وخزانة الأدب ٣ - ٣٥٢ الحصري بن الجمام المري . والرواية فيهما « يقطر الدما »  
مكان « تنقطر الدما » .

(٢) في أ : « ألقاه » تصحيف .

(٣) في أ : « حلقه » تصحيف .

(٤) ما بين المعقوفين تكنة من ب ، ق ، ح .

(٥) عبارة ، ق ، ح : « واللبن والماء في السقاء » : جمعتهما .

وأنشد أبو عثمان لأمية في وصف البحر :

١٣٧٠ - يُسَبِّحُهُ النَّيْنَانُ وَالْبَحْرُ زَاخِرَا  
وما ضم من شيء وما هو مُقَلَّدٌ<sup>(١)</sup>

(رجع)

\* (قفخ) : وقفخته قفخاً : ضربت على رأسه بالعصا .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

١٣٧١ - قَفَخَا عَلَى الْهَامِ وَبَجَاً وَخَفِصَا<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَأَقْفَخَتِ الْبَقَرُ وَالذَّنَابُ : اشتهدت السيفاد .

\* (قص) : وقصت الشيء قصلاً : قطعته .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٧٢ - مع اقتصام القصير العرايم<sup>(٣)</sup>  
يريد : الغلاظ الشداد .

(رجع)

وقعت الدابة : أطمتها القصيل .  
وقص السيف : قطع .

قال أبو عثمان : ويقال قد [٥٥-١] قصلوا القصالة : إذا حملوا عليها اللوائس فداسوها ، والقصالة ما يبقى من الزرع بعد أن يُداس مما فيه السنبلة ، ونصف السنبلة ، قال : وهي التي تُسمى الحُصالة مأخوذة من حصل : إذا بقي بعد ذهاب غيره .

(رجع)

وأقص الزرع : حان أن يُقصَل .

\* (قعد) : وقعد قعوداً : ضد قام .

قال أبو عثمان : وقعدت الرخمة : إذا جثت .

(رجع)

وقعد عن الأمر : تأخر ، وقعد بي عتك شغل : حبسني . وقعدت القسيلة : صار لها جذع ، وقعدت النخلة : لم تحمل عامها وقعدت المرأة عن المحيض : انقطع عنها ، وقعدت عن الأزواج : صبرت .

(١) في التهذيب ٩ - ٣٢ «يسبحه النينان» وفي اللسان / قلد وتسبحه النينان» وقد نسب لأمية بن أبي الصلت فيها .

(٢) في ب «ولجاء بالنون وصوابه ما أثبت عن الديوان ٨١ واللسان / وقفخ .

(٣) هكذا ورد في اللسان / قصر غير منسوب ولم أقف على قائله .



وقعد به عرق السوء : أخره عن  
الذكاء ، وفي المثل : إذا نزا بك الشر  
فأقعد<sup>(١)</sup> ، وأى فاحلم<sup>(٢)</sup> .

وأقعد الإنسان : منع القيام .

وأنشد أبو عثمان لدى الرمة يصف  
فراخ القفا قبل أن تنهض :

١٣٧٣ - إلى مقعدات تطرح الريح بالضحى  
عليهن رقصاً من حصاد القلائل<sup>(٣)</sup>  
رقصاً : متفرقاً .

(رجع)

وأقعد الجمل : أصابه القعد . وهو  
استرخاء الدريكين وأقعد عروض بيت  
الشعر : نقصت منه قوة مثل قوله :

١٣٧٤ - أقعد مقتل مالك بن زهير .  
ترجو النساء عواقب الأظفار<sup>(٤)</sup> ؟

قال أبو عثمان : وأقعدت البشر :  
إذا خفرت ، فلم يبلغ فيها إلى  
الماء . وتركت

(رجع)

\* (قرض) : وقرضت الشيء قرصاً :  
قطعته<sup>(٥)</sup> ، وقرضت الموضع والشيء  
يميناً وشمالاً : عدلت عنه .  
وأنشد أبو عثمان لدى الرمة .

١٣٧٥ - إلى طعن يقرض أجواز مشرف  
شمالاً وعن أيمنهن القوارس<sup>(٦)</sup>

(رجع)

وأقرضتك الشيء : أسلفتك .  
\* (قحم) : وقحم قحوماً : رمى بنفسه  
في عظيمته .

(١) في جميع الأفعال ٤٤-١ « إذا نزا بك الشر فأقعد به » ويروى « إذا قام .

(٢) في ب « أى أحلم » وعلق صاحب اللسان / قد / على المثل يقوله : يفسر حل وجهين : أحدهما أن الشر  
إذا غلبك قل له ولا تضرب فيه : والثاني أن معناه إذا انتصب لك الشر ولم تجد منه بداً فانتصب له وجاهد .

(٣) كلا جاء في الديوان ٤٦٨ / واللسان / فعد ورواية اللسان والأفعال الريح بالنصب

(٤) كلا جاء في اللسان وقعد غير منسوب وفي نسخ الأفعال « ترجوا » عطفاً من التثنية ، والبيت لربيع  
ابن زياد الميموني بن مالك بن زهير ، وقد نزل ابن السكيت في الألفاظ بيتين من القصيدة وتسميها لربيع بن زياد ليس الشاعر  
أحدهما وهو من جواهر ابن القوطية .

(٥) في ج : وقرضت الشيء قرصاً : قطعت ، والشعر صنته .

(٦) كلا في الديوان ٣١٣ واللسان / وقرض « وفي نسخ الأفعال » ضمن « بالضاد المعجمة مكان » ظن .

وأَقْجِمَ البَعِيرُ : أَهْيَل ، وَأَقْجِمَ  
أيضاً : أَثْنَى وَأَرْبَعَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٣٧٦ - أَوْ مُقَحَّمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ  
بِالْأَمِيرِ فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبُ<sup>(١)</sup>

( رَجَع )

وَأَقْجِمَ الْأَعْرَابِيُّ : نَشَأَ فِي الْبَادِيَةِ ،  
وَأَقْجِمَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ : هَبَطُوا إِلَى  
الْأَرْيَافِ فِي السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ ، وَالْقُحْمَةُ<sup>(٢)</sup> :

الشَّلَّةُ . وَأَقْحَمَتُهُمُ السَّنَةُ . وَأَقْحَمَ  
الصَّبِيُّ : سَاءَ غِلَاؤُهُ ، إِذَا كَانَ ابْنُ  
هَرَمَيْنَ .

\* ( قَرَسَ ) : وَقَرَسَ الْبَرْدُ قَرَسًا :  
أَضْرَ<sup>(٣)</sup>

وَأَسَمَهُ قَرَسَ وَقَرَسَ وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ  
لِلْعَجَاجِ :

١٣٧٧ - يَنْضَحْنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ<sup>(٤)</sup>  
دُونَ ظَهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ

وَقَالَ أَبُو زَبِيدَ :

١٣٧٨ - وَقَدْ تَصَلَّيْتُ حَرَّ نَارِهِمْ . .  
كَمَا تَصَلَّى الْمَقْرُورُ مِنْ قَرَسٍ<sup>(٥)</sup>

وَأَقْرَسَ الْعَوْدُ : جَمَدَ مَاؤُهُ مِنْ شِدَّةِ  
الْبَرْدِ .

( قَبَرَ ) : وَقَبَرْتُهُ قَبْرًا : دَفَنْتُهُ .  
وَأَقْبَرْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ قَبْرًا .

\* ( قَرَفَ ) : وَقَرَفْتُ الشَّجَرَةَ قَرْفًا :  
نَزَعْتُ لِحَاءَهَا ، وَقَرَفْتُ الْجُرْحَ ، وَكَلَّ  
ذِي قَشْرِ<sup>(٦)</sup> قَشْرَتُهُ ، وَقَرَفْتُ الرَّجُلَ بِسَوْءِ :  
ظَلَمْتُهُ بِهِ ، أَوْ رَمَيْتُهُ ، وَقَرَفْتُ عَلَيْهِ :  
بَغَيْتُ .

(١) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣٠ واللسان / «قم» .

(٢) في ب : «والقحمة» بكسر القاف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، واللسان - قمم .

(٣) في ق ، ع : «والرجل صبره عن عمل أو حركة» ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المسألة في الثلاثي المفرد  
مرة أخرى

(٤) في التلخيص ٨ - ٣٩٩ واللسان / قرس «تقلدنا» مكان «ينضحننا» وفي الديوان ٤٧٨ ، والأراجيز ١١١  
ينضحننا» وفي التلخيص واللسان - البس يلام مكسورة ، وفي الديوان والأراجيز - البس بضم اللام .

(٥) جاء في اللسان والتاج - قرس برواية وقد تصليت حر حربهم» وفي التلخيص ٨ - ٣٩٩ برواية «فقد»  
وقد نسب في هذه الكتب لأبي زيد الطائي .

(٦) في ق : وكل ذي قشرة

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :  
قرفتُ عليه أيضًا : إذا بحثت عن عورته  
وتتبعته عيوبه . ( رجع )

وقرفتُ الشيء : كسبته .  
وأقرَفَ الفرس وغيره : دأى الهُجْنَة  
بدنائه أبيه .

وأنشد أبو عثمان لدى الرمة :  
١٣٧٩ - تُرِيكَ سُنَّةَ وَجَةٍ غَيْرِ مُقَرَّفَةٍ  
مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ<sup>(١)</sup>

يقول : هي كريمة الأصل لم يخالطها شيء  
من الهُجْنَة . ( رجع )

وما أقرَفْتُ يدي لكذا : أى ما دَنْتُ .  
( قَفَلَ ) : وقفل الجند قفولا :  
رَجَعُوا مِنْ سَفَرِهِمْ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٨٠ - سَيَذْنِيكَ الْقُفُولُ وَسَيَرُ لَيْلٍ  
فَصِلْهُ بِالنَّهَارِ مِنَ الْإِيَابِ<sup>(٢)</sup>

( رجع )  
وقفل الشيخ والشجر قفلاً وقفولا :

يَيْسَا ، وقفل الفرس : ضَمَرَ ، وقفل  
الفحل قفولا : هَاجَ لِلضَّرَابِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : قفل  
الفحل : إذا جفَرَ عن الضراب ،  
وقال غيره أصل القُفُولِ : الرَّجُوعُ ،  
ولما قيل للفحل إذا هَاجَ قفل ؛ لأنه  
إذا هَاجَ نَمَى جسمه قبل الهياج وسمن ،  
فلما هَاجَ وضرب : مُزِلَ ، فقفل إلى  
ما كان عليه قبل السُمِّ والسمن ، ومنه  
قفول الجلدة في النار لتراجع بعضها  
إلى بعض ، وانقباضها ، ومنه قفول  
الشجر ، وقفول الجند ، قال : ومنه  
سَمِيَ الْقَفْلُ ؛ لتراجع العمود إلى القراشة  
وردها إلى الحديد التي في وسطها .

قال وقول صاحب العين : أعطيته  
أَلْفًا<sup>(٣)</sup> قَفْلَةً أى بكرة فهو من هذا ،  
إن شاء الله ( أيضا ) : أى أعطاه  
دُفْعَةً واحدة ولا يعود ( أيضا )<sup>(٤)</sup> ( رجع )

(١) هكذا ورد في الديوان ؛ والمان / وقرَفَ .

(٢) لم أكن على الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(٣) في أ : والماء سهر من الناصع .

(٤) في أ : ولا يعود . وأيضاً تكلمة من ب والمضى يستقيم عليها .

|   |   |
|---|---|
| <p>• ( قَدَعَ ) : قال وقال أبو زيد :</p> <p>قَدَعَتْهُ بالعصا قَدْعًا بِالدَّالِّ المعجمة :</p> <p>ضربتُه بها، وقال أبو بكر : قَدَعَتْهُ<br/>بِالدَّالِّ غير معجمة .</p> <p>وقال أبو زيد : قَدَعَتْهُ <sup>(١)</sup> بِلِسَانِي :</p> <p>إذا قهرته بلسانك .</p> <p>وقال الأصمعي : أَقْدَعَتْهُ : إذا تَلَقَّيْتَهُ<br/>بكلامٍ قبيحٍ واسم ذلك الكلام :<br/>الْقَدْعُ .</p> <p>وقال <sup>(٢)</sup> أبو بكر : أَقْدَعَ فلانٌ<br/>القولَ كما تقول أساء القول .</p> <p>( رجع )</p> <p>فَعَلَ وفَعِلَ ؛</p> <p>• ( قَشَعَ ) : قَشَعَتِ الرياحُ السحابَ :</p> <p>قَشَعًا : كَشَفَتْهُ <sup>(٣)</sup> .</p> | <p>وَأَقْدَعْتُ اليَابِ وَكُلَّ مَا يُتَلَقَّى عَلَيْهِ قَفْلٌ .</p> <p>• ( قَتَرَ ) : وَقَتَرْتُهُ قَتْرًا : أَلْقَيْتُهُ عَلَى<br/>قَتْرِهِ أَيْ جَانِبِهِ <sup>(١)</sup> ، وَقَتَرْتُ لِلْأَسَدِ :</p> <p>وَضَعْتُ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَةً . وَقَتَرَ اللَّحْمُ<br/>قَتْرًا : ارْتَفَعَ قُتَارُهُ ، وَهُوَ رِيحُهُ ، وَقَتِرَ<br/>أَيْضًا .</p> <p>وَأَقْتَرَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .</p> <p>• ( قَعَطَ ) : وَقَعَطَ الْعِمَامَةُ قَعَطًا : أَدَارَهَا<br/>بِلَا تَلَجٍّ ، وَنَهَى عَنْهُ <sup>(٢)</sup> ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعِمَامَةِ :</p> <p>الْيَقْعَطَةُ ، وَقَعَطَ الدُّوَابُّ : سَاقَهَا سَوْقًا<br/>عَنِيفًا <sup>(٣)</sup> .</p> <p>قال أبو حنَّان : وَقَعَطَ الشَّيْءُ : ضَبَطَهُ<br/>( ضَبَطًا ) <sup>(٤)</sup> .</p> <p>( رجع )</p> <p>قال : وَأَقْمَعَنِي الرَّجُلُ : أَدْخَلَ عَلَيَّ<br/>مَا أَسْكَرْتُهُ .</p> |
|---|---|

(١) في ق «أى حل جانبيه» .  
(٢) في النهاية لابن الأثير ٨٨ / ٤ نهى عن الاقتطاع .  
(٣) في ق «ع سوقا شديدا» والمعنى واحد ويلاحظ أن ابن القوطية عاد فذكر مادة قطع في الثلاث للفرود .  
(٤) وضبطا وتكلمه من ب .  
(٥) في أ : «أقلمته» .  
(٦) في أ «قال» .  
(٧) في ق : جاء هذا الفعل تحت بناء «فعل» من الثلاث الصحيح وجارته : وقشعت الرياح السحاب فلما كسفت ،  
وانشعب القوم من الشئ : تفرقوا .

(قال أبو عثمان) <sup>(١)</sup> : قال أبو بكر :  
وقشع الشيء قشعاً : جفّ .

(رجع)

وأقشع القوم عن الشيء : تفرقوا .

\* (قَرَنَ) : وقرنتُ الشيءَ بالشيءِ :  
شددته إليه ، وقرنتُ بينَ الحجِّ والعُمرةِ  
قِرَاناً : جدمتُهُما : وقرنتُ بينَ تَحْرَتَيْنِ  
[ ٥٥ - ب ] أَكَلْتُهُمَا مَرَّةً . ونهى عنه <sup>(٢)</sup>  
وقرنتُ بينَ السيفِ والنَّبلِ : جمعتُ ،  
فأنا قارنٌ .

قال أبو عثمان : وقرَنَ الفرسُ يقرُنُ  
قِرَاناً : إذا وقعت رجلاه مواقعَ يديه ،  
وهو فرسٌ قرونٌ ، قال : وقرَنَ البُسرُ  
فهو قارنٌ : إذا نكث <sup>(٣)</sup> فيه الإِرطابُ  
قال أبو بكر : كأنه قرن الإنسانَ  
بالإِرطاب لغةً أزديةً .

(رجع)

وقرَنَ قرناً : اجتمعت حاجباهُ .  
قال أبو عثمان : وقرنتُ الناقةَ قرناً :  
إذا اقترنت رُكبتاها ، وهي باركةٌ ،  
وإذا قرنت بين يديها في الحلب أيضاً ،  
ولا يفعل ذلك إلا نجائب الإبل .

(رجع)

وقرَنَ كل ذى قرْنٍ : عظمت قُرُونُهُ <sup>(٤)</sup>  
وأقرنتُ للشيءِ : أطلقتُ <sup>(٥)</sup> ، وأقرَنَ  
الدَّمْلُ : حان أن يتفقاً ، وأقرن الرجلُ  
زَرَعَهُ : رفعه ، وأقرَنَ الرجلُ أيضاً :  
غلبته ضيعته إذا لا معين له عليها ،  
وأيضاً غلبته إبله عند السقي ولا ذائدَ  
ينودها ، وأقرنَ الدم واستقرنَ كثيرٌ ،  
وأيضاً : أقرنَ : طلع قرنه <sup>(٦)</sup> ، وأقرَنَ  
الرجلُ : وهب بغيرين .

قال أبو عثمان وقال أبو حاتم : أقرنت  
الرمحُ : إذا رفعتَه ، وهو رمحٌ مقرونٌ

(١) قال أبو عثمان : تكله من ب .

(٢) في النهاية ٤ / ٥٢ « أنه نهى عن القران إلا أن يستأذن أحدكم صاحبه .

(٣) في أ و ن ك ث « بالهاء المثناة ، وجاء في كتاب النخل للأصمعي ٦٧ ضمن مجموعة اليلقة في شلور اللغة :  
« فلذا يدب فيه نقط من الإِرطاب قيل : قا وكنت وهي بيرة موكنة بتشديد الكاف مفتوحة فيها .

(٤) في ب هـ و ن هـ ما ثبت ما جاء في أ - ق - ع .

(٥) في أ : « أطلقته بالطاء المحجمة تحريف من التامخ .

(٦) في ق : « قرنها » وهما جالزان .

وَمُقَرَّنٌ ، وهذا أحدُ ما جاء على مفعول من أَقْلَ (١) .

( رجع )

\* ( قَلَعَ ) : وَقْلَعْتُ الشَّجَرَةَ وَالشَّيْءَ قَلْعًا : أَخْرَجْتُهُمَا مِنَ الْأَرْضِ وَرَفَعْتُهُمَا ، وَقْلَعَ فُلَانٌ مِنْ حُمَاهُ : تَفَرَّجَ .

وَقْلَعَ قَلْعًا : لَمْ يَسْتَعْمِكِ عَلَى السَّرَجِ وَقْلَعَ الْأَمِيرُ قَلْعَةً : عَزَلَ ، وَأَقْلَعْتُ : بَنَيْتُ الْقِلَاعَ ، وَهِيَ الْحَصُونُ .

وَأَقْلَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْأَمْرِ : كَفُّوا ، وَأَقْلَعَتِ الْحُمَى : : ذَمَبَتْ .

\* ( قَصِفَ ) : وَقَصَفَ<sup>(٢)</sup> فُلَانٌ عَلَيْنَا بِالطَّلَامِ وَالشَّرَابِ قَصْفًا : أَكْثَرَ مِنْهُ وَقَصَفَ بِاللَّهْوِ وَاللَّعِبِ : مَثَلَهُ .

قال أبو عثمان وَقَصَفَ الرَّعْدُ قَصِيفًا إِشْتَدَّ صَوْتُهُ ، وَقَصَفَ الْفَعْلُ : اشْتَدَّ هَدِيرُهُ .

قال : ويقال : قَصَفَ : إِذَا صَبَرَ

بَأَنْيَابِهِ ، وَقَصَفْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ ( رجع )

وَقَصِيفُ الرِّمَحِ وَغَيْرُ قَصِيفًا : انْشَقَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٣٨١- سَيْفٌ جَرَى مَوْقِرَعٌ غَيْرُ مَوْثِبٍ  
وَأَمْرٌ غَيْرُ مَحْمُولٍ عَلَى قَصِيفٍ<sup>(٣)</sup>

أى على انكسار .

قال أبو عثمان : وقال أبو بصاعد : أَقَصَفَ الْأَرْضَ : إِذَا أَذْبَتِ الْقَصِيفُ ، وَهِيَ وَرَقَةٌ خَضِرَاءُ غَضِيَّةٌ : تَنْبَتُ فِيهِ وَهُوَ أَوَّلُ هَذِيهِ ، وَفِيهِ ثَمَرٌ بَيْضَاءُ كَأَنَّهَا ثَمَرُ الْقِتَادِ فَذَلِكَ الْقَصِيفُ .

( رجع )

\* ( قَمَحَ ) : وَقَمَحَ الْبَعِيرُ قُمُوحًا : فَتَرَ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو عبيدة قَمَحَ الْبَعِيرُ قُمُوحًا ، وَقَمَهُ قُمُوحًا : إِذَا أَبَى مِنَ الشَّرْبِ<sup>(٤)</sup> ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ

(١) في ح : والناقة ألقت بغيرها مجتمعا ، وعن الأمر : قطعت وبالأمر استقلت به ، وهو من الأضداد .

(٢) ن في جاء الفعل / قصف تحت بناء فعل - يفتح العين - من القلا في الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٣) في أ و أ و أ و أ بالالف المشددة ، ولم ألق حل الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(٤) « أبى » أي منعها بئله ، ومعناها « بمن » يقال « أبى شرب الماء » ، وأبى من شرب الماء .

وَقَمَحَ الْإِنْسَانُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بِصَرِهِ .

وَقَمِخْتُ الْقَمِيحَةَ قَمَحاً : سَفِثْتُهَا .  
وَأَقَمَحَ السُّنْبُلُ : صَارَ فِيهِ الْقَمَحُ  
وَأَقَمَحَ الرَّجُلُ : ذَلَّ وَخَشَعَ .  
\* (قَنَعَ) : وَقَنَعَ قُنُوعاً : سَأَلَ فَهُوَ تَانِعٌ .

وَأَنشُدَ أَيُّوعَثَانُ :  
١٣٨٤ - لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي  
مِفَاقِرُهُ أَعْفٌ مِنَ الْقُنُوعِ<sup>(٥)</sup>  
وَيُرَوَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَعْفٌ مِنَ  
الْكُنُوعِ .

وَقَالَ اللَّهُ - جَلَّ وَعَزَّ - : « وَأَطِيعُوا  
الْقَانَعَ وَالْمُعْتَرَّ<sup>(٦)</sup> » .

(رَجِعْ)  
وَقَنَعَتْ أِبْلٌ لِلْمَرْعَى : مَالَتْ .  
وَقَنَعَ قَنَاعَةً وَقُنْعَاناً : رَضِيَ عَنْ  
اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، وَرَضِيَ بِقِسْمِهِ  
فَهُوَ قَنِعٌ .

عَنِ الْمَاءِ فَهُوَ قَامَحٌ « وَقَامَهُ » ، وَإِبْلٌ  
قِمَاحٌ وَقِمَاهُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : إِبْلٌ  
قَامِيحَةٌ وَقَوَامِحٌ ، قَالَ أَبُو الطَّيْمَانِ  
الْقَيْنِيُّ<sup>(١)</sup> :

١٣٨٢ - فَأَصْبَحْنَا قَدْ أَقْمَيْنَ عَنْ كَمَا أَبَتْ  
جِيَاضُ الْأَخْدَانِ الطَّمَاءُ الْقَوَامِحُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْكَانُونِيِّينَ : شَهْرِي  
قِمَاحٌ ؛ لِأَنَّهُ يُكْرَهُ شُرْبُ الْمَاءِ فِيهِمَا<sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْإِبِلَ  
تَقَامِحُ فِيهِمَا فَلَا تَشْرَبُ الْمَاءَ ،

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٣٨٣ - فَتَى مَا بَيْنَ الْأَغْرَى إِذَا شَتَرْنَا

وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قِمَاحٍ  
أَقْبُ الْكَشْحِ خَفَاقٌ حَشَاهُ  
يُضْفَى اللَّيْلُ كَالْقَمَرِ اللَّيَّاحِ  
وَصَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَيُعْطَى  
إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَاحِ<sup>(٤)</sup>

(رَجِعْ)

(١) في أ « أبو الطَّيْمَانِ الْقَيْنِيُّ يَتَقَدِّمُ الْمَاءَ عَلَى الْمَيْمِ » تَصْغِيفٌ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : « فيها » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) الأبيات للملك بن خالد الخنثي الملقب بمدح زهير بن الأغر - الديوان ٣ / ٥ وانظر اللسان - قمع .

(٥) البيت للشماخ كافي ديوان ٥٦ ، والعين ١٩٣ ، والألغاز ١٧ ، والتجويد ١ / ٢٥٩ ، واللسان - قنع .

(٦) الآية ٣٦ - الحج .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٨٥ - فأقنع بما قسم الإله فإنما

قسم المعاش بيننا علماً<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان وهو قانع أيضا من  
القناعة ، قال لبيد .

١٣٨٦ - فمنهم سعيد أخذ بنصيبه

ومنهم شقى بالمعيشة قانع<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وقنعت بقولك وبالشئ : رفوف .

وأقنع البعير والذابة روثهما

(للشرب) <sup>(٣)</sup> : رفعاقا ، وأقنع

الرجل رأسه وبصره نحو الشئ :

أقبل عليه وأقنع إلى الشئ : مثله .

وأنشد أبو عثمان .

١٣٨٧ - أشرف ثرناه صليفاً مقنعاً<sup>(٤)</sup>

يعنى : عُنق الثور ؛ ( لأن<sup>(٥)</sup> ) فيه  
كالانتصاب أمامه .

(رجع)

وأقنع يديه في الصلاة : مدتهما  
للدعاء ، وأقنع الإناء : استقبل به  
جربة الماء .

وأنشد أبو عثمان .

١٣٨٨ - تُقنعُ للجذول منها جدولا<sup>(٦)</sup>

يصف الناقة : شبه فاما وحلقه

بالجذول تستقبل به جذولا إذا شربت .

(رجع)

وأقنع أيضا : نكس رأسه مستغليا ،

وأيضا : رفعه من الأضداد .

\* ( قَصَدَ ) : وقصد في طريقه قصداً :

استقام ، وقصد في معيشته ترك السرف ، وقصد

(١) البيت لبيد من مملته ، ورواية الديوان : « الملوك » مكان « الإله » . « والخلاق » مكان

« المعاش » ورواية اللسان قريية من ذلك ديوان لبيد ١٧٩ وانظر اللسان / قسم .

(٢) البيت من قصيدة لبيد يرثى أخاه أريد وفي الديوان : « لنصيبه » . الديوان ٨٩ وانظر العين ٣

واللسان / قنع .

(٣) « الشرب » تكملة من ب ، ق .

(٤) الرجز لروبة كافي الديوان ٨٩ واللسان ، قنع ، ونسب في التهذيب ١ / ٢٥٩ للمجاج خطأ .

(٥) ما بين القوسين زيادة عن اللسان / قنع .

(٦) ورد الشاهد في العين ١٩٤ ، والحكم ، واللسان / قنع من غير نسبة .



لَكَ مِنَ الْعَظَمِ قِصْدَةٌ : أعطاك<sup>(١)</sup> دونَ  
نِصْفِهِ إِلَى الثُّلُثِ والرُّبْعِ<sup>(٢)</sup> وَقِصَّدْتُ  
الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وقصيد الرَّمَحِ قِصْدًا : انكسَر .

قال أبو عثمان : وكلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ قِصْدَةٌ  
والجَمِيعُ : القِصْدُ . (رجع )

وأقصدته الحية : قتلته مِنْ سَاعَتِهَا ،  
وأقصدته بالطَّعَنَةِ والرَّمِيَةِ : قتلته .

قال أبو عثمان : وأقصدته المرضُ  
إِذَا مَرِضَ قَلِيلًا ، ثُمَّ يَمُوتُ .

قال وقال أبو زيد : الْمُقْصَدُ مِثْلُ  
الْكَيْدِ . [ ٥٦ - أ ] .

وقال الشاعر :

١٣٨٩ - أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْحَوَادِثَ أَقْصَدَتْ

وَرَيْبُ الْمُنَايَا خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ<sup>(٣)</sup>

قال وأقصد العُرْقُطَ ، وَالسَّلَمَ ، وَالسَّمْرَ  
خَرَجَتْ قَشْرَتُهُ وَهِيَ قِصْدَةٌ (رجع )  
( قِرْع ) : وَقَرَعْتُهُ قِرْعًا : ضَرَبْتُهُ  
بِالْعَصَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٩٠ - دَعْنِي فَقَدْ يُقَرَّعُ لِلْأَضْرُ

صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِهِ وَتَهْزِي<sup>(٤)</sup>

(رجع )

وقرَعَ جِبْهَتَهُ بِالْإِنَاءِ : اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٩١ - كَانَ الشُّهْبُ فِي الْأَذَانِ مِنْهَا

إِذَا قَرَعُوا بِحَافَتِهَا الْجَبِينَا<sup>(٥)</sup>

يَصِفُ شَرِبَهُمُ الْخَمْرَ ، وَأَذَانَهُمُ

الْخُمْرُ<sup>(٦)</sup> قَدْ احْمَرَّتْ : إِذَا دَبَّتْ فِيهِمُ الْخَمْرُ

كَأَنَّهَا شُهْبٌ ، أَيْ شُعْلُ النَّارِ . (رجع )

(١) « أعطاك » ساقطه من ق .

(٢) في ق : « أو الربع » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) الرجز لرؤبة من قصيدة يملح أبان بن الوليد الجبل ورواية أ . ب « للأضر » ، وبهرى « بالراء غير المعجمة » ، وصوابه ما أثبت عن الديوان ، والتهديب ، واللسان ديوان رؤبة ٦٣ / ٨٤ والتهديب ١ / ٢٣٤ ، واللسان / قرع .

(٥) ورد الشاهد في العين ١٧٨ ، والتهديب ١ / ٢٣٣ واللسان ، والتاج / قرع من غير نسبة . وهو من معلقة عمرو بن كلثوم جبهة أشعار العرب ٧٥ .

(٦) « الخمر » ساقطة من ب .

وَقَرَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا ، وَقَرَعَ  
الْبَابَ ، اسْتَفْتَحَهُ ، وَقَرَعَ الدَّهْرُ بِقَوَارِعِهِ :  
أَصَابَ بِهَا ، وَقَرَعْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ عِنْدَ  
الْمُقَارَعَةِ .

وَقَرَعْتُ الْقِيَامَةَ : قَامَتْ ، وَقَرَعَ لِلْأَمْرِ  
ظُنْبُوبَهُ <sup>(١)</sup> : جَدَّ فِيهِ ، وَعَزَمَ ،  
وَقَرَعَ قَرَعًا : انْتَتَفَ شَعْرَ رَأْسِهِ ، وَقَرَعْتُ  
النَّعَامَةَ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعْتُ الْحَيَّةَ :  
تَمَعَطَ رَأْسُهَا لَجَمْعِهَا السَّمَّ فِيهِ ، وَفِي  
الْحَدِيثِ : « يَأْتِي كَنْزُ أَحَدِكُمْ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ » <sup>(٢)</sup> .

( رجع ) .

وَقَرَعَ الْفِنَاءُ : خَلَا مِنَ الزُّوَارِ ، وَقَرَعَ  
الْمَرَّاحُ بِخَلَا مِنْ الْإِبِلِ <sup>(٣)</sup> . وَقَرَعَ عَنِ الشَّيْءِ :  
ارْتَدَّعَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعَ الشَّيْءُ : نَفَدَ ،  
وَقَرَعْتُ كُرُوشَ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ : إِنْجَرَدَتْ .

حَتَّى لَا تَسِقُ الْمَاءَ <sup>(٤)</sup> فَيَكْثُرُ عَرْقُهَا ، وَتَضَعُ  
لِلذِّكِّ .

( رجع )

وَأَقْرَعْتُ لِلْحَقِّ : رَجَعْتُ ، وَأَقْرَعْتُ  
بَيْنَ الْقَوْمِ بِالْقُرْعَةِ : قَسَمْتُ ، وَأَقْرَعْتُ  
الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ بِالْكَلَامِ ، وَأَقْرَعْتُكَ فَخْلًا  
أَعْطَيْتُكَ قَرِيبًا وَهُوَ الْكَرِيمُ وَأَقْرَعْتُكَ  
خَيْرَ الْغَنِيمَةِ : مَثَلُهُ ، وَأَقْرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللَّجَامِ :  
كَبَحْتُهَا ، وَأَقْرَعْتُ الْحَمِيرَ : صَكَّ  
بَعْضُهَا بَعْضًا بِحَوَافِرِهَا .

« ( قَمِعَ ) : وَقَمَعَ قَمْعًا : اشْتَدَّ شَرْبُهُ ،  
وَقَمَعَ الْإِنَاءُ : أَدْخَلَ الْقِمَعَ فِيهِ » <sup>(٥)</sup> .

وَقَمِعَتِ الْعَيْنُ : بَثِرَتْ .

قال أبو عثمان وقال الأصمعي : هُوَ كَمَدٌ  
فِي لَوْنٍ لَحْمِ الْمُوقِ ، وَوَرَمٌ فِيهِ . وقال  
ثابت : الْقِمَعُ الْأَرْمَضُ الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا  
مُبْتَلِ الْعَيْنِ

(١) في « ظنوبه » بالطاء غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / قرع .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣ - ٤٤ .

(٣) « خلا من الإبل » ساقطة من قول « والفناء خلا من الزوار » والمراح من الإبل .

(٤) لا تسق الماء : لا تحصله من « وسق » .

(٥) في ق ، ع : « والرجل : دخل بعضه في بعض ، وق الشيء : دخل فيه . وهي عبارة لم ترد في  
أفعال السرقسطي .

قال الأعشى :

١٣٩٢ - وَقَبِلْتُ مُقْلَةً لَيْسَتْ بِمُقَرَّرَةٍ ..

إنسان عَيْنٍ وَمُقَالَمٍ يَكُنْ قَمْعًا<sup>(١)</sup>

قال وقال أبو بكر : قَمِيعَ الْفَرَسِ قَمْعًا :

إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ وَغَلَطُ<sup>(٢)</sup> يَكُونُ فِي إِحْدَى  
رُكْبَتَيْهِ يَقَالُ : فَرَسٌ أَقْمَعَ وَالْأُنْثَى قَمْعَاءُ  
وَهُوَ عَيْبٌ . (رجع)

وَأَقْمَعَتِ الرَّجُلَ : طَلَعَ عَلَيْكَ فَرَدَذْنَهُ<sup>(٣)</sup>

\* (قَبِلَ) وَقَبِلْتُ بِكَ قَبَالَةً : تَحَمَلْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٣٩٣ - إِنْ كَفَى لِكَرْهِنٍ بِالرِّضَا

وَأَقْبَلِي يَا هِنْدُ قَالَتْ قَدْ وَجِبَ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَقَبِلْتُ الْمَاشِيَةَ الْوَادِي : اسْتَقْبَلْتُهُ ،

وَقَبِلْتُ الرِّيحَ قَبُولًا : هَبَّتْ قَبُولًا .

وَقَبِلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ  
الْقَبُولِ .

وَقَبِلَ اللَّهُ نُسُكَكَ وَقَبِلَ مِنْكَ قَبُولًا ،  
وَقَبِلْتُ الشَّيْءَ وَالْهَدِيَّةَ : أَخَذْتُهَا ،

وَقَبِلْتُ الْخَبَرَ : صَدَّقْتُهُ ، وَقَبِلْتُ الْعَيْنَ  
قَبَلًا : أَقْبَلَ لِحْظَهَا عَلَى الْأَنْفِ ، وَقَبِلْتُ  
الْقَابِلَةَ :<sup>(٥)</sup> الْوَلَدَ قِبَالَةً .

قال أبو عَمَّانَ : وَقَبِلَ السَّاقِي الْغُرْبَ  
كَمَا تَقْبِلُ الْقَابِلَةَ الْوَلَدَ ، قال الشاعر :  
١٣٩٤ - وَقَابِلٌ يَتَغَنَّى كُلَّمَا قَلَرَتْ

عَلَى الرَّاقِي يَدَاهُ قَائِمًا دَفَقًا<sup>(٦)</sup>

(رجع)

وَأَقْبَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمْتُهُ ، وَأَقْبَلْتُ  
عَلَى الرَّجُلِ ، وَأَقْبَلْتُ الدَّابَّةَ الطَّرِيقَ وَالْفَجَّ :  
اسْتَقْبَلْتُهَا بِهَا .

(١) في أ . ب . والتهديب ١ - ٢٩١ « وماقاة » وفي اللسان - جمع « وموقاة » بتشديد الميم ورواية أ . ب . ،  
والتهديب واللسان « قمعاً » بكسر الميم . الديوان ١٣٩ ، وانظر التلخيص واللسان / جمع .

(٢) في أ « وغلط » بالطاء غير المعجمة « تحريف » .

(٣) ذكرت عقب ذلك من النسخة أ المادة « قحط » وقد سبق ذكرها في بناء فعل - يفتح العين - من الثلاثي الصحيح في نفس  
الباب والتي زيد هنا في نسخة « أ » قال أبو عَمَّانَ : ويقال أيضاً قحط القطر لثبات « رجع » . انظر المادة قبل ذلك

(٤) ورد الشاهد في التلخيص ٩ - ١٦٦ واللسان قبل / برواية « فاقبلي » - غير منسوب وعلق الأزهري  
وصاحب اللسان على الشاهد بالعبرة « أقبل معناه كوفي - أنت قبيلة .

(٥) في ب « والولدة » وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ع .

(٦) في ب « والولدة » كذلك .

(٧) البيت لزهير بن أبي سلمى كما في الديوان ٤٠ واللسان / قبل .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٩٥- أقبلت بما خل من شوران مضعدة .

إنى لأزرى عليها وهي تنطلق<sup>(١)</sup>

قوله : أزرى عليها<sup>(٢)</sup> من الرواء وهو  
الجبيل : أى شدت عليها الشيء .

وقال الآخر :

١٣٩٦- إذا سيعن زاره تعديدا

في زفرة نقبلها الكرودا<sup>(٣)</sup>

الكروود : العقبة الشاقة .

قال وأقبلت الإناء مجرى الماء :

مثله ، وأقبلت الرمح نحوك : مثله .

( رجع )

وأقبلنا : صرنا في الريح القبول .

\* ( قلب ) : وقلبت الإناء قلبا :

حولته ، وقلبت الشيء قلبا : أصبت

قلبه . وقلبت الامر ظهرا لبطن :

اختبرته . وقلبت الشيء قلبا : ردذته ،

وقلبت البصرة : احمرت .

وقلبت الشفة قلبا : تحولت .

قال أبو عثمان : فهم قلباء ، وصاحبها  
أقلب .

( رجع )

وقلب البعير قلبا : وجعه قلبه فمات ،

وأقلبت الخبزة : حان أن تقلب ،

وأقلب الرجل : وقع القلاب<sup>(٤)</sup> في ماله .

\* ( قعر ) : وقعرت البشر قعرا : نزلت

إلى قعرها ، وقعرت الإناء : شربت ما فيه

حتى تبلغ قعره ، وقعرت النخلة والشجرة :

أسقطتهما من أصولهما .

وقعرت البشر والصحفة قعارة : صار لهما قعر .

قال أبو عثمان : وقال غيره : قعرت

قعارة ، وهو أقيس مثل كرم كرامة .

( رجع )

وأقعرتهما : جعلت لهما قعرا .

وقعرت المرأة : ضد شفرت ، وهو

بعد شهوتها .

(١) ورد البيت في اللسان - خلل « غير منسوب برواية » لأزرى « مكان » لأزوى .

(٢) في أ « عليه » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٨١ غير منسوب برواية « يقبلن » بالياء المثناة في أوله ويحده .

رفن أمثال الخواص سودا

(٤) في ب : « القلاب » يكرر القاف ، تصحيف وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١١٧ ضمن مجموعة

الكثر اللدى : « فإذا أصابت الغدة القلب ، فلم تلبث البعير أن تقتله » ويسمى ذلك القلاب . يضم القاف .

|   |   |
|---|---|
| <p>وقال الأعشى :</p> <p>١٣٩٩- والقارح العداء وكل طميرة</p> <p>ما إن تنال يد الطويل قذالها<sup>(٥)</sup></p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الناقة : ظهر بها حمل لم يُظن .</p> <p>وقريح القلب من الحزن قراحة :</p> <p>وقريح الإنسان : خرجت به قروح ،</p> <p>وقريح الفرس قراحة : أبيض وسط جهننه</p> <p>فهو أقرح ، وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٤٠٠- وله قراحة تلاً لا كالشمة</p> <p>رى أضاءت وغم عنها النجوم<sup>(٦)</sup></p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الروضة : توسطها النور</p> <p>الأبيض فهي قرحاء .</p> <p>رأسد أبو عثمان لدى الرمة :</p> <p>١٤٠١- حواء قرحاء أشراطية وكفت</p> <p>فيها الذهب وحفتها البراعيس<sup>(٧)</sup></p> | <p>* (قريح) : وقرخته قرحا : جرحته .</p> <p>وهو رجل قريح : وقوم قرحى .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٩٧- لا يسلمون قريحاً حل وسطهم</p> <p>يوم اللقاء ولا يشوون من قرحوا<sup>(٨)</sup></p> <p>لا يشوون : لا يخطئون المقتل .</p> <p>وقال الله - جل وعز- : « إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ [ ٥٦ - ب ] مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ<sup>(٩)</sup> » أى جراحة .</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرخت فلاناً بالحق : استقبلته .</p> <p>وقرحت الفرس قروحا : طلع نابيه .</p> <p>قال أبو عثمان : ويقال أيضا : قرح</p> <p>ناب الفرس ، وقال الشاعر :</p> <p>١٣٩٨- نحن سبقتنا الحلبات الأربعا</p> <p>الربيع والقرح في شوطمعا<sup>(١٠)</sup></p> |
|---|---|

- (١) البيت المتنخل الخلل ، وفي الديوان « كان » في موضع « حل » الديوان ٢ / ٣٢ واللسان - قرح .
- (٢) « قرح » ساقطة من أسهوا من الناسخ .
- (٣) الآية ١٤٠ - آل عمران .
- (٤) ورد الشاهد في اللسان - « حلب » غير منسوب برواية « الفحل » مكان « الربيع » .
- (٥) هكذا ورد في الديوان ٦٥ ، ورواية التهذيب ٤ / ٤١ « ينال » مكان « تنال » واللسان - قرح : لا تستطيع
- « مكان » ما إن تنال « ولم ينسب في التهذيب .
- (٦) نسب في اللسان / غم . لأبي ذؤاد والرواية فيه « ولما » مكان « وله » .
- (٧) هكذا ورد في الديوان ٥٧٨ والتهذيب ٤١/٤ واللسان - قرح .

- وَقَرِحْتُ لِلشَّيْءِ : حَزِنْتُ لَهُ .  
 وَقَرِحَ الْفَصِيلُ قَرَحًا : جَرَبَ .  
 قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ : قَرِحَ السَّهْمُ :  
 إِذَا خَرَقَ لِنَصْلِهِ لِيُرْكَبَ فِيهِ .  
 ( رَجِعْ )  
 وَأَقْرَحَ الْقَوْمُ : صَارَتْ لِبِلَهُمْ قَرَحِي .  
 \* ( رِمَ ) : وَقَرَمْتُ الْبَعِيرَ قَرَمًا :  
 وَسَنَنْتُهُ بِقَرْمَةٍ فِي أَنْفِهِ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ تَقَطَّعُ  
 مِنْهُ ، وَقَرَمَ الْخَرُوفُ : تَنَاوَلَ النَّبَاتَ  
 أَوَّلَ مَا يَرْعَى ، وَقَرَمَ الصَّبِيُّ : أَوَّلَ  
 مَا يَأْكُلُ  
 وَقَرَمْتُ إِلَى اللَّحِمِ قَرَمًا : اشْتَهَيْتُهُ .  
 وَأَنْشَدَ لَأَبِي دَاوُدَ يَصِفُ الْفَرَسَ .  
 ١٤٠٢-يَؤَيِّنُ الْبَيْتَ مَرْبُوطًا  
 وَيَشْفَى قَرَمَ<sup>(١)</sup>  
 ( رَجِعْ )  
 وَأَقْرَمَ الْفَحْلُ : أَكْرَمَ عَنِ الرُّكُوبِ .  
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُؤْيَا :  
 ١٤٠٣-شَاكِي الشَّبَا أَقْرَمَ حَتَّى اسْتَقْرَمَا  
 قَالَ وَبِهِ سَمِيُّ السَّيِّدِ الرَّئِيسِ مُقَرَّمًا<sup>(٢)</sup>  
 شَبَّهُ بِالْمَقْرَمِ مِنَ الْإِبِلِ لَكَرَمِهِ عِنْدَهُمْ .  
 قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :  
 ١٤٠٤-إِذَا مَقْرَمٌ مِمَّا ذَرَى حُلْدَانِيَه  
 تَخْمَطُ فَيَنَابِئُ آخَرَ مَقْرَمِ<sup>(٣)</sup>  
 يَقُولُ : إِذَا هَلَكَ مِنْ سَيِّدٍ خَلْفَ مَكَانِهِ  
 آخِرُ .  
 ( رَجِعْ )  
 \* ( قَسَطَ ) : وَقَسَطَ قُسُوطًا : جَارَ .  
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :  
 ١٤٠٥-يَشْقَى مِنَ الضَّنَنِ قُدُوطُ الْقَاسِطِ  
 وَمِيلُ ذِي الْمِيلِ وَمَيْطُ الْمَائِطِ<sup>(٤)</sup>  
 وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ - « وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ  
 فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا »<sup>(٥)</sup>  
 ( رَجِعْ )

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أجده في ديوان رؤية وملحقاته ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) رواية الديوان ١٢٢ « وإن » مكان « إذا » ورواية أ . ب « منا » مكان « فيها » في الأسطر الثاني  
 وأثبت ما جاء عن الديوان ، والتهديب ٩ - ١٤٠ واللسان - قرم .

(٤) رد البيت الأول من الرجز في التهديب ٨ - ١٨٨ واللسان - قسط غير منسوب .

(٥) الآية ١٥ - الجن .

وَقَسِطَ الدَّابَّةُ قَسِطًا : يَبْسُت رِجْلَاهُ  
خِلْقَةً كَالْقَوَامِ فِي الْيَدَيْنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِعُخْدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :  
١٤٠٦ - وَسَاوَرْتُ بِكَرَافِي الْفَنَاءِ فَأَعْرَضْتَ

مَخْضُوسٌ تَكَادُ الْقُسْطُ مِنْهَا تَهْزُمُ<sup>(١)</sup>

وقال رؤبة :

١٤٠٧ - اسْتَحْضَتْ عَجَلَى رَجْمُهَا لَمْ تُقْسِطِ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وَأَقْسَطَ الْحَاكِمُ : عَتَلَ .

قال الله تبارك وتعالى - : وَأَقْسِطُوا إِنَّ  
اللهُ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

\* ( قَفِيرٌ ) : وَقَفَرْتُ الْأَثَرَ قَفْرًا :  
تَبَعْتُهُ

وَقَفِيرَ الْمَالُ : قَلٌّ .

قال أبو عَمَّانَ : وَقَفِيرَ الرَّجُلُ : قَلٌّ  
مَالُهُ .

( رجع )

وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ أَيضًا : خَلَا مِنَ النَّبَاتِ .

قال وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَرَأْسُهُ  
مِنَ الشَّعْرِ ، وَلِأَنَّهُ لَقْفَرُ الرَّأْسِ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .  
قال أبو النجم :

١٤٠٨ - تَقَلَّى لَهُ الرِّيحُ وَإِنْ لَمْ يَفْتَلِ  
لِحْمَةً قَفَرٍ كَشَمَاعِ السُّنْبُلِ<sup>(٤)</sup>  
يَعِيفُ الرَّاجِي وَشَعْرَ رَأْيِهِ .

( رجع )

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِهِ كَذَلِكَ<sup>(٥)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

١٤٠٩ - أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ  
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدِي وَلَا يُعِيدُ<sup>(٦)</sup>

وَأَقْفَرَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِدَامٌ .

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ ، وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ :  
وَجَدْتُهُ قَفْرًا .

\* ( قَرَدٌ ) : وَقَرَدْتُ السَّمْنَ فِي السَّقَاءِ

قَرْدًا : جَمَعْتُهُ فِيهِ ، وَقَرَدْتُ الْبَعِيرَ قَرْدًا :  
نَزَعْتُ قَرْدَانَهُ .

(١) لم أقف حل الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) البيت من أرجوزة رواها الأصمعي وأبو عمرو لرقبة ، ورواها ابن الأعرابي للمجاج وهو من أرجوزة  
في ديوان رؤبة ٨٤ برواية « يمتث » « يقسط » « بالياء في أول الفعلين .

(٣) الآية ٨ / الحجرات .

(٤) الرجز من لامية ابن النجم التي أوردتها الأستاذ الميمنى في الطرائف الأدبية ٢٣ والرواية في الطرائف  
« ولما يتحل مكان » وإن لم يفعل » .

(٥) مهارة قه ، ع : « وأقفر المكان والبيت : خلا من الساكن ، والرجل من أهله كذلك .

(٦) هكذا ورد ونسب في التلخيص ٩ / ١٢٠ واللسان / قفر .

|   |  |
|---|--|
| <p>وأقرَد الرجلُ : خَضَعَ وسَكَتَ . وأنشد<br/>أبو عثمان للفرزدق يهجو جريرا :<br/>١٤١١ - يَقُولُ أَقْلُوْنِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتْ<br/>أَهْلَ أَخَوَيْشٍ لَدَيْدٍ بِدَائِمٍ<sup>(٣)</sup> .<br/>قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قرَد<br/>الرجلُ : إذا سَكَتَ عن عِي<sup>(٤)</sup> .<br/>( رجع )<br/>* ( قَرَشَ ) : وقَرَشَ قَرَشًا : كَسَبَ .<br/>قال أبو عثمان : وقَرَشْتُ مِنَ الطَّعَامِ :<br/>أَصْبْتُ مِنْهُ قَلِيلًا . وقَرَشْتُ بِالرُّمَحِ -<br/>قَرَشًا : طَعَنْتُ ، وَيُقَالُ : تَقَارَشَ الْقَوْمُ :<br/>تَطَاعَنُوا .<br/>قال أبو عثمان : وتَقَارَشَتِ الرَّمَاحُ :<br/>إذا تَدَاخَلَتْ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، قال أبو زيد<br/>١٤١٣ - إِمَّا تَقَارَشَ بِكَ الرَّمَا حُ فَلَا<br/>أَبْكَيكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْمَرِي<sup>(٥)</sup></p> | <p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَرَدْتُ<br/>الرجلُ : إذا خَدَعْتَهُ لَتَوْقَعَهُ فِيمَا يَكْرَهُ .<br/>( رجع )<br/>وقَرَدَ الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ قَرَدًا : تَعَمَّدَتْ<br/>أَطْرَافُهُ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :<br/>١٤١٠ - وَمِزَاجُهَا صَهْبًا مَهْمَةً خِيَامَهَا ،<br/>قَرَدَمِينَ الْخُرَيْسِ الْقَطَاطِ يُثْقِبُ<sup>(١)</sup> .<br/>قال أبو عثمان : وقد يُقَالُ ذَلِكَ فِي<br/>الصُّوفِ .<br/>قال أبو حاتم : قَرَدَ الصُّوفُ : إذا<br/>تَجَعَّدَ ، وَيُقَالُ لِلوَاحِدَةِ قَرْدَةٌ .<br/>قال الشاعر يهجو :<br/>١٤١١ - لَوْ كُنْتُمْ مَاءً لَكُنْتُمْ زَبِيدًا<br/>أَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا<sup>(٢)</sup> .<br/>( رجع )<br/>وقَرَدَ البَعِيرُ : كَثُرَتْ قِرْدَانُهُ . وقَرَدَ<br/>الْكحلُ فِي الْعَيْنِ : تَقَطَّعَ ، وقَرَدَ السُّحَابُ :<br/>تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .</p> |
|---|--|

(١) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في ديوان الفرزدق ٨٦٢/٢ والتجذيب ٩ / ٢٦ ، وورد في اللسان / قرد برواية : « تقول » .

(٤) في « من عي » ، وفي ب « عي » بالعين غير المعجمة .

(٥) جاء في الجمهرة ٢ - ٣٤٧ ، واللسان / قرش منسوباً لأبي زيد ، وفي اللسان « قرش » مكان

« تقارش » . .



وَقَرَشَ قَرَشًا وَقُرْشَةً<sup>(١)</sup> : تَسْلُخُ وَجْهَهُ  
من شِدَّةِ شُقْرَتِهِ .

وَأَفْرَشَ بِفِلَانٍ : وَقَعَ فِيهِ ، وَسَمِيَ عَلَيْهِ :  
وَأَفْرَنْتِ الشَّجَةَ : صَدَعْتَ الْعَظْمَ .

• ( قَهَلٌ ) : [ ٥٧ - أ ] وقَهَلْتُهُ قَهْلًا :  
أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا .

وقَهَلُ قَهْلًا : تَرَكَ التَّنَظُّفَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٤١٤ - مُتَبَتِّلٌ مُتَقَهِّلٌ مُتَهَجِّدٌ . . .  
صَادَى النَّهَارِ وَلَيْلُهُ مَا يَرَقُدُ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عَمَّانٍ : وقال يعقوب : قَهَلُ  
الرَّجُلِ يَقْهَلُ قَهْلًا : إِذَا يَبْسُ مِثْلَ قَحْلٍ .

وقَهَلُ قَهْلًا ( أَيْضًا ) : اسْتَقَلَّ<sup>(٣)</sup>  
النُّعْمَةُ .

وَأَقْهَلَ : دَنَسَ نَفْسَهُ بِمَا يَجِبُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٤١٥ - خَلِيفَةُ اللَّهِ بِلاَ إِقْهَالٍ<sup>(٤)</sup>

• ( قَيْسٌ ) : وَقَبَسَ الْعِلْمَ قَيْسًا : طَلَبَهُ .  
وَقَبَسَ النَّارَ : أَوْقَدَهَا .

وَقَيْسُ الْفَعْلِ قَيْسًا : أَمَرَ عَ الْإِقْهَالَ .

قال أبو عَمَّانٍ : فَهُوَ قَبَسَ وَقَبَسَ ،  
وَقَيْسٌ ، وَأَنشَدَ :

١٤١٦ - فَعَاَسَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ  
كَعَيْسٍ فَحَلَّ مُسْرِعَ اللَّقْحِ قَيْسُ<sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

١٤١٧ - حَمَلْتُ ثَلَاثَةَ فَوَلَدْتُ تِمًّا . .

فَأُمُّ لِقْوَةٍ وَأَبُ قَيْسُ<sup>(٦)</sup>

قال وقال أبو زيد : وَقَبَسَ قَبَاسَةً

أَيْضًا . ( رَجَع )

(١) أ . ب . « قَرَشًا » وَائْتِ « جَاءَ » فِي ق . ع .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي السَّانِ - قَهَلٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ وَرَوَاتُهُ :

مِنْ رَاهِبٍ مُتَبَتِّلٍ مُتَقَهِّلٍ . . صَادَى النَّهَارِ لَيْلُهُ مُتَهَجِّدٌ

(٣) « أَيْفٌ » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٤) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيبِ ٢ - ٤٠٠ وَالسَّانِ - قَهَلٌ . غَيْرُ مَنْسُوبٍ وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ « نِ كِتَبِ .

(٥) جَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ ثَانِي يَتْبَعُ فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِهْدَالِ الْمَنْسُوبِ لِابْنِ السَّكَيْتِ ٢٢ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْكُزِّ

الَّذِي مَشْرُوبًا لَزِيْلٌ بَلَتْ أَوْسُ بِرَوَايَةٍ :

مَشْعُوبًا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ .

(٦) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي السَّانِ - قَيْسٌ - لِقَاٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ بِفَتْحِ لَامٍ « لِقْوَةٌ » فِي الْمَادَتَيْنِ وَرَوَايَةُ قَيْسٍ « فَوْضَعَتْ »

مَكَانَ « وَلَدَتْ » . وَفِي أ . ب . « لِقْوَةٌ » بِكَسْرٍ ، وَانْفَتْحَ الْأَصْحَى ، وَقَسَبَ . فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٣١/٢ لِرَجُلٍ مِنْ ابْنِ

أَسَدٍ . وَجَاءَ فِي الْفَافِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٤٥ مِنْ غَيْرِ نَسَبَةٍ .

وأقبس النوق : أَلْفَحَهَا .

\* ( قَعَصَ ) : وقعَصَت الشاةُ قَعَصًا : ضَرَبَتْ حَالِيهَا ، وَمَنْعَتْ ( دَرَّهَا <sup>(١)</sup> ) قَهَى قَعُوصٌ .

قال أبو عثمان ، ويُقال ما كانت قَعُوصًا ، وَلَقَدْ قَعَصَتْ قَعَصًا ، وأنشد :  
١٤١٨ - قَعُوصٌ شَوِيٌّ دَرَّهَا غَيْرُ مُنْزِلٍ <sup>(٢)</sup>  
( رجع )

وقَعَصَت الدابةُ قُعَاصًا مثل قُعِست قُعَاصًا وهو سُعَالُهَا . وقُعِصَتِ النَّتْمُ : أَخَذَهَا دَاءٌ يُؤْمِتُّهَا مِنْ سَاعَتِهِ .  
وأَقْعَصَتِ الشئُ : قَتَلَتْهُ قَعَصًا مَكَانَهُ <sup>(٣)</sup> ،  
وأنشد أبو عثمان :

١٤١٩ - فَأَقْعَصَتْهُمْ وَحَكَّتْ بَرَكَهَا بِهِمْ .  
وَأَعْطَتِ النَّبْلَ هَيَّانَ بَنَ بَيَّانٍ <sup>(٤)</sup>  
يَصِفُ الْحَرْبَ ، وقوله : هَيَّانُ بَنُ بَيَّانٍ : يُرِيدُ <sup>(٥)</sup> مَنْ لَا يُعْرِفُ وَلَا يُعْرِفُ أَبُوهُ .

فَعَلَ وَفَعُلَ وَفَعِلَ :

\* ( قَرَبَ ) : قَرَبْتُ الْإِبِلُ الْمَاءَ قَرَبًا : طَلَبْتُهُ لِيَذَلَّ وَرَدَّهَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٠ - لَا تَقْرُبَنَّ قَرَبًا جُلِيلًا

ما دام فيهنَّ قَصِيلٌ حَيًّا <sup>(٦)</sup>

( رجع )

وَقَرَبْتُ مِنَ الشئِ قَرَبًا : صِرْتُ قَرِيبًا مِنْهُ .

وَقَرَبْتُ الشئِ قَرَبَانًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ : جَامَعَهَا .

( رجع )

وَأَقْرَبْتُ كُلَّ حَامِلٍ : دَنَا وَلَادَهَا  
وَأَقْرَبَ الدَّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ

(١) « دَرَّهَا » تَكْمَلَةُ مَنْ ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشطر في العين ١٤٦ ، وَاللَّسَانُ / قَعَصَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٣) ق ، ع : وَأَقْعَصَتِ الشئُ قَعَصًا : قَتَلَتْهُ مَكَانَهُ « وَفِي ع : وَأَقْعَصَتِ الشئُ قَتَلَتْهُ مِنْ سَاعَتِهِ قَعَصًا مَكَانَهُ .

(٤) ورد الشاهد في العين ١٤٦ ، وَاللَّسَانُ - قَعَصَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةِ « النَّبِ » مَكَانَ النَّبْلِ . وَلَمْ أَقِفْ عَلَى

قَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

(٥) في أ « تَرِيدُ » بِالتَّاءِ فِي أَوَّلِهِ « تَحْرِيفٌ » .

(٦) ورد الرجز في اللسان - جُلْدٌ مَنْسُوبٌ لِابْنِ مِيَادَةَ « الرَّحَاحُ » بْنُ يَزِيدَ بِرِوَايَةِ لَتَقْرِينَ « بِغَمِّ الْبَاءِ وَوَرَدَ فِي

نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ١٩٤ غَيْرُ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةِ « لَتَقْرِينَ » بِفَتْحِ الْبَاءِ .

وأقرب المهر للإثناء : دنا ، وأقربت  
الشيء : جعلت له قراباً .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي <sup>(١)</sup> : وقربت  
: أدخلته في القرب ، قال : ولم أسمع  
أقربته ، قال الشاعر :

١٤٢١ - إن تمنعوا الحق نعط الحق سائله  
والدرع محقبة والسيف مقروب <sup>(٢)</sup>

وأقربت قراباً : عيئته ، وأقربت  
الإثناء : إذا قاربت ملاءة ، وإثناء قربان :  
قاربت الامتلاء ، وأقرب القوم : إذا  
كانت إبلهم قوارب في طلب الماء ، فهم  
قاربون ، ولا يقال مقربون ، وهذا الحرف  
شاذ .

(رجع)

وأقرب الفرس : صين .

\* (قصر) : وقصرت الدار قصراً :  
حصنتها بالحيطان ، وقصرت نفسي عن

كذا وكذا ، وقصرت الشيء : حصنتهما <sup>(٣)</sup>  
وقصرت الجارية بالحجاب : صنتها ،  
وقصرت الفرس أيضا : صرقتة <sup>(٤)</sup> ،  
وقصرت الرجل على <sup>(٥)</sup> الأمر : وقفته  
دون ما أرادته وقصرت المرأة طرفها على  
زوجها إعجاباً به ، وقصرت الشيء عليك :  
تنتفع به ، وقصر السهم عن الهدف :  
لم يبلغه ، وقصر الوجع : زال ، وقصر  
عن الغضب قصراً وقصوراً فيها كلها :  
تركه .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وقصرتك  
على الشيء : أكرمته عليك ، قال : ووقول :  
أخلقه منك قصراً أي مكرهاً ، وقصرت  
لجام الذابة ، وقصرت الصلاة مثل ،  
قصرت ، وقصر القصار الثوب قصراً وقصارة  
وحرقته <sup>(٦)</sup> القصارة . قال ابن دريد :  
واشتقاقه من القصر <sup>(٧)</sup> تقول : قصر

(١) في أ : قال الأصمعي « تصحيف » .

(٢) لم ألق على الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب ، ورواية ب « نطى » خطأ من الناسخ .

(٣) حجارة : ق ، ع ، « وقصرت نفسي عن كذا والشيء » : حصنتها .

(٤) حجارة : ق ، ع : « والفرس : صنته ، والبصر : صرقتة » .

(٥) في ق ، ع ، « من » رجاله أن تقدم « حل » مقام « من » هنا .

(٦) في أ « وحرقته » - بالذات مثلاً - « تحريق » .

(٧) في ب : « من المحبس » .

\* ( قدم ) : وَقَدَّم الْقَوْمَ قَدَمًا : صَارَ  
أَمَامَهُمْ ، وَقَدَّم الشَّيْءَ قَدَمًا : صَارَ قَدِيمًا .  
ويقال منه رَجُلٌ قَدَّمَ وامرأةً قَدَمَةً :  
إذا كَانَ لَهَا قَدَمٌ فِي الْخَيْرِ .

( رجع )

وَقَدَّمَ مِنْ سَفَرٍ قَدُومًا ، وَقَدَّمَ إِلَى الشَّيْءِ  
: عَمِدَ لَهُ .

وَأَقَدَّمَ : شَجَّعَ ، وَأَقَدَّمَ عَلَى الشَّيْءِ :  
اجْتَرَأَ ، فَهُوَ مُقَدِّمٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَقَدَّمَ  
أَيْضًا مِنَ الْجُرْأَةِ يُقَالُ : رَجُلٌ قَدَّمَ ،  
وامرأةً قَدَمَةً ، وَهِيَ الْجَرِيئَةُ الَّتِي لَا تَعْرُجُ  
عَنْ قَبِيحٍ . ( رجع )

\* ( قطع ) : وَقَطَعَتِ الشَّيْءَ قَطْعًا :  
أَبْنَتْهُ ، وَقَطَعَتِ التَّمْرَ قَطَاعًا : جَدَدَتْهُ <sup>(١)</sup> ،  
وَقَطَعَتِ الرَّجُلَ بِالْحُجَّةِ : غَلَبَتْهُ بِوَقَطَعَتِ

الْثِيَابِ : أَيْ حَبَسَهَا عِنْدَهُ ، كَأَنَّهُ  
يَصُونُهَا ، وَقَصَرَ الطَّعَامُ يَقْصُرُ قُصُورًا :  
إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ وَأَنْشَدَ :

١٤٢٢ - رَادَّ فِي السَّعْرِ وَقَدْ كَانَ قَصِيرَ <sup>(١)</sup>

( رجع )

وَقَصَرَ الشَّيْءُ قِصْرًا ضِدُّ طَالٍ ، وَقَصِيرُ  
الْبَعِيرِ قِصْرًا : وَجِئَتْهُ قِصْرَتُهُ أَصْلُ عُنُقِهِ .

وَقَصِيرَ سَطَلُوا الْمَرْأَةَ قِصْرًا : مَشَتْ لِفَتْوَرِهَا <sup>(٢)</sup>  
مِشْيَةً الْمَقِيدِ .

وَأَقْصَرَتْ : وَلَدَتْ وَلَدًا قَصِيرًا ،  
وَأَقْصَرَتْ الْبَيْمَةُ : كَبُرَتْ حَتَّى قَصُرَتْ  
أَسْنَانُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنْ  
الْأَمْرِ : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ وَأَنْشَدَ :

١٤٢٣ - لَوْلَا حَيَائِلُ مِنْ نَعْمٍ عَلَّقْتُ بِهَا  
لَأَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْهَا أَيْ إِقْصَارَ <sup>(٣)</sup>

( رجع )

(١) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٠٠ غير منسوب برواية « وزاده » ولم أذكر الشاهد على قائل فيها راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : « لفتورها » بالعين المهملة ، والثاء المثلثة ، وأثبت ما جاء في ق . ع .

(٣) لم ألق على الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(٤) في ق : « جردته » براء يمد ها دال ، وصوابه ما أثبت من أ . ب . ع : « وجردته » صرته « ألسان

الصديقَ والقرايةَ قَطِيعَةً : لم يَصِلْ ذلك<sup>(١)</sup>  
وَقَطَعْتُ الْأَرْضَ وَالنَّهْرَ<sup>(٢)</sup> قَطُوعًا : جَاوَزْتُهُمَا ،  
وَقَطَعَتِ الطَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : سَارَتْ ؛  
وَقَطَعَ مَاءُ الْبَيْتِ : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَقَطَعَ الرَّجُلُ بِحَبْلٍ :  
اِخْتَنَقَ بِهِ ، وقال ابن الكلبي في قول الله  
تعالى : « ثُمَّ لِيَقْطَعْ »<sup>(٣)</sup> « أَي لِيَخْتَنِقَ .

( رجع )

وَقَطَعَتِ الْيَدُ قَطْعَةً . وَقُطِعَتْ ، وَقُطِعَا  
بَدَاهُ عَرَضٌ لَهَا : سَقَطَتْ ، وَقُطِعَ الْإِنْسَانُ  
وَالْفَرَسُ قُطْعًا : أَصَابَهُمَا الْبُهِرُ ، وَاسْمُهُ  
الْقُطْعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٢٤ - وَإِنِّي إِذَا مَا الصُّبْحُ آنَسْتُ ضَوْءَهُ  
يُعَاوِدُنِي قُطْعٌ عَلَى طَوِيلٍ<sup>(٤)</sup>

( رجع )

وَقَطَعَ بِهِ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ ، وَقُطِعَ  
الطَّرِيقُ : مُنِعَ ، وَقُطِعَ عَنْ حَقِّهِ أَيضًا :  
مُنِعَ . وَقُطِعَ لِسَانُهُ قَطَاعَةً : ذَهَبَتْ عَنْهُ  
السَّلَاطَةُ .

وَأَقَطَعَ النَّخْلُ : حَانَ قَطَاعُ ثَمَرِهِ  
[ ٥٧ - ب ] وَأَقَطَعَتِ اللِّجَاجَةُ : انْقَطَعَ  
بَيْضُهَا ، وَأَقَطَعَ الثَّوْبُ : تَمَتَّ مِنْهُ الْكُسُوفُ ؛  
وَأَقَطَعَنِي فَلَانٌ قَضِيبًا مِنْ الشَّجَرَةِ : أَذِنَ  
لِي فِي قَطْعِهِ ، وَأَقَطَعَ عَنِّي الشَّيْءُ<sup>(٥)</sup> :  
انْقَطَعَ عَنِّي ، وَأَقَطَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَتْ  
حُجَّتُهُ عِنْدَ تَوْقِيعِهِ عَلَى الْحَقِّ .

قال أبو عثمان : وَأَقَطَعْتُ كَلَامَ الرَّجُلِ :  
إِذَا بَكَّئَهُ بِالْحَقِّ فَانْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ فَلَمْ  
يَقْدِرْ عَلَى الْجَوَابِ .

( رجع )

(١) عبارة : ق : « والصديق والقراية : لم يصل .

(٢) في أ « وقطعت النهر والأرض » ولا فرق بينهما .

(٣) الآية ١٥ الحج .

(٤) في رواية البيت اضطراب كبير في أفعال المر قسطن واللسان « قطع » في ب :

وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودني . . . .

وفي أ : وإني إذا ما أيسر الناس مقبلا يعاودني . . . .

وفي اللسان : وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودني قطع جواه طويل

وفي رواية اللسان تحريف ونسب في اللسان/قطع لأي حثب الملل والصحيح أنه لأي غرائش الملل ، الديوان ١١٧/٢ .

(٥) في أ : من .

وَأَقْطَعْتُ الرَّجُلُ : أَعْطَيْتُهُ قِطْعَةً<sup>(١)</sup>  
من الأرض .

وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ : لَمْ يُرِدِ النِّسَاءَ ، وَلَمْ  
يَنْتَشِرْ لَهْنٌ ، وَأَقْطَعَ الْفَحْلُ عَنْ إِنْثَاهِهِ :  
عَجَزَ ، وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : فُرِضَ  
لِنُظْرَائِهِ فِي الدِّيْوَانِ ، وَلَمْ يَفْرَضْ لَهُ ،  
وَأَقْطَعَ أَيْضًا : تَغَرَّبَ عَنْ أَهْلِهِ فَهُوَ مُقْطَعٌ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

\* ( قَسَمْتُ ) : قَسَمْتُ الشَّيْءَ قِسْمًا ،  
وَقَسَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ قِسْمَةً وَمَقْسَمًا ، -  
وَالْقِسْمُ : النَّصِيبُ .

قال أبو عثمان واليَقْسَمُ أَيْضًا -  
بكسر الميم - : النَّصِيبُ قال الشاعر :

١٤٢٥ - وَمَالِكَ إِلَّا مِقْسَمٌ لَيْسَ فَائِتًا<sup>(٢)</sup>  
به أَحَدٌ فَاسْتَأْخِرْنَ أَوْ تَقَدَّمَا

( رجع )

وَقَسَمَ الشَّيْءُ قِسَامَةً وَقِسَامًا : حَسُنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٤٢٦ - يُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهَا الْقَسَامُ<sup>(٣)</sup>

المرَغم : الأثوفُ ، ومعنى يُسَنُّ  
أَي يُصْنَبُ ، وَيُرَوَّى : يَشْنُ .

( رجع )

وَأَقْسَمَ : حَلَفَ .

\* ( قَبَحَ ) : وَقَبَحْتُ الشَّيْءَ قُبْحًا :  
كَسَرْتُهُ ، وَقَبَحَ اللَّهُ الْعَدُوَّ : بَاعَدَهُ مِنْ  
كُلِّ خَيْرٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَيَوْمَ  
الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ »<sup>(٤)</sup> : مَعْنَاهُ  
مِنَ الْمُبْعُودِينَ . وَقَبَحَ قُبْحًا ، وَقَبَاحَةٌ ضِدُّ  
حَسَنٍ .

وَأَقْبَحَ : أَيْ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ  
فِعْلٍ<sup>(٥)</sup> .

فَعَلَ :

\* ( قَمِرَ ) : قَمِرَ الرَّجُلُ قَمَرًا :

لَمْ يُبْصِرْ فِي الثَّلَجِ ، وَقَمِرَ الظُّلْمُ :

(١) في التلهيب ١ - ١٩١ « غلبني فلان حل قطعة من أرض : يريد أرضا مفروزة مثل القطيعة » ، وفي  
السان - قطع « مثل القطعة » .

(٢) ورد الشاهد في السنان / قطع غير منسوب برواية « فمالك » ولم أقف حل قائله فيها راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في السنان - قسم ، ونسب صاحب السنان لبشر بن أبي خازم وفي أ : « ين » بفتح  
الياء وهم السين ، والبيت بتمامه كما في المغفليات المغفلية ٩٧ .

وأبلغ مشرق الخدين فغم . - ين حل مراحمه القسام

(٤) الآية ٤٢ / القصص .

(٥) في ب من القول أو الفعل ، وأثبت ما جاء في أ ، في .

أَخَذَ نَوْرُ الْقَمَرِ عَيْتَيْهِ فَحَارَ ، وَقَمَرَتِ  
الْقَرْيَةُ : أَحْرَقَهَا الْقَمَرُ ، فَدَخَلَ الْمَاءَ بَيْنَ  
الْبَشَرَةِ وَالْأَكْمَةِ ، وَقَمِرَ الْعَمِيرُ وَالْأَتَانُ : اشْتَدَّ  
بَيَاضُهُمَا .

قال أبو عثمان : وكذلك السحاب  
وغيره ، والواحد المذكر : أقمر والأُنثى  
قمرَاء ، والجميع قمرٌ ، وأنشد :

١٤٢٧ - سَقَى دَارَهَا جَوْنَ الرِّبَابَةِ مُحْضِلٌ  
يَسْحُ قَضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرٍ<sup>(١)</sup>

وقال بعض الأعراب إذا رأيتها -  
يعنى السماء - كأنها بطن أتانٍ قمرَاء ،  
فهى أمطر ما تكون .

( رجع )

وأقمر الليل : أضياء .

وليلة قمرَاء ومقمرة وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٨ - يَا حَبْدَا الْقَمَرَاءِ وَاللَّيْلُ السَّاجِ  
وَطُرُقٌ مِثْلُ مَلَاهِ ، النَّسَّاجِ<sup>(٢)</sup>

وأقمر القوم : صاروا في وقتِ القمر .

قال أبو عثمان : ويقال أقمر الهلالُ

فِي اللَّيْلِ الثَّانِيَةِ ، لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي  
تِلْكَ اللَّيْلِ ، قَالَ وَأَقْمَرَ التَّمَرُ لَمْ يَنْفَجْ  
حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبَ حِلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .  
( رجع )

• ( قَوَى ) : وَقَوَى قَوْهً : صَارَ قَوِيًّا ،  
وَقَوَى الْمَطَرُ قَوَايَةً : احْتَبَسَ .

وأقوى : نَزَلَ الْعَرَاءُ ، وَهُوَ الْقَفَرُ ،  
وَأَقْوَى أَيْضًا : صَارَتْ دَوَابُّهُ قَوِيَّةً ،  
وَأَصْحَابُهُ<sup>(٣)</sup> ، وَأَقْوَى فِي الشَّعْرِ : خَالَفَ  
بَيْنَ حَرَكَةِ الْقَوَائِي ، وَأَقْوَى أَيْضًا :  
فَنَى زَادَهُ فِي سَفَرِهِ أَوْ حَضَرَهُ ، وَأَقْوَى  
أَيْضًا : لَمْ يُجِدْ قَتْلَ وَتَرَدَّ فَتَرَكَتْ  
قُوَاهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
وَأَقْوَى<sup>(٤)</sup> الرَّجُلُ السَّلْعَةَ شَرِيكَهَ فِيهَا أَيْ  
بَاعَهَا مِنْهُ بَعْدَ أَنْ تَقَاوَمَا وَاقْتَوَاهَا الْمُشْتَرَى  
أَيْ ابْتِاعَهَا ، وَتَقَاوَيَا بَيْنَهُمَا : إِذَا فَعَلَا  
ذَلِكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِيهَا بَيْنَ  
الشَّرِيكَيْنِ فِي السَّلْعَةِ الَّتِي يُفْعَلُ بِهَا هَذَا .  
( رجع )

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ١٤٩ ، واللسان - قمر ، غير منسوب ولم أنف عن قائله ليعا راجعت

من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد في المعجم ٢ - ٤٠٥ ، والألفاظ ٢٩٥ ، واللسان / قمر ، من غير نسبة .

(٣) في أ : أقوى .

(٤) ق . ع . د أو أصحابه . . .

وَطِثْتُ عَلَى قَتِيلٍ شَجَاعٍ : (عاش ولدُها<sup>(١)</sup>)  
وبعضهم كَانَ يَقُولُ : وَلَدْتُ وَلَدًا  
شَجَاعًا .

(رجع)

وَأَقْلَنْتِ النَّاقَةَ : وَلَدْتُ وَاحِدًا ثُمَّ  
عَقَمْتُ .

والاسم القَلَت : يقال : ناقةٌ بها  
قَلَت .

قال أبو عثمان ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ  
لِلْمَرْأَةِ أَيْضًا فَهِيَ مُقْلَتٌ وَمِقْلَاتٌ ، قال :  
وقد يُقَالُ امْرَأَةٌ مِقْلَاتٌ أَيْضًا لِلَّتِي  
لَيْسَ لَهَا (إِلَّا) (٢) وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ  
لِلطَّرِمَاحِ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ الَّتِي عَقَمَتْ  
بَعْدَ أَنْ وَلَدَتْ وَاحِدًا :

١٤٣٠ - لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلَتٌ وَتَزُرُّ  
كَأُمِّ الْأُسْدِ كَاتِمَةً الشُّكَاةَ (٣)

\* (قيل) : وَقِيلَ الْإِنْسَانُ وَالشَّاةُ  
قَمَلًا : صَارَ عَلَيْهِمَا الْقَمَلُ ، وَقَمَلْتُ  
الْمَرْأَةُ : قَصُرَتْ جَدًّا فَهِيَ قَمِيلَةٌ ،  
وَقِيلَ الْعَوْدُ : اسْوَدَّ بِوُقُوعِ الْمَطَرِ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : تَقُولُ الْعَرَبُ قَمِيلَ  
الْعَرَفِجِّ : إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عَوْدُهُ (١) ،  
لَأَنَّهُ يَشْبَهُ (٢) مَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِالْقَمَلِ .

(رجع)

وَأَقَمَلَ الشَّجَرُ : تَفَطَّرَ عَنِ الْوَرَقِ .

\* (قَلَتَ) : وَقَلَتِ الشَّيْءُ قَلْتًا :  
مَلَّتْ .

وَأَقْلَتَ الْإِنْسَانُ : لَمْ يَعِشْ لَهُ وَلَدٌ .  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٢٩ - تَظَلُّ مَقَالِيتِ النِّسَاءِ يَطَانُهُ  
يَقْلُنْ أَلَّا يُلْقَى عَلَى الْمَرْءِ مَثْوَرٌ  
وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :  
إِنَّ الْمَرْأَةَ الَّتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ (٤) إِذَا

(١) في أ « ولان وعوده » خطأ من النقلة .

(٢) في ب « يشبه به » ولا حاجة للذكر الجار والمجرور .

(٣) هكذا ورد في « اللسان » - قلت بنسوبة ليشر بن أبي خازم .

(٤) عبارة ب « إن المرأة التي لا تلد ولا يعيش لها ولد » وما أثبت عن « أ » أدق .

(٥) في أ . ب « ولدت » وصورابه ما أثبت عن اللسان - قلت ، لأنه يتفق ونسق العبارة وما يقتضيه المعنى .

(٦) « إلا » تكملة من ب .

(٧) في أ « السكات » بالسین غير المعجمة ، والنهاء المفتوحة « تحريف » وفي التهذيب ٩ - ٥٧ « قلر » بالذال

المعجمة وتتفق رواية ب وما جاء في اللسان / قلت ، و « آله يوان » ٣٤ .



|  |   |
|--|---|
| وَأَنشَدَ أَيْضاً فِي الَّتِي لَهَا وَلَدٌ<br>وَاحِدٌ :  | جَمَعَتْهُ . وَقَرَأَتِ النَّاقَةَ قَرَوَةً وَقَرَوَةً ،<br>وَقَرَأَ : حَمَلَتْ <sup>(١)</sup> .  |
| ١٤٣١ - وَجَدِي بِهَا وَجَدَ بِقِلَاتٍ بِوَاحِدِهَا<br>وَلَيْسَ يَلْقَى مُحِبٌّ فَوْقَ مَا أَجَدُ <sup>(٢)</sup>  | وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ : دَنَا حَيْضُهَا ،<br>وَأَيْضاً : طَهَّرَتْ .   |
| (رجع)  | وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ : لِلَاغِي :   |
| وَأَقْلَتَتِ الْفَلَاةُ : كَثُرَتْ قِلَاتُهَا جَمْعُ<br>قَلْتٍ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .   | ١٤٣٢ - لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرْوِهِ نَسَالِكَا <sup>(٣)</sup>   |
| • (قِيمَ) : وَقِمِ الْأَنْفَ قَعْمًا :<br>رَجَعْتَ أَرْبَبْتَهُ إِلَى خَلْفٍ <sup>(٤)</sup> .  | (رجع)   |
| وَأَقْعَمَتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِلَذَعِهَا مِنْ<br>سَاعَتِهَا .  | وَأَقْرَأَتِ الْحَاجَّةُ : دَنَتْ ، وَأَيْضاً :<br>تَأَخَّرَتْ ، وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ ، وَغَيْرُهَا :<br>دَنَا طُلُوعُهَا وَغُرُوبُهَا . |
| المهموز :  | وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ (٥٨ - أ)   |
| فَعَلَّ :  | ١٤٣٣ - إِذَا مَا الثَّرِيَّا وَكَدَّ أَقْرَأَتْ<br>أَحْسَ السَّمَا كَانَ مِنْهَا أَفْوَلَا <sup>(٥)</sup>                                   |
| • (قَرَأَ) : قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَالْقُرْآنَ<br>قِرَاءَةً وَقَرَأْنَا : أَتَيْتُ بَعْضَهُ بَعْضًا<br>نَظَرًا ، أَوْ ظَاهِرًا ، وَقَرَأْتُهُ أَيْضاً : | قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَالْقَرْمُ : الْوَقْتُ ،<br>يُقَالُ : أَقْرَأْتُ الرِّيحَ : إِذَا هَبَّتْ<br>لَوْقَتَهَا ،                          |

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٧ واللسان - قلت غير منسوب ولم أفق هل قاله فيما راجعت من كتب .

(٢) في ق ، ع : « وقم الأنف قعما : رجعت أرببته إلى خلف ، وأقم الإنسان : قتله الطاعون » .

(٣) في وب « كملت » بالكاف « تصحيف » .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان « قرأ » والبيت بتمامه كما في الديوان ١٢٧

يورثه مالا وفي الحمد رقة لما ضاع فيها من قروه نسالكا

ورواية صندره اللسان : « وفي الحى » مكان في الحمد « ورواية التهذيب ٩ - ٢٧٣ « عزاء » مكان « مالا » .

(٥) لم أفق هل الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب .

وأنشد :

١٤٣٤ - كَرِهْتُ الْعَقْرَ عَقَرَ بَنِي شُلَيْلٍ  
إِذَا هَبَّتْ لِقَارِيهَا الرِّيحُ<sup>(١)</sup>

أى ليوفتها .

قال : وقال أبو زيد يُقال : أَقْرَأْتُ مِنْ  
سَفَرِي : انصرفتُ ، وَأَقْرَأْتُ مِنْ  
أَرْضِ قَوِي : دَنَوْتُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ<sup>(٢)</sup> :

• (قَمًا) : قَمَّاتِ الْإِبِلُ قَمًا : كَثُرَتْ  
وَحُسِّنَ حَالُهَا .

قال أبو عثمان : وَقَمَّاتِ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ :  
أَقَامَتْ بِهِ ، وَأَعْجَبَهَا وَسَيَّئَتْ فِيهِ .

(رجع)

وَقَمُّوْ قَمَاةً : ذَلَّ وَصَغُرُ<sup>(٣)</sup> .

وَأَقَمَّا الْقَوْمُ : كَثُرَتْ لِابِلُهُمْ وَحُسِّنَتْ .

• (قَنًا) : وَقَنَّا الشَّيْءُ قُنُوًا : أَحْمَرَّ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَقْنَأِي  
الصَّيْدُ : أَمَكَّنِي .

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (قام) : قام بالأمر مقاماً : اكَتَنِي بِهِ  
وقام إلى الشيء قَوْمًا وقِيَامًا : نَهَضَ إِلَيْهِ  
وقام أيضا : ضَدَّ قَعْدَهُ ، وقام الله على عباده  
جَزَائِهِمْ بِفَعْلِهِمْ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وقَامَتْ  
قِيَامَةُ الْإِنْسَانِ : مَاتَ ، وقَامَ الرَّجُلُ قِيَامًا :  
إِذَا أَصَابَهُ مَشْيُ الْبَطْنِ ، فَإِذَا سَكَّرَ فَهُوَ  
الْقَوَامُ كَالْبُؤَالِ وَالنُّوَارِ ، وقَامَتِ السُّوقُ  
والحَرْبُ : دَامَتَا ، وقَامَتِ الصَّلَاةُ : تَمَّتْ  
وَقَمْتُ عَلَى الرَّجُلِ<sup>(٤)</sup> : طَالَبْتُهُ ، وقَامَ  
الشَّيْءُ : سَاوَى مَوَازِيهِ<sup>(٥)</sup> .

قال أبو عثمان : تَقُولُ كَمْ قَامَتْ  
نَاقَتُكَ أَى كَمْ بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَتِ الْأُمَةُ  
مِائَةَ دِينَارٍ أَى بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَ بَعِيرُكَ  
مِائَةَ دِينَارٍ أَى بَلَغَ . (رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في المان / قرأ منسوباً لملك بن حارث المللي والبيت لملك بن الحارث المللي في ديوان المهديين ٣ - ٨٣ ورواية التهذيب ٢٧٣/٩ « شئت » مكان « كرهت » ولقطة « عقر » في البيت ساقطة من أ .

(٢) في عبارة ق ، ع : بعض اختلاف وفيهما « والشاة قوموا » سمنت « زيادة » لم يذكرها المرقسطنى .

(٣) المادة في أسئلة غير مهموزة . وذكر في ق ، ع في مهموز التلا في المفرد .

(٤) في أ : « وقمت عليه » .

(٥) في ق ، ع « موازنة »

|   |  |
|---|--|
| وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي أُسُودَ :                           | وَقَامَ بِالْقَوْمِ : صَلَّى بِهِمْ ، وَقَامَتِ                  |
| ١٤٣٥- وَصِلَتْهُ مَا اسْتَقَامَ الْوَهْلُ مِنْهُ                      | الْشَّمْسُ : اسْتَوَتْ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ .                   |
| وَلَا تَسْمَعُ بِهِ قَالًا وَقِيلًا <sup>(٣)</sup>                    | وَأَقَامَ بِالْمَكَانِ : لَزَمَهُ ، وَأَقَامَ الصَّلَاةَ :       |
| وَقَالَ قَيْلًا : نَامَ الْقَائِلَةُ ، أَوْ شَرِبَ                    | أَدَامَهَا لِأَوْقَاتِهَا .                                      |
| فِيهَا .  | * ( قَاتَ ) : وَقَاتَ أَهْلُهُ قَوْتًا : قَامَ                   |
| فَهُوَ قَاتِلٌ وَقَوْمٌ قَيْلٌ وَقَيْلٌ ، وَأَنشَدَ                   | بِقُوَّتِهِمْ .  |
| أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :   | وَأَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ : حَفِظَهُ ، وَقَدَرَ                  |
| ١٤٣٦- إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقُلْ فِي الْقَيْلِ <sup>(٤)</sup>      | عَلَيْهِ .   |
| وَأَقُولُ لَنْي مَالَمْ أَقُلْ أَيْ نَسَبْتُهُ إِلَيَّ ،              | وَأَقَاتَ بَذَنِيهِ : أَتَرَّ بِهِ .                             |
| وَأَقَالَ اللَّهُ عَثْرَاتِهِ <sup>(٥)</sup> : جَبَّرَهَا : وَأَقَالَ | وَبِالْيَاءِ :   |
| الْمَرِيضَ : كَشَفَ عَنْهُ .  | * ( قَاظَ ) : قَاظَ بِمَوْضِعٍ <sup>(٦)</sup> كَذَا قَيْظًا ؛    |
| فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :                       | صَارَ فِيهِ وَقْتُ الْقَيْظِ .                                   |
| * ( قَوَدَ ) : قَوَدَ الدَّابَّةُ قَوْدًا : طَالَ                     | وَأَقْظَنَّا : صِرْنَا فِي زَمَانٍ الْقَيْظِ ، وَهُوَ            |
| عُنُقُهُ وَظَهْرُهُ .   | الْحَرُّ .   |
| فَهُوَ أَقْوَدُ ، وَالْأُنْثَى قَوْدَاءُ ، وَالْجَمِينُ               | وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ :  |
| الْقَوْدُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :                               | * ( قَالَ ) : قَالَ <sup>(٧)</sup> قَوْلًا وَشِعْرًا ، وَقَالَ : |
| ١٤٣٧- وَأَنْتَ أَقْوَدُ كَالْتِمَثَالِ مَخْتَلِقُ <sup>(٨)</sup>      | مَا فَشَا عَنْهُ قَالَةٌ وَقَالًا وَقَيْلًا .                    |

(١) في أ ، ب « الموضع » تصحيف وصوابه ما أثبت عن ق ، ع .  
 (٢) جمع السرقسلي بين الواو والياء ، وفصل بينهما ابن القوطية . وبدأ بذكر قال . معتل العين بالياء ثم ذكر « قال » معتل العين بالواو .  
 (٣) لم أعثر على الشاهد فيما راجعت من كتب .  
 (٤) ورد الرجز في اللسان - قيل . غير منسوب ، والشاهد من أرجوزة العجاج يمدح يزيد بن عبد الملك .  
 أراجيز العرب ١٨ والديوان ١٥٧ ، والرواية « لم أكن » .  
 (٥) في ق . ع : « عثرته » .  
 (٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال العجاج :

١٤٣٨ - قَوْدًا لَا تَحْمِلُ إِلَّا مُخْلَجًا<sup>(١)</sup>

وقال الآخر :

١٤٣٩ - يَازِيدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الْقَوْدِ<sup>(٢)</sup>

وقاد الفرس والشئ قودًا . . وقيادة .

وأقاد السلطان من القاتل : قَتَلَهُ  
بِمَقْتُولِهِ . وأقذتك خيلاً : أعطيتكها  
تَقْوَدَهَا .

وبالواو في لامه معتلاً :

« (قها) : قَهَا الْعَيْشُ قَهْوًا : أَخْصَبَ .

وأقهى الشراب الإنسان : مَنْعَهُ شَهْوَةَ  
الطَّعَامِ ، وَأَقْهَى الشَّيْءَ : أَسْرَفَ . وأقهى  
الشَّيْءَ أَيضًا : مَلَأَ غَيْرَهُ .

« (قحا) : وَقَحَوْتُ الدَّوَاءَ قَحْوًا :

جَعَلْتُ فِيهِ الْأَقْحَوَانَ .

وَأَقَحَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

« (قذى) : قَذَيْتَ الْعَيْنَ قَذًى :

صَارَ فِيهَا الْقَذَى ، وَهُوَ وَسْخُهَا<sup>(٣)</sup> ،  
وَقَذَى الْإِنَاءَ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم ، ويقال :  
قَلَيْتُ عَيْنَهُ أَقْذِيهَا قَذًى : إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا  
الْقَذَى . وقال : ويقال ما رأى فلانٌ  
ما يَقْذِي عَيْنًا<sup>(٤)</sup> . (رجع)

وَقَذَّتِ الْعَيْنُ قَذًى : رَمَتْ قَذَاهَا ،  
وَقَذَّتْ كُلُّ أُتَى : رَمَتْ بِمَاءِ فَرْجِهَا ،  
وَقَذَّتْ عَلَيْنَا قَاذِيَةً مِنَ النَّاسِ ، وَهِيَ  
الْجَمَاعَةُ الْقَلِيلَةُ أَيْ قَدَمَتْ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا قَذَّتْ  
بِالدَّالِ غَيْرَ الْمَعْجَمَةِ .

(رجع)

وَأَقْذَيْتُ الْعَيْنَ : جَعَلْتُ فِيهَا الْقَذَى ،  
وَقَذَيْتُهَا : نَظَّفْتُهَا مِنْهُ .

(١) البيت من أرجوزة لعجاج في أراجيز العرب ٧٦ ، والديوان ٣٧١ وقبله .

كان تحق ذات شغب سمحبا

(٢) ورد الشاهد في اللسان / حل . برواية : « الابل » مكان القود ، وبمده -- تطاول الابل عليك فانزل --  
وينسب البيت لعبد الله بن رواحة .

(٣) « وهو وسخها » ساقطة من ق .

(٤) قأ « ميناه » تصحيف .

|  |  |
|--|--|
| فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ<br>مَعْتَلًا :   | فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَمَعْتَلًا :   |
| • (قَنِي) : الْآنْفُ قَنَى : رَجَعَ طَرَفُ أَرْنَبَتِهِ<br>إِلَى أَعْلَاهُ .   | • (قَنَى) : الْآنْفُ قَنَى : رَجَعَ طَرَفُ أَرْنَبَتِهِ<br>إِلَى أَعْلَاهُ .   |
| • (قَنَى) : قَنَى حَيَاءَهُ قَنَى وَقَنِيًا : لَزِمَهُ .<br>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَعَنْتَرَةَ :                   | قال أبو عثمان ، وَقَنَى الرَّجُلُ أَيضًا قَنَى :   |
| ١٤٤١- فَاغْتَنَى حَيَاءَهُ لَا أَبَالَكَ وَاعْلَمَى<br>أَنِّي أَمْرُؤٌ سَامُوتٌ لِمَنْ لَمْ أَقْتُلْ <sup>(٢)</sup>  | لِذَا صَارَ أَنْفُهُ كَذَلِكَ ، وَرَجُلٌ أَقْنَى<br>وَامرَأَةٌ قَعَوَاءُ .   |
| وَقَنَى الْآنْفُ : طَالَ <sup>(٣)</sup>  | ( رَجَعَ )   |
| قال أبو عثمان : قال الأصمعي : الْقَنَا<br>فِي الْآنْفِ هُوَ ارْتِفَاعُهُ ، وَاحْتِلَادُ <sup>(٤)</sup>               | وَقَعَا الْجَمْلُ عَلَى النَّاقَةِ قَعَوَا : عَلَاها<br>لِلضَّرَبِ .   |
| وَسَطِهِ وَتُسْبُوغُ طَرَفَيْهِ ، يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى .<br>وَامرَأَةٌ قَنَوَاءُ مِنْ قَوْمٍ قَنَوُ ، قال الشاعر : | وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :  |
| ١٤٤٢- قَنَوَاءُ فِي حَرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا<br>عَتَقٌ مُبِينٌ وَفِي الْخَدَيْنِ تَسْمِيلٌ <sup>(٥)</sup>      | ١٤٤٠- ضَجِجْتُ ضَجِجَ النَّابِ لِلْفَحْلِ كُلِّمَا<br>قَعَا الْفَحْلُ مِنْهَا وَاطْمَأْنَنْتُ كَلَاكِلَهُ <sup>(١)</sup> |
| وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّقَرِ أَقْنَى ، لِأَنَّهُ فِي<br>مَنْقَارِهِ حُجْنَةٌ  | وَقَعَا الظَّلِيمُ عَلَى النِّعَامَةِ ، وَأَقْنَى الْكَلْبُ<br>وَالسَّبُعُ : جَلَسَ عَلَى أَلْبَتِهِ وَنَصَبَ فَخِذَهُ . |
|  | : وَأَقْنَى الرَّجُلُ : جَلَسَ تِلْكَ الْجُلُوسَةَ .   |

(١) فِي ب « قَنَى بِالْيَاءِ » مَكَان « قَنَا » وَهُوَ أَشْرَ عَلَى الشَّامِدِ وَقَائِلُهُ فَيَا رَاجِعَتْ مِنَ الْكُتُبِ .  
(٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّامِدُ فِي الدِّيَوَانِ ١٨٥ وَوَرَدَ فِي انْتِهَادِ ٩ - ٣١٤ غَيْرُ مَسْنُوبٍ وَوَرَدَ مَسْنُوبًا فِي السَّانِ  
قَنَا بِرَوَايَةِ « إِقْنَى » وَصَوَّبَ ابْنُ بَرٍّ الرُّوَايَةَ .  
(٣) فِي ق ، ع ، هـ : « وَالْآنْفُ قَنَى : طَالَ » .  
(٤) فِي ب « وَاحِدٌ يَدَايَا » مَسْنُوبٌ مِنَ النَّاسِخِ .  
(٥) الْبَيْتُ لَكُمبِ بْنِ زُهَيْرٍ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ١٣ وَخَلَقَ الْإِنْسَانُ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٨٩ ، وَالسَّانِ / قَنَا . وَرَوَايَةُ  
« عَتَقٌ » مَكَان « عَتَقٌ » تَصْحِيفٌ .

قال الشاعر :

١٤٤٣ - مِنْ الطَّيْرِ أَفْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرَقُ<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَقَنُوتُ الْغَيِّ ، وَقَنْبُتُهُ قُنُوتٌ وَقَنْبَةٌ :  
كَسْبَتْهُ .

وأشبه أبو عثمان : [ ٥٨ - ب ]

١٤٤٤ - كَمْ مِنْ غَيٍّ رَأَيْنَا الْفَقْرَ أَدْرَكَهُ

وَمِنْ فَقِيرٍ تَقْنَى بَعْدَ إِقْلَالٍ<sup>(٢)</sup>

وَأَفْنَى اللَّهِ : زَادَ عَلَى الْغَيِّ .

قال الله عز وجل : « وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى  
وَأَفْنَى »<sup>(٣)</sup> .

\* (قَرَى) : وَقَرَى الْبَعِيرَ وَغَيْرَهُ قَرَى :  
عَظُمَ قَرَاهُ أَيْ ظَهَرَهُ ، وَقَرَزْتُ الْأَرْضَ  
قَرَوًا : تَتَبَعْتُهَا .

قال أبو عثمان ، وقال الفراء : قَرَوْتُ  
إِلَى الشَّيْءِ : قَصِدْتُ نَحْوَهُ قال الشاعر :

١٤٤٥ - أَقْرُوا إِلَيْهِمْ أَنَابِيحَ الْقَنَا قَصِدًا<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَقَرَيْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالشَّيْءَ قَرْنًا :  
جَمَعْتُهُ ، وَقَرَى الْجُرْحُ الْمِدَّةُ : مِثْلُهُ ،  
وَقَرَى الشُّجَاعُ السَّمَّ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَى الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ :  
إِذَا جَمَعَهَا فِي شَدَقِهِ .

(رجع)

وَقَرَيْتُ الضَّيْفَ قَرَى وَقَرَى<sup>(٥)</sup> : أَطْعَمْتُهُ ،  
وَأَنْزَلْتُهُ .

وَأَقَرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى الْفَرَسِ : أَلَزَمْتُهُ  
ظَهْرَهُ .

\* (قَفَى) : وَقَفَى الزَّرْعُ : حَمَلَ الْمَاءَ  
الْتِرَابَ فَأَلْقَاهُ عَلَيْهِ ، وَقَفَوْتُهُ قَفَوًّا :  
اتَّبَعْتُهُ ، وَقَفَوْتُ الْإِنْسَانَ : قَذَفْتُهُ ،  
وَقَفَوْتُهُ أَيْضًا : أَكْرَمْتُهُ بِطَعَامٍ  
يُسَمَّى الْقَفَى ، وَقَفَيْتُ الرَّجُلَ (قَفِيًا)<sup>(٦)</sup> :

(١) الشاعر للرياسة كما في اللسان - قنا ، والديوان ٤٠٠ وصدره : \* نظرت كما جيل على رأس رهوة \*  
وأنظر التهذيب ٩ - ١٣٥ .

(٢) ورد الشاعر في لؤادر أبي زيد ١٧٨ أول أربعة أبيات غير منسوبة ولم أكتب على قائله .

(٣) الآية ٤٨ - النجم . والآية في أ و أنه أفنى وأنى ، خطأ من الناسخ .

(٤) ورد الشاعر في التهذيب ٨ - ٣٥٤ واللسان / قصد غير منسوب . ولم أكتب على قائله .

(٥) في ق ، ع : وقراه بالفتح ممدود .

(٦) « قفيا » تكملة من ب ، ق ، ع .

وَنَزَلْنَا مِنْزِلًا لَا يُقْصِيهِ الْبَصَرُ أَى  
لَا يَبْلُغُ أَنْصَاهُ .

### الثلاثى المفرد

#### الثلاثى المضاعف :

\* ( قَحَّ ) : قَحَّ الشَّيْءُ قَحُوحَةً : لم  
يَنْفَضِّجْ<sup>(٥)</sup> ، وَمِنْهُ أَهْرَابِيٌّ قُحَّ أَى لَمْ  
يَعَادَّ ب .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّان :

١٤٤٨- لَا أَبْتَغِي سَيْبَ اللَّثِيمِ الْقُحَّ  
يَكَادُ مِنْ نَحْنَحَةٍ وَأَح  
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرِيقِ الْأَبَحِّ<sup>(٦)</sup>

\* ( قَسَّ ) : وَقَسَّتِ النَّاقَةُ قَسًّا : رَعَت  
وَحَدَّهَا ، وَقَسَّ الْإِنْسَانُ : نَمَّ وَاجْتَابَ .  
قال أبو عَمَّان ، وقال يعقوب :

ضَرَبْتُ قَفَاهُ ، وَقَفَيْتُ الشَّاةَ وَغَيْرَهَا  
( قَفِيًّا ) : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا .

وَأَقْفَيْتُكَ : أَكْرَتُكَ وَقَضَّلْتُكَ .

\* ( قَصَى ) : وَقَصَى الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ  
عَنْ جَوَارِنَا قَصًى ، وَقَصَاءُ : ( بَعْدَ وَقَصَى  
الْمَكَانِ<sup>(١)</sup> ) وَغَيْرُهُ قَصْوًا : بَعْدَ .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّان :

١٤٤٦- مِيلَاةً مِنْ مَعْدِنِ الصَّبِيرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كَتَبَ<sup>(٢)</sup>

وَقَصَوْتُ الْبَعِيرَ : قَطَعْتُ أَذَنَهُ ، فَهُوَ  
مَقْصُوءٌ ، وَالنَّاقَةُ قَصْوَاءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ<sup>(٣)</sup>

وَأَنشُد أَبُو عَمَّان :

١٤٤٧- قِيَارَا كِبَ الْقَصْوَاءِ مَا أَنْتَ قَائِلٌ

لِهَازِنٍ إِذَا لَحَمَتْهَا شَرُّ مَلْحَمٍ<sup>(٤)</sup>

( رَجِعْ )

(١) العبارة « بعد وقصى المكان » تكملة من ب .

(٢) الشاهد للشَّاةِ الرَّمَّةُ ، ورواية أ . بـ ميلاد بالرفع ، ورواية الديوان ١٩ « ميلاد » قاصية « بالجر »  
على البيت السابقة في البيت السابق :

فبات ضيفا إلى أرطاة مر تكم . من الكتيب بها دفعه وعجيب

وانظر التهذيب ١٠ - ١٨٤ واللسان والأساس - كتيب .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك : « وقصوته : كنت ألقى منه أى أهد ، وقصى عن جوارنا : بعد ، والشئ  
قصى وقصاء بعد » .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) نقل ابن القوطية ، وأبو عَمَّان « قح بمعنى : نفج عن الكلب ، وقد خطأ الأزهري البيت في ذلك  
فقال في التهذيب ٣ - ٣٨٣ قلت : خطأ البيت في تفسير القح وفي قوله للبطيخة التى لم تنضج : إنها القح وهذا  
تصحيف ، وصوابه : اللج بالفاء والجم .

(٦) ورد الرجز في التهذيب ٣ / ٣٨٣ ، واللسان / قح غير منسوب وفى أ « سعال الرجل » مكان « سعال  
الشرق » ولم أقف على قائله .

المُسْتَار : مُفْتَعَلٌ مِنَ السَّيْرِ<sup>(١)</sup> وهى  
الْيَبْرَةُ . (رجع)

وَقَطَّ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

وَقَطَطَ الشَّعْرَ قَطَطًا ، وَقَطَاطَةً :  
اشْتَدَّتْ جُعُودُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٥٢-يَمْشَى بَيْنَنَا حَانُوتٌ خَمَرٌ

مِنَ الْخُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ<sup>(٢)</sup>

الصَّرَاصِرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ وَاحِدُهُمْ  
صَرَصَرَانِيٌّ ، وَظَنَّ أَنَّ الْخَمَارَ هُوَ الْحَانُوتُ  
لأنَّ أَعْرَابِيَّ لَا يَعْرِفُ الْحَانُوتَ

(رجع)

\* (قَدَّ) : وَقَدَّ الْفَلَاةَ وَكُلَّ شَيْءٍ قَدًّا :  
قَطَعَهُ .

قال أبو عَمَّانَ ، وقال أبو بكر :  
وَالْقَدُّ خِلَافُ الْقَطِّ ، لِأَنَّ الْقَدَّ طَوْلًا ،

قَسَسْتُ الشَّيْءَ أَقْسَهُ قَسًّا : إِذَا تَتَبَعْتَهُ  
وَطَلَبْتَهُ .

وَأَنشَدَ :

١٤٤٩-أَيُّهَا الْقَسُّ الَّذِي قَدَّ

حَلَقَ الْقُوْقَةَ خَلَقَهُ

لَوْ رَأَيْتَ الدَّفَّ مِنْهَا

لَنَسَقْتُ الدَّفَّ نَسَقَهُ<sup>(٣)</sup>

نَسَقَهُ - نَقَرَهُ : سَوَّاهُ ، وَأَنشَدَ أَيْضًا :

١٤٥٠-يُحَسِّنُ عَنْ قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا<sup>(٤)</sup>

قال وقال أبو بكر : قَسَسْتُ مَا عَلَى

الْعَظْمِ : إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ

وَامْتَحَنْتَهُ<sup>(٥)</sup> ، لَفْظٌ عَمَانِيٌّ . (رجع)

\* (قَطَّ) : وَقَطَّ الشَّعْرَ قَطًّا : غَلَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي وَجْرَةَ :

١٤٥١-أَشْكُو إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ

ثُمَّ إِلَيْكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْمُسْتَارِ

وَحَاجَةً الْحَيِّ وَقَطَّ الْأَسْعَارَ<sup>(٦)</sup>

(١) ورد البيتان في اللسان / فوق « من غير نسبة » ، ولم أقف لهما على قائل .

(٢) الرجز لروية ، وفي الديوان « يصيب » مكان « يحسن » وفي التهذيب ٨ - ٢٥٨ . والسان / قس  
« يحسن » مكان « يحسن من » .

(٣) في أ « وامتحنته » بالحاء المهملة . وصوابه ما أثبت عن ب وجيهرة ابن دريد ١ - ٩٤ .

(٤) هكذا ورد الرجز منسوباً لأبي وجرة السعدي في إصلاح المنطق ٨٠ ، والتهذيب ٨ - ٢٦٦ ، والسانقط

(٥) في إصلاح المنطق ٨٠ المستار : المعتل من السير .

(٦) البيت المعتل (مالك بن عريم) المأثور في الديوان ٢ - ٢١ ، والسان - ققط . ورواية اللسان /  
حنت تمشى بالحاء اللوذية مفتوحة .



\* (قَدْ) : وَقَدْ السَّهْمَ بِالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ :  
أَصْلَحَ قَدْذَهُ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّتِ الْأَذُنُ فِيهِ  
مَقْلُودَةٌ : خُلِقَتْ عَلَى مِثَالِ قَدْذِ السَّهْمِ .  
قال رؤبة :

١٤٥٥ مَقْلُودَةٌ الْآذَانِ صَدَفَاتُ الْحَقِّ (١)

( رجع )

\* ( قَثٌ ) : وَقَثٌ قَثًا : جَمَعَ مَالًا ،  
وَدُنْيَا عَرِيضَةً .

قال أبو عثمان : وتقول (٢) : قَثَّتْ الشَّيْءُ  
بِالْيَقْثَةِ قَثًا . وَطَثَّتْهُ بِهَا طَثًا وَهِيَ الْبِطْثَةُ  
أَيْضًا ، وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ (٣) عَرِيضَةٌ  
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ يَنْصَبُونَ شَيْئًا ،  
ثُمَّ يَجْرُونَهُ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ .

( رجع )

والقَطْعُ عَرْضًا ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ عَلِيًّا  
كَانَ إِذَا اعْتَلَى قَدْ وَإِذَا اعْتَرَضَ قَطٌّ » (١) ،  
قال ولا يُقَالُ : الْقَدْ إِلَّا لِكُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ  
كَالْوَعَاءِ وَالْبَاسِ ، قال الشاعر :

١٤٥٣ تَعْتَادُنِي زَقَرَاتُ حِينَ أَذْكُرُهَا

تَكَادُ تَنْقُذُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ (٢)

( رجع )

وَقَدْ الرَّجُلُ قَدْ الْعَبْدُ : خُلِقَ خَلْقَهُ ،  
وَقَدْ قَدْ السَّيْفُ : مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٥٤ أَفَنِي قَدْ قَدْ السَّيْفُ لَا مُتَأَزَفٌ

وَلَا رَهْلٌ لِبَاتِهِ وَبَادِلُهُ (٣)

قال أبو عثمان : وَأَقْدَ الرَّجُلُ : أَصْنَابُهُ  
الْقُدَادُ وَهُوَ وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ الزُّبَيْرِ « رَبُّ آكَلِي غَبِيضٍ سَيَقْدُ  
عَلَيْهِ ، وَشَارِبٍ صَفْوٍ سَيَغْصُ بِهِ » (٤) .

(١) فِي الْهِمَاءِ لَا بِنِ الْأَثَرِ ٤ - ٢١ « كَانَ إِذَا تَطَاوَلَ قَدْ ، وَإِذَا تَقَاصَرَ قَطٌّ » أَي : قَطَعَ مَوْلَا ، وَقَطَعَ عَرْضًا .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَرْمَةِ وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ :

تَعْتَادُنِي زَقَرَاتُ مَنْ تَذَكَّرُهَا . تَكَادُ تَنْقُضُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ

وَبِمَا وَرَدَ الْفُطْرُ الثَّانِي فِي الْإِسَانِ / قَضَى ، وَهَلْ هَلَهُ الرُّوَايَةُ لَا شَاكَّ فِيهِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْتُ فِي الْإِسَانِ / أَزَفٌ . مَنْسُوبًا لِمَجِيرِ السُّلُولِ .

وَرَوَايَةُ « وَهَلْ » بِالْوَاوِ مَكَانَ ( رَهْلٌ ) وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ .

(٤) الْحَدِيثُ مِنْ كَلَامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فِي جَوَابِ حِلِّ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَلْيَانَ : « الْإِسَانُ » قَدْ » وَالنَّظَرُ لِلْهِمَاءِ - ٤ - ٢٢ .

(٥) الْبَيْتُ مِنْ أَرْجُوزَةِ رُؤْبَةِ يَصِفُ الْمَلَاةَ ، كَمَا فِي فِي الدِّيَوَانِ ١٠٤ .

(٦) فِي أ : « وَيَقُولُ » . (٧) فِي أ : « مُسْتَدٌ » سَبَقَ قَلَمٌ مِنَ النَّاسِخِ .

• (قَمْ) : وقَمْ البيتَ قَمًْا : كَنَسَهُ ،  
والقِمَامَةُ الكُنَاسَةُ ، وقَمَسُوا الشَّاةَ : رَعَتِ ،  
وقَمَتِ الإهْلُ : حَمَلَتْ مِنْ فَحْلِهَا .

قال أبو عثمان : ويُنَالُ لِلصَّحْلِ ، إِنَّهُ  
لِيَقْمُ خِرَابٌ : إذا أَكْثَرَ خِرَابُهَا ،  
وَأَنشُد :

١٤٥٦ - إذا كَثُرَتْ رَجَعَاتُ قَمَمَ حَوْلَهَا .  
يَقْمُ خِرَابٌ لِلطَّرِيقَةِ يَغْمَلُ<sup>(١)</sup>  
( رَجَع )

• (قَزَ) : وقَزَ قَزَاً : وَثَبَ ، والقَزَّةُ :  
الوَثْبَةُ ، وفي الحديث : « إن  
الشَّيْطَانَ لَيَقْزُ القَزَّةَ مِنَ المَشْرِقِ فَيَقَعُ  
بِالمَغْرِبِ »<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان يقال ذلك للرجل إذا  
قَعَلَ كَالْمُسْتَوْرِزِ ، ثُمَّ وَثَبَ .

قال : وقال أبو بكر : يقال قَزَتْ نَفْسِي

عن النبي : إذا أَبَعَهُ لَهْفٌ يَمَانِيَةً .  
ونقول : قَزَزْتُ الشَّيْءَ قَزَازَةً : هِفْتُ الشَّيْءَ .  
قال وقال أبو زيد : قَزَزَ قَزَازَةً :  
اسْتَحْيَا ، والقَزَازَةُ : الحَيَاءُ ، ورجلٌ  
قَزَزَ مِنْ قَوْمٍ أَقْزَاءَ . ( رَجَع )

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

• (قَنَتَ) : قَنَتَ قَنْوَتًا : صَلَّى ،  
وَدَعَا ، وَأَطَاعَ [ ٥٩ - أ ] اللهَ وَأَمْسَكَ  
عَنِ الكَلَامِ .

قال أبو عثمان : وقال بعضهم :  
القُنُوتُ : الدعاءُ قائمًا ، وقال الله - عزَّ  
وجلَّ - : « أَمِنْ هُوَ قَانِتٌ آتَاءَ اللَّيْلِ  
سَاجِدًا وَقَائِمًا »<sup>(٣)</sup> ، وسُئِلَ النبيُّ - صلى الله  
عليه وسلم - : أَيُّ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ ؟ فقال :  
طَوَّلُ القُنُوتِ<sup>(٤)</sup> ، أَيُّ القِيَامِ ، وَبِ

(١) ورد الشاهد في السان / قم . غير منسوب برواية « مقمل » بالعين المعجمة ، ولم ألق حل قال الشاهد  
فيما راجعت من الكتب ، وقد ذكر كل من أبي عثمان ، وابن القوطية نادرة - قم في المضاعف ، هنا وفي باب فعل وأفعِل بالفتح ،  
وسبق الاستشهاد بالبيت هناك .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ - ٥٨ . والحديث من شواهد ابن القوطية .

(٣) الآية ٩ - الزمر .

(٤) جادق التذهيب ٩ - ٩ « من أين ذلك حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل : أي الصلاة أفضل ؟

قال : « طول القنوت » وانظر النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ .

الحديث : « مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ الْقَائِمِ <sup>(١)</sup> » أَيِ الْمُصَلِّي .

( رجع )

\* ( قَدَح ) : وَقَدَحَ الزَّيْدُ قَدْحًا : ضَرَبَهُ بِالْحَجَرِ لِيُورِيَ ، وَقَدَحَتِ الدَّوْدُ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّجَرِ : أَكَلَتْهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٥٧ - رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُثَيْتَةً بِالْقَدَى

وَفِي الْغُرْمِ أَنْيَابُهَا بِالْقَوَادِحِ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ الْخَشَبَ <sup>(٣)</sup> :

١٤٥٨ - سَبَرَى مِنْ الْعِيبِ وَالْقَادِحَةِ

وَقَدَحَ الشَّيْءُ فِي النَّفْسِ وَالْعَزْمِ أَثَرَ <sup>(٤)</sup>

فِيهِمَا ، وَقَدَحْتُ الطَّعَامَ : غَرَقْتُهُ بِالْمِقْدَحَةِ وَهِيَ الْمَغْرَقَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٥٩ - أَنشَدُ مِنْ مِقْدَحَةٍ ذَاتِ ذَنْبٍ

قَدْ أَصْبَحَتْ وَرْدَةً مِنْهَا بِسَبَبٍ

إِلَّا تَرَدُّ بِهَا فَشَيْءٌ قَدْ ذَهَبَ <sup>(٥)</sup>

وردة : أمة لهم .

قال وتقول : قَدَحْتُ قَدْحَةً كَمَا تَقُولُ :

غَرَقْتُ غُرْقَةً : يُرِيدُونَ الْأَسْمَ ، وَقَدَحْتُ

فِي نَسَبِ الرَّجُلِ : إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ ،

وَقَدَحْتُ الْعَيْنَ : أَخْرَجْتُ قَدَاها ، وَقَدَحْتُ

الْعَظْمَ : نَقَرْتَهُ بِحَدِيدَةٍ ، لِتُخْرِجَ مَا فِيهِ

مِنْ فُسَادٍ . قال ، وقال الْأَصْمَعِيُّ : قَدَحْتُ

عَيْنُهُ فَهِيَ قَادِحَةٌ ، وَقَدَحْتُ ( أَيْضًا ) <sup>(٦)</sup>

بِمَعْنَاهُ أَيْ غَارَتْ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ

(١) في صحيح البخاري كتاب الجهاد أن أبا هريرة قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : « مثل المجاهد في سبيل الله والله أعلم بمن يجاهد في سبيله كمثل الصائم القائم » وجاء في النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ ويرد - يعني القنوت . . بمان متعددة : كالطاعة والخشوع ، والصلاة ، والدعاء ، والعبادة ، والقيام . وطول القيام » .

(٢) البيت لمحمّد بن زيد في الديوان ٥٣ ، واللسان / قدح ، والخزائن ٣ / ٩٣ .

(٣) البيت من قصيدة للطرمّاح يمدح يزيد بن المهلب ، لما قاله السريسطي من أنه يصف الخشب ليس بثبت .

(٤) رواية البيت بتمامه كما في ديوان الطرمّاح ٨٣ :

(٥) أشم كثير بوادي النزال . . قليل المبالغ والمداحة .

(٦) لم أفت على الرجل وقائله فيهما راجعت من كتب .

(٧) « أيضًا تكمله من ب » .

قَادِحَةٌ عَيْنُهُ ، وَمُقَدَّحَةٌ عَيْنُهُ قَالَ رَجُلٌ  
مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ :  
١٤٦٠ - الْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِحَةٌ

وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ<sup>(١)</sup>

( رَجَع )

• ( قَحَزَ ) : وَقَحَزَ<sup>(٢)</sup> قَحْزًا : قَلَقَ  
وَوَقَّبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا •

١٤٦١ - إِذَا تَنَزَّيَ قَاحِرَاتِ الْقَحْزِ<sup>(٣)</sup>

يُرِيدُ : شَدَائِدُ الْأُمُورِ .

وَضَرْبَةٌ فَقَحَزَهُ أَيَّ صَرَعَةٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَحَزَ الرَّجُلُ عَنْ  
ظَهْرِ الْبَيْرِ قَحْزًا : سَقَطَ .

قَالَ : ( وَقَحَزَ<sup>(٤)</sup> ) السَّهْمُ : إِذَا وَقَعَ  
بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي . ( رَجَع )

قَالَ : وَقَحَزَ الرَّجُلُ قَحْزَانًا<sup>(٥)</sup> : مَاتَ .

• ( قَضَبَ ) : وَقَضَبَ الشَّيْءَ قَضْبًا :  
قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقُطَامِيِّ يَصِفُ الثَّوْرَ :

١٤٦٢ - فَفَدَا صَبِيحَةً صَوْبِهَا مُتَوَجِّسًا

شَتَرَ الْقِيَامِ يُقَضِّبُ الْأَغْصَانَا<sup>(٦)</sup>

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَصْلُ الْقَضْبِ  
لِلْقَضْبِيِّ ، وَمِنْ الْقَضْبِيِّ : اشْتَقَّ هَذَا  
الْقَعْلُ .

نَقُولُ : قَضَبْتُ الْقَضْبَ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى  
قِيلَ : قَضَبْتُ سَاعِدَهُ بِالسَّيْفِ قَالَ :  
وَالْقَضْبُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا قَضَبْتَ  
مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، لَتَتَخَلَّ مِنْهَا سِهَامًا  
أَوْ قِيسِيًّا ، وَقَالَ رُؤْيَا :

١٤٦٣ - وَفَارَجَ مِنْ قَضْبٍ مَا تَقْضِيَا<sup>(٧)</sup>

(١) سبق تخريج البيت وقاله في حرف القاف مادة - قب ، ص ٧٧ من هذا الجزء .

(٢) نقلت المادة في أ « قحز » بالقاف المثناة والهاء المعجمة والراء غير المعجمة « تصحيف » .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٤ من أرجوزة يعلج أمان بن الوليد البجلي والسان - قحز . ورواية  
أ « قاحرات القحز » : تصحيف .

(٤) « وقحزة » تكملة من ب .

(٥) ق . ح : قحرا أو قحزاناً .

(٦) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٦١ ، والجليب ٨ - ٣٤٨ ، والسان - « قضب » .

(٧) هكذا ورد الشاهد في الجليب ٨ - ٣٤٧ وورد في السان - قضب « برواية » وفارجا « بالنسب  
ونسب في الكتابين لرؤيا » ، ولم أجده في أصل ديوان رؤيا أو ملحقاته . ورواية « أ » لرجز .

• وفارج من قضب لكسبا • خطأ من الناسخ

|   |  |
|---|--|
| <p>البَعِيرُ قُصْبُهَا : امْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ<br/>عِنْدَ الْوُرُودِ .<sup>(٢)</sup></p>   | <p>الفَارِجُ : الْقَوْسُ الْبَائِئِنَةُ الْوَكْرُ .<br/>( رَجَع )</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : وَقَصَبَ الزَّامِرُ فِي<br/>الْقَصَبِ : نَفَخَ فِيهَا عِنْدَ الزَّمْرِ ، قال<br/>الشاعر :</p>  | <p>* ( قَحَر ) : وَقَحَرَ البَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَحُورًا :<br/>مَرِمَ ، فَهُوَ قَحْرٌ .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْيَا :</p> |
| <p>١٤٦٥-وَقَاصِبُونَ لَنَا فِيهَا وَسُمَارٌ<sup>(٣)</sup><br/>وقال رؤيا :</p>   | <p>١٤٦٤-تَهْوِي رُؤُوسُ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ<sup>(١)</sup><br/>* ( قَصَبَ ) : وَقَصَبَ الرَّعْدُ قَصَبًا :</p>                    |
| <p>١٤٦٦-فِي جَوْفِهِ وَخَى كَوَخَى الْقَصَابِ<sup>(٤)</sup><br/>قال : وَالْقَصَابُ بِضَمِّ الْقَافِ : الْمَزَامِيرُ<br/>وَاحَدُهَا قُصَابَةٌ قال الْأَعَشَى :</p> | <p>كَقَصَفَ ، وَقَصَبْتُ الشَّيْءَ قَصْبًا :<br/>قَطَعْتُهُ ، وَقَصَبْتُ الْإِنْسَانَ بِالْقَبِيحِ :<br/>ذَكَرْتُهُ .</p>            |
| <p>١٤٦٧-وَشَاهَدْنَا الْجُلَّ وَالْيَاسِمِ<br/>نُ وَالْمُسْمَعَاتُ بِقُصَابِهَا<sup>(٥)</sup><br/>( رَجَع )</p>   | <p>قال أبو عثمان : الْقَصَبُ : الْعَيْبُ<br/>يُقَالُ : قَصَبَهُ قَصْبًا : عَابَهُ ، وَقَصَبَهُ<br/>أَيْضًا : ذَمَّهُ .</p>           |
| <p>* ( قَرَطَ ) : وَقَرَطَ الْقَرَطَ قَرَطًا :<br/>جَمَعَهُ .</p>   | <p>( رَجَع )<br/>وَقَصَبَ الْجَازِرُ الشَّاةَ : قَطَعَهَا ، وَقَصَبَ</p>   |

(١) الشاهد من أرجوزة رؤبة يمنح القاسم بن عماد بن القاسم الثقفي الديوان ٦٠ ، وانظر اللسان - قمر  
« ورواية ب « القحز » بالزاي المجمة « تحريف » .

(٢) في ب « امتنع الشرب » ، وفي ع : « امتنع الشراب » : وقد ذكر ابن القطاع ٣ - ٢٩ مجي  
« أعل » من الفل وحارته : « وأقصب الرجل : فلت إبله ذلك . » وأقصب الزرع : صار له قصب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في الجوهرة ١ / ٢٩٨ ، واللسان / قصب من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما  
راجعت من كتب .

(٤) البيت من أرجوزة ملرؤبة يمنح مسلمة بن عبد الملك بن مروان . ديوان رؤبة ٧٠ وانظر اللسان /  
قصب ، والتجديد ٨ / ٣٨٢ .

(٥) رواية الديوان « الورد » مكان « الجل » . ديوان الأعشى ١٠٩ ، والتجديد ٨ / ٣٨٢ ، واللسان /  
قصب .

قال أبو عثمان : ومنه المثل « حَتَّى  
يُؤَوِّبَ الْقَارِظُ الْعَنْزَى<sup>(١)</sup> » ، وذلك أنه  
قَعَدَ يَقْرَظُ ، ففَقِدَهُ ، فذهب مثلاً ،  
وأنشد لبشر :

١٤٦٨ - فَرَجَى الْخَيْرَ وَانْتَظَرَى لِإِيَانِي

إِذَا مَا الْقَارِظُ الْعَنْزَى<sup>(٢)</sup> أَبَا

( رجع )

وَقَرِظَ الْأَدِيمَ : دَبَغَهُ بِالْقَرِظِ .

• ( قَدَمَ ) : وَقَدَّمَ لَهُ قَدَمًا : أَعْطَاهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٦٩ - قَامَنَّ النَّاسُ مَا تَخْشَى وَمَنْ لَهَا

قَدَمَ الْمَوَاهِبِ مِنْ أَثْوَابِ الرُّغْبِ<sup>(٣)</sup>

• ( قَعَشَ ) : وَقَعَشَ<sup>(٤)</sup> الْعَصَا مِنَ الشَّجَرَةِ

قَعَشًا : عَطَفَهَا .

• ( قَبَعَ ) : وَقَبَعَ قَبْعًا : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،

وَقَبَعَ الْخَيْزِيرُ قَبْعًا وَقَبَاعًا : صَوَّتَ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَقَبَعَ

الرَّجُلُ : نَحَرَ ، وَقَبَعَ الْفَرَسُ : وَهُوَ

صَوْتُ يَرُدُّهُ مِنْ مَنَحْرِيهِ إِلَى الْحَلْقِ :

وَلَا يَكَادُ يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِغَارِ أَوْ شَيْءٍ

يَتَّقِيهِ وَيَكْرَهُهُ ، قَالَ عَنُتْرَةُ :

١٤٧٠ - إِذَا وَقَعَ الرَّمَا حُ بَمَنْكِبَيْهِ

تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَقَبَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ : تَخَلَّفَ<sup>(٦)</sup> .

قال أبو عثمان : وَخَيْلٌ قَوَابِعُ مَسْبُوقَةٌ

قَدْ بَقِيَتْ خَلْفَ السَّابِقِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٧١ - سَيْثَابِرُ حَتَّى يَتْرُكَ الْخَيْلَ خَلْفَهُ

قَوَابِعُ فِي غَمٍّ عَجَاجٍ وَعِثِيرٍ<sup>(٧)</sup>

( رجع )

(١) المثل في مجمع الأمثال للبيداني ١ / ٢١١ المثل ١٢٢٠ « حَتَّى يُؤَوِّبَ الْقَارِظَانِ » وعلق صاحب  
اللسان « قَرِظَ » حل المثل بقوله : هما رجلان من عترة « غَرَجَا يَتَحَيَّانِ الْقَرِظَ وَيَحْتَلِيَانِهِ ، فَلَمْ يَرْجِعَا ، فَضَرَبَ  
بِهِمَا الْمَثَلَ .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ٩ - ٦٧ واللسان - قَرِظَ « وَابْتِ لَبِشَرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ يُخَاطَبُ ابْنَتَهُ  
عِنْدَ مَوْتِهِ .

(٣) لم ألق حل الشاهد فيها راجعت من كتب ، ورواية « ب » مر « مَكَانٌ » من « و » « الرُّغْبِ » بالعين غير  
للمهمة مكان « الرُّغْبِ » .

(٤) في ب « قَعَشَ » بالسين المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ . . واللسان - قَعَشَ .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوباً في اللسان - قَبَعَ « وَرَوَاةُ الْبَيْهَرَانِ ٢٠٠ لَشَطْرِ الْأَوَّلِ .  
إِذَا تَقَعَ الرَّمَا حُ بِمَنْكَبَيْهِ

(٦) ق . ع « وَالرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ : تَخَلَّفَ قَبْرًا » .

(٧) ورد الشاهد في البيه ٢٠٧ ، واللسان ، والفتح . قَبَعَ ، وَصَبْرُهُ فِي التَّهْلِيلِ ١ - ٢٨٤ غير - مَسْبُوبٍ  
وَرَوَاةُ أ « يَدْرِكُ ( مَكَانٌ ) يَتْرُكُ » وَلَمْ أَقِفْ حُلَّ قَائِلِهِ .

فيه [ ٥٩ - ب ] اللبن أو الماء ، أو ما كان من الشراب .

\* ( قَشَطَ ) : وقَشَطَ الجلد قَشَطًا مثل : كَشَطَهُ .

\* ( قَطَلَ ) : وقَطَلَ الشيء قَطْلًا : قطعَهُ .

وأنشد أبو عثمان للهذلي :

١٤٧٣ - مُجَدَّلًا يَتَسَقَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كما يَقْطُرُ جِدْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

\* ( قَعَفَ ) : وقَعَفَ الماشي قَعْفًا شَدَّ وَطَأْتَهُ بِهِ<sup>(٢)</sup> ، وقَعَفَ المطرُ : جَرَفَ الحجارة فهو قَعَافٌ .

قال أبو عثمان : وقَعَفْتُ ما في الإناء : أخذتُ جميع ما فيه ، قال وقال أبو بكر : هو اشتقافك ما في الإناء من الشراب أجمع .

وقَبَعَ أيضًا : ذهبَ وقَبَعَ أيضًا : أدخلَ رأسه في قميصِهِ .

وأنشد ( أبو عثمان<sup>(٣)</sup> ) لابن مقبل :

١٤٧٢ - وَلَا أَتَّبِعُ الْجَارِثَ بِاللَّيْلِ قَابَعًا

قُبُوعَ الْقَرْنَبِيِّ أَعْطَانَهُ مَجَاجِرُهُ<sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : ومنه قولُ ابنِ الزُّبَيْرِ

إِذْ نَزَعَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ يَخْطُبُ : « مَنْ

الْمُتَكَلِّمُ ؟ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ . فَقَالَ : قَاتِلُهُ

اللَّهُ ضَبَعَ ضَبْعَةَ الثَّغْلَبِ ، وقَبَعَ قَبْعَةً

الْقُنْفُلِ<sup>(٥)</sup> ..

قال وقَبَعَ النُّجْمُ أيضًا : إذا ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .

( رجع )

وقَبَعَ أيضًا : انبَهَرَ كَلَالًا ، وقَبَعَ في الشيء : دَخَلَ ، وقَبَعَ أيضًا : رَجَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد وقَبَعْتُ السُّقَاءَ قُبْعًا : إذا تَنَيْتَ فَمَهُ ثُمَّ صَبَبْتَ

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قيع والتلبيب ١ / ٢٨٢ برواية « ولا أطرق » وفي ، أ اللسان « سحابة » وأثبت ما جاء في ب والتلبيب نقلًا عن إحدى نسخ التلبيب وديوان ابن مقبل ١٥٤ .

(٣) في اللسان قيع : « وفي حديث ابن الزبير : « قاتل الله فلا نا أصبح ضبعة الثعلب وقبع قبة القنفذ وانظر النهاية ٤ - ٧ .

(٤) في أ . ب « مجلد » بالرفع ، ويقطر جلع : « ببناء الفعل للمعلوم ونصب جلع وما أثبت أصوب » ، والبيت المتنخل المثلل ورواية النهران ٢ - ٣٤

مجدلًا يتلقى جلده ده . . كما يقطر جلع النخلة القطل

ورواية اللسان قطل « يتكى » « مكان » « يقي » « تقطر » « مكان يقطر .

(٥) « به » « ساقطة من ب ، ق ، والمضى لا يصلح إليها .

\* ( قَمَشَ ) : وقَمَشَ الشيءَ قَمَشا :

جمعه، وقَمَشَتِ الرِّيحُ الترابَ : كذلك .

\* ( قَشَمَ ) : وقَشَمَ قَشْمًا : خلطَ في

أكله واشتد، وقَشَمَ في طعامه : أبقى

رديئه، وهى القُشامةُ، وقَشَمَتِ النخلةُ

قُشامًا : فسَدَ حملُها .

قال أبو عثمان، وقال أبو بكر قَشَمْتُ

الخوصَ أَقْشِمُهُ قُشْمًا : إذا شَقَقْتَهُ .

( رجع )

\* ( قَحَفَ ) : وقَحَفَ قَحْفًا : كَثُرَ

أكله، وقَحَفَ الإِناءُ : استوعَبَ ما فيه،

وقَحَفَ اللَّحمُ : مَضَّ ريقه، وقَحَفَ المطرُ

قُحافًا : ذَهَبَ بما مرَّ به <sup>(١)</sup> وقَحَفْتُ

الإنسانَ : ضَرَبْتُ قَحْفَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٤ - يَدْعَنَ هامَ الجُمُجُمِ المَقْهُوفِ

صُمُّ الصَّدَى كالْحَنْظَلِ المَنْقُوفِ <sup>(٢)</sup>

\* ( قَحَبَ ) : وقَحَبَ الشَّيْخُ والبَعرُ

والكَلْبُ قُحايا : سَعَلُوا .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٥ - ألا أنْبِشَكَ بآياتِ الكَبَرِ

نَوْمُ العِشاءِ وقُحابٌ بالسَّحَرِ

وقِلَّةُ النَّومِ إذا اللَّيْلُ اغْتَكَرَ

وكَثْرَةُ النسيانِ فيما بُدِّكَرَ

وشَهْوَةُ الزَّادِ إذا الزَّادُ حَضَرَ

وتركَكَ الحَسَناءُ في قُبُلِ الطَّهَرِ

وَالنَّاسُ يُبْلَوْنَ كَمَا تَبْلَى الشَّجَرُ <sup>(٣)</sup>

\* ( قَسَبَ ) : وقَسَبَ الشيءَ قُسيوبَهُ :

صَلَبَ .

قال أبو عثمان : ( ويقال أيضا ) <sup>(٤)</sup>

قَسَبَ بالضم . ( رجع )

وقَسَبَ الماءُ قُسيبًا : صَوَّتَ بجريه

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٦ - أو جَدَوَلٍ في ظِلَالِ نَحْلٍ

لِلماءِ مِنْ تَحْتِهِ قُسيب <sup>(٥)</sup>

\* ( قَفَزَ ) : وقَفَزَ قَفْزًا وقَفَزانا :

وثَبَ .

(١) عبارة بهو تحف المطر : جاء فلعب بما مر به «وعبارة ق والمطر فجاء فلعب بما مر به» وأثبت ما جاء في

١ ، ع .

(٢) ورد الرجز في التلخيص ٤ / ٦٩ واللسان - تحف «غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب ، ورواية أ «يبل» مكان «تبل» وصوبها المقابل تبل .

(٤) «ويقال أيضا» تكله من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ٨ / ٤١٥ واللسان / قسب مضمومًا لمبيد .



قال أبو عثمان، وزاد أبو زيد وقفازاً<sup>(١)</sup>  
وقفوزاً . (رجع)

\* (قَبَنَ) : وقَبَنَ في الأرض قُبُونًا :  
ذَهَبَ .

\* (قَمَسَ) : وقَمَسَ في الماء قُمُوسًا  
غَطَسَ ثم ارتفع ، وقَمَسْتُهُ أنا<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان ، وقال<sup>(٣)</sup> أبو بكر :  
قَمَسَ النُّجُومُ : إذا انْحَطَّ في المَرِبِّ ،  
وقال الشاعر :

١٤٧٧ - أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَمَسٌ الثَّرِيًّا

بِسَاحِيَةٍ ، وَأَتَيْعَهَا طَلَالًا<sup>(٤)</sup>

(رجع)

\* (قَمَطَ) : وقَمَطَ الشيءَ قَمَطًا وقِمَاطًا :  
شَدَّ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وقَمَطَ الطائرُ أَنْثَاهُ :  
سَفَدَهَا .

قال أبو عثمان : وقَمَطَ الشيءَ :  
أَخَذَهُ ، ومنه سُمِيَ اللصُّ قَمَاطًا

قال : وقال أبو بكر : قَمَطَ الحَوْلُ : إِذَا تَمَّ  
وَكَمِلَ فَهُوَ قَمِيطٌ ، يُقَالُ مَرَّ بِنَا حَوْلٌ  
قَمِيطٌ ، مثل كَرِيتٍ<sup>(٥)</sup> قال الشاعر :

١٤٧٨ - أَقَامَتْ غَزَالَةُ سُوقِ الْجِلَادِ

لَأَهْلِ الْمَرَاقِينِ عَامًا قَمِيطًا<sup>(٦)</sup>

(رجع)

\* (قَفَطَ) : وقَفَطَ الطائرُ قَفْطًا :  
سَفَدَ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
القَفْطُ لَذَوَاتِ الظُّلْفِ خَاصَّةً ، يُقَالُ  
لِلْعَنْزِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدِ اقْتَفَاطَتْ<sup>(٧)</sup> ،  
وَالنَّيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا ، وقد  
نَقَفَاطَ : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

\* (قَلَمَ) : وقَلَمَ الظفرَ قَلَمًا : قَصَّه  
بِالْقَلَمَيْنِ ، وهما اليَقَصَانِ .

(١) في أ « قفازا » .

(٢) في ع : « وأقمسته لفة » .

(٣) في ب « قال » .

(٤) الشاهد للي الزمة ، وفي أ . ب « وأعقبها صلالا . وأثبت ما جاء في الديوان ٤٤٨ ، والتعليق ٨ / ٢٦٦ واللسان - قيس .

(٥) « مثل كريت » ، ساقطة من ب وعبرة الجهمرة ٣ / ١١٤ « ويقال : مر بنا حول قميظ أي : تام مثل كريت سواء » .

(٦) ورد الشاهد في الجهمرة ٣ / ١١٤ واللسان / قميظ منحوبا لأمين بن حرم ، ورواية اللسان : « الضراب » مكان « الجلاذ » و « حولا » مكان « عاما » .

(٧) في ب « قد اقتفطت » مهموزا .

\* ( قَمَصَ ) : وقَمَصَتِ الدَّابَّةُ قَمَصًا وقِمَاصًا ، فإذا لَزِمَ قُمَاصًا .

\* ( قَنَصَ ) : وقَنَصَ الشَّيْءَ قَنَصًا : صَادَهُ ، والامم : القَنَصُ .

\* ( قَسَرَ ) : وقَسَرُهُ قَسْرًا : قَهَرَهُ .

وأَنشد أبو عثمان لأبي النجم :

١٤٨٣ - لا يُقَسِّرُ الدَّهْرُ وَمَنْ رَامَ قَسْرَ<sup>(٥)</sup>

\* ( قَلَسَ ) : وقَلَسَ قَلَسًا : رَمَى مِنْ حَلْقِهِ بِالْقَلَسِ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْحَامِضُ ، - وقَلَسَتِ السَّحَابَةُ بِالنَّدَى كَذَلِكَ . وقَلَسَتِ النَّفْسُ وقَلَعَتْ قَلْعًا وقَلَسًا : غَثَتْ .

\* ( قَرَصَ ) : وقَرَصَهُ بِاللِّسَانِ قَرَصًا : أَضْرَبَهُ .

وأَنشد أبو عثمان :

١٤٨٤ - قَوَارِصُ تَأْتِينِي وَتَحْتَقِرُونَهَا  
وَقَدْ يَمْلَأُ الْقَطْرُ الْإِنِّي فَيَقْعَمُ<sup>(٦)</sup>

قال أبو عثمان : وَقَلَمَ الْحَافِرُ أَيضًا : مِثْلُهُ ، وَالْقَلَامَةُ مَا سَقَطَ عَنِ الظُّفْرِ وَالْحَافِرِ إِذَا قُلِّمَ ، قال الشاعر :

١٤٧٩ - لَمَّا أَبَيْتُمْ فَلَمْ تَنْجُو بِمُظْلَمَةٍ  
فَيَسَّ الْقَلَامَةُ مِمَّا حَزَّهَ الْجَلَمُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

\* ( قَطَنَ ) : وقَطَنَ بِالْمَكَانِ قُطُونًا : لَزِمَهُ ، فَهُوَ قَاطِنٌ .

وأَنشد أبو عثمان للعجاج :

١٤٨٠ - قَوَاطِنَا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَمِي<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

١٤٨١ - فِي دَوْرِ نَهْدِ جَسَدِي قَاطِنٌ

وَالْقَلْبُ مِثْنِي فِي بُيُوتِ السَّكُونِ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

(١) في التهذيب ٩ - ١٨١ «جزء» بالجمجمة ، وفي اللسان / قلم «أتيم» مكان «أيتهم» و«جزء القلم» مكان «جزء الجلم» «و» «الجلم» . و«القلم» سواء ولم ينسب الشاهد في الكتابين .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان - قطن ورواية ب «الحم» وفي الديوان ٢٩٥ أو الفاصكة من ورق الحمى :

(٣) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٤) الشاهد لرواية كما في ديوانه ١٦٣ ورواية اللسان / قطن «القاطنات» مكان «الأمات» .

(٥) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٦) الشاهد للقرظدي ورواية الديوان ٧٥٦ / ٢ «فيحتقرونها» مكان «وتحتقرونها» وفي التهذيب ٨ / ٣٩٦ والسان / قرص ، ونسخة أ «الإتاء» مكان «الآق» .

وتقول لا تزال تأتي مني منهم قارصة ،  
أى كلمة مؤذية .

(رجع)

وقرصه بأصابعه : جمعها على الجلد  
فالمئة ، وقرص الشراب ( واللبن )<sup>(١)</sup>  
اللسان : للماء<sup>(٢)</sup>

وأشيد أبو عثمان ( بى النجم )<sup>(٣)</sup> :

١٤٨٥ - إلا من القارص والممحل<sup>(٤)</sup>

يقال : لبن قارص ، وشراب قارص .

قال أبو عثمان : وقرصت<sup>(٥)</sup> الشئ  
عصرته أو قطفته ، وفي الحديث : أن

امرأة سألت عن دم الحيف في الثوب ،  
فقال : « قرصيه بالماء »<sup>(٦)</sup> أى قطعيه به .<sup>(٧)</sup>

(رجع)

\* ( قزح ) : وقزح القلتر قزحاً : طيبها

بالقزح وهو التابل ، وقزح الكلب ببوليه  
قزحاً ، وقزح قزوحاً : رعى به .

\* ( قنح ) : وقنح قنحاً : نكارة على  
الشرب ، والتقنح أهم .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وقنحت  
القصن والعود قنحاً : إذا عطفته حتى  
يصير كالصولجان ، قال وأهل اليمن  
يسمون الميخن<sup>(٨)</sup> : القنح .

(رجع)

\* ( قذف ) : وقذف البحر ما فيه قذفا :

رعى به من صيد<sup>(٩)</sup> [ ٦٠ - أ ] وغيره ،  
وقذفت الشئ : رميته .

وأشيد أبو عثمان :

١٤٨٦ - مقلوفة يدعيس النخض<sup>(١٠)</sup>

(١) واللبن « تكلة » من ب . ق . ع .

(٢) في أ « للماء » وفي ق « للماء » .

(٣) « لبي النجم » تكلة من ب .

(٤) هكذا ورد في الطرائف الأدبية ٧٠ ضمن أرجوزة أبي النجم التي أوردها الأستاذ عبد العزيز الميمى . في كتاب

الطرائف .

(٥) في أ « وقصرت » تصحيف من النسخ .

(٦) في النهاية ٤ / ٤٠ ، ولفظه « أقرصيه بالماء » .

(٧) « به » ساقطة من ب .

(٨) في ب : « الصولجان » وأثبت ما جاء في أ والجمهرة ٢ / ١٨٣ .

(٩) في أ : « صيده » .

(١٠) الشاهد بعض بيت الثانية الليثاني وقامه كما في النيران ٢١ ، واللسان « قلف » .

مقلوفة يدعيس النخض يازها له صريف صريف القمو بالمسد

ورواية أ « يدعيص » ورواية ب « يدعيص » وأثبت ما جاء في النيران واللسان .

\* (قَفَسَ) : قَفَسَ الظَّبْيَ قَفْسًا : رَبَطَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَفَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ ، قال : وقال أبو بكر : قَفَسْتُ الشَّيْءَ <sup>(٤)</sup> أَقْفَسُهُ قَفْسًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخَذَ لِإِنْتِزَاعِ وَغَضَبٍ <sup>(٥)</sup> .

\* (قَسَحَ) : وَقَسَحَ الشَّيْءَ قُسُوخًا وَقَسَاحَةً : صَلَبَ .

قال أبو عثمان : يقال بات فلان ليلته مُقْسَحًا ، وإنه لطويل القُسُوح يُرِيدُ بِهِ الإِنْعَاطَ ، قال الأغلب :

١٤٨٨ - قَبِثُ أَمْرِيهَا وَأَذْنُو لِيْلَتُنْ بِقَاسِحِ الْجَلَزِمَتَيْنِ كَالرَّسَنِ <sup>(٦)</sup> (رجع)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يذكر <sup>(٧)</sup> في الكتاب .

يُرِيدُ كَأَنَّهَا رُمِيتَ بِالْخَمِّ ، أَيْ أَلْزَقْتَ لَحْمًا .

قال : وَمِنْهُ قَبِيلُ الْفَرَسِ السَّرِيعِ الرَّكْبِ مُتَقَاذِفٌ ، وَلِلنَّاقَةِ السَّرِيعَةِ قِذَافٌ كَأَنَّهَا تَرْمِي بِيَدَيْهَا وَتُسْرِعُ الْمَشْيَ ، قال جرير يصف الفرس :

١٤٨٧ - مُتَقَاذِفٌ تَثِقُ كَأَنَّ عِثَانَهُ حَلِيقٌ بِأَحْرَقٍ مِنْ جُلُوعٍ أَوَالٍ <sup>(١)</sup> (رجع)

وَقُلْتُ الْإِنْسَانَ بِالْمَكْرُوهِ : نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .

\* (قَطَبَ) : وَقَطَبَ قُطُوبًا : عَبَسَ ، وَقَطَبَ (الشَّيْءَ) <sup>(٢)</sup> قِطَابًا <sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَقَطَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ .

(رجع)

(١) رواية الديوان ٩٥٨ « تلغ » مكان « تتن » و « باجود » مكان « بأحرق »

(٢) « الشئ » تكلة من ب . ق . ح .

(٣) في ق. ح : والشئ قطابا : جمعه .

(٤) « الشئ » ساقة من ب . وهجاء الجوهرة ٣ / ٣٧ « والقفس مصدر قفست الشئ أقفسته قفسا : إذا أخذته أخذ انتزاع وغضب » .

(٥) الجوهرة ٣ / ٣٨ « وغضب » بصاد مهمله ساكنة .

(٦) في اللسان / ثن « الجلد متين » بالدال غير المعجمة . وقد نسب للأغلب المعجل كذلك .

(٧) في أ « يذكرو » .

\* (قَتَعَ) : قال أبو بكر <sup>(١)</sup> قَتَعَ الرَّجُلُ  
يَقْتَعُ قُتْبُوعًا : إِذَا انْقَمَعَ مِنْ ذُلٍّ .

\* (قَعَزَ) : ( قال ) <sup>(٢)</sup> وَقَعَزَ مَاءٌ فِي  
الْإِنَاءِ قَعَزًا ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا ،  
وَقَعَزَ الْإِنَاءُ قَعَزًا : مَلَأَهُ .

\* (قَلَزَ) : قال : وقال أبو زيد : قَلَزَ  
يَقْلِزُ قَلَزًا وَهُوَ الظَّلْعُ <sup>(٣)</sup> وَهُوَ عَرَجٌ أَيْضًا .

وقال غيره : قَلَزَ فِي الشُّرْبِ ، وَهُوَ  
ضَرْبٌ مِنْهُ <sup>(٤)</sup> ، قال إياس بن مطيع :  
١٤٨٩- وَتَدَايَ كُلُّهُمْ يَقْلِزُ وَالْقَلَزُ عَتِيدٌ <sup>(٥)</sup>

\* (قَفَنَ) : ( قال ويقال ) <sup>(٦)</sup> : قَفَنْتُ  
الرَّجُلَ أَقْفَنُهُ قَفْنًا : إِذَا ضَرَبْتَ قَفَاهُ ،  
وَمِنْهُ شَاةٌ أَقْفَنِيَّةٌ مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا ،  
( وَقَدْ قَفَنَتْهَا قَفْنًا : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا ) <sup>(٧)</sup>

وَقَفَنَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا قَفْنًا : ضَرَبَهُ بِهَا .  
\* (قَخَزَ) : ( أبو بكر ) <sup>(٨)</sup> : قَخَزَهُ  
( يَقْخِزُهُ ) <sup>(٨)</sup> قَخَزًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ  
يَابِسٍ نَحْوَ الْحَجَرِ وَلَا يَكُونُ الْقَخْزُ (إِلَّا) <sup>(٨)</sup>  
الضَّرْبُ بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ .

\* (قَبِطَ) : قال وقبِطْتُ الشَّيْءَ أَقْبِطُهُ  
قَبِطًا : إِذَا جَمَعْتَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبِاطُ :  
النَّاطِفُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

\* (قَذَفَ) : قال : وَقَذَفْتُ الْمَاءَ قَذْفًا ،  
( عَرَفْتُهُ ) <sup>(٨)</sup> بِلُغَةٍ « عُمان » وَالْقَذَافُ <sup>(١٠)</sup>  
الاسم ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ بِنْتِ الْجَلَنْدِيِّ  
حَيْثُ أَلْبَسَتْ السُّلَحْفَاءَ حُلِيِّهَا ، فَعَاصَتْ ،  
فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرَفُ مِنَ الْبَحْرِ بِكَفَّيْهَا وَتَصُبُّهُ  
عَلَى السَّاحِلِ ، وَهِيَ تُنَادِي : يَا لَقَوْمِ نَزَافِ

(١) « قال أبو بكر » ساقطة من ب .

(٢) « قال » تكله من ب .

(٣) في أ : « الظلع » يفتح اللام ، وصوابه ما أثبت من ب واللسان « ظلع »

(٤) اللسان / قلز : قيل : قابض الشرب ، وقيل : هو إدامة الشرب ، وقيل : هو الشرب دفعة واحدة ، وقيل :  
هو المص .

(٥) لم أقب على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) « قال ويقال » تكله من ب .

(٧) ما بعد لفظة قفاها إلى هنا تكله من ب .

(٨) « أبو بكر » و « يقخزه » و « إلا » و « وعرفته » « تكله من ب .

(٩) ذكر السرقسطي مادة « تلف » قبل ذلك بين مواد باب « فعل » نفسه .

(١٠) في ب « القذات » بضم القاف وصوابه ما أثبت من اللسان / قذف .

وَقَفِدَ كُلُّ ذِي عُنُقٍ قَفْدًا : اسعُرْخَى  
عُنُقُهُ .

قال أبو عُمَان ، وقال أبو حاتم : رَجُلٌ  
أَفْقَدُ الرَّقَبَةَ أَيْ : كَثُرَ الرَّقَبَةُ ، قال  
الراعى :

١٤٩٠- مِنْ مَثَرِ كَحَلَتْ بِاللَّوْمِ أَمِينُهُمْ  
قَفْدُ الرُّقَابِ مَوَالٍ غَيْرُ صِيَابٍ <sup>(٤)</sup>

يقال <sup>(٥)</sup> : هو مِنْ صِيَابَةِ قَوْمِهِ أَيْ :  
مِنْ خَالِصِهِمْ فِي النَّسَبِ <sup>(٦)</sup> ، قال :  
وَعَبْدٌ أَفْقَدُ أَيْ كَثُرَ الْيَتِيمِينَ وَالرَّجُلِينَ قَصِيرُ  
الْأَصَابِعِ ، وَسَمِعَ الْأَصْمَعِيُّ رَجُلًا يَقُولُ :  
لَا تُلِحَنَّ عَلَيَّ أَظْفَارُكَ بِالتَّقْلُمِ ، فَتَقْفَدَ  
أَصَابِعَكَ .

( رجع )

وَقَفِدَتِ اللَّوَابُ : أَقْبَلَتْ أَرْسَافُهَا  
عَلَى حَوَافِرِ أَرْجُلِهَا كَالْقَوَامِ فِي الْإَيْدَى .  
\* ( قَرَّتْ ) : وَهَرَّتِ الدَّمُ قُرُوتًا : جَفَّ .

نَزَافٌ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ <sup>(١)</sup> أَيْ  
غَيْرُ غُرْفَةٍ .

\* ( قَمَزَ ) : ( قال ) <sup>(٢)</sup> : وَقَمَزْتُ  
الشَّيْءَ قَمَزًا ، وَكَمَزْتُهُ كَمَزًا : جَمَعْتُهُ  
بِيَدِكَ .

\* ( قَحَّضَ ) : وَقَحَّضْتُ الشَّيْءَ أَقَحَّضُهُ  
قَحْضًا : إِذَا أَخْلَطْتَهُ مِنْ آخِرِهِ .

( رجع )

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( قَفِصَ ) : قَفِصَ قَفْصًا : وَكَبَ .

( قال أبو عُمَان ) <sup>(٣)</sup> قال أبو بكر :  
وَقَفِصْتُ الشَّيْءَ قَفْصًا : جَمَعْتُهُ ، قال :  
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَبَكَكَ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ تَقَافَصَ .

( رجع )

وَقَفِصَ قَفْصًا : نَشِيطٌ .

\* ( قَفَدَ ) : وَقَفَدَهُ قَفْدًا : ضَرَبَ رَأْسَهُ  
بِبَاطِنِ الْكَفِّ .

(١) في اللسان / قلف « وفي المثل : نَزَافٌ نَزَافٌ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ قَذَافٍ » لم أَمُثِرْ عَلَيْهِ فِي أَثَالِ الْمِيدَانِ ، وَائْتَالِ  
أَبِي لَيْدٍ مَوْجِدٍ بِنِ عَمْرِ السُّلُوسِ .

(٢) « قال » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٣) « قال أبو عُمَان » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٤) ذَكَرَهُ صَاحِبُ السَّانِ قَطْرٌ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْقَفْدَ مِيلٌ فِي خَفِّ الْبَعِيرِ مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ بِرَوَايَةٍ :  
مِنْ مَثَرِ كَحَلَتْ بِاللَّوْمِ أَمِينُهُمْ قَفْدُ الْأَكْفِ لَنَامَ غَيْرُ صِيَابٍ

(٥) فِي أ « وَيُقَالُ » .

(٦) فِي ب « مِنْ النَّسَبِ » .

( قال أبو عثمان : قال أبو خالد :  
قَبِصَ قَبِصًا : أصابه وجع في جسده  
عَنْ أَكَلِ التَّمْرِ )<sup>(٥)</sup> عَلَى الرِّيقِ ثُمَّ يَشْرَبُ  
عَلَيْهِ الْمَاءُ ، وَأَنْشُد :

١٤٩٢- أَرْفَقَةً تَشْكُو الْجُمُحَا فَوَالْقَبِصُ  
جَلُودُهَا أَلْيَنُ مِنْ مَسِّ الْقَمِصِ<sup>(٦)</sup>  
( رجع )

• ( قَطَمَ ) : وَقَطَمَ الْفَحْلَ قَطْمًا : عَضَّ  
وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ قَطْمًا<sup>(٧)</sup> ذُقْتَهُ ؛ لِتَعَرَّفَ  
طَعْمَهُ .

وَأَنْشُد ( أَبُو عُثْمَانَ )<sup>(٨)</sup> لِأَبِي وَجَرَةَ  
يَصِفُ صَقْرًا :

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَقَرَّتْ  
الْجِلْدُ : إِذَا ضَرَبَ فَاخْضَرَ وَأَسْوَدَ<sup>(١)</sup> .  
وَقَرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ  
حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .

• ( قَبِصَ ) : ( وَقَبِصَ قَبِصًا : خَفَ وَتَشَبَّطَ  
وَقَبِصَ الشَّيْءَ : أَخَذَهُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ<sup>(٢)</sup> .  
وَقَبِصَ قَبِصًا : عَظَمَ رَأْسَهُ .

وَأَنْشُد أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ فِي وَصْفِ  
هَامَةِ الْبَعِيرِ :

١٤٩١- قَبِصَاءُ لَمْ تَفْطَحْ وَلَمْ تَكْتَلِ<sup>(٣)</sup>  
وَقَبِصَ أَيْضًا : وَجَعَهُ جَسَدُهُ عَنْ<sup>(٤)</sup>  
أَكَلِ التَّمْرِ .

(\*) أبو خالد : مروءة بن هشام بن عروة بن الزبير . من أخبار النعميين البصريين للهمداني ١٧ وجاء  
في إصلاح المنطق : « والقبيص المدد الكثير » وقال أبو خالد : « القبيص . » ولم يذكر في غير هذا الموضع  
من الإصلاح .

(١) في الجمهرة ٢ / ١٢ « فاخضر أو اسود » .

(٢) ما بعد لفظة « غيظ » إل هنا تكلمة من ب ، ق ، ع ولفظة ق . ع : « أخذته » .

(٣) البيت من أرجوزة أبي النجم : الطرائف الأدبية ٦١ ، وقد ورد في اللسان / « قبص » والتهديب

٨ - ٣٨٥ غير منسوب .

(٤) في أ . ق « من » وفي ب ، ع « من » وفي اللسان / قبص « والقبيص ، والقبيص يسكون الباء وتفتحها

وجع يصيب الكبد من أكل التمر على الريق وشرب الماء عليه » ، ولفظة « الكبد » وردت في التهديب ٨ / ٣٨٥ ،  
وإصلاح المنطق ٨٦ .

(٥) ما بعد لفظة « التمر » إل هنا تكلمة من ب .

(٦) في أ . ب « جلودهم » « والنخس » مكان « جلودها والقبيص » وصوابه . ما أثبت من إصلاح المنطق

٨٦ ، والتهديب ٨ / ٣٨٥ ، واللسان . قبص « ولم ينسب الرجز في أي من هذه الكتب .

(٧) « قطما » ساقطة من ب .

(٨) « أبو عثمان » تكلمه من ب .

|   |   |
|---|---|
| <p>تقول للظالم : قَصَمَ اللهُ ظَهْرَهُ .<br/>(رجع)<br/>وَقَصِمَتِ السَّنُّ : انكسرت نصفها ،<br/>وَقَصِمَ الْإِنْسَانُ : ضَعُفَ ، وَقَصِمَتِ الْقَنَاةُ :<br/>انكسرت .<br/>* (قَشَرَ) : وقَشَرَ الشيءَ قَشْرًا : أزال<br/>قِشْرَهُ ، وقَشَرَ القومَ : أَضْرَبَ بِهِمْ ، وقَشَرَتِ<br/>المرأةُ الأخرى : قَشَرَتْ وَجْهَهَا ،<br/>لِيَصْفُوَ لَوْنُهَا ، ونُهِيَ عنه <sup>(١)</sup> ، والقَشَارُ :<br/>جلد الحية .<br/>وقَشَرَ الْإِنْسَانُ [ ٦٠ - ب ) : قَشَرَا<br/>اشتدَّتْ حُمْرَتُهُ .<br/>* (قَتِمَ) : قال أبو : عثمان : قال ابن<br/>الأعرابي : قَتَمَ الوجهُ يَقْتِمُ قُتُومًا ،<br/>وهو تَغْيِيرُهُ يُقَالُ هو قَتُومُ الوجهِ .</p> | <p>١٤٩٣ - وخَائِفٌ لَحْمًا شَاكًا بِرَائِنُهُ<br/>كَأَنَّهُ قَاطِمٌ وَقَفَيْنِ مِنْ عَاجٍ <sup>(١)</sup><br/>(رجع)<br/>وَقَطِمَ الْفَحْلُ قَطْمًا : اغْتَلَمَ ، وَقَطِمَ<br/>غَيْرُهُ : اشْتَدَّتْ شَهْوَتُهُ ، وَقَطِمَ الرَّجُلُ<br/>أَيْضًا : غَضِبَ .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجِيرِ السَّلُولِي :<br/>١٤٩٤ - إِلَى قَطِمٍ يَسْتَنْفِضُ الْقَوْمَ طَرْفَهُ<br/>لَهُ قَوْقُ أَعْوَادِ السَّرِيرِ زَلِيلٍ <sup>(٢)</sup><br/>* (قَعِمَ) : وقَصَمَ الشيءَ قَصْمًا :<br/>كسره .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَكَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ :<br/>١٤٩٥ - كَانَ لَمْ يُلَاقِ الْمَرْءَ عَيْشًا بِنِعْمَةٍ<br/>إِذَا نَزَلَتْ بِالْمَرْءِ قَاصِمَةُ الظَّهْرِ <sup>(٣)</sup></p> |
|---|---|

(١) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٧٢ برواية السرقسطي ملبوسا لأبي وجزة ، وورد في التهذيب ١٤ / ٩ « قَطِمَ برواية » « وخائف » يابلر . وفي اللسان قَطِمَ « برائته » بالشين المثلثة والهاء المثناة « تحريف » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - « نفص » ملبوسا للعجير السلولي برواية « إلى ملك » مكان « إلى قَطِم » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) ورد الشاهد في ملحقات الديوان ٢٥٩ ضمن الأبيات المنسوبة لكعب برواية .

كان امرأ لم يلق عيشا بنعمة . . إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر

وعلق المحقق على البيت بقوله : يقول الأستاذ عبد العزيز الميمنى عند ذكر هذا البيت : إن « السكري » ذكر هذه القصيدة في رقم ٣١ في ١٧ بيتا ، لكننا لم نعر عليها في هذا الشرح ولعلها في المخروم ، وذكر شارح الديوان البيت ص ٢٤٧ وعلق عليه بقوله :

« ووجدت في كتاب « العين » بيتا ذكره « الخليل » شاهداً ولسبه إلى كعب بن زهير ولا أعرفه ولا القصيدة التي هو منها .

(٤) يشير إلى الحديث « لعن الله الفاحشة والمقصورة » للنهاية ٤ / ٦٤ .



١٤٩٨ - فَلِلْكِبْرَاءِ أَكَلٌ كَيْفَ شَاعُوا  
وَلِلصُّفْرَاءِ أَكَلٌ وَاقْتِشَامٌ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَقَتِّمَ أَيْضًا : أَعْطَى ، وَقَتَّتِ الصَّبُحُ  
قَتْمًا تَلَطَّخَتْ بِجَعْرِهَا ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قَتَامٌ .  
\* ( قَدَّرَ ) : وَقَدَّرَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قُدْرَةً : مَلَكَةً وَقَهْرَهُ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،  
وَقُدْرًا وَقَدَارَةً .

قال : وَقَدَّرَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ يَقْدِرُونَهُ  
قَدْرًا وَقَدَا قَدَرٌ هَذَا ، وَقَدَّرَ هَذَا إِذَا كَانَ  
مِثْلَهُ . وَاحْمِلْ عَلَى رَأْسِكَ قَدْرَ مَا تُطِيقُ ،  
وَكَذَلِكَ قَدَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ قَدْرًا وَقَدَرًا ، قال  
الفرزدق :

١٤٩٩ - وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ  
مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أَرِيدُهَا<sup>(٢)</sup>  
( رجع )

وقال غيره : قَتَمَ الْغَبَارُ قُتُومًا : إِذَا  
ضَرَبَ إِلَى السَّوَادِ فَهُوَ قَاتِمٌ<sup>(٣)</sup> ،  
قال ربيعة :

١٤٩٦ - وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ نَحَاوِي الْمُخْتَرَقِ  
يُرِيدُ بِالْقَاتِمِ : سَوَادَ أَطْرَافِ الْمَفَازَةِ .  
قال أبو بكر : قَتَمَ وَجْهَ الرَّجُلِ قَتْمًا .  
وَالْقَتْمَةُ : الْكُتْرَةُ .

( رجع )

وَقَتِّمَ الْغَبَارُ أَيْضًا قُتُومًا ، وَقَتِّمَ الطَّائِرُ  
نُتْمَةً : ضَرَبَ لَوْنَهُمَا إِلَى السَّوَادِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٩٧ - كَمَا انْقَضَ بَازِ أَقْتَمِ الرَّيْشِ كَاسِرُهُ<sup>(٤)</sup>  
\* ( قَتِّمَ ) : وَقَتَّمَ قَتْمًا : جَمَعَ وَكَسَبَ .  
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَتَّوْمٌ  
لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

(١) « فهو قاتم » ساقطه من ب .

(٢) البيت مطلع أرجوزة روية في وصف المفازة كما في الديوان ١٠٤ .

(٣) الشاهد عجز بيت الفرزدق وصلوه كما في الديوان ٢٦٦ :

هما دلتان من ثمانين قامة

ورود المعجز في التهذيب ٩ / ٦٦ واللسان / « قَمَ » ورواية اللسان « كاسر » من غير هاء وسوايه ما هنا وهو مطابق للديوان ، والتهذيب .

(٤) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ / ٤٨ . والتهذيب ٩ / ٥٨ . واللسان / « قَمَ » غير منسوب ، ولم أقف على قائله لهما راجعت من كتب .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوبا في اللسان / قدر وورد في التهذيب ٩ / ٢٠ غير منسوب ورواية الديوان ٢١٥ : القدر مكان « القدر » .

وَيُرْوَى ، « مَحْمُوزُ الْفَوَادِ » وَهُوَ الشَّدِيدُ  
الْفَوَادِ ، وَتَذِيلُ : نَذْلُ .

( رجع )

وَقَدِّرَ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ  
يَدَيْهِ فَهُوَ أَقْدَرُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : الْأَقْدَرُ  
الَّذِي تَجَاوَزَ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ وَأَنْشَدَ :

١٥٠١ - بِأَقْدَرِ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ سَاطِ  
كُمَيْتٍ لَا أَحَقَّ وَلَا شَيْئَةٍ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

\* ( قَدَلِ ) : وَقَدَلِ الْفَرَسَ قَدَلًا :  
ضَرَبَ قَدَالَهُ ، وَأَلْقَى اللَّجَامَ عَلَيْهِ ،  
وَقَدَلْتُ الرَّجُلَ : تَبَيْتُهُ كَمَا تَقُولُ :  
قَفَوْتُهُ مِنَ الْقَفَا .

قال أبو عثمان : وَقَدَلْتُهُ أَيْضًا :  
شَجَجْتُهُ فِي قَدَالِهِ فَهُوَ مَقْدُولٌ ، وَقَدَلْتُهُ

وَقَدَّرَ اللَّهُ الرِّزْقَ : ضَيَّقَهُ . وَقَدَّرْتُ  
الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ يَقْدَرُ ، وَقَدَّرَ الْإِنْسَانُ  
الشَّيْءَ : حَزَرَهُ ، لِيَعْرِفَ مَبْلَغَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّرْتُ الْقِدْرَ أَقْدَرُهَا  
قَدْرًا : إِذَا طَبَخْتَ قِدْرًا ، وَالْقَدِيرُ مَا طُبَخَ  
فِيهَا مِنْ لَحْمٍ يَتَوَابَلُ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
بِتَوَابِلٍ فَهُوَ طَبِيخٌ .

( رجع )

وَقَدَّرَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ : قَصَرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٥٠٠ - مُنْبِيًّا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرَدُّهَا  
أَقِيلُوا مَحْمُوزَ الْقِطَاعِ تَذِيلُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

بَصَفَ صَائِدًا<sup>(٢)</sup> وَقَوْلُهُ : أَقْبِلِرُ  
تَصْغِيرُ أَقْلَرِ ، وَهُوَ الْمُقَارِبُ الْخَلْقَةَ ،  
وَالْقِطَاعُ جَمْعُ قَطِيعٍ ، وَهُوَ السَّوْطُ ،

(١) البيت لأبي خراش الهذلي كما في ديوانه المجلد ٢ / ١٢٠ ، وورد مجزؤه في اللسان / حزر ، منسوباً  
لأبي خراش برواية :

أَقْبِلِرُ مَحْمُوزُ الْبَنَانِ ضَمِيلُ

(٢) في ب « يصف طائراً » .

(٣) ورد في التهذيب ٢٢١٩ غير منسوب برواية « وأندر » ورواية التهذيب ورد منسوباً في اللسان « قدر » لمنى  
ابن خروثة الحلبي وقيل .

ويكشف نخوة المختار من . . جراز كالعقيقة إن لم يفت  
والله في الجملة ٢ - ٢٥٣ : « وفرس أندر إذا تقدم موقع حافري رجله حافري يديه في عنقه وهو محود قال الشاعر .  
بأقندر من جيد الخيل نه . . جواد لاحق ولا شئيت

أيضا : أصبَتْ قَذَالَهُ ، ومنهُ سَمِي  
الْحَجَّامُ قَاذِلًا ؛ لِأَنَّهُ يَشْرُطُ تَحْتَ  
الْقَذَالِ .

وأنشد أبو عثمان لآبي الأعزَر السَّعْدِي  
بصف حماراً وحشياً :

١٥٠٢ - كَانَ أَنْدَابَ عِضَائِصِ الصَّائِلِ  
منهُ بَلْبَتِي مُكْدَمِ مُدَاوِلِ  
تَشْرِيطِ حَجَّامٍ عَنِيذِ قَاذِلِ<sup>(١)</sup>

أنداب : آثار ، ومداول : يداولها  
الرَّكْضُ وتداولهُ ، والمُكْدَمُ الصُّلْبُ .

( رجع )

وقد قَذَلَا : مال في قول أو فعل .  
وأنشد :

١٥٠٣ - وَإِذَا مَا الْخَصِيمُ جَارَ أَقْمَنَا  
قَذَلِ الْخَصْمِ بِالنَّجِيعِ الْأَرْمِجِ<sup>(٢)</sup>

\* ( قَفِيع ) : وقضع الشيء قَضْعًا : عَطَقَهُ ،  
وقَضَعَهُ<sup>(٣)</sup> أيضًا : قَهَرَهُ ، ومنهُ قَضَاعَةٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : سُمِّيَ  
قَضَاعَةً لَانْقِضَاعِهِ مَعَ أَنَّهُ إِلَى زَوْجِهَا بَعْدَ  
أَبِيهِ يُقَالُ : انْقَضَعَ الْقَوْمُ ، وَتَقَضَّعُوا .  
إِذَا تَفَرَّقُوا ، ويقال : « قَضَاعَةٌ » اسمُ  
كَلْبِ الْمَاءِ .

قال وقَضِعَ الرَّجُلُ يَقْضِعُ قَضْعًا : إِذَا  
كَانَ بِهَوَجٍ فِي بَطْنِهِ ، وَهُوَ تَقْطِيعُ شَيْءٍ  
يُصِيبُهُ فِي بَطْنِهِ . ( رجع )

\* ( قَلَفَ ) : وَقَلَفَ الْقُلْفَةَ قَلْفًا :  
قَطَعَهَا مِنْ أَضْلِحِهَا ، وَقَلَفَ الظُّفْرَ :  
قَلَعَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٠٤ - يَقْتَلِفُ الْأَظْفَارَ عَنْ بَنَانِهِ<sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَلَفْتُ<sup>(٥)</sup>  
الشَّجَرَةَ : نَحَيْتُ عَنْهَا لِحَاظًا ، وَقَلَفْتُ  
الدَّنَّ : نَزَعْتُ عَنْهُ طَبَنَهُ ، وَقَلَفْتُ السُّفِينَةَ  
إِذَا حَرَزْتَ أَلْوَا حَهَا بِاللَّيْفِ ، وَجَعَلْتُ فِي  
خَلْلِهَا الْقَارَ . ( رجع )

(١) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب ، وقد استشهد أبو بكر بن دويد في الجمهرة ١٨١/٣ ، ٣٢٤/٣ برجز لآبي  
الأعزَر الحماني غير هذا .

(٢) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في « وقصمه » بالمصاد غير المعجمة : تعريف .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ١٥٤/٩ واللسان - كاف غير منسوب . ولم ألق على قائله .

(٥) في أ : « قَلَعْتُ » .

وَقَزَعَ الْكَبْشُ قَزَعًا : ائْتَنَفَ ،  
وَقَزَعَ الشَّعْرُ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « أَنَّهُ  
نَهَى - صلى الله عليه وسلم - عَنِ الْقَزَعِ »<sup>(٢)</sup>  
يَعْنِي أَحَدَ بَعْضِ الشَّعْرِ ، وَتَرَكَ بَعْضَهُ ،  
قال والمَقَزَعُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَنْتَنِفُ  
نَاصِيَتُهُ حَتَّى تَرِقَّ قال الشاعر :

١٥٠٦ - نَزَائِعُ لِلصَّبْرِيحِ وَأَعْوَجِي  
مِنَ الْخَيْلِ الْمَقَزَعَةِ الْعِجَالِ<sup>(٣)</sup>

وَالْمَقَزَعُ أَيْضًا : الْخَفِيفُ [٦١-١] <sup>(٤)</sup>  
الناصية خَلْقَةً . ( رَجْع )

\* ( قَلَّخَ ) : وَقَلَّخَ الْبَعِيرُ قَلْلَخًا ، وَقَلَّيَخَا  
هَذَا .

وَأَتَشَدُّ أَبُو عُثْمَانَ :  
١٥٠٧ - قَلَّخَ الْفَحُولُ الصَّبْدَ فِي أَشْوَالِهَا<sup>(٥)</sup>

وَقَلَّيَفَ الصَّبِيُّ قَلْلَفًا : عَظَمَتْ قُلْفَتُهُ ،  
وَقَلَّيَفَ الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخْصَبَا .

\* ( قَمَمَ ) : وَقَمَمَ الْبَعِيرُ قُمُوهاً : فَتَرَ ،  
وَقَمَمَهُ أَيْضًا : امْتَنَعَ الشَّرْبَ عِنْدَ الْوُرُودِ .  
وَقَمَمَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ قَمَمًا : انْغَمَسَ  
مَرَّةً وَظَهَرَ أُخْرَى .

وَأَتَشَدُّ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْيَا :  
١٥٠٥ - يَغْدِلُ أَنْضَادَ الْقِفَافِ الْقُمَمِ<sup>(١)</sup>  
يُرِيدُ : تَغِيبُ فِي السَّرَابِ مَرَّةً وَتُظْهِرُ  
أُخْرَى .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : قَمَمَ  
مَعْنَى قَهِمَ : إِذَا لَمْ يَشْتَهَ الطَّعَامَ .

( رَجْع )  
\* ( قَزَعَ ) : وَقَزَعَ الظَّبْيُ قَزَعًا :  
أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَزَعَ الْفَرَسُ أَيْضًا :  
إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . ( رَجْع )

(١) هكذا ورد في التهذيب ٥/٦ واللسان \* قَمَمَ \* والبيت مركب من بيتين يفصل بينهما بيت في الديوان والأبيات كما  
حامت في الديوان : ١٦٧

تعدل أنضاد القفاف الردة . . عنها وأفتاح الرمال الورود .

قلفاف الحى الراشحات القمه

(٢) النهاية ٥٩/٤ ومنه الحديث : « أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْقَزَعِ » .

(٣) ورد الشاهد في العين ١٥١ ، والتهذيب ١٨٥/١ واللسان « قَزَعَ » غير منسوب برواية « من الجرد » مكان « من  
الخيول » . وفي « الصريخ » بالخاء المعجمة .

(٤) في التهذيب ١٨٥/١ واللسان / قَزَعَ « الرقيق » وهما سواء .

(٥) ورد الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٣٦ ، والتهذيب ٣١/٧ واللسان « قَلَّخَ » غير منسوب ولم أقف على قائله .

قال الله - عز وجل - : « لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ » <sup>(٥)</sup> .

\* ( قَحِلَ ) : وقحل الشيء قَحُولًا  
( وقحِلَ ) <sup>(٦)</sup> : لُغَةً : يَبَس .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( قَشَبَ ) : قَشَبَ الشيء قَشْبًا : خَلَطَهُ بما يُفْسِدُهُ مِنْ شَمٍّ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥١١ - ضاحي القوافي غائر مَسْبِيَّة <sup>(٧)</sup>

مُرٌّ إِذَا قَشَبَهُ مَقْشَبُهُ <sup>(٨)</sup>

وَقَشَبَ قَشْبًا : قَدَّرَ ، وَقَشَبْتُهُ أَنَا : قَدَّرْتُهُ .

وقال الآخر :

١٥٠٨ - قَلَخُ الْهَدِيرِ مُرْجَسٌ رَعَادٌ <sup>(١)</sup>

وَيُرَوَّى : رَعَادٌ بِالزَّيِّ .

وَقَلَخْتُ الْأَسْنَانَ قَلَخًا : لَغَةً فِي قَلَخَتْ <sup>(٢)</sup> ( رَجَعَ )

\* ( قَمَدَ ) : وَقَمَدَ الشيء قَمُودًا : صَلَبَ .

وَقَمَدَ الْعُنُقُ قَمْدًا : طَالَ وَغَلُظَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِرُوبَةٍ :

١٥٠٩ - سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمَدُ الْأَقْمَادِ <sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٥١٠ - وَكَلَّ قَبِيضِي قُمْدًا الْأَقْمَدِ <sup>(٤)</sup>

\* ( قَنِطَ ) : وَقَنِطَ قُنُوطًا ، وَقَنِطَ : يَيْشَسُ .

(١) ذكر ابن القوطية مادة قلخ في بناء « قل » مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٣١/٧ برواية « زغاد » بالزاي والذين المجعنين وورد في اللسان برواية « رعاد » بالراء والعين غير المجعنين ، ولم ينسب فيهما .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ٤٣/٩ واللسان - قمد وفي الديوان ٤٠ : سواعد القوم وقمد الأقماد ينسب « سواعد » وقمد .

(٤) لم ألق عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٥٣ : الزمر .

(٦) « وقحل » تكملة من ب ، ق .

(٧) في ق جاء الفعلان قلط وقمل تحت بناء فعل يذبح العين وكمرها وقمل بمعنى ، وأطلق أبو عمنان هذا البناء .

(٨) ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٣٣٤/٨ واللسان / قشب غير منسوب ، ولم ألق على قائله .  
برواية ب هاء « بالياء الموحدة »

وأنشد أبو عثمان :

١٥١٢- قَشَبْتَنَا بِفِعَالٍ لَسْتَ تَارِكُهُ  
كَمَا يُقَشَّبُ مَاءُ الْجُمَّةِ الْغَرَبُ<sup>(١)</sup>

وقال الآخر :

١٥١٣- فَاَلْمَاءُ يَجْلُو مَتُونَهُنَّ كَمَا  
يَجْلُو التَّلَامِيذُ لَوْلُوا قَشِبَا<sup>(٢)</sup>  
وَقَشَبَ قَشَابَةً : خُلِصَ وَحُسِّنَ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

\* ( قَصَعَ ) : قَصَعَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ قَصْعًا :  
مَضَعَهَا ، وَرَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ وَقَصَعَتْ الْمَاءُ :  
ابْتَلَعَتْهُ ، وَقَصَعَتْ الْقَمَلَةَ وَالصُّوَابَةَ :  
قَتَلَتْهُمَا بَيْنَ لِصْبَتَيْ ، وَقَصَعَتْ رَأْسَ  
الصَّبِيِّ : ضَرَبَتْهُ بِبَسْطِ الْكَفِّ .

قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ :  
قَتَلَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَذِي الرِّمَةِ :

١٥١٤- حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَشَجَةٍ  
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نُغْبُ<sup>(٣)</sup>

الزَّلَجُ : السُّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ :  
زَلَجَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ زَلُوجٌ سَرِيعَةٌ ،  
وَقَدْ حَزَّ زَلُوجٌ : أَيْ سَرِيعُ الْانْزِلَاجِ  
( مِنْ الْقَوْسِ ) .

( رَجَعَ )

وَقَصَعَ اللَّهُ الشَّبَابَ : لَمْ يُتِمَّهُ .

قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْجُرْحُ بِالْذَّمِّ :  
إِذَا شَرِقَ بِهِ وَامْتَلَأَ مِنْهُ<sup>(٤)</sup> .

( رَجَعَ )

وَقَصَعَ الْغُلَامُ قَصَاعَةً : لَمْ يَتِمَّ شَبَابُهُ  
فَهُوَ قَصِيعٌ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ قَصَعَ بِكَسْرِ  
الصَّادِ يَقْصَعُ قَصَاعَةً أَيْضًا<sup>(٥)</sup> إِذَا كَانَ  
قَمِيئًا لَا يَشَبُّ وَلَا يَزْدَادُ .

( رَجَعَ )

\* ( قَتَنَ ) : وَقَتَنَ الْمِسْكَ قَتُونًا :  
جَفَّ .

وَقَتَنَ قَتَانَةً<sup>(٦)</sup> : قَلَّ أَكْلُهُ .

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .  
(٢) البيت للبيد كما في الديوان ٢٣ والتهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب وفي أ . ب . والباء ، والتلاميذ الخدم  
والأتياع ويعنى بهم غلمان الصاغة .  
(٣) في أ « إلى الليل مكان » إلى الغليل وأثبت ما جاء في ب وديوان ذي الرمة ١٦ .  
(٤) ما بعد لفظة الانزلاج إلى هنا تكلمة من ب .  
(٥) هارة ب وقد قصع بكسر الصاد أيضا القصص قصاعة أيضا وما جاء من أ ألت .  
(٦) ع : قتانة وقتنا .

فَهُوَ قَتِينٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلشَّمَاخِ  
يَصِفُ نَاقَةً :

١٥١٥ - وَقَدْ عَرِقْتُ مَدَابِئَهَا وَجَادَتْ.

بَدَرَتْهَا قَرَى جَحِينٍ قَتِينٍ<sup>(١)</sup>

يعنى أنها عَرِقَتْ فصار عَرَقُهَا قَرَى  
لِلقَرْدَانِ ، وَالْجَحِينُ السَّيِّئُ الْغَدَاءِ ، يُقَالُ :  
جَحَنُ وَجَحَنٌ ، قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ :  
١٥١٦ - فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غَدَيْتَ شَبَابًا

فَمَا نَبَتْهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحَنٍ<sup>(٢)</sup>

( رَجْع )

وَقَتْنٌ أَيْضًا : سُرْعُ لِقَاحُ زَوْجَتِهِ مِنْهُ .

فَعَلْ وَفَعِلْ :

\* ( قَدَّرَ ) : قَدَّرَ الشَّيْءَ وَقَلَّرَ قَدْرًا ،  
وَقَدَّارَةً ، وَقَلَّرْتُهُ أَنَا لَا غَيْرَ : سَكَّرْتُهُ  
لَوْ سَخَفَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْعَجَاجِ :

١٥١٧ - وَقَدَّرَى مَا لَيْسَ بِالْمَقْدُورِ<sup>(٣)</sup> .

\* ( قَهَبَ ) : وَقَهَبَ الشَّيْءُ قَهَبًا ،  
وَقَهَبَ : أَبْيَضَ ، فَهُوَ قَهَبٌ وَأَقَهَبُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْأَقَهَبُ  
الَّذِي يُخَالِطُ بَيَاضَهُ حُمْرَةً ، وَقَالَ غَيْرُهُ :  
الْقَهَبُ : الْمُسَنُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٥١٨ - إِنْ تَمِيمَا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادٍ<sup>(٤)</sup>

وَقَدْ قَهَبَ وَقَهَبَ .

\* ( قَضَفَ ) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَضَفَ  
يَقْضِفُ<sup>(٥)</sup> قَضَافَةً ، فَهُوَ قَضِيفٌ

( رَجْع )

وَقَضِفَ أَيْضًا قَضَفًا : إِذَا -<sup>(٦)</sup> : قَلَّ  
لَحْمُهُ وَرَقَّ .

(١) هكذا ورد في الديوان ٩٥ ، والتعليق ٩ / ٥٩ ، واللسان / ٥٩ . وفي الديوان جحِينٌ بجيمين معجيين وصوابه  
جيم معجمة يملأ حاء غير معجمة . وفي أ « جحِن » بالحاء غير المعجمة في الحرفين تحريف .  
(٢) هكذا ورد عبر البيت في اللسان - جحِنٌ مضموم .  
(٣) هكذا ورد في التعليق ٩ / ٧٠ واللسان / قَلَّرَ والديوان ٢٢١ ، ورواية أُرَاحِيْزُ المَرْبِ ٨٥ :  
وقدري ما ليس بالمقدور . . .  
بالدال غير المعجمة ، وهي رواية وعلى هذا لا شاهد فيه .

(٤) البيت من أرجوزة لرؤبة في ديوانه ٤٥ ، وانظر اللسان / قَهَبَ .

(٥) في أ « يقضف » بفتح الصاد ، وصوابه الضم .

(٦) « إذا » . ساقطة من ب .

\* ( قَعَسَ ) : وَقَعَسَ قَعَسًا : خَرَجَ صدرُهُ ، وَدَخَلَ ظَهْرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَبِي الْأَسْوَدِ :

١٥٢١- فَإِنْ حَدِّبُوا فَاقْعَسْ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَنْتَزِعُوا مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ فَاحْدَبْ<sup>(١)</sup>

وَقَعَسَ الشَّيْءُ : ثَبَتَ ، وَمِنْهُ عَزُّ أَقْعَسَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْعَجَّاجِ :

١٥٢٢- وَالْعِزَّةُ الْقَعَسَاءُ لِلْأَعَزِّ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ حُلَازَةَ :

١٥٢٣- لَيْسَ يُنْجِي مُوَالِيًا مِنْ حِذَارِ

رَأْسٍ طَوْدٍ ، وَهَزَّةٍ قَعَسَاءٍ<sup>(٣)</sup>

وَقُعِصَتِ الدَّابَّةُ قُعَاسًا مِثْلَ قُعِصَتِ

قُعَاصًا ، وَهُوَ سُعَالُهَا .

فِعْلٌ :

\* ( قَلَحَ ) : قَلَحَتْ الْأَسْنَانُ قَلَحًا : عَلَنَتْهَا صُفْرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْأَعَشَى :

١٥١٩- قَدْ بَنَى اللُّؤْمُ عَلَيْهِمَ بَيْتَهُ

وَفُشِيَ فِيهِمْ مَعَ اللُّؤْمِ الْقَلَحُ<sup>(١)</sup>

وَقَلَحَتْ الْأَسْنَانُ قَلَحًا : لُغَةٌ<sup>(٢)</sup>

\* ( قَدَعَ ) : وَقَدَعَتْ لِي الْخَمْسُونَ قَدْعًا : قَرُبْتُ مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٥٢٠- مَا يَسْأَلُ النَّاسَ عَنْ سَنَى وَقَدْ قَدَعَتْ

لِي الْأَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالْمُبْدَرُ<sup>(٣)</sup>

وَقَدَعَتْ الْعَيْنُ : ضَعُفَتْ مِنْ طَوْلِ

النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يملح إلياس بن قبيصة الطائي . الديوان ٢٨١ ، والنظر للسان / قلع والتلهيب ٤ - ٥١ ، وقى أ «بني» مكان «بيت» تصحيح .

(٢) عبارة أو قلحت الأسنان قلحا : لغة بالخاء المعجمة ، ولم أجده «قلح» بهذا المعنى ، في اللسان ، والتلهيب «قلح» وقى ب و قلحت قلحا : لغة وأظنها فُلحت بالخاء الموحدة أو فُلحت بضم اللام .

(٣) البيت للمرار الفقيسي كما في اللسان «قدع» ورواية التلهيب من غير نسبة . «قدعت» بضم القاف و«لأربعون» ونقل «ابن بري أن الأكثر في قدعت . فتح القاف . اللسان - قدع .

(٤) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب ، ورواية أ :

فإن حدبوا يوما فاقس وإن هم تقاعسوا

ولا يستقيم معها الوزن .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «قس» غير منسوب ، والشاهد لرواية برواية

والعزة الغلباء للأعز

الديوان ٦٤

(٦) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .



• (قَفَعَ) : وَقَفِعَتِ الْأَصَابِعُ قَفْعًا :  
تَقَبَّضَتْ .

قال أبو عثمان : وَنَظَرَ أَعْرَابِي إِلَى  
قَنْفُودٍ قَدْ تَقَبَّضَتْ فَقَالَ : أَتُرَى الْبَرْدَ  
قَفَعَهَا . ( رجع )

وَقَفِعَتِ الْأُذُنُ : انْزَوَتْ مِنْ أَعْلَاهَا .  
• (قَنِمَ) : وَقَنِمَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ قَنَمًا :  
تَغَيَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٢٤ - هَلْ لَكَ إِنْ طُلِّقْتَ فِي رَاغِي غَنَمٍ  
فِيهَا شَوَاءٌ وَقَدِيرٌ وَيَتِمُّ  
بِرَّعَى عَلَيْكَ فَإِذَا أَمْسَى الْكَمُ<sup>(١)</sup>  
لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرُ شَيْءٍ مِنْ قَنَمٍ

التَّمَمُّ : هُنَا الصَّوْفُ ، وَهُوَ أَيْضًا  
الشَّعْرُ وَالْوَبَرُ الْوَاحِدُ مِنْهُ : تِمٌّ وَالْإِثْنَانِ  
وَالْجَمِيعُ أَيْضًا ( تِمَمٌ )<sup>(٢)</sup> بِلَفْظٍ وَاحِدٍ  
وَتَقُولُ : أَتَمَمْتُ لِلرَّجُلِ إِمَامًا : إِذَا  
أَعْطَيْتَهُ صَوْفًا ، أَوْ شَعْرًا ، أَوْ وَبَرًا .

قال : وقال أبو بكر : قَنِمَتِ الْخَيْلُ  
وَالْإِبِلُ قَنَمًا ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ الشَّعْرَ  
النَّدَى ، ثُمَّ يُصِيبُهُ [ ٦١ - ب ]  
الْغَبَارُ فَيَرْكَبُهُ لِلدَّلَكِ وَسَخٍ .  
( رجع )

• ( قَضِمَ ) : وَقَضِمَ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهُ  
قَضَمًا : أَكَلَ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ ، وَقَضَمَ  
السَّيْفُ قَضَمًا : تَفَلَّلَ حَدُّهُ مِنْ قَلْبِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٢٥ - فَلَا تَوَعَّدْنِي لِأَنِّي إِنْ تَلَاوَنِي  
مَعِيَ مَشَرَفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضِمٌ<sup>(٣)</sup>  
أَي : قُلُولٌ

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَضِمَتِ  
السِّنُّ قَضَمًا : انْصَدَعَتْ ، وَيُقَالُ :  
رَجُلٌ أَقْضَمٌ ، وَالْأَنثَى قَضَمَاءُ .

( رجع )

• ( قَشِفَ ) : وَقَشِفَ قَشْفًا : تَرَكَ  
التَّنْظُفَ ، وَقَشِفَ أَيْضًا : اشْتَدَّ عَيْشُهُ .

(١) ورد الرجز في تهذيب الألفاظ ٤١٨ من غير نسبة والرواية :

لها قدير وشواء وتمم

(٢) «تمم» تكله من به .

(٣) هكذا ورد في اللسان - فتمم مفسرهما لراشد بن شهاب البجلي .

|  |   |
|--|---|
| وقنِفَ الفرسُ : ابْيَضَ قَفَاهُ                                | قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :                              |
| * ( قَلِقَ ) : وَقَلِقَ قَلَقًا : لَمْ يَسْتَقِر .             | قَشِفَ قَشْفًا : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ .     |
| فَهُوَ قَلِقٌ وَمِقْلَاقٌ <sup>(٣)</sup> .                     | * ( قَزَل ) : وَقَزَل قَزَلًا : عَرَجَ أَسْرَأَ الْعَرَجِ . |
|  | وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :                                 |
| [ وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلأَعْمَى ] :                     | ١٥٢٦ - تَزَلَّجَ الْأَعْرَجَ رِيحَ فَقَزَل <sup>(١)</sup>   |
| ١٥٢٨ - رَوَّحَتْهُ جِدَاءُ دَانِيَةِ الْمَرْ                   | قال أبو عثمان ، ويقال قَزَل قَزَلًا :                       |
| تَعٍ لَأَخْبَةٍ وَلَا مِقْلَاقٍ <sup>(٣)</sup>                 | إِذَا تَبَخَّرَ فِي مِشْيَتِهِ ، وَهُوَ الْأَقْزَلُ         |
| * ( قَرَطَ ) : وَقَرِطَتِ الْعَنْزُ وَغَيْرُهَا قَرَطًا :      | وقال أبو عمرو : الْقَزَلُ : مِشْيَةٌ                        |
| تَعَلَّقَ فَوْقَ أُذُنَيْهَا زَنْمَتَانِ <sup>(٤)</sup> .      | الْمُقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وَقَدْ قَزَل قَزَلًا .             |
| * ( قَزِمَ ) : وَقَزِمَ قَزَمًا : لَوَّمٌ فِي جَسَدِهِ         | ( رَجَعَ )  |
| وَحُلُقِهِ .   | * ( قَنِفَ ) : وَقَنِفَتِ الْأُذُنُ قَنَفًا : طَالَتْ ،     |
| وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :                        | وَقَنِفَ الْجَسْمُ : غَلِظَ ، وَقَنِفَتِ حَشْفَةُ           |
| ١٥٢٩ - وَالسُّودُّ الْعَادِي غَيْرُ الْأَقْرَمِ <sup>(٥)</sup> | الْكَمَرَةِ : كَذَلِكَ .                                    |
| أَي : الْأَلَامُ .   | فَهِيَ قَنَفَاءُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَجَرِيرٍ :    |
|  | ١٥٢٧ - وَقَدْ تَرَكْتَ قَنَفَاءَ زَيْدٍ بَقْبُلِهَا         |
|  | جَرُوحًا كَأَثَارِ الْقُوُوسِ الْكَوَادِحِ <sup>(٢)</sup>   |

(١) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .  
 (٢) في أ « يقبلها » تصحيف ، ولم أجد من نسب الشاهد ، وفي ديوان جرير ٨٣٣ أربعة أبيات على الوزن والروي قالها جرير في جارية اشتراها من زيد بن النجار مولى لبني حنيفة ، ولكنها لم تقبل عن حب زيد ، ولم أجد الشاهد بين أبياته .  
 (٣) ما بين المعنيتين تكله من ب . وقد جاء الشاهد في اللسان - قلق منسوباً للأعشى ورواية - الديوان ٢٤٧ « ذاهبة » « مكان » « دانية » « ومقلاق » بالعين المعجمة مكان « مقلاق » والمعنى واحد .  
 (٤) في ق « ولنغيرها كذلك » ونقل ابن القطاع عن إحدى نسخ أعمال ابن القوطية : « وقرط الماء على ابن السبيل قرطاً : منعه » ابن القطاع ٣ - ٤٢١  
 (٥) هكذا ورد الرجز منسوباً في اللسان - قزم ، وهو من أرجوزة له في الديوان ٣٠٠ ورواية الأفعال والسودد بالرفع ، وفي الديوان بالجر .

وقال الآخر :

١٥٣٠ - لَا يَخْلُ خَالَطَهُ وَلَا قَزَمَ <sup>(١)</sup> .

\* ( إليه ) : وَقَلَهُ الشَّيْءُ قَلَّهَا : علاه الوسخ .

\* ( قَرِهَ ) : وَقَرَهُ قَرَّهَا : مثله .

( قال أبو جهم : وقال <sup>(٢)</sup> ) أبو بكر :

قَرِهَ يَقَرُّهُ قَرَّهَا : انقشَر جِلْدُهُ واسودَّ مِنْ أَثَرِ الضَّرْبِ .

\* ( قَرِبَ ) : ( قال وقال أبو بكر ) <sup>(٣)</sup> :

قَرِبَ الشَّيْءُ قَرَبًا : صَلَبَ واشتَدَّ بالزَّأى والباء لغة يمانية .

( رجع )

المهموز :

فَعَلَ <sup>(٤)</sup> :

\* ( قَابَ ) : قَابَ الطَّعَامَ قَابًا : أَكَلَهُ ، وَقَتَبَ الْمَاءَ : شَرِبَهُ .

وَقَتَبَ قَابًا : أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ <sup>(٥)</sup> :

\* ( قَضَوْ ) : قَضَوْ الْحِسْبُ قَضَاءً ، وَقَضَاءً : دَخَلَهُ عَيْبٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد وقضَاءً وقضوعاً ، قال أبو زيد وقضى أيضاً .

( رجع )

وقضى الثوب ، والعين وغيرهما قضَاءً : فسد <sup>(٦)</sup> .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣١ - وَمَا مِنْ جِدَّةٍ إِلَّا اسْتَبَلَى

وَيَقْضَى بَعْدَ جِدَّتِهَا الْجَبَّارُ <sup>(٧)</sup>

جَمْعُ حَبِيرٍ ، وَهُوَ الْجَدِيدُ

وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ : أَكَلْتَهُ .

\* ( قَفِيَ ) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : قَفَيْتِ الْأَرْضَ قَفًا : إِذَا مُطِرَتْ ،

وَفِيهَا نَبْتُ ، فَحَمَلَ الْمَطَرُ الْغُبَارَ عَلَى النَّبْتِ ،

فَلَاتَا كُلُّهُ الْمَاشِيَةُ حَتَّى يَجْلُوهُ النَّدى <sup>(٨)</sup> .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤٤٠ ، واللسان وتاج اللغة - قزم ، غير منسوب ، ولم أفت على مثاله .

(٢) قال أبو عثمان وقال «تكله من ب» .

(٣) قال وقال أبو بكر «تكله من ب» .

(٤) ق : جاء تحت هذا البناء مواد المهموز الصحيح والمعتل .

(٥) ق : فعل وفعل - يفتح العين وضمها - .

(٦) عبارة «أ» قال أبو زيد : وقضى ، الثوب ، والعين وغيرهما قضا : فسد ، تصحيف .

(٧) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية «وتقصا» بالصاد غير المصححة والأنف تحريف ونحوها

من الناسخ .

(٨) في «يجلوه» بالحاء والياء من غير إعجم ، وترك الأعجم - بهوا من القلة .

قال أبو عثمان : ومنه المثل المعروف :  
١٥٣٣ - يا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلِيقَةِ

هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوبَاءُ الرَّيْقَةَ <sup>(٣)</sup>  
وقال ذو الرمة :

١٥٣٤ - بِهِ عَرَصَاتُ الْحَيِّ قَوْبَنَ مَتْنَهُ  
وَجَرَدٌ أَتْبَجَ الْجَرَائِمِ حَاطِبُهُ <sup>(٤)</sup>  
وقال العجاج :

١٥٣٥ - مِنْ عَرَصَاتِ الدَّارِ أَمَسَتْ قُوبًا <sup>(٥)</sup>  
أَيُّ مُقُوبَةٍ . ( رجع )  
\* ( قار ) : وقار قورًا : مثنى على  
أطراف أصابعه ( كالسارق ) <sup>(٦)</sup>

وأنشد أبو عثمان :  
١٥٣٦ - عَلَى صَرْمِهَا وَانْسَبَتْ بِاللَّيْلِ قَائِرًا <sup>(٧)</sup>

وقال الأصمعي : قَفَّاتُ الرِّيحِ الْأَرْضَ :  
حَثَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا تُرَابًا .

قال : وَقَفَّاتُ الشَّجَرَةِ : قَلَعَتْهَا مِنْ  
أَصْلِهَا . ( رجع )

المهموز المعتل بالياء في عينه :  
\* ( قاء ) : قاء قِيًا .

وأنشد أبو عثمان :  
١٥٣٧ - إِنَّ الْحُتَاتِ عَادَ فِي عَطَانِهِ  
كَمَا يَعُودُ الْكُتُبُ فِي تَقْيَانِهِ <sup>(١)</sup>  
وقاءعت الأرض الماء : مثله .

المعتل بالواو في عينه :  
\* ( قاب ) : قاب <sup>(٢)</sup> الشيء قوبًا :  
قورُهُ ومنه القوباء : انتِثافُ الشعرِ .

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في يب «قاب» مهبوزا ، تصحيف .

(٣) الشاهد رجز ورد في التهذيب ١ - ٣٥١ برواية « هل تنفغن » وفي الألفاظ ٤٣٠ « هل تغلبن » وفي المقاييس  
قوب « هل تلحن » وفي اللسان - قوب ورد منسوبا لابن قفان الراجز : ورواية اللسان « يا عجبيا » من غير تنوين ، وعلق  
عليه بقوله ويروى يا عجبيا بالتنوين على تأويل : يا قوم اصجبوا عجبيا ، وإن شئت جعلته منادى منكورا ، ويروى  
يا عجبيا بغير تنوين ، يريد : يا عجبيا فأبدل من الياء ألفاء وفي اللسان / قاب كلام جيد حول تحريك « قوباء » وتسكينها ،  
وصرفها ، وعدم صرفها . يمكن الرجوع إليه عند الحاجة . ولم أعر على الشاهد في جميع الأمثال باب الهاء ، وباب الياء .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٣٩ ، واللسان - قوب ، والتهذيب ٩ / ٣٥١ ولم ينسب في اللسان والتهذيب .

(٥) هكذا ورد في ديوان العجاج ٧٤ والتهذيب ٩ / ٣٥١ واللسان - قوب «

(٦) «كالسارق» تكله من ب . ق . ج .

(٧) ورد الشاهد في اللسان «قور» غير منسوب وسندره :

زحفت إليها بعد ما كنت مزما

|  |  |
|--|--|
| <p>لَتَتَوَرَّ فِيرَضْعَهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :</p> <p>١٥٣٨ - يَقْوَعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ</p> <p>كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السَّلَامِ<sup>(٣)</sup></p> <p>* ( قَاخَ ) قَالَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، قَاخَ</p> <p>بَطْنُهُ قَوْحًا : فَسَدُ مِنْ كُلِّ دَاءٍ .</p> <p>( رَجِعَ )</p> | <p>قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَارَ الشَّيْءُ قَوْرًا ،</p> <p>وَقَوْرَهُ<sup>(١)</sup> : إِذَا قَطَعَ مِنْ وَسْطِهِ خَرْقًا</p> <p>مُسْتَدِيرًا ، ( رَجِعَ )</p> <p>* ( قَا ف ) : وَقَافَ الْأَثَرُ قِيَاْفَةً :</p> <p>اهْتَدَى لَهُ ، وَكَذَلِكَ فِي النَّسَبِ .</p> <p>* ( قَا ع ) : وَقَاعَ الْفَحْلُ عَلَى النَّاقَةِ</p> <p>قَوْعًا ، وَقَعَاها أَيْضًا : إِذَا عَلَاها لِلضَّرَابِ ،</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلْعَجَاجِ :</p> <p>١٥٣٧ - وَلَوْ نَقُولُ دَرِيْخُوا لَدَرِيْخُوا</p> <p>لِفَحْلِنَا إِنْ سَرَّهُ التَّنُوْخُ</p> <p>قَا عَ فَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دَوْخُ<sup>(٢)</sup></p> <p>قَالَ أَبُو عَمَانَ : قَا عَ الْفَصِيلُ</p> <p>عَلَى أُمِّهِ أَيْضًا : إِذَا عَلَاها ، وَهِيَ بَارَكَةٌ</p> |
|--|--|

وبالياء :

\* ( قَا صَن ) قَا صَنَتِ السَّنُ قَيْصًا : تَحَرَّكَتْ

وَانْقَا صَت : انْشَقَّتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٥٣٩ - فَرَا قَا كَقَيْصِ السَّنِّ فَالْصَّبْرِ إِنَّهُ

لِكُلِّ أَنْاسٍ عَشْرَةٌ وَجُبُورُ<sup>(٤)</sup>

(١) في أ « وقورة » وما أثبت من « ب » أثبت .

(٢) ورد البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان - دزيخ من غير نسخة وورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٦٨٠ - برواية « تقول » بالتاء في أوله ملسوبا لرؤية وورد نفس البيت في التهذيب ٩ - ٢١٤ ملسوبا للعجاج برواية ٩ -

ولو أقول بزخوا لبزخوا

وهذه الرواية أورده صاحب اللسان « بزخ » منسوباً للعجاج وأورده في بزخ مع بيت بعده غير منسوب برواية

ولو قال بزخوا لبزخوا لما سر جيس وقد تدخلاهوا

وهذه الرواية ورد في التهذيب ٩ - ٣٦٣ غير منسوب .

وأورده في اللسان « دنخ » منسوباً للعجاج مع بيت بعده برواية :

ولو رآني الشعراء دنخوا ولو أقول بزخوا لبزخوا

وفي مجالس ثعلب ٢ - ٤٣٥ ورد برواية : ولو أقول دريخوا لدريخوا : والشاهد للعجاج من أرجوزة في ديوانه

٤٦٢ برواية الأفعال ، وفيه « وإن يترك » في البيت الثالث .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قوع غير منسوب ، ولم أفت على قائله .

(٤) رواية الديوان ١ / ١٣٨ ، واللسان / قصص : « فراق » على الرفع « والصبر » على النصب ووقع : « فراق »

على تقدير « أمرى فراق » والنصب على المصدر ورفع « الصبر » على الاستئناف ، ونصبه على المصدر .

• ( قان ) وقان الشيء قِيَانَةً : أصلحه .  
ومنه القَيْنُ : الحدَّادُ ، والقَيْنَةُ :  
الأمَةُ ، ويقال : قِنٌ إناءك عند القين  
أى أصلحه .

وأنشد أبو عثمان لرجل من (أهل)<sup>(١)</sup>  
الحجاز :

١٥٤٠ - أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرَ بَعْدَنَا  
ظِلْمًا بِذِي الْحَسْحَاسِ نُجَلِّ عِيُونُهَا

وَلِي كَيْدٌ مَقْرُوحَةٌ قَدْ بَدَا بِهَا  
صُدُوعُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَيْنٌ يَقِينُهَا  
وَكَيْفَ يَقِينُ الْقَيْنُ صَدْعًا فَتَشْتَقِي  
بِهِ كَيْدُ بَثِّ الْجُرُوحِ أَنْيُنُهَا

إِذَا قَسَمْتَ الْأَكْبَادُ لَأَنْتَ فَقَدْ آتَى  
عَلَيْهَا وَلَا تُكْفِرَانِ . لِلَّهِ لِيُنْهَا<sup>(٢)</sup>  
[ ٦٢ - أ ] ( رجع )

وقالت أم أيمن : أَنَا قَيْنْتُ<sup>(٣)</sup> هَائِشَةً  
لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَيْ :  
« زَيْنْتُهَا » .

وقان الله الإنسان على الشيء قَيْنَةً :  
جَبَلَهُ .

• ( قاض ) : وقاضه قَيْضًا : عَرْضَهُ ،  
وقاض الفرخ البيضة<sup>(٤)</sup> : شَقَّهَا .

وأنشد أبو عثمان :  
١٥٤١ - إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرِ  
مُغْلَقَةٍ خِرْشَاوُهَا عَنْ جَنِينِهَا<sup>(٥)</sup>

فَعِلْ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعِلْ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ  
مَعْتَلًا :

• ( قَوْس ) : قال أبو عثمان قال  
أبو عبيدة : قَوْسٌ قَوْسًا ، فهو أَقْوَسٌ : إِذَا  
انْحَنَى كَالْقَوْسِ .

(١) «أهل» تكلة من ب .

(٢) وردت الأبيات في إصلاح المنطق ٤١١ منسوبة لرجل من أهل الحجاز برواية «الخصاص» بالصاد غير المعجمة المشددة بدلها ألف وصاد في البيت الأول ، و«مقروحة» في البيت الثاني ، وقد « في البيت الرابع » ، ووردت الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان - قين - برواية «الخصاص» في البيت الأول ، و«مقروحة» في البيت الثاني « وأبت مكان » بـ في البيت الثالث . وأبت الجروح بمعنى : شديد الجروح . والمعنى لا يستقيم مع لفظة « أبت » .

(٣) النهاية ٤ - ١٣٥ والحديث من شواهد ق على قلبها .

(٤) في أ . ب «البيض» نصحيح ، وأثبت ما جاء في ق . ع .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قيس - «غير منسوب» .

قال الراجز<sup>(١)</sup>

١٥٤٢- أَقْرُسُ انْسَابَ انْسِيَابِ الْحَيَّةِ  
مُجْتَنِبُ الْأَوْصَالِ كَالْبَلْبِيَّةِ<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

١٥٤٣- أَرَاهُنَّ لَا يَحْيِيَنَّ مَنْ قَلَّ مَالُهُ . .  
وَلَا مَنْ رَأَيْنَ الشَّيْبَ فِيهِ وَقَوْمَا<sup>(٣)</sup>

(رجع)

وقاس الشيء قوساً وقيساً وقياساً قدره .

وبالواو في لاءه معتلاً :

\* ( قسا ) : قسا القلب وغيره قساوة  
وقساءً : صلب ، وقسا الدرهم : زاف .  
فهو درهم قيسى ، وأنشد أبو عثمان :  
لَأَبِي زَبِيدٍ يَذْكُرُ حَفْزَ الْمَسَاحِي :

١٥٤٤- بِهَا صَوَاهِلُ فِي صُفٍّ السَّلَامِ كَمَا  
صَاحَ الْقَسِيَّاتُ فِي أَيْدِي الصَّيَارِفِ<sup>(٤)</sup>

\* ( قطا ) : وقطت القطاة قَطَوًا :  
صَوَّتَتْ ، وَقَطَّتْ أَيْضًا : مَشَتْ ، وَقَطَا  
كُلُّ مَا شَقَّ قَارِبَ خَطْوُهُ مِنَ النَّشَاطِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٥- يَمْشِي مَعًا مُقَطَّوْطِيًا إِذَا مَشَى<sup>(٥)</sup>  
هُوَ مُفْعُوْعِلٌ مِنْهُ .

\* ( قتنا ) : وقتنا قَتَوًا : أَحْسَنَ الْخِدْمَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٦- إِنِّي أَمْرٌ مِنْ بَنِي خُزَيْمَةَ لَا  
أَحْسِنُ قَتَوَ الْمُلُوكِ وَالْخَبَبَا<sup>(٦)</sup>

قال : وَالْمَقَاتِيَّةُ هُمُ الْخُدَّامُ ، الْوَاحِدُ  
مَقْتَوِيٌّ .

وأنشد :

١٥٤٧- مَتَى كُنَّا لِأَمْلِكٍ مَقْتَوِينَا<sup>(٧)</sup>  
(رجع)

(١) قال الراجز : ساطعة من ب .

(٢) لم أقف على الراجز فيما راجعت من كتب .

(٣) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٠٧ واللسان « قوس » وفي التهذيب ٩ - ٢٢٣ « ومن لد رآين » مكان

« ولا من رآين » .

(٤) هكذا ورد منصوباً في التهذيب ٩ - ٢٢٦ واللسان « قسا » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٤٠ ، واللسان / قطا غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتنا » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٧) الشاهد عجز بيت لعمرو بن كلثوم من معلقته وصدده :

تَهْدِنَا وَتَوَعَّدُنَا رَوِيدَا

التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتنا » وجمهرة أشعار العرب للقرشي ٧٩

تَقْخِيَّةٌ : إذا كان قَبِيحَ التَّنْخِيعِ ، قال  
وهو حكاية تَنَخُّعِهِ . ( رجع )

وبالياء :

\* ( قضي ) : ( قضى ) <sup>(٣)</sup> قضاء :  
حكم ، وقضى الشيء : صنع ،  
وأشدد أبو عثمان لأبي ذؤيب :

١٥٤٩ — وعليهما مسرودتان قضاهما  
داود أو صنع السوابغ تبع <sup>(٤)</sup>  
أى صنعهما وفرغ منهما <sup>(٥)</sup> .

وقضى إليك عهدا : أوصى به ،  
وأيضا أعلمك <sup>(٦)</sup> ، وقضى عليه الموت : أى  
أنى عليه فانقضى هو وتقضى : أى فنى <sup>(٧)</sup>

وأشدد أبو عثمان :

١٥٥٠ — تقضى ليالى الدهر والناس هادِمٌ  
وبان ، ومقضى وقاض ومقوض

\* ( قشا ) : وقشوت الوجه وغيره قشوا :  
نزعتم قشره .

\* ( قبا ) : وقبوت البناء قبوا :  
معروف ، وقبوت الشيء : ضمته إلى  
نفسه .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قبوته :  
جمته بأصابه ، ومنه سمي القباء لاجتماعه .

وقال الشاعر :

١٥٤٨ — بكل طيرة تهوى جميعاً  
سنايكها كأيدي القبايات <sup>(١)</sup>

( رجع )

وقبوت الحرف : ضمته بالرفع .

\* ( قخا ) : قال أبو عثمان : وقال  
أبو بكر قخا <sup>(٢)</sup> بطنه قخوا : فسد  
مثل قاخ ، قال : ومنه قخى الرجل

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، وقد نقل أبو عثمان عن أبي بكر عبارته بتصرف ، راق بالشاهد  
من عنده .

(٢) وردت المادة في « قخا » بالفاء الموحدة « تحريف » والمصدر في ب تخوها تحريف

(٣) « قضى » تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ١ - ١٩ ، والتهذيب ٩ - ٢١٢ واللسان - « قضى » .

(٥) في ب « منها » سهر من الناسخ .

(٦) في أ : « أعلمته » تصحيف .

(٧) التفسير من إنبات أبي عثمان .



فَتَبَّ لِمَنْ لَمْ يَبْنِ خَيْرًا لِنَفْسِهِ  
وَتَبَّ لَأَقْوَامٍ بَنَوْا ثُمَّ قَوَّضُوا<sup>(١)</sup>  
وَقَضَى اللَّهُ الشَّيْءَ : قَدَرَهُ ، وَقَضَيْتُ  
الْحَقَّ : خَرَجْتُ مِنْهُ ، وَقَضَيْتُ الْعَمَلَ  
وَالْأَمْرَ : فَرَعْتُ مِنْهُمَا .

قال الله عز وجل - : «فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ  
سَمَواتٍ»<sup>(٢)</sup> ، أى : فَرَعَ مِنْ خَلْقِهِنَّ .

وبالواو والياء :

« (قلا) : قَلَوْتُ الْقَلَّةَ قَلَوًا : ضَرَبْتُهَا<sup>(٣)</sup>  
بِالْعُودِ لَتَرْتَفِعَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥١ - كَانَ نَزَوَ فِرَاحَ الْهَامِ بَيْنَهُمْ  
نَزَوَ الْقَلَاتِ رَمَاهَا قَالَ قَالِينَا<sup>(٤)</sup>

قوله : قَالِين ، يُرِيدُ الصَّبِيانَ الَّذِينَ  
يَقْلُونَ : أَيْ يَضْرِبُونَ الْقَلَّةَ .

(رجع )

وَقَلَّتِ الدَّوَابُّ فِي السَّيْرِ : تَقَدَّمَتْ ،  
وَقَلَوْتُهَا : حَرَكْتُهَا ، وَقَلَا الْحِمَارُ أَتْنَهُ :  
كَذَلِكَ

قال أبو عثمان : هُوَ السُّوقُ الْفُلَيْدُ ،  
وَأَنشُد :

١٥٥٢ - لَا تَقْلُواهَا وَادْلُواهَا ذَلُّوا  
لِأَنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُوا<sup>(٥)</sup>

يقول : أَلَيْنَا السُّوقُ ، وَلِأَنَّ عَمِلْتُمَا<sup>(٦)</sup>  
عَمَلَ يَوْمٍ وَاحِدٍ فِي يَوْمَيْنِ ؛ لِيَكُونَ ذَلِكَ  
أَبْقَى لِلْإِبِلِ ، وَالذَّلُّ : سَيْرٌ كَثِيرٌ .

(رجع )

وَقَلَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَلَيْتُهُ قَلَوًا وَقَلِيًا :  
طَبَخْتُهُ فِي الْمِقْلَى (وَفِي رِوَايَةٍ فِي مِقْلَى)<sup>(٧)</sup>

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥٣ - قِرْدَانُهُ فِي الْعَطَنِ الْحَوْلِيِّ  
سُودَ كَحَبِّ الْحَنْظَلِ الْمَقْلِيِّ<sup>(٨)</sup>

وَقَلَيْتُ الشَّيْءَ قَلِيًا وَقَلَاءً : أَبْغَضْتُهُ .

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) الآية ١٢ - فصلت .

(٣) في أ ب «ضربتهما» وما أثبت أدق .

(٤) ورد البيت في اللسان «قلا» منسوبا لابن مقبل ورواية اللسان والتلخيص ٩ - ٢٦٢ «زهاها» مكان «وراهها» .

(٥) جاء الرجز في الألفاظ ٢٩١ ، وأخبار النحويين البصريين ٧٦ ، واللسان - دلا من غير نسبة .

(٦) في أ : «عملت» «تصحيه» .

(٧) وفي رواية في مقل وتكلم من ب بخط المقابل .

(٨) وفي أ «الفلل» مكان «الحنظل» ولم أفت على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

« (أَقْتَبَ) : وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ : جَعَلْتُ لَهُ قَتَبًا ، ( أَوْ شَدَّدْتُ عَلَيْهِ ) <sup>(١)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٥٥٤ - إِلَيْكَ أَشْكُو ثِقَلَ دَيْنِ أَقْتَبَا

ظَهَرَى بِأَقْتَابِ تَرَكْنِ جُلْبَا <sup>(٢)</sup>

المهموز منه :

\* ( أَقْتَأَ ) : أَقْتَأَ <sup>(٣)</sup> الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ

قِتَاءٌ ، وَأَقْتَأَتِ الْأَرْضُ : كَذَلِكَ [ ٦٢ - ب ] .

قال أبو عثمان : قال الكِسَائِيُّ : وَيُقَالُ

الْقِتَاءُ بِالضَّم : لَغَةٌ .

فَعْلَلُ :

\* ( قَهْوَسَ ) قال أبو عثمان قال أبو بكر

قَهْوَسَ الرَّجُلُ قَهْوَسَةً ، وَهِيَ مِشْيَةٌ

فِيهَا سُرْعَةٌ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَاءَ فُلَانٌ

يَتَقَهْوَسُ : إِذَا جَاءَ مَنَحْنِيًا يَضْطَرِبُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

( قَدَى ) : قَدَى الطَّعَامُ وَالْقِدْرُ ( قَدَى ) <sup>(١)</sup>

طَابَتْ رِيحُهُمَا ، وَقَدَّتْ قَادِيَةٌ مِنْ أَنْسَاسٍ

قَدِيًّا وَهُمْ جَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ أَنْتَ ، وَيُقَالُ

عَدَّتْ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ ، وَقَدَى الْمَاشِي <sup>(٢)</sup>

بَنَ كُلُّ مَاشٍ قَدِيًّا وَقَدِيَانًا : أَسْرَعَ .

الرَّبَاعِيُّ الْمَفْرُودُ وَمَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ

أَفْعَلَ الْمُضَاعَفُ :

\* ( أَقْعَ ) : أَقْعَ الْقَوْمُ : أَنْبَطُوا مَاءَ

تُعَاعَا ، وَأَقْعَتِ الْبِئْرُ : كَذَلِكَ وَهُوَ

الزُّعَاقُ .

\* ( أَقَنَّ ) : وَأَقَنَّ الْإِبْطُ : أَتَنَنَ ،

وَالْقُنَّانُ : النَّتْنُ ، وَأَقَنَّتُ الْقَمِيصَ :

أَكْنَنْتُهُ ، وَالْقَنَّ وَالْقُنَّانُ : الْكُمُ .

الرَّبَاعِيُّ الصَّحِيحُ :

\* ( أَفْعَلَ ) : أَفْعَلَ النُّورُ : تَفَتَّحَ .

(١) «قَدَى» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) «وَيُقَالُ» تَلَفٌ بِالذَّالِ الْمُسَبَّحَةِ . إِسَافَةٌ مِنْ ابْنِ عُمَانَ ، وَقَدْ نَقَلَهَا عَنْهُ ابْنُ الْقَلَاعِ ٣ / ٥٩ وَبَارَتْهُ : وَيُقَالُ

نِيهَا بِالذَّالِ أَيْضًا .

(٣) «أَوْ شَدَّدَتْهُ عَلَيْهِ» تَكْلَةً مِنْ ب ، وَفِي «وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ : جَعَلْتُ لَهُ قَتَبًا ، وَشَدَّ عَلَيْهِ» .

(٤) وَرَدَ الرَّجُلُ فِي اللِّسَانِ «قَتَبَ» غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٥) الْمَادَّةُ فِي «أَقْتَأَ» بِالتَّاءِ الْمُتَنَاءِ «تَحْرِيفٌ» .

|   |  |
|---|--|
| <p>* (قَرَدَح) : وقَرَدَح الرَّجُلُ قَرَدَحَةً<br/>إذا أَقْرَبَ بِمَا يُطَلَّبُ مِنْهُ ، (أَوْ طُلِبَ بِهِ) <sup>(٥)</sup><br/>* (قَحَطَب) : وقَحَطَبَهُ بالسيف قَحَطَبَةً .<br/>إذا علاه به فَضْرَبُهُ ، وقَحَطَبَهُ أَيضاً .<br/>صِرْعَهُ .</p> | <p>* (قَعَمَس) : ويقال : قَعَمَسَ فلانٌ :<br/>إذا أَبْدَى بَمَرَّةً <sup>(١)</sup> ، ووضع به ، ويقال :<br/>قد تحرك قَعْمُوسُهُ في بطنِهِ ، وبلغَ أَهلُ<br/>اليمن قَعْمُوسٌ بالصَّاد .</p>  |
| <p>* (قَحْطَم) : وقَحْطَمَ <sup>(٦)</sup> الرَّجُلُ ، وتَقَحْطَمَ<br/>إذا هَوَى على رَأْسِهِ في بئرٍ أَوْ مِنْ جَبَلٍ .<br/>قال الشاعر :</p>  | <p>* (قَرَصَعَ) : وقَرَصَعَ الرَّجُلُ قَرَصَعَةً :<br/>أَكَلَ أَكْلاً <sup>(٢)</sup> ضَعِيفاً ، وقَرَصَعَ <sup>(٣)</sup> كِتَابَهُ :<br/>إذا قَرَمَطَهُ ، وقَرَصَعَ أَيضاً : إذا مَشَى<br/>مِشْيةً قَبِيحَةً فيها تَقَارُبٌ قال الراجز :</p> |
| <p>١٥٥٦ - كَمَ مِنْ عَدُوِّكَ قَدَتَدَحَلَمَا<br/>كَانَهُ فِي هَوَاةٍ تَقَحْطَمَا <sup>(٧)</sup><br/>* (قَمَطَرًا) : قال : وقال أبو زيد :</p>   | <p>١٥٥٥ - إذا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَقَرَصِعْ<br/>هَزَّ الْقَنَاةَ لَدَنَةَ التَّهْزَعِ <sup>(٤)</sup><br/>* (قَلَمَعَ) : وقَلَمَعَ رَأْسَهُ قَلَمَةً : إذا<br/>ضَرَبَهُ فَأَنْدَرَهُ وَأَطَاخَهُ ، وقَلَمَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ :</p>      |
| <p>قَمَطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ ( قَمَطَرَةً <sup>(٨)</sup> ) :<br/>نَكَحَهَا .<br/>الكِسَائِيُّ : قَمَطَرْتُ الْقَرِيبَةَ : إذا<br/>شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ .</p>   | <p>خَلَقَهُ .<br/>* (قَحْزَنَ) : ويقال : ضَرَبَهُ فَقَحْزَنَهُ :<br/>إذا ضَرَبَهُ بِالعَصَا فَصَرَعَهُ .</p>   |

- (١) في أ : «عمره» بالهاء في آخره ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / قعس وفيه أيلى بمره ووضع بمره .  
(٢) في أ : «أكل أكل» سهو من الناسخ .  
(٣) في ب «كرصع» بالكاف «تصعيف»  
(٤) ورد الرجز في الألفاظ ٣٠٧ ، والتعليق ٣ / ٢٧٩ واللسان «قرصع هز» غير منسوب ولم أقف على قائله .  
(٥) «أو طلب به» وتكلم من ب .  
(٦) في أ : «وتحطم» بالذال غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب .  
(٧) ورد الرجز في اللسان «قحلم» غير منسوب برواية «تلحلم» بالذال المهملة مكان «تلحلم» بالذال المعجمة وهما سواء وورد في اللسان «ذحلم» بيتا منسوبا لرؤية براهية :  
كانه في هوة تلحلم والبيت في ملحقات ديوان  
رؤية ١٨٤ ويرجح أنه شامد آخر .  
(٨) «قمطرة» تكلم من ب .

• (قَرَمَط) : وقرمط كتابه : إذا دققه ،

ودانى حروفه وسطوره ، وكذلك قرمط في المشي وهو استعجال في مقاربة خطو<sup>(١)</sup> .

• (قَرَطَس) : وقرطس قرطسة : أصاب القِرطاس برمية ، وكل أديم يُنصب للنصال فاسمه القِرطاس ، والرمية التي تُصيب القِرطاس اسمها المقرطسة .

• (قَرَقَس) : وقرقس بالجرؤ : إذا دعاه ، ولا تكون القرقسة إلا دعاء الجرؤ ، إذا قلت له : قرقوش قرقوش .

• (قَرَنَس) : وقرنس البازي قرنسة : إذا كَرَزَ فعلٌ له لازم ، وقد يُقال : إن النون زائدة .

• (قَرَقَم) : وقرقمتُ غداؤه قرقمة : إذا أسأته ، فهو مَقَرَّمٌ سىء الغداء .

• (قَرَطَب) : وقرطب قرطبة : غَضِب .

قال الراجز :

١٥٥٧ - إذا رآني قد أتيت قرطباً<sup>(٢)</sup>

وجال في جحاشه وطرباً

وقال الفرّاء : قرطبه : صرخته .

• (قَرَفَص) : وقرفصه قرفصة : إذا شدّ يديه تحت رجليه ، وأوثقه ، ومنه سُمي المصوِّص : قرافصة ، لأنهم يُقرِفصون الناس ، أي يشدونهم وثاقاً .

• (قَرَمَد) : وقرمذت الثوب بالزعفران والطيب : إذا طليته بهما ، والقرمذ كل شيء يُطلى<sup>(٣)</sup> به للزينة ، ونحو الجص وشبهه وقرمذت الحوض بالقرمذ ، وهي ججارة لها نخاريب ، وهي خروق توقد<sup>(٤)</sup> عليها حتى إذا نضجت قُرِمِذت بها الحياض .

• (قَرَضَب) : وقرضبتُ الشيء قرضبة : إذا أكلته أجمع تقول : وضعت بين يدي القوم شاة فقرضبوها جمعاء ، وكذلك قرَضَب الذئب الشاة : أكلها جمعاء .

قال أبو الحسن : أصل القرضبة<sup>(٥)</sup> : ألا يُخلّص اللين من اليابس كأنه يأكل كل شيء رطب ويابس .

(١) أبو الحسن بن كيسان النحوي راجع تهذيب اللغات ابن السكيت ٦٤٧ وفيه من شرح البريزي : قال أبو الحسن : أصل القرضبة ألا يخلص اللين من اليابس ويأكلهما معا كأنه يأكل كل شيء رطب ويابس .

(٢) في أ : «خطوة» .

(٣) هكذا ورد في اللغات ٨٥ ، والتهذيب ٩ - ١٠٦ ، واللسان / وطرب - قرطب غير مشروب ولم أفت مل فائده ليما راجعت من كتب .

(٤) في أ : «يطلق وتصحيف» .

(٥) في أ : «يؤخذ» وهما جائزان .

(٥) في أ : «القرطبة» تصحيف .

قَفَقَفَ ( بمعناه )<sup>(٥)</sup> : إذا أَرَعِدَ مِنْ  
البرد .

المكرر منه :

\* ( قَعَتَعَ ) : قال أبو عثمان : يقال  
قَعَتَعَ الرَّجُلُ : إذا أَرَعِدَ رِعْدَةً لها صوتٌ  
في شِدَّة .

\* ( قَضَقَضَ ) : قال : ويقال : قَضَقَضَ  
العظامَ والأعضاءَ كسَرَهَا عندَ الْقَرَمِ  
والأَخَذِ ، وَأَسَدٌ قَضَقَاضٌ يُقَضِّقُضُ -  
قَرِيسَتَهُ .

قال الراجز :

١٥٥٩ - كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَيَةٍ نَفْسَانِصٍ  
وَأَسَدٌ فِي غِيَلَةٍ قَضَقَاضٍ<sup>(٦)</sup>

\* ( قَرَضَمَ ) : أبو زيد : وَقَرَضَمْتُ  
اللحمَ قَرَضَمَةً : قَطَعْتُهُ .

\* ( قَضَمَل ) : غيره ، ويقال : قَضَمَلُ  
قَضَمَلَةٌ : إذا كان شديدَ (العَضِّ)<sup>(١)</sup>  
والأَكَلِ فهو مُقَضَمِلٌ وقَضَامِلٌ ، ( قال  
الراجز :<sup>(٢)</sup> )

١٥٥٨ - وَالذَّهْرُ أَخْنَى يَقْتُلُ الْمُقَاتِلَا  
خَارِجَةً أَضْرَاسُهُ قُضَامِلًا<sup>(٣)</sup>

\* ( قَرَقَفَ ) : ويقال قَدَقَرَقَفَ لَحْيَا البعيرِ  
قَرَقَفَةً ، وذلك إذا اِخْتَالَ وأَرَادَ أَنْ يَحْمِلَ  
على فحلٍ آخَرَ ، وَقَرَقَفَ لَحْيَا الإنسانِ  
من شِدَّةِ البَرْدِ ، يقال : سَمِعْتُ لَهُ قَرَقَفَةً  
من البرد ، وهو أَنْ تَضَبَّكَ أَسْنَانُهُ ، ومنه  
سَمِيَتْ الخمرُ قَرَقَفًا ، لأنَّ صاحبَهَا يُقَرِّقُ  
إذا شَرَبَهَا ( أَى : يُرَعِدُ )<sup>(٤)</sup> ، ويقال أيضا

(١) «العَضِّ» تكله من ب .

(٢) «قال الراجز» تكله من ب .

(٣) ورد الراجز في التهذيب ٩ / ٣٨٨ في منسوب برواية «أحى» مكان «أخى» «وجارحة ألبابه» مكان  
«جارحة أضراسه» وورد في اللسان - قصص غير منسوب برواية جارحة ألبابه «والراجز بيت» من أرجوزة  
روية يملح سليمان بن حل بينهما ستة أبيات ، ورواية الديوان ١٣٣  
والدهر أحى يفتل المقاتلا

(٤) «أى يرعد» تكله من ب .

(٥) «بمعناه» تكله من ب .

(٦) الشاهد لروية من أرجوزة يملح بلال بن أبي بردة ، وبين البيهقي في الديوان ٨٢

فلق ذراحي كلكل عرباض بلال لما بن الحسب الأسعاض

والنظر اللسان «قَضَمَل» . التهذيب ٨ / ٢٥٣ .

وقال أبو الدقيش : يقال للأسود من الحيات : يعنى أسود صالح ، قَضَقَضَ قَضَقَضَةً : إذا صَوَّتَ .

\* ( قَلَقَلَ ) : قال وقال أبو عبيد : قَلَقَلْتُ الشئ ، وَلَقَلَقْتُهُ مَقْلُوب : إذا حَرَّكَتَهُ تَقَلَّقَلَ هو ، وتَلَقَّقَى : إذا اضْطَرَبَ ، ويُقال للفرس الجواد السريع يَتَقَلَّقَلُ ، وَيَتَلَقَّقَى : لثتان .

\* ( قَطَقَطَ ) : وتقول : قَطَقَطَ القطاة : إذا صَوَّتَتْ ، وذلك أنها تقول : قَطَا . قَطَا ، وقَطَقَطَتِ السماء : إذا أَمْطَرَتْ القَطِيطَ ، وهو المَطَرُ الضعيفُ القَطِرُ<sup>(١)</sup> ، وقَطَقَطَتِ الحجارة : إذا تَدَهَّدَهَتْ مِنْ جَبَلٍ فَوَقَعَتْ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ مِثْلُ الدَّقْدَقَةِ سِوَاءٍ .

( قَضَقَضَ ) : وقَضَقَضْتُ الشئ بالصاد - غير المعجمة : كَسَرْتُهُ ، وبه سَمِيَ الْأَسَدُ قَضَاقِصًا .

\* ( قَسَقَسَ ) : وقَسَقَسَ لَيْلَتَهُ : إذا مَشَى خَلْفَ الْإِبِلِ - ، وَقَرَّبَ قَسَقَاسًا : شَدِيدًا . قال : وقال أبو بكر : وقَسَقَسْتُ ما على العظم من اللحم : أَكَلْتُهُ ، وقَسَقَسْتُ ما على المائدة : إذا أَكَلْتَ ما عَلَيْهَا ، وقَسَقَسْتُ بِالْكَتَبِ<sup>(٢)</sup> : إذا دَعَوْتَهُ [٦٣-١] وكذلك بالماشية : إذا دَعَوْتَهَا .

\* ( قَشَقَشَ ) : قال : وقال أبو بكر : قَشَقَشْتُ الرِّتْدَ قَشَقَشَةً - بالياء ثلاث نقط - : إذا أَرغَتْه ، لِتَنْزَعَهُ ، وكذلك كلُّ شئٍ فَعَلْتَهُ بِهِ ذَلِكَ فَقَشَقَشْتَهُ .

\* ( قَفَقَفَ ) : ويقال : قَفَقَفَ مِنَ الْبَرْدِ قَفَقَفَةً ، وهو أَنْ تَصْطَكَ أَسْنَانُهُ ، يقال اغْتَسَلَ فُلَانٌ فَسَمِعْتُ لَهُ قَفَاقِفَ مِنَ الْبَرْدِ ، قال الشاعر :

١٥٦٠ - نَعِمَ شَعَارُ الضَّجِيعِ إِذَا بَرَدَ الْ  
لَيْلُ سَحِيرًا وَقَفَقَفَ الصَّرْدُ<sup>(٣)</sup>  
ويقال : قَفَقَفَ لَحْيَا الْبَعِيرِ قَفَقَةً

(١) جاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠١ ضمن مجموعة البلغة في شلور اللغة : أول أسماء المطر : القَطِيطُ ، وهو أصغر المطر .

(٢) في أ «دعت» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان «قفقف» غير منسوب برواية :

نعم ضجيع القتي إذا برد الليل سحيرا فقفقف الصرد

وبها نسب في الجمهرة ١ / ١٦١ لعمر بن أبي ربيعة الخزومي ، وله نسب في الألفاظ ٢١٢ برواية : « لم شعار القتي ، ولم أتف عليه في ديوانه ط . بيروت .

وذلك إذا اختال، وأراد أن يحمل على  
فحل آخر.

وقفف الطائر بجناحيه : إذا رفرَفَ  
بهما، وبذلك سُميت الجناحيتن القفقفان،  
قال ابن أحمر يذكر ظليما :

١٥٦١-يَبِيْتُ يَحْفُهُنَّ بِقَفْقَفِيهِ

وَيُلْحِقُهُنَّ هَهَاهُنَا ثَخِينًا<sup>(١)</sup>

\* (قَبْقَبَ) : وقَبْقَبَ الأسدُ قَبْقَبَةً :  
صَوْتٌ .

وقال أبو عبيدة : قَبْقَبَ الفحلُ  
الهذر وهو الترجيعُ ، وأنشد :

١٥٦٢-قَبْقَابَ هَذِرِي اللَّهَ مُرْجِعُ

تَرْجِيْعُ تَكْلِي جَمَّةِ التَّفْجِعِ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو نصر\* : قَبْقَبَ الفحلُ :  
هَذِرَ ، وأنشد الأصمعي :

١٥٦٣-يَجُوزُهَا أَكْلَفُ قَبْقَابُ دَفِرُ

مِنْ نَجْلِ ذِي الْكَبْلَيْنِ زِيَّافُ مُطِرُ<sup>(٣)</sup>

مُطِرٌ : مُدِلٌّ ، وذو الكَبْلَيْنِ : بَعِيرٌ  
قُبْدَ قَسْبَقٍ ، قُبْنِي عَلَى صَبْرِهِ عَلَمٌ ،  
لِيُرَى صَبْرُهُ .

\* (قَمَقَمَ) : ويقال : قَمَقَمَ اللهُ عَصَبَهُ  
أَي جَمَعَهُ ، وقَبَضَهُ .

المعتل منه :

\* (قَوَقَى) : (قال أبو عثمان)<sup>(٤)</sup> :  
قَوَقَتِ الدَّجَاجَةُ قَوَقَاةً : إذا أَرَادَتِ البَيْضَ ،  
وكذلك قَوَقَى الديكُ : إذا صَوَّتَ عند  
الفرزِ ونحوه .

تَفَعَّلَ :

\* (تَقَشَّقَشَ) : قال أبو عثمان : يقال :  
تَقَشَّقَشَ الرَّجُلُ : إذا بَرَأَ ، وتَقَشَّقَشَتِ  
قُرُوحِي : إذا تَقَشَّرَتِ لِلْبَرِّهِ .

فَعَلَ :

\* (قَنَبَ) : قال أبو عثمان : قال  
أبو حاتم ، يقال : قَنَبْتُ العنَبَ :

(\*) أظنه أبو نصر أحمد بن حاتم الباهل صاحب الأصمعي ، وقيل : إنه كان ابن أخته ؛ روى عنه كُتبه وعن  
أبي حبيدة وأبي زيد ، وأقام ببغداد ، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين - بغية الوعاة ١ / ٣٠١ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٩٧ - نسوي لابن أحمر برواية : « يظل » مكان « يبيت » وفي اللسان « قلف  
برواية » فقال وفي « يبيت » بالذال غير المعجمة « تصحيف » .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) قال أبو عثمان « تكله من به » .

إذا قَطَعَتْ عنه ما ليس يَحْمِلُ ، وَمَا قَدْ  
أَذَى الْحَمْلِ :

• ( قَنَعَ ) : ( أبو زيد<sup>(١)</sup> ) ، يقال :  
قَنَعْتُ رَأْسَهُ بالعَصَا ، وَالسُّوط : إذا علا  
رَأْسَهُ ، فَضَرَبَ أَيْنَمَا ضَرَبَ مِنْ رَأْسِهِ ..

تَفْعَلُ :

• ( تَقَمَّصَ ) : قال أبو عثمان : ويقال  
تَقَمَّصَ فلانٌ قَمِيصَهُ : إذا لبَّسَهُ .

• ( تَقِيلُ ) : وتَقِيلُ أَبَاهُ تَقِيلاً : إذا  
نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ .

• ( تَقْتُلُ ) : وتَقْتُلُ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ  
لِلرَّأَةِ (أَي<sup>(٢)</sup>) : خَضَعَ ، وَكَذَلِكَ أَيْضاً  
هِيَ لَهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٥٦٤- تَقْتَلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنْسَبِكْتَ مَا هَذَا بِفِعْلِ النَّوَاسِكِ<sup>(٣)</sup>

أَفْعَلُ<sup>(٤)</sup> :

• ( اَقْمَطَرُ ) : قال أبو عثمان : اَقْمَطَرُ  
الْيَوْمُ ، فَهُوَ مُقْمَطِرٌ<sup>(٥)</sup> وَمَقْمَطِيرٌ : إذا كان  
يُقَبِّضُ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ مِنْ شِدْقِ هَوْلِهِ ،  
وَاقْمَطَرَ الشَّيْءُ مِنْ فَوْقَ : إذا عَشِيَ فَأَطْلُ  
وَتَرَاكَمَ ، قَالَتِ الْخَنَسَاءُ تَصِفُ الْقَبْرَ :

١٥٦٥- أَمْسَى مُقْرِباً بِرَمْسٍ قَدْ تَضَمَّنَتْهُ

مِنْ فَوْقِهِ مُقْمَطِرَاتٌ وَأَحْجَارٌ<sup>(٦)</sup>

ويقال : اَقْمَطَرَتْ عَلَيْهِ الْمَكْرُ فَتَنَدَا كَأَنَّ  
عَلَيْهِ ، وَاقْمَطَرُ الشَّيْءُ : إذا  
انْتَشَرَ .

• ( اَقْمَهْدُ ) : ( وقال قطرب<sup>(٧)</sup> ) :  
اَقْمَهْدُ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ ، وَاقْمَهْدُ أَيْضاً :  
مَاتَ ، وَأَنْشَدَ :

١٥٦٦- وَلَئِنْ تَقْمَهْدِي أَقْمَهْدُ مَكَانِيَا<sup>(٨)</sup>

(١) «أبو زيد» تكله من ب .

(٢) «أى» تكله من ب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٨ واللسان ، والصحاح ، والمقاييس «قتل» غير منسوب ، ولم أنف  
مل قاله .

ورواية أ «تقيلت» تحريف «وملكني» «مكان» «وتلتنى» .

(٤) في أ «أفعل» بتشديد اللام الأول وما أثبت عن ب «أثبت» .

(٥) في أ «مقطر» «تصريف» .

(٦) في التهذيب ٩ / ٤٠٨ واللسان / قطر «وقالت الخنساء تصف قبراً . . . مقمطرات وأحجار .  
رواية البيت كما في الديوان ٥٢ :

في جنوف لحد مقم قد قسمته . . في ربه مقمطرات وأحجار

(٧) «وقال قطرب» «تكله من ب .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٥٥٥ ، واللسان - قهد «غير منسوب» .



• ( اقرعَبُ ) : ويقال : اقرعَبُ من البرد : إذا انقبض .

• ( اقفَلُ ) : واقفَلْتُ أناملهُ : إذا تشنَّجت من برد أو كبير .

قال الشاعر :

١٥٦٨ - رَأَيْتُ الْفَقِيَّ يَبْلِي إِذَا طَالَ عُمُرُهُ

يَلِي الشَّنَّ حَتَّى تَقْفَلَ أَنَامِلُهُ <sup>(١)</sup>

والجلدُ قد يَقْفَلُ ( فينزوي ) <sup>(٢)</sup>

كالأذن المُقْفَلَةِ .

• ( اقلَعَفَ ) : ويقال : اقلَعَفَ الفحلُ

الناقة : إذا ضربها فانضمَّ إليها يصيرُ

على عرقوبه مُعْتَمِدًا عليها ، وهو في

ضرابها .

قال : وإن مددت الشيء ثم أرسلته

فانضمَّ قلت : اقلَعَفَ .

• ( اقصَعَرُ ) : اقصَعَرُ الجلدُ من فزع

أو نحوه ، ومن الحربِ أيضًا : وكُلُّ

شيءٍ تَغْيَرُ فهو مُقْصَعِرٌ ، واقتشعرت السبَّةُ

من شِدَّةِ الشتاء والمحل ، واقتشعرت

ويقال اقمَّهْدُ الفرخُ نحو أبويهِ : إذا زَقَاه <sup>(١)</sup> ، وهو شَبَّهَ ارتجاعه وحركتيه إليهما .

• ( اقلَعَرُ ) : وتقول : اقلَعَرُ الرجلُ

نحو القومِ : إذا تَعَرَّضَ لهم ، ليدخل في

أمرهم فيرمي بالكلمة بعد الكلمة ، ويتزحف

إليهم .

• ( اقصَلُ ) : وتقول : اقصَلْتُ

الشمسُ : وهو تكبُّدُها في وسط السماء .

• ( اقلَعَطَ ) : واقلَعَطَ الشعرُ : إذا

اشتدَّتْ جُعُودَتُهُ فصار كشعر الزنج .

قال عمرو بن معد يكرب :

١٥٦٧ - فَمَا نَهْنَهَتْ عَنْ سَبْطِ كَوِي .

وَ عَنْ مُقْلَعِطِ الرَّأْسِ جَعْد <sup>(٢)</sup>

ويقال فيه أيضًا : اقلَعَدَ واقلَعَتْ ،

وكله بمعنى ، قال أبو زيد : ولا يكون

إلا مع صلابَةِ الرأس .

• ( اقمَعَطُ ) : ويقال اقمَعَطَ الرجلُ :

إذا عَظَمَ أَعْلَاهُ ، وَخَمَصَ أَسْفَلُهُ .

(١) في أ «وقاه» بالراء غير المعجمة «تحرير» .

(٢) ورد البيت في اللسان «قلعط» غير منسوب برواية «نهنت» حل البناء للمعول .

(٣) لم ألت حل الشاعر وقاله فيما راجت من كتب .

(٤) «لهكوى» تكله من هـ .

وَأَقْسَانُ اللَّيْلِ حِينَ يَطُولُ وَيَشْتَدُّ ،  
قال العجاج :

١٥٧١ - إِذَا رَجَوْتُ أَنْ تُضَيَّ اسْوَدَّتْ  
دُونَ قُدَامَى الصُّبْحِ وَارْجَحَنْتْ  
بَتْ بِهَا يَقْظَانٌ وَأَقْسَانَتْ<sup>(٣)</sup>  
افْعَلْ<sup>(٤)</sup> :

• ( اقرمطَ ) : [ ٦٣ - ب ] قال أبو  
عثمان : اقرمطَ الرَّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .

افْعَلْ :

• ( اقعنصرَ ) : ( قال أبو عثمان )<sup>(٥)</sup> :  
تقول ضربته حتى اقعنصر<sup>(٦)</sup> أى تقاصر  
إلى الأرض .

• ( اقعنفرَ ) : ويقال : اقعنفر<sup>(٧)</sup>  
الرَّجُلُ : إِذَا جَلَسَ مُسْتَوْفِزًا .

الْأَرْضُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَاقْشَعَرَّ النَّبَاتُ :  
إِذَا لَمْ يَجِدْ رِيًّا مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ أَبُو زَيْد :

١٥٦٩ - أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بِيَانٍ ..  
مُقْشَعِرًا ، وَالْحَيُّ حَتَّى خُلُوفٍ<sup>(١)</sup>

• ( اقلحَمَ ) : قَالَ وَقَالَ ثَابِت : اقلحَمَ  
الرَّجُلُ : إِذَا تَضَعَضَ لَحْمَهُ مِنَ الْكِبَرِ .

المهموز منه :

• ( اقسَانُ ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ  
أَبُو زَيْد : اقسَانُ الْعَوْدُ : إِذَا اشْتَدَّ ، وَعَسَى ،  
وَيَبِيسُ ، وَأَقْسَانُ الرَّجُلُ : إِذَا غَلِظَ ،  
وَعَسَى ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا اشْتَدَّ .

وقال الشاعر :

١٥٧٠ - يَا مَسَدَ الْخَوْصِ تَعَوَّذْنِي  
إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيْنًا فَلَانِي  
مَا شِئْتَ مِنْ أَشْمَطَ مُقْسِئِينَ<sup>(٢)</sup>

(١) هكذا ورد منسوبا في التهذيب ٤ / ٢٧٨ واللسان / قشعر .

(٢) في أ. ب. «الحوص» بالحاء غير المعجمة ، والفساد المعجمة «تحريف» ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / مسد - قسن « وفي التهذيب «تعوذ» بالدال غير المعجمة ، تحريف ، ولم أقف على قائل الرجز فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / قسن من غير نسبة والرجز للعجاج من أرجوزة في ديوانه ، وجاء البيت الثالث في الأفعال أولاني ترتيب الديوان ٢٦٩ وفيه «فارجحت» .

(٤) في أ : «افنمل» «تصحيف» .

(٥) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

(٦) في أ : «اقنصر» وما في ب أصوب .

(٧) في أ - اقنفر ، وما أثبت عن ب أصوب .

فَوَعَلَ :

\* ( قَوَزَع ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : إذا اقْتَتَلَ الديكَّانِ ، فُغْلِبَ أحدهما وفَرَّ قِيل : قَدْ قَوَزَعَ الدِّيكُ ، ( قال )<sup>(١)</sup> : والعامة تقول : قَدْ قَنَزَعَ ، وهو خطأ .

انْفَعَلَ :

\* ( انْقَهَلَ ) : ( قال أبو عثمان : قال يعقوب )<sup>(٢)</sup> : انْقَهَلَ الرَّجُلُ : إذا ضَعُفَ وَسَقَطَ ، وقد شَدَّده الشاعر . ضرورة ، وليس في كلامهم انْفَعَلَ قال : ١٥٧٢ - وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِبَابِهِ .... وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ بِرَاحَا<sup>(٣)</sup>

اِفْتَعَلَ :

\* ( اِفْتَعَمَ ) : قال أبو عثمان : قال الأُموي : اِفْتَعَمْتُ ما في السُّقَاءِ : إذا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ أو أَخَذْتَهُ .

\* ( اِقْتَحَمَ ) : وتقول : اِقْتَحَمْتُهُ عَيْنِي : اِزْدَرَيْتُهُ .

\* ( اِقْتَتَلَ ) : ويقال : اِقْتَتَلَ الرَّجُلُ : إذا قَتَلَهُ عِشْقُ النِّسَاءِ ، أو قَتَلْتَهُ الْجِنُّ ، فَهُوَ مُقْتَتَلٌ قال يعقوب : ولا يُقال مُقْتَتَلٌ إِلَّا مِنْ هَذَيْنِ ، وَلَا يُقال في هَذَا المعنى : قُتِلَ .

المعتل منه :

\* ( اِقْتَالَ ) : قال أبو عثمان : ويقال اِقْتَالَ عَلَيْهِ : إذا احْتَكَمَ ( تقول : اِقْتُلْ عَلَى ما شِئْتَ أَي : احْكَمْ )<sup>(٤)</sup> قال كعب بن سعد الغنوي :

١٥٧٣ - وَلَوْ أَنَّ مَيْتًا يُفْتَدَى لَفَدَيْتُهُ

بِمَا اِقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَبِيبٍ<sup>(٥)</sup>

استفعل :

\* ( اسْتَقَرَنَ ) : قال أبو عثمان يقال : اسْتَقَرَنَ الدَّمْلُ : إذا حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ .

(١) «قال» تكله من ب .

(٢) «قال أبو عثمان : قال يعقوب» تكله من ب .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - قهل . برواية : «بيت» مكان «ببابة» «ويريد» مكان «يطيق» ونسبه ابن بري لريسان بن عثرة المني نقلا من ألفاظ ابن السكيت وعلق عليه بقوله «والانقهل السقوط والضعف» . . . قال : وهل هذا يكون وزنه أقل من منزلة اشماز ، قال ولا يكون : «انقهل» وقد جاء الشاهد في ألفاظ ابن السكيت ١٤١

من غير نسبة ، انظر اللسان والتاج - قهل . (٤) ما يد لفظه «احتكم» إلى هنا تكله من ب .

(٥) رواية اللسان / قول «البيت» : ومنزلة في دار صدق وغيطة وما اقتال من حكم على طبيب

وهي رواية البيت في الأصمعيات ٩٧ . وبيت الأفعال مركب من بيتين أحدهما رواية الأصمعيات الأصمعية ٢٥ واللسان . والثاني . =

قال ويُقال فيه أيضا : أقرن ، ولم يُستعمل  
منه الثلاثي في هذا المعنى .

فاعل :

• ( قاني ) : قال أبو عثمان : قَانَيْتُ  
الشئ مَقَانَةً : خَلَطْتُهُ .

• ( قامى ) : وقَامَيْتُ الأمر الشديدَ :  
كَابَدْتُهُ .

• ( قاصى ) : وقَاصَيْتُ الرجل ، وأصله :  
قَاصَصْتُهُ مِنَ الْقِصَاصِ ، والتَّقَاصُ مِنَ  
الجراحاتِ والحقوقِ شئ بشئ ، فأبدلوا  
القَاصِدَ الأَخِيرَةَ مِنَ قَاصَصْتُ ياء . . كما  
قالوا : تَقَضَّيْتُ فِي تَقَضُّضْتُ قال الشاعر :  
١٥٧٤ - تَقَضَّى الْبَازِي عَلَى الصَّقُورِ<sup>(١)</sup>  
لأنتهى حرف القاف بحمد الله وعونه ،  
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
وسلم تسليما<sup>(٢)</sup> .

فلو كان ميت يفتدى لقديته بما لم تكن عنه النفوس تطيب

والبيت من الأصمية ٢٦ ونسبها الأصمى

لفريقة بن مسافع العبدي ، ورجح عفا الأصمى أنها القدم الأول من قصيدة كتب بن سعد الفتوى ويقوى  
رأيهما شاهد الأفعال المركب من ييتين إذ تركيب بيت من ييتين لشاعر واحد ، أقرب إلى القبول من تركيب بيت من  
ييتين لشاعرين ، وعلق ابن برى على الشاهد ، وصوب رواية « ومنزلة بالرفع وقد جاءت في اللسان والأصمى  
بالمر .

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب وذكر صاحب اللسان / تفضى شاعدا للمعاج على إبدال الصاد  
الأخيرة من تقضض ياء هو :

تقضى البازى إذا البازى كسر

(٢) التلليل الخاص بانتهاء الحرف ساقط من ب .

## حرف الكاف

### فعل وأفعل بمعنى

| المضاعف :  | الثلاثي الصحيح   |
|--|--|
| * ( كَنَّ ) : كَنَنْتُ الشَّيْءَ كَنًّْا<br>وَأَكَنَنْتُهُ : صَنَعْتُهُ فِي الْكَنْ ، وَلُغَةٌ أُخْرَى :<br>سَتَرْتُهُ ، وَلُغَةُ الْقُرْآنِ <sup>(١)</sup> ، ( وَكَنَنْتُهُ ) <sup>(٢)</sup> :<br>صَنَعْتُهُ ، وَأَكَنَنْتُهُ : أَخْفَيْتُهُ فِي نَفْسِي <sup>(٣)</sup> . | فعل :  |
| * ( كَتَّ ) : وَكَتَّ الشَّيْءَ كَتًّا ،<br>وَأَكَّتَهُ (أَيْضًا) <sup>(٤)</sup> أَحْصَاهُ .   | * ( كَشَفَ ) : كَشَفَتِ النَّاقَةُ كَشَافًا ،<br>وَأَكَشَفَتْ : تَابَعَتْ بَيْنَ التَّنَاجِينَ .<br>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :<br>١٥٧٦ - وَمَا تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ يَا بَنَّةَ مَالِكٍ . .<br>فَلَمَّا لَمَّا جَاءَتْ بِهِ لِعُرْفُ<br>خُطُوبٍ وَبَابُ ذُو أَطَاوِيْقٍ مُشْرِفٌ . .<br>وَشَهْمَاءُ تَسْتَنْمِي اللَّقَاحَ كَشُوفٌ <sup>(٥)</sup> |
| وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :<br>١٥٧٥ - إِلَّا بِجَيْشٍ لَا يَكْتُ عَلِيْدُهُ<br>سُودِ الْجُلُودِ مِنَ الْحَلِيْدِ غِيْضَابٍ <sup>(٥)</sup>   | وَقَالَ رُوَيْبَةُ :<br>١٥٧٧ - حَرَفَ كِشَافٌ لَقِيَحَتْ إِعْثَارًا <sup>(٦)</sup>   |

(١) عبارة ق . ج . : وَالْأَمُّ لُغَةُ الْقُرْآنِ « وَهِيَ أَذَقُ » ، يَشِيرُ بِهَذَا إِلَى قَوْلِهِ مِنْ وَجْهِ : « أَوْ أَكَنَنْتُ فِي أَنْفُسِكُمْ »  
« الْآيَةُ ٢٣٥ - الْبَقَرَةُ .

(٢) « وَكَتَنَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب . ق . ج .

(٣) ق : « فِي نَفْسِكَ » .

(٤) « أَهْضَاهُ » تَكَلَّمَ مِنْ ب : وَقَدْ حَادَّ أَبُو عَمَّانَ لَذِكْرِ بَعْضِ تَصَارُيفِ هَذِهِ الْمَادَّةِ فِي التَّلَاقِ الْمَفْرُودِ .

(٥) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ « وَكَتَّ » غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةِ « مَا يَكْتُ » مَكَانَ « لَا يَكْتُ » وَجَاءَ فِي الْجُمُحُورَةِ ١/٢٧  
بِرِوَايَةِ الْأَفْصَالِ مَنْسُوبًا لِأَبْنِ خُزَّابٍ رُبَيْمَةَ الْأَسَلِيِّ .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْهَقِيُّ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ١١٩ . لِلْأَسَلِيِّ بَنُ قَصَافٍ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ حَرَفٍ بِهِ .

(٧) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ وَمُلْحَقَاتِهِ ، وَوَجَدْتُ فِي أَرَاخِيزِ الْعَرَبِ ، وَدِيْوَانِ الصَّجَّاحِ أَرْجُوزَةً  
لِلصَّجَّاحِ عَلِ الرُّومِيِّ ، وَلَيْسَ الْبَيْتُ مِنْ أَيْهَاتِهَا .

قوله الإعتار يريد : كأنها يُعثر عليها  
بما تكره أن يظهر .

وقال زهير :

١٥٧٨- فَتَعْرِضُكُمْ عَرَكَ الرِّحَى بِثَمَالِهَا  
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنَنِّجُ فَنُتَشِمُ<sup>(١)</sup>

\* (كَرَفَ) : وَكَرَفَ الْحِمَارُ كَرْفًا ، وَكَرَافًا<sup>(٢)</sup> ،  
وَأَكْرَفَ : رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ شَمِّ الْبُولِ .

وأنشد أبو عثمان للأفوه :

١٥٧٩- بَعْلَمَا دَانَتْ مَطَايَا قَوْمِهِمْ  
عَانَةً يَكْرُفُ فِيهِنَّ الْحِمَارُ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٥٨٠- حَتَّى إِذَا كَرَفَهَا كِرَافًا

وَصَافَ مِنْ أَغْطَافِهَا مَا صَافَا

عَدَلَ عَنْ لُقُجِهَا وَصَافَا<sup>(٤)</sup>

\* ( كَظَرَ ) : وَكَظَرْتُ الْقَوْمَ كَظْرًا  
وَأَكْظَرْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا كُظْرًا ، وَهُوَ  
الْحَزُّ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَتَرُ .

\* ( كَسَبَ ) : وَكَسَبْتُهُ<sup>(٥)</sup> الْمَالَ كَسْبًا ،  
وَأَكَسَبْتُهُ<sup>(٦)</sup> .

\* ( كَبَحَ ، وَكَمَحَ ) : وَكَبَحْتُ الذَّابَّةَ  
وَكَمَحْتُهَا كَبْحًا وَكَمَحًا ، وَأَكَبَحْتُهَا  
وَأَكَمَحْتُهَا ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِنَانَهُ  
لِيَقِفَ ، وَأَكَمَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِنَانَهُ ؛  
لِيَنْصِيبَ رَأْسَهُ .

\* ( كَسَفَ ) : وَكَسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ  
كَسْفًا<sup>(٧)</sup> .

(١) في بهيم تحمل فتتم وأثبت ما جاء في أ ، والديوان ١٩ / والتأليب ١٠ / ٢٧ واللسان / كشف .

(٢) «وكرافا» ساقطة من أفعال ابن القوطية .

(٣) لم أجده في شعر الأئمة . جمع الأستاذ عبد العزيز الميمى في الطرائف الأدبية ، ووجدت له قصيدة حل الوزن والروي .

(٤) لم أفت حل الرجزايا واجعت من كتب ، ولم أفت حل قائله .

(٥) في أ : «وكسب» .

(٦) عبارة ق : وكسبت المال كسبا ، وأكسبته ، ومثله في الخير وأشر قال أوس ابن حجر :

فلبس ما كسب ابن عمرو وهله شعر وكان يسمع ويمنظر

وهكذا ورد البيت في ديوان أوس بن حجر ٤٧ .

(٧) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة بعد ذلك في باب الثلاث المفرد ، واكتفى ابن القوطية بذكرها هناك .

\* ( كَفَّحَ ) : قال : وقال الأصمعي  
كَفَّحْتُ الدَّابَّةَ ، وَأَكَفَّحْتُهَا : إِذَا تَلَقَّيْتَ  
فَإِهَا بِاللَّعْجَامِ تَضْرِبُهَا بِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
لَقَيْتُهُ كَفَّاحًا <sup>(٥)</sup> .

\* ( كَرَضَ ) : قال وكَرَضَتِ النَّاقَةُ  
كَرَضًا وَكُرُوضًا ، وَكَرِاضًا ، وَأَكْرَضَتْ :  
إِذَا قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، قَالَ  
الطَّرِمَاح :

١٥٨٤ - سَوَفَ تُذْنِيكَ مِنْ لَمِيسٍ سَبِينًا  
ةٌ أَمَارَتْ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكِرَاضِ <sup>(٦)</sup>  
قال ثابت ، واسمُ ذَلِكَ الْمَاءِ أَيْضًا  
الْكِرَاضُ . ( رَجَعَ )

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :  
وَأَكَسَفَهَا اللَّهُ أَيْضًا وَأَنْشَدَ :

١٥٨١ - الشَّمْسُ طَالِمَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ  
تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرُ <sup>(١)</sup>

\* ( كَنَعَ ) : قال أبو عثمان ، وَكَنَعَ  
كُنُوعًا ، وَأَكْنَعَ : خَضَعَ <sup>(٢)</sup> ، وَأَنْشَدَ  
لِلْعَبَّاجِ :

١٥٨٢ - مَنْ تَفَنَّهُ وَالرَّيْقُ حَتَّى أَكْنَعَا <sup>(٣)</sup>

\* ( كَعَرَ ) : قال : وقال ( أبو بكر <sup>(٤)</sup> ) :  
كَعَرَ الْفَصِيلُ وَأَكْعَرَ : إِذَا انْعَقَدَ فِي  
سَنَامِهِ الشَّحْمُ ، قَالَ : وَكَلَّ عُقْدَةً كَالْعُدَّةِ ،  
فَقَهَى كَعْرَةً .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٧٦ ، واللسان / كسف متسويا بمرير برواية الشمس ورواية الديوان ٧٣٦ / فالشمس كاسفة ليست مطالعة - وقال محمد بن حبيب في شرحه : أراد أن الشمس كاسفة تبكي عليك الشهر والدمر ، أو أراد أن الشمس كاسفة نجوم الليل والقمر .

(٢) في : ق جاء هذا الفعل تحت باب « فعل وأفعل - بفتح العين وكسر دال - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وعبارته ، وكنع الموت كنوعا : قرب ، والرجل : تقبض ، والعقاب : ضمت جناحيها لتطير ، وكنمت الأصابع كنما : تقبضت والرجل : شمر لأمره ، وأكنع الرجل : خضع . ثم عاد فذكر في باب الثلاثي المفرد وكنع كنوما : خضع » .

(٣) الرجز لرؤبة ، وليس للمعراج كما نسب هنا ، والتهذيب ١ / ٣١٩ ، واللسان « كنع » ورواية ديوان رؤبة ٩١ :

من يفيه والرفق حتى أكنعا

وفي التهذيب واللسان « الرفق » « كان » الرقيق « هنا .

(٤) « أبو بكر » تكملة من ب ، وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل - بكسر العين - من نفس الباب .

(٥) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٢٢٦ واللسان « كرض » وقد عاد أبو عثمان فذكر مادة كرض في بناء فعل

(١٠)

- بفتح العين - من الثلاثي المفرد .

وأَكْسَلَ في الجِماع : ضَعُفَ عَنْ  
إِنْزالِ الماءِ .

قال أبو عثمان : وكَسَلَ أيضًا كَسَلًا  
بمعناه ، قال العجاج :

١٥٨٧- أَيْنَ كَسَلَتْ وَالْجَوَادُ يَكْسِلُ  
عَنِ السَّفَادِ وَهُوَ طَرَفُ هَيْكَلٍ<sup>(١)</sup>  
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

\* ( كَمَأَ ) : كَمَأَتْهُ كَمَأٌ ، وَأَكْمَأَتْهُ :  
أَطْعَمَتْهُ الْكَمَاءَ .

\* ( كَلَأَ ) : وَكَلَأَتِ الْإِبِلُ ، وَأَكَلَأَتْ<sup>(٢)</sup>  
رَعَتِ الْكَلَأَ ، وَهُوَ كُلٌّ . نَبَتْ يُرْعَى .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( كَتَبَ ) : كَتَبَتْ يَدُهُ كَتَبًا ،  
وَكَتَبَتْ ، وَأَكْتَبَتْ : غُلِظَتْ مِنْ عَمَلٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : [ ٦٤ - أ ]

١٥٨٥- لَقَدْ أَكْتَبَتْ يَدَاهُ بَعْدَ لَيْلٍ  
وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ<sup>(٣)</sup>

وقال العجاج :

١٥٨٦- قَدْ أَكْتَبَتْ نُسُورُهُ وَأَكْتَبَا<sup>(٤)</sup>

يعنى : نَسُورَ قَوَائِمِ الْفَرَسِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَكَتَبَ  
الرَّجُلُ أيضًا ، وَأَكْتَبَ : غُلِظَ . (رجع)

فَعِلَ :

\* ( كَسِلَ ) : كَسِلَ كَسَلًا : فَتَرَ .

قال أبو عثمان : وَأَكْسَلَ أيضًا : إِذَا فَتَرَ .  
(رجع)

( ١ ) ورد الرجز في التهذيب ٢٨٢ / ١٥ واللسان / كتب غير منسوب ، وبين البيتين بيت هو :  
« . وبعد من البان والمفتون . » وفي مجالس ثعلب ٢ / ٢٥٥ « كفالك » وفسر المفتون بأنه نوع من الطيب .  
( ٢ ) في أ ، ب « واكتبت » وأثبت ما جاء في ملحقات الديوان ٨٤ ط أوربة ، والتهذيب ٢٨٣ / ١ ،  
واللسان « كتب » .  
( ٣ ) في التهذيب ٦٠ / ١٥ ورد الرجز منسوباً للعجاج برواية : عن كسلاق والحصان يكسل : وهي رواية  
اللسان « كل » وفي اللسان أيضاً في نفس المادة : قول العجاج : « إن كسلت والجواد تكسل » بكسر العين في الماضي  
وفتحها في المضارع وهي رواية صحيحة إذ أن الفعل لم يرد كسل من باب فتح . ورواية الديوان ٨٦ ط أوربة :  
« وإن كسلت والحصان يكسل » يروى يكسل من الثلاثي ، ومعناه : يتقل ، ويروى يكسل من الرباعي ومعناه :  
تنقطع شهوره عند الجماع قبل أن يصل إلى حاجته : اللسان / كسل .  
( ٤ ) عبارة ق : « وكَلَأَتِ الْإِبِلُ كَلَأً » ، وأَكَلَأَتْ ، وقد عاد كل من ابن القوطية وأبي عثمان فذكر مادة كَلَأَ  
تحت بناءً فعل - بكسر العين - مهموزاً من باب فعل وأنفل باختلاف ؟ وأضاف ابن القطائع ٩٧ / ٣ مجيئها على فعل - بفتح العين -  
وعبارته : « وكَلَأَتْ الْأَرْضُ وَأَكَلَأَتْ : سار فيبها الكَلَأُ » .



|   |   |
|---|---|
| <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٥٨٩- ما هاجَ دَمْعاً سَاكِياً مُسْتَسْكِباً<br/>من أن رَأَيْتَ صَاحِبِيكَ أَكْبَاباً<sup>(١)</sup></p>   | <p>• ( كَشَأَ ) : وَكَشَأْتُ اللَّحْمَ كَشْأً ،<br/>وَأَكْشَأْتُهُ : شَوَيْتُهُ : حَتَّى يَبْسَ ، وَهُوَ<br/>كَثِيءٌ .</p>  |
| <p>المعتل بالواو في لامة :</p> <p>• ( كَبَا ) : كَبَا الزُّنْدُ كَبَوًّا ، وَأَكْبَى :<br/>لَمْ يُورِ<sup>(٢)</sup> .</p>   | <p>• ( كَفَأَ ) : وَكَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفْأً :<br/>قَلْبْتُهُ ، وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً .</p>   |
| <p>وبالياء :</p> <p>• ( كَمَى ) : كَمَى شَهَادَتُهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ<br/>كَنْيَاً ، وَأَكْمَاهُ : سَتَرَهُ ، وَمِنْهُ الْكَمِي ،<br/>وَهُوَ الشُّجَاعُ .</p>  | <p>قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :<br/>كَفَأْتُ فِي مَسِيرِي ، وَأَكْفَأْتُ : جُرْتُ<sup>(٣)</sup><br/>عَنِ الْقَصْدِ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : سُمِّيَ كَمِيًّا ،<br/>( لِأَنَّهُ<sup>(٤)</sup> ) يَتَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ ، أَيْ<br/>يَتَغَطَّى بِهِ يُقَالُ : تَكَمَّيْتُ الْفَتْنَةَ وَالشَّرَّ ،<br/>إِذَا غَشِيَهُمْ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :</p> | <p>١٥٨٨- عَلَوْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِبِهَا<br/>إِذَا مَا عَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ<sup>(٥)</sup><br/>مُكْفَأً : مُمَالًا جَائِرًا ، وَقَوْلُهُ : غَيْرَ<br/>سَاجِعٍ ، يُرِيدُ : غَيْرَ مُسْتَوٍ قَاصِدٍ ،<br/>وَمِنْهُ مَجْعُ الْكَلَامِ . ( رَجِعْ )</p> |
| <p>١٥٩٠- بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تُكْمُوا<br/>عَنْ قَدَرِ حُمٍ لَهُمْ وَحُمُوا<sup>(٦)</sup></p>   | <p>فِعْلٌ :</p> <p>• ( كَتَبَ ) : كَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابَةً ،<br/>وَأَكَابَ : حَزَنَ .</p>   |

(١) في ١ « جزت » بالزاي المعجمة . « تحريف » .

(٢) في الديوان ٣٦٩ ، واللسان « كفا » « قطعت » مكان « علوت » .

(٣) في ١ « مستسكبا » ولم ألق على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : كبا الزند كبوا وأكبا . ميموزا فيها ، وصوابه ما أثبت من أ، ق، ع .

(٥) « لأنه » زيادة يقتضها المعنى .

(٦) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان « كم » وكمى ، غير منسوب ، وكذا في التهذيب مع بيت آخر

بعده وهو :  
بفمة لو لم تفرج غمرا

والبيان مطلق أرجوزة له في الديوان ٤٢٢ برواية « بقدر » مكان « عن قدر »

( كَدَى ) : قال وقال أبو بكر :  
يقال : كَدَى : يَكْدِي ، وَأَكْدَى :  
إذا بَخَلَ ، وكذلك كَدَى المَعْدُنْ وَأَكْدَى  
إذا لم يُخْرِجْ شيئًا .

### فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

\* ( كَلَّ ) : كَلَّ مِنَ الإِعيَاءِ كَلَالًا ،  
وَكَلَّ البَصْرُ واللِّسَانُ كِلَّةً ، وَكُلُّوْا ،  
وَكَلَّ السِّيفُ كِلَةً وَكَلًّا : لم يَقْطَعْ .  
قال أبو عثمان : وَكَلَّ الرَّجُلُ يَكِلُّ  
كِلَالَةً : إذا لم يكن له وَلَدٌ ، ولا وَلِيدٌ  
يَرِثُهُ قال الله - عزَّ وجلَّ - : « وَلَئِنْ كَانَ  
رَجُلٌ يُوْرِثُ كِلَالَةً <sup>(١)</sup> » وَكَلَّ أَيْضًا يَكِلُّ  
كُلُّوْا : إذا كَانَ عِيَالًا وَثِقْلًا عَلَى صَاحِبِهِ ،  
قال الله عز وجل : « وَهُوَ كَلٌّ عَلَى  
مَوْلَاهُ <sup>(٢)</sup> » ، يقال : هُوَ كَلٌّ ، وهما كَلٌّ ،  
وهم كَلٌّ ، والمؤنث مثله وبعضهم يقول :

هم كَلُّوْا للرجال ، وهن <sup>(٣)</sup> كَلُّوْا للنساء ،  
وقال الشاعر :

١٥٩١ - فَرَعْتُ بِهِ إِلَيْكَ وَكُنْتُ عَوْنِي

بِإِذْنِ اللَّهِ وَهُوَ أَخِي وَكَلٌّ <sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

١٥٩٢ - فَإِنْ أَخَا الْمَرْءِ أَحْمَى لَهُ

وَمَوْلَى الْكِلَالَةِ لَا يَغْضَبُ <sup>(٥)</sup>

ويقال أيضًا : الكَلُّ : اليتيمُ قال  
الشاعر :

١٥٩٣ - أَكُولُ لِسَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ

إذا كَانَ عَظُمَ الْكَلُّ غَيْرَ شَدِيدٍ <sup>(٦)</sup>

( رجع )

وَأَكَلَّ الْقَوْمُ : ضَعُفَتْ دَوَابُهُمْ عَنْ  
السَّيْرِ .

\* ( كَبَّ ) : وَكَبَبْتُ الشَّيْءَ كَبًّا :  
قَلْبْتُهُ عَلَى وَجْهِهِ .

(١) الآية ١٢ - النساء .

(٢) الآية ٧٦ - النحل .

(٣) في ب « وهم » . وما جاء في (أ) أحوب .

(٤) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٨ واللسان « كلل » غير منسوب برواية « فإن أبا المرء » ولم أتف حل

قاله

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٦ واللسان « كلل » غير منسوب ، ولم أتف حل قاله .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٤- حَبَشِيًّا كُبَّ عَمْدًا فَانْبَطَحَ<sup>(١)</sup>

وقال العجاج :

١٥٩٥- فَهُوَ يَكْبُ الْعِطَ مِنْهَا لِلْقَنْ  
بَارَن أَوْ بِشْبِيهِ بَارَن<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَأَكْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ  
طَالِبًا أَوْ عَامِلًا<sup>(٣)</sup> .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٦- لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَّانَا كَمَا  
أَكَبَّ عَلَى سَاعِدِيهِ النَّيْمُ<sup>(٤)</sup>

\* (كَمْ) : وَكَمَّتِ النَّحْلَةُ كَمَا وَكُمُومًا :  
أَطْلَعَتْ .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٥٩٧- نَخَلٌ كَوَارِعُ فِي خَلِيجٍ مُفْعَمٍ  
حَمَلَتْ فَمِنْهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ<sup>(٥)</sup>

(رجع)

وَكَمَمْتُ الْبَعِيرَ وَالْدَابَّةَ كَمَا وَكُمُومًا  
أَيْضًا : شَدَدْتُ أَفْوَاهَهَا بِكِمَامٍ يَمْنَعُ  
الرَّعَى .

وَكَمَمْتُ الْإِنَاءَ مِثْلَهُ أَيْضًا : سَدَدْتُه<sup>(٦)</sup> ،  
وَطَيَّنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٥٩٨- كُمَّتْ ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ بِطَيِّنَتِهَا  
حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بِدِينَارٍ<sup>(٧)</sup>

(رجع)

وَأَكَمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمَيْنِ

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٩ - ٤٦١ واللسان - كعب غير مشوب ، ولم أقف عليه في ديوان العجاج ط بيروت .

والأرن في البيت الثاني بمعنى النشاط .

(٣) في «عاشلا» بالخاء غير المعجمة : تصحيف .

(٤) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٦٤ وانظر اللسان «متن» .

(٥) في الديوان ١٥٢ واللسان / كم علم مكان «مفعم» وفي اللسان «عصب» مكان «نخل» ، وفي أ.ب «كملت» بالكاف مكان «حملت» و «حملت» رواية الديوان ١٥٢ والتهذيب ٩ - ٤٦١ واللسان «كم» .

(٦) في أ.ب «شددته» بالشين المثناة في أوله ، وأثبت ما جاء في ق، ح : والتهذيب ٩ - ٤٦٧ ، واللسان «كم» .

(٧) هكذا ورد في اللسان «كم» وورد الشطر الأول في التهذيب ٩ - ٤٦٧ - والشاهد مركب من بيتين وردا

في قصيدة للأخطل يمدح يزيد بن معاوية الأول الخادمي والثلاثون من القصيدة ، والثاني السادس والثلاثون منها وهما :

كَمَّتْ ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ بِطَيِّنَتِهَا      حَتَّى إِذَا صَرَحْتَ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارِ

هَلْزَاهُ لَمْ يَجْتَلِ الْخَطَابُ بِهَجَّتِهَا      حَتَّى اجْتَلَاهَا عِبَادِي بِدِينَارِ

الديوان ٨٠ - ٨١ ط بيروت .

وأَكْفَلْتُكَ المَالَ : ضَمَّنْتُكَ إِيَّاهُ<sup>(١)</sup> .  
 \* ( كَفَلَ ) : وَكَفَلْتُ الشَّيْءَ كَفْلًا :  
 حَفِظْتُهُ<sup>(٥)</sup> .

قال أبو عثمان : وَكَفَلْتُ الإِبِلَ والشَّاةَ  
 أَكْفَفُهَا كَفْلًا : إِذَا عَمِلَتْ لَهَا كَتِفًا  
 وَهُوَ الْحَظِيرَةُ مِنْ شَجَرٍ وَخَشَبٍ<sup>(٦)</sup> .

(رجع)

وَكَفَلْتُ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلْتُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٠٠ - لِيُعْلَمَ مَا فِيهِ عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ<sup>(٧)</sup>

أَي : عَادِلٌ عَنِ الْبَيْعِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* ( كَفَلَ ) : كَفَلْتُ بِالشَّيْءِ كَفَالَةً ،

وقال أبو زيد : كَفَلْتُ بِهِ : تَحَمَّلْتُ بِهِ  
 بِالْكَسْرِ<sup>(٨)</sup> .

قال أبو عثمان : وَأَنكَرَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَسَرَ .

وَكَفَلْتُ الرَّجُلَ وَالْيَتِيمَ : قُمْتُ -

بِعَثْرَتِهِمَا<sup>(٩)</sup> ، وَكَفَلَ الْفَرَسُ : أَقَامَ

لَا يَأْكُلُ ، وَكَفَلَ الْإِنْسَانُ : وَصَلَ الصِّيَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْقُطَامِي :

١٥٩٩ - يَلْذُنْ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَانَهَا

نِيسَاءً نَعْمَارِي أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ

(رجع)

(١) جاء في ابن القطّاع ٣ - ٧٢ - ٧٣ نقلًا عن ابن القوطية : «وقال أبو زيد : كفلت الشيء وبه وعنه : تحملت به ، وقرئ : وكفلها زكريا بكسر الفاء . الآية ٣٧ - آل عمران ، وقرأ عاصم وحذرة والكسائي وكفلها وبهاء مشقة مفتوحة ، وقرأ الباقون بباء محففة مفتوحة إتحاف فضلاء البشر ١٧٣ . (٢) في ق. ع. «بها» .

(٣) في الديوان ٦٩ ، والتهذيب ١٠ - ٢٥٢ ، واللسان «كفل» ولسان النصارى «وفى التهذيب ١٠ - ٢٥٢ وفى كفل» .

(٤) جاء في هامش النسختين أ. ب. العبارة الآتية على أنها حاشية في أ ، ومن الأصل في ب : «قال أبو حاتم : قال الأصمعي قال : كفل فلان بفلان بفتح الفاء يكفل بضم الفاء - ولم يعرف كفل بكسر الفاء يكفل بفتح الفاء ، ولا يكفل بضم الفاء وقال أبو زيد : سمعت من العرب كفل بفتح الكاف وكسر الفاء يكفل بفتح الفاء وزن فهم يفهم ، ويقال : هو كليل به بفتح الكاف وكسر الفاء ، وصير به ، وجعل به ، وقد قبل به بفتح الباء يقبل من الفهم ويقال : قبل - بكسرهما -» وعبارة أبي عثمان في أول مادة «كفل» ترجع أنها حاشية .

(٥) في أ : «قال أبو عثمان : وكفنت الشيء كنفًا : حفظته» عبارة زائدة ، والكلام يستقيم ويتم من غيرها .

(٦) في أ «ومن خشب» وإعادة الجار ، من فعل النقلة .

(٧) في أ «ما فيها» والشاهد حمز بيت اللطاعي صدره :

فصالحوا وصلنا واتقونا بماكر

وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : قال الأصمعي ويروى كاتف . قال ابن بزي والعلوق شعره :

ليعلم هل منا من البيع كاتف

الديوان ٥٣ ، والتهذيب ١٠ - ٢٧٦ ، واللسان «كاتف» .

قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ [ ٦٤ - ب ]  
الناقةُ فهي كَنُوفٌ : إِذَا اكْتَنَفَتْ فِي  
أَكْنافِ الْإِبِلِ تَسْتَتِرُ<sup>(١)</sup> بِهَا مِنَ الْبَرْدِ .  
( رجع )

وَأَكَنَفْتُ الرَّجُلَ : أَعَنَّهُ .

• ( كَرَبَ ) : وَكَرَبَهُ الْأَمْرُ كَرَبًا : أَخَذَ<sup>(٢)</sup>  
بِنَفْسِهِ ، وَكَرَبَ الشَّيْءُ : قَرُبَ ، وَكَرَبَتْ  
الشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ كَذَتْ ، وَكَرَبْتُ الْأَرْضَ  
كَرَبًا : قَلَبْتُهَا بِالْحَرْثِ .

قال أبو عثمان : وَكَرَبًا أَيْضًا فِي  
المصدر ، قال : وَمِثْلُ لِلْعَرَبِ :

« الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ »<sup>(٣)</sup> ، لِأَنَّهَا  
تَكْرَبُ الْأَرْضَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : « الْكَلَابُ  
عَلَى الْبَقَرِ » يَرِيدُ : مَعْنَى الصَّيْدِ لِلْبَقَرِ  
الْوَحْشِيَّةِ .

قال : وَكَرَبْتُ بَيْنَ وَطَيْفَى الْحِمَارِ  
أَوْ الْجَمَلِ<sup>(٤)</sup> : دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا ، قال  
الشاعر :

١٦٠١ - فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْقَعُ بِرَوْضَيْنَا

إِذَا يُرْدُ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبُ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَأَكْرَبْتُ الدَّلَوَ : عَقَدْتُ فِيهَا الْكَرَبَ ،  
وهو الحبلُ الأعلى ، وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ :  
أَسْرَعَ ، وَأَكْرَبَ الْفَرَسُ : شَدَّ خَلْقَهُ .

• ( كَذَبَ ) : وَكَذَبَ كَذِبًا : ضَدُّ  
صَدَقَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ يَعْقُوبُ وَكَذَبًا  
وَكَذَابًا ، فَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ .

(١) في أ : استتره تصحيف .

(٢) في ق « أضر » وما أثبت من أ . ب . ح أثبت .

(٣) جميع الأمثال للميداني ٢ - ١٤٢ « الكلاب على البقر » يضرب عند تحريش القوم على بعض من غير مبالاة  
ونصب الكلاب ، على معنى أرسل الكلاب ، ويقال : « الكراب على البقر » هذا من قولك : كربت الأرض : إذا قلبتها  
للزراعة ، يضرب في تخلية المرء وصناعته .

(٤) في أ : والحبل « بالخاء غير المعجمة .

(٥) هكذا ورد الشاهد في المنفصليات ٣٨٣ المنفصلية ١١٥ منسوبا لعبد الله بن عتبة القبي . وورد في اللسان

كرب مرة برواية « أزجر حمارك » وأخرى برواية : . . أردد حمارك لا ينزع سويته . .

منسوبا لعبد الله ابن عتبة القبي وفي اللسان « سوى » « جاء برواية :

فأزجر حمارك لا تنزع سويته

ويعد أن نسبة لعبد الله بن عتبة ، قال والصحيح أنه لسلام بن عوية القبي وقد ورد الشطر الثاني منه في التهذيب .

١٠ - ٢٠٧ غير منسوب .

الإغراء تَصْرُفُ الأفعال<sup>(٥)</sup> ، ويكونُ  
ما بعده مرفوعاً إلا ، كَذَبَ عَلَيْكَ  
الْبَزْرُ والنَّوَى ، فَإِنَّهُ جَاءَ مَنْصُوباً عَلَى  
أَصْلِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٠٤ - وَذُبْيَانِيَّةٌ وَصَّتْ بَيْنِيهَا

بِأَنَّ كَذَبَ الْقَرَّاطِفِ وَالْقُرُوفِ<sup>(٦)</sup>

أَيَ عَلَيْكُمْ بِالْقَرَّاطِفِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ  
مِنَ الشَّيَابِ الْمَحْمَلَةِ ، وَالْقُرُوفِ ضَرْبٌ  
مِنَ الْأَوْعِيَةِ وَالظَّرُوفِ يُتَّخَذُ<sup>(٧)</sup> فِيهَا  
الْخَلْعُ ، وَهُوَ لَحْمٌ يُطَبَّخُ ، وَيُقَالُ لَهُ :  
جُبْجُبَةٌ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٠٥ - كَذَبَ ، الْعَتِيقُ وَمَاءُ شَنْ بَارِدٍ

إِنْ كُنْتُ سَأَلْتَنِي غَبُوقًا فَاذْهَبِي؟<sup>(٨)</sup>

وأنشد أبو عبيد<sup>(١)</sup> :

١٦٠٢ - فَصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا

وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ : فَإِنْ كَانَ كَثِيرَ الْكَذِبِ  
فَهُوَ رَجُلٌ كُذِّبَ ، وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
وَكَيْدُ بَانٍ وَ ( كَيْدُ بَانٍ ) ، وَكَذَّبْتُ بَانٍ ،  
( وَكَذَّبْتُ بَانٍ )<sup>(٣)</sup> .

وقال الشاعر :

١٦٠٣ - وَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنَّنِي قَدْ بَعَثْتُهُمْ

بِوَصَالِ غَانِيَةٍ فَقُلْ كُذِّبْتُ<sup>(٤)</sup>

( رَجِعْ )

وَكَذَّبَ أَيْضًا فِي حَمَلَتِهِ فِي الْحَرْبِ :

عَرَّدَ أَيْ مَالَ ، وَكَذَّبَ . عَلَيْكَ كَذَا :

إِغْرَاءٌ بِهِ وَبَلْزُومُهُ ، وَلَا يَتَصَرَّفُ فِي

(١) في أ «أبو عبيدة» .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - صدق ، منسوبا للأعشى ، وله نسب في ألفاظ ابن السكيت ٢٦١ وللاشمي  
قصيدة على الوزن والروى بالديوان ٣٢١ وليس الشاهد من أبياتها .

(٣) أ «كذابا» . وبها جاء القرآن قال تعالى : وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا الآية ٢٨ / النبا .

(٤) البيت لجريرة بن الأسيث بالبحر الصحيح في اللسان - كذب ، وفي نوادر أبي زيد ٧٢ «خريبة» بالخاء الفوقية .  
ورواية نوادر أبي زيد : فإذا سمعت بأنني قد بعثت

ورواية التهذيب ١٠ - ١٧٣ «وبعثكم» وفي التهذيب «إذا ومكان» فإذا « ونسبه التبريزي في تهذيب الألفاظ ٢٦٢  
بعد بيت قبله لجريرة برواية فإذا ورواية الإصلاح ٢١٢ :

وإذا سمعت بأنني قد بعثت بوصال غانية تقول كذاب

(٥) في ق . ج «الفعل» .

(٦) في أ ، واللسان «كذب» «أوصت» «مكان» «وصت» وقد نسب الشاهد في التهذيب ١٠ - ١٧١ واللسان  
كذب لمقر بن حمار البارقي .

(٧) في أ : «ويغفل» ولا فرق بينهما .

(٨) البيت لعنترة كما في الديوان ١٩٦ ، والتهذيب ١٠ - ١٧٢ ، واللسان / كذب .

يقول : عليك بالثمر العتيق ،  
والماء البارد ، وأنشدّه يعقوب بالنصب  
كذب العتيق وماء شن . (رجع)  
وأكذبْتُكَ : وجدْتُكَ كاذباً ، وأكذبْتُكَ  
أيضاً : كذبْتُكَ قولك .

\* (كَفَتَ) : وكَفَتَ كَفْتاً وكَفَاتَا :  
أَسْرَعَ حَدَرًا من شيء<sup>(١)</sup> ، وكَفَتَ  
الشيءُ : جمعه وكَفَتَهُ أيضاً : صرفه  
عن وجهه ، وكَفَتَهُ أيضاً : قلبَ ظاهره  
وباطنه ، وكَفَتَتِ الأرضُ الموتى ،  
وكَفَتَتِ البيوتُ الأحياءَ : ضَمَّتْهُمْ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :  
وكَفَتُ أنا الشيءَ : سترته أو ضَمَمْتُهُ ،  
وتقول : كَفَتَ فلانا : إذا ضَمَمْتَهُ  
إليك ، وأنشد :

١٦٠٦ - بيضاء كَفَتَ فَضْلُهَا بِمُهَنْدٍ<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَأَكْفَتَ الرَّجُلُ : لَبَسَ دِرْعَيْنِ  
بَيْنَهُمَا ثَوْب .

\* (كَتَبَ) : وَكَتَبَ اللَّهُ الشَّيْءَ  
كِتَابًا : فَرَضَهُ ، وَأَيْضًا جَعَلَهُ ، وَكَتَبَهُ  
أَيْضًا : قَضَاهُ ، وَفَرَعَ مِنْهُ ، وَكَتَبَهُ  
أَيْضًا أَمْرِيَهُ ، وَكَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابًا :  
عَلِمَ ، وَإِنْ لَمْ يَخْطُ . وَكَتَبَ الصَّكَّ  
كِتَابًا : جَمَعَ الحُرُوفَ فِيهِ ، وَكَتَبَ  
الْأَدِيمَ بِالْخُرْزِ : جَمَعَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ  
وَالْكُتْبَةَ : الْخُرْزَةَ .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

١٦٠٧ - وفراء غَرْفِيَّةً أَشْأَى خَوَارِزَهَا

مُشْلِثِلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتْبُ<sup>(٣)</sup>

وَكَتَبَ فَرَجَ أَنْثَى الْبَهَائِمِ كِتْبًا :  
كَذَلِكَ .

وَأَكْتَبَ الْمُعَلِّمُ صَبِيَانَهُ : عَلَّمَهُم الْكِتَابَ  
وَأَكْتَبَتُ الْقَرْيَةُ : شَدَّدَتْهَا<sup>(٤)</sup> .

(١) في أ «من كل شيء» «تصنيف» .

(٢) الشاهد حيز بيت لزهير بن أبي سلمي وصلده كما في الديوان ٢٧٨

ومغاضة كالتجوى تلججه الصبا

ورواية الديوان «بيضاء» «وفصلها» بالنصب وبناء الفعل كفت للمعلوم والفاعل الفارس ، وفي اللسان «كفت» «فصلها»  
عل بناء الفعل للمجهول وفصل نائب فاعل . ورواية ب «بيضاء كفت فصلها» برفع بيضاء ، وجعل تاء كفت  
للتأنيث ، «وفصلها» بالصاد غير المجبة «تحرير» ولم يفسد ذلك في «أ» .

(٣) هكذا ورد في ديوان ذي الرمة ١ وفي اللسان «كتب» «مشلثل» عل اسم المفعول . ورواية ب «فرقية» باللفظ  
المتشابهة تحريف .

(٤) في اللسان «كتب» «شددتها بالكاء» .

|   |   |
|---|---|
| <p>* ( كَتَبَ ) : وَكَتَبَ الرَّجُلُ ( كَتَبًا ) :<sup>(١)</sup><br/>امتلاً شبعاً</p>   | <p>( كَتَبَ ) : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ كَتَبًا :<br/>جمعتُه .</p>   |
| <p>قال أبو عثمان : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ :<br/>كَتَرْتُه ، وَأَنْشَدَ لِدُرَيْدٍ :</p>   | <p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :<br/>١٦٠٨ - فَأَصْبَحَ رَتْمًا دِقَاقَ الْحَصَى</p>  |
| <p>١٦٠٩ - وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدْتُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ<br/>مِنَ الْأَقْطِ الْحَوْلَى شَبَعَانُ كَانِبٌ<sup>(٢)</sup></p>   | <p>مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ<sup>(١)</sup><br/>النَّبِيُّ مَا نَبَا مِنْ الْحَصَى أَى ارْتَفَعَ ،<br/>وَالْكَائِبُ : الْجَامِعُ لِمَا نَكَّرَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ :</p>                               |
| <p>قال الأصمعي : كَانِبٌ : كَانِزٌ ،<br/>وقال غيره : كَانِبٌ مِمْلَى شَبَعَانُ ،<br/>وقوله : مُتَعَكِّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَانِخِلٌ ،<br/>وبه سُمِّيَ الْعَنْكَبُوتُ : عُكَّاشَةٌ وَعُكَّاشَا .<br/>( رَجَعَ )</p> | <p>النَّبِيُّ وَالْكَائِبُ مَوْضِعَانِ<br/>( رَجَعَ )<br/>وَكَتَبْتُ الْعِظَمَ : نَشَرْتُ لِحْمَهُ .<br/>وَأَكْتَبَ الصَّيْدُ وَالشَّيْءَ ، وَأَكْتَبَكَ :<br/>قَرَّبَ مِنْكَ ، وَالْكَتَبُ : الْقُرْبُ .</p> |
| <p>وَأَكْتَبَ الْحَافِرُ : غَلِظَ .<br/>* ( كَتَبَ ) : وَكَتَبَ النَّهْدُ كَعُوبًا :<br/>صَارَ كَالْكَعْبِ ، وَكَتَبَتِ الْجَارِيَةُ :<br/>صَارَ نَهْدُهَا كَذَلِكَ .</p>   | <p>* ( كَسَدَ ) : وَكَسَدَ الشَّيْءُ كَسَادًا :<br/>إِذَا لَمْ يَكُنْ نَافِقًا<sup>(٢)</sup> ، وَكَسَدَتِ السُّوقُ :<br/>بَطَلَتْ . وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي<br/>الْكَسَادِ .</p>                   |

(١) البيت لأوس بن حجر كما في الديوان ١١ ، والتأنيب ١٠ / ١٨٤ ، واللسان / كتب . ورواية الديوان والتأنيب ، واللسان ، ومعجم البلدان ٧ - ٢٠٢ « لأصبح » وفي الديوان « كمتن النبي » في موضع « مكان النبي » وجاء في الجمهرة ١ / ٢٠٣ مئسوبا لأوس بن حجر التميمي كذلك . وعلق على الشاهد يقوله : والنبي ما ارتفع من الأرض غير مهموز ، وكتب : موضع زموا .

(٢) ابن القوطبة لم يكن نافعا « يعين مهملة : تحريف » .

(٣) « كتب » تكله من ب : ق ، ع .

(٤) ورد الشاهد في الأصمعيات الأصمعية ٢٩ ، والتأنيب ١٠ / ٢٨٣ ، واللسان / كتب / عكس « مئسوبا » لدريد بن الصفة . برواية « متمكن » بالسين غير المعجمة ، و« متمكن » و« متمكن » هنا سواء ،



قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأكعب الرجل : إذا أسرع ، وجاء فلان مُكعباً .

وقال أيضا في موضع آخر : أكعب الرجل : إذا انطلق ولم يلتفت إلى شيء .

• ( كَمَخَ ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : كَمَخَ البعيرُ بِسَلْجِهِ يَكْمَخُ كَمَخًا : رمى به ، وقيل لأعرابي ، وقد قُربَ إليه كَامَخٌ ، فقال : ما هذا ؟

فقالوا : كَامَخٌ ، فقال : أَيَكُمُ كَمَخٌ به ؟ ويُقال كَمَخَهُ بِاللَّجَامِ وَكَمَخَهُ مَقْلُوبٌ : إذا ضربه به .

وَأَكْمَخَ بِأَنفِهِ إِذَا [ ٦٥ - أ ] تَكَبَّرَ ، وَأَكْمَخَ الرَّجُلُ أَيْضًا مَقْلُوبٌ : إذا رَفَعَ رَأْسَهُ تَكْبِيرًا وَعَظْمَةً ، وَمِنْهُ الْكَيْخَمُ مَقْلُوبٌ عَنْ كَيْخَمٍ ، وَهُوَ الْمُلْكُ الْعَرِضُ وَالسُّلْطَانُ الْعَظِيمُ .

قال رؤية :

١٦١٠ - لَه دِعَامَاتُ تَرَاهَا دُعَمَا

قُبَّةَ إِسْلَامٍ وَمُلْكًا كَيْخَمًا

( رجع )

وَأَكْمَخَ الرَّجُلُ : قَعَدَ قَعْدَةً الْمُتَعَطِّمُ <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَلَيْسَ أَبُو الدُّقَيْشِ كَيْسَاءَ لَهُ ثُمَّ جَلَسَ جُلُوسَ الْعُرُوسِ فِي الْمِنْصَةِ فَقَالَ : هَكَذَا يَكْمَخُونَ مِنَ الْبَأْوِ وَالْعَظْمَةِ .

وقال الشاعر :

١٦١١ - إِذَا أَرَدْتَهُمْ يَوْمَ هَيْجًا أَكْمَخُوا

بَأَوًا وَهَدَّتْهُمْ جِبَالُ شُمُغٍ <sup>(٣)</sup>

فَعَلَّ وَفَعِلَ :

• ( كَرَعَ ) : كَرَعَ فِي الْمَاءِ كُرُوعًا وَكَرَعًا : شَرِبَ بِغِيهِ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد : وَكَرَعَ أَيْضًا : إِذَا صَوَّبَ رَأْسَهُ فِي الْمَاءِ ،

(١) لم أجده في ديوان رؤية ، وقد ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٧ - ٤٤ ، واللسان / كخم « غير ملحوب ، واللفظة « ملكا » ساقطة من أ ، ورواية ب « قيسما » بالقاف المشناة ، وقيسما وكيسما « بمعنى » .

(٢) في أ « المتعظم » تصحيف ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المادة في الرهاص الصحيح على الأصل .

(٣) في التهذيب ٧ - ٤٤ واللسان - كخم « ملتهم » بالميم مكان « ملتهم » ورواية التهذيب واللسان ألت « وفي ب » هجاء ممدودا ، وقد نسب في التهذيب لرؤية والصواب أنه من أرجوزة الصهاج - الديوان ٦٠ ، وروايته « ملتهم » ،

وَكَرَعَتِ الْجَارِيَةُ<sup>(٤)</sup> : غَلِمَتْ إِلَى الرَّجُلِ .

وَأَكْرَعَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا كَرَعًا ، وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ .

\* (كَلَبَ) : وَكَلَبْتُ الشَّيْءَ كَلَبًا : شَدَّدْتُهُ بِالْكَلْبِ ، وَهُوَ الْقَيْدُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَكَلَبْتُ الْخَارِزَةَ -<sup>(٥)</sup> : إِذَا قَصُرَ عَلَيْهَا السَّيْرُ فَكُنْتُ سَيْرًا ، ثُمَّ جَعَلْتُ رَأْسَ الْقَصِيرِ فِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ رَأْسُ السَّيْرِ مِنْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦١٤ - كَانَ غُرْمَتِيهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ

سَبْرُ صَنَاعٍ فِي خَرِينٍ تَكْلُبُهُ<sup>(٦)</sup>

(رجع)

وَكَلِبَ الدَّفَرُ : أَضَرَّ وَأَلَحَّ بِالْمَكْرُوهِ ، وَكَلِبَ الشَّتَاءُ بِهِولَهُ ، وَكَلِبَ الْقَيْدُ

وإن لم يَشْرَبْ ، وقال ابن الرِّقَاعِ يَذْكُرُ رَاحِيًا يَصِفُهُ بِالرُّفْقِ بِرَعَايَةِ إِبِلِهِ :

١٦١٢ - سَيَسْنُهَا آيِلٌ مَا إِنْ يَجُوزُهَا

جَوْزًا شَدِيدًا وَمَا إِنْ تَرْتَوِي كَرَعًا<sup>(١)</sup>

الْآيِلُ : الْحَاذِقُ بِالْقِيَامِ عَلَى الْإِبِلِ .

وقال أبو بكر : كَرَعَ أَيضًا : إِذَا

خَاضَ الْمَاءَ ، قَالَ وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٌ :

كَارَعَ شَرِبَ ، أَوْ لَمْ يَشْرَبْ . (رجع)

وَكَرَعَتِ النَّخْلُ<sup>(٢)</sup> : نَبَتَتْ عَلَى الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : رَمَيْتُ

الْوَحْشَ فَكَرَعْتُهُ : أَصَبْتُ أَكَارِعَهُ (رجع)

وَكَرِعَ الدَّابَّةُ كَرَعًا : رَقَّتْ قَوَائِمُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَابْنِ مَقْبِلٍ :

١٦١٣ - صَايَ الْأَدِيمَ رَقِيقُ الْمُنْخَرَيْنِ إِذَا

سَافَ الْمَرَايِضُ فِي أَرْسَاغِهِ كَرَعَ<sup>(٣)</sup>

(رجع)

(١) في أ : « يجوز بها » وفي التهذيب ١ / ٣٠٨ ، واللسان / كرع « يمزنها جزءا » مكان « يجوزها جزوا » ونسب في التهذيب واللسان لرامي ، وعلق عليه صاحب اللسان بقوله : ونسبه الجوهري لابن الرقاع .

(٢) في أ : « والنخل » بالحاء غير المهملة « تحريف » .

(٣) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، وزواية ب ، المرایض بالياء المثناة « تحريف » .

(٤) في ق : « وكرعت الجارية كرها » .

(٥) في أ : « الخارزة » بالحاء المهملة « تحريف » .

(٦) ورد في اللسان / كلب ، والجمهرة ٢ / ٣٢٦ برواية « نجبه » منسوبا لدكين بن رجاء الفقيهي وورد

البيت الثاني في التهذيب ١٠ / ٢٥٨ غير منسوب ونسبه المحقق لدكين كذلك عن الاقتضاب ٣٨١ ، وانظر النص

في الجمهرة ١ / ٢٢٦ .

عليه :عضه ، وكَلِبَ كَلْبًا : أصابه الكلبُ ،  
وهو السُّعار<sup>(١)</sup> ، وكذلك الحيوانُ كُلُّهُ .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس في مثل  
يضر به :

١٦١٥ - مالي أرى الناس لا أبالهم

فَدَأْ كَلُوا لَحْمَ نَابِحٍ كَلْبٍ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :  
كَلِبَ الرجل كَلْبًا : ذهب عقله ، وبه  
كَلَابٌ .

( رجع )

وكَلِبَ على الشيء : حَرَصَ عليه .

وَأَكَلَبَ الرَّجُلُ : وَقَعَ الْكَلْبُ فِي إِبِلِهِ  
وما شَبَّهَ .

« كَشَفَ » : وكَشَفْتُ الشيءَ كَشْفًا : أظهرته ،  
وكَشَفَ اللهُ المكْرَوهَ والعِلْلَ : أذهبها ،  
وكَشَفَتِ الناقةُ : أمكنت الفحلَ كلَّ  
عام .

وكَشَفَ الدَّابَّةُ كَشْفًا : مالَ ذَلْبُهُ فِي  
جَانِبٍ وكَشَفَ الرَّجُلُ : لَمْ يَكُنْ لَهُ مِجَنٌّ .

قال أبو عثمان : وكَشَفَ الرَّجُلُ أَيضًا :  
رَجَعَ شَعْرَ قَصَّتِهِ نَحْوَ الْيَافُوخِ .

( رجع )

وَأَكَشَفَ الْقَوْمُ : صَارَتْ لِإِبِلِهِمْ كُشْفًا  
تَحْمِلُ كُلَّ عام .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفُعِلَ :

\* ( كَثَر ) : كَثُرَ الْقَوْمُ غَيْرَهُمْ كَثْرًا :  
غَلِبُوهُمْ كَثْرَةً عِنْدَ الْمُكَاثِرَةِ .

قال أبو عثمان : يقال عَدَدُ كَاثِرٍ ،  
وَكُثَارٌ ، وكَثِيرٌ ، وأنشد :

١٦١٦ - فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى  
وَلِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

وكَثُرَ الشيءُ كَثْرَةً ، وكُثَارَةً : صارَ  
كَثِيرًا .

(١) في أ . ب « السعال » وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٢) لم أجده في ديوان امرئ القيس الكندي ، وقد ورد غير منسوب في التهذيب ١٠ / ٢٥٩ واللسان والتاج  
« كلب » .

(٣) البيت للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة يهجو علقمة بن علاثة ، ويمدح عامر بن الطفيل ورواية الديواد  
١٧٩ « ولست » وانظر اللسان / كثر .

وكثير الرجل كثيرا : كثير طلاب فضله  
وأكثر : كثير ماله .

فعل وفعل :

• ( كَرُمَ ) : كَرُمْتُ الرَّجُلَ أَكْرُمُهُ كَرَمًا :  
صرتُ أَكْرَمَ منه عند المكارمة .

و كَرُمَ كَرَمًا : ضِدُّ لَوْمٍ ، وَكَرُمَ أَيضًا :  
فَصِيلٌ فِي أَخْلَاقِهِ وَفَعْلِيهِ ، وَكَرُمَ عَلَى كَرَامَةٍ :  
عَزَّ ، وَأَكْرَمْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ مَنْزِلَةَ إِكْرَامٍ ،  
وَأَكْرَمَ الرَّجُلُ : وَلَدًا وَلَدًا كَرِيمًا .

فعل وفعل :

• ( كَبُرَ ) : كَبُرَ الْأَمْرُ وَالذَّنْبُ كُبْرًا :  
عَظُمَ ، وَالْكَبِيرُ الْأَمَمُ .

وأنشد أبو عثمان لقيس بن الخطيم :  
١٦١٧ - تَنَامُ عَنْ كَبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا

قَامَتْ رُويْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ<sup>(١)</sup>

أَي تَتَنَفَّى<sup>(٢)</sup> وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - :  
« وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ  
عَظِيمٌ »<sup>(٣)</sup> .

وَيُقْرَأُ : « وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ »<sup>(٤)</sup> بِضَم  
الكَافِ ، وَيُقَالُ مِنْ قَرَأَ كِبْرَهُ - بِالضَّم -  
أَرَادَ عَظُمَ هَذَا الْقَذْفُ ، وَمَنْ قَرَأَ كِبْرَهُ -  
بِالْكَسْرِ - : أَرَادَ إِثْمَهُ وَخَطِيئَتَهُ ، فَهُوَ كَبِيرٌ  
وَكِبَارٌ ، قَالَ الْأَعْمَشُ :

١٦١٨ - فَلَمَّا الْإِلَهَ حَيَاكُمُ بِهِ

إِذَا ( اقْتَسَمَ الْقَوْمُ ) أَمْرًا كِبَارًا<sup>(٥)</sup>

( رَجَعَ )

وَكَبِيرَ الصَّغِيرُ كِبْرًا ، وَمَكْبَرًا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : كَبُرَ  
الصَّبِيُّ أَي عَظُمَ ، وَكَذَلِكَ كَبُرَ الْخَلَالُ :  
أَي عَظُمَ يَعْنِي الْبَاحَ .

قَالَ : وَكَبِيرَ الرَّجُلُ : إِذَا طَعَنَ فِي  
السِّنِّ يَكْبُرُ كِبْرًا ، وَمَكْبَرًا . ( رَجَعَ )

(١) هكذا ورد في نسخة التلخيص ١٠ / ٢٠٩ ، واللسان / كبر « ورواية الديوان ٥٧ كبر » بضم الكاف .

(٢) في أ ، ب « تنفى » - بضم التاء - وقد ورد الشاهد في اللسان / غرغ « وعلق عليه بقوله : قال يعقوب : معناه تنفى وقيل معناه : تنقص .

(٣) الآية ١١ / النور .

(٤) قراءة يعقوب وأب رجا ، وسفيان الثوري ، ويزيد ، ورويت من أبي عمرو إتخاف لفلاء البشر ٣٢٣ .

(٥) البيت من قصيدة للأعشى يلح قيس بن معد يكرب ورواية أ ، ب « إذا دهم الناس » وأثبت رواية الديوان

• (كُرَّة) : وَكَّرَهُ الْمَنْظَرُ وَالشَّيْءُ<sup>(١٤)</sup>  
كَرَاهَةً : صَارَ كَرِيهًا .  
وَكَّرَهْتُ الشَّيْءَ كَرَاهًا [ ٦٥ - ب ]  
وَكُرْهًا : ضِدَّ أَحَبَّيْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :  
الكَرَّةُ بالضم المشقة ، والكَرْه بالفتح :  
القَهْرُ والغَضَبُ ، قال الله عز وجل :  
« لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا »<sup>(٥)</sup>  
وقال الله عز وجل : « كُتِبَ عَلَيْكُمُ  
الْقِتَالُ وَهُوَ كَرْهٌ لَكُمْ »<sup>(٦)</sup> .

وَأَكْرَمْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ : قَسَرْتُكَ عَلَيْهِ . (رجع)

فعل :

• ( كَمِدَ ) : كَمِدَ كَمْدًا : اَشْتَدَّ حُزْنُهُ ،  
وَكَمِدَ اللُّونُ كُمْدَةً : تَغَيَّرَ مَوُؤُهُ وَصَفَاؤُهُ ،  
وَأَكَمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوْبَ : لَمَّ يُنْقِهِ .

وَأَكْبَرَتْ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا .  
 \* ( كَمْشَ ) : وَكَمْشَ الرَّجُلُ كَمَاشَةً  
 فَهُوَ كَمِيشٌ عَزَمَ عَلَى أَمْرِهِ ، وَكَمْشَتِ الْإِنْثَى  
 ( مِنْ كُلِّ ) <sup>(١)</sup> : صَغُرَ ضَرْعُهَا ، وَإِنْ كَانَ  
 دَوْرًا ، فَهِيَ كَمْوِشٌ <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَكَمْشَ الصَّرْعُ نَفْسَهُ :  
صَغُرُ ، وَأَنْشَدَ :

۱۶۱۹۔ تہش ججاشننؑ اِلیٰ ضروع  
کیمایش لَمْ تُقْبَضُهَا التَّوَادیٰ<sup>(۳)</sup>

التَّوْبَةُ : خُذِي تَعَرُّضٌ ، ثُمَّ تَعَرُّضٌ  
عَلَى الظُّبَى .

(وجع)

وَكَيْشَ الرَّجُلِ كَمْشًا : ضَعُفَ بَصَرُهُ .  
وَأَكْمَشَ نَاقَتَهُ ، وَبِنَاقَتِهِ : صَرَّ  
جَمِيعَ أَخْلَافِهَا ، وَأَكْمَشَ فِي الْمَشْيِ  
وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ .

(۱) من کل ، تکلمة من ب. ق. ع .

(۲) في ق. ح. «فالرجل كميث والآنثى كموش» .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٤ ، والسان / كمش غير مضموم يرواية : يمس « مكان » تمش « بالياء المنقاة في أوله .

(٤) في أ : «وكرر الشيء» ، والمختار : وهما سواء .

(٥) الآيَة ١٩ / النساء .

(٦) الآية ٢١٦ / البقرة ، وجاء في ب بخط المقابل : قال الله عز وجل « حملته أمه كرها ووضعته كرها ، ونمى الكف وكسرها وهي الآية ١٥ / الأحقاف ، وفيها « كره » بالفتح قراءة فاعل وابن كثير ، وأبي عمرو ، وأبي جعفر ، وهشام ، والباثون بالضم لغتان بمعنى ، وقيل بالضم المشقة ، وبالفتح الغلبة ، « لتحاف فضلاء البشر ٣٩١ »

وأَكْدِنَ البعيرُ : كثر لحمه وشحمه .  
والكُدْنَةُ : الشَّحْمُ ، وأنشد أبو عثمان .  
١٦٢٠ - يَتَّبِعُهَا ذُو كِدْنَةٍ يَحِيدُ  
عَنْهُ الشَّنْخَفُ الْبَارِعُ الشَّدِيدُ <sup>(٣)</sup>

يَعُ فَحَلْ هَذَا الْإِبِلَ يَتَّبِعُهَا وَيَحِيدُ  
عَنْهَا (الْبَعِيرُ) <sup>(٤)</sup> الشَّنْخَفُ <sup>(٥)</sup> وَهُوَ الطَّوِيلُ .  
( رَجْع )

المهموز :  
فَعَلَ :

• ( كَلَّ ) : كَلَّاهُ اللَّهُ كِلَاةً ، وَكِلاَةً :  
حَفِظَهُ .

وأنشد أبو عثمان لجميل :

١٦٢١ - فَكُونِي بِخَيْرٍ فِي كِلَاةٍ وَغَيْطَةٍ  
وَلِنْ كُنْتِ قَدْ أَرَمْتَ هَجْرِي وَبَغْضَتِي <sup>(٦)</sup>

• ( كَمِرَ ) : وَكَمِرَ الصَّبِيُّ <sup>(١)</sup> كَمَرًا :  
امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَكَمِرَ الْبَطْنُ ، وَكَلَّ  
شَيْءٌ مَّا يُسَبِّهُهُ فَهُوَ كَمِيرٌ .

( رَجْع )

وَأَكَمَرَ الْبَعِيرُ : اكْتَنَزَ سَنَامَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَكَمَرَ الْعَبْيُ : قَبِلَ  
أَنْ يَأْكُلَ وَبَعْدَهُ أَيْ سَمِنَ ، وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ  
عَنِ اللَّبَنِ ، وَبَعْدَهُ إِذَا قُطِمَ ، فَهُوَ مُكَمِرٌ  
وَالْأُنْثَى مُكَمِرَةٌ . ( رَجْع )

• ( كَدِنَ ) : وَكَدِنَتِ الشَّفَةُ كُدُونًا ،  
وَكُدُونَةٌ : اسْوَدَّتْ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرَهُ كَدِنَتْ :  
إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلَتْهُ ، قَالَ : وَهِيَ  
لُغَةٌ فِي الْكَتَنِ ، وَكَبِنَتْ أَجُودٌ وَأَصُوبٌ .

( رَجْع )

(١) فِي ق . « الْثِيء » وَمَا أَثْبَتَ مِنْ أ . ب . ع . أَصْرَبَ .

(٢) فِي ع : مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ، وَسَمِنَ «

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتِ مِنَ الْكُتُبِ وَرَوَايَةُ أ . ب . « الشَّنْخَفُ » بِتَخْفِيفِ النُّونِ وَفِي السَّانِ :

شَخَفٌ « الشَّنْخَفُ » بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ مَكْسُورَةٌ ، وَتَشْدِيدُ النُّونِ مَفْتُوحَةٌ : الطَّوِيلُ .

(٤) « الْبَعِيرُ » تَكْلَةً مِنْ ب .

(٥) فِي أ . ب . « الشَّنْخَفُ » وَصَوَابُهُ بِتَشْدِيدِ النُّونِ مَفْتُوحَةٌ .

(٦) مَكَلًا وَرَدَ الشَّاهِدُ مَلْسُورًا فِي السَّانِ « كَلَّ » وَمُلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ ٢٣٠ .

|  |  |
|--|--|
| <p>• (كثأ) : وَكَثَأْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ كَثَأً ،<br/>وَكَثَأَ النَّبَاتُ : طَلَعَ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضاً كَثَأَ :<br/>إِذَا كَثُرَ وَالتَّفَّ .</p> <p>( رجع )</p> <p>وَكَثَأَ اللَّبَنُ : خَثَرَ ، وَصَفَا مِنْ مَالِهِ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَالْكَثَاءُ ، وَالْكُثَاءُ<sup>(٤)</sup> :<br/>مَا اجْتَمَعَ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>١٦٢٣ - كَيْفَ رَأَيْتَ كَثَأَتِي عُجْلِيطةً<br/>وَكُثَاءَ الْخَامِطِ مِنْ عُكْلِيطةٍ<sup>(٥)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وَكَثَأَتِ الْقَدْرُ : ارْتَفَعَ زَبْدُهَا .</p> <p>قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو هُبَيْدَةَ :</p> <p>كَثَأَتْ لَحْيَتُهُ ، وَكَثْنَشَاتُ : طَالَتْ ،<br/>وَلَحِيَةٌ كِنْشَاءٌ ، وَرَجُلٌ كِنْشَاءُ اللَّحْيَةِ<sup>(٦)</sup> .</p> <p>( رجع )</p> | <p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْكِلاَةُ جَمْعُ<br/>كِلاَةٍ . ( رجع )</p> <p>وَكَلَّاتُ الشَّيْءِ : حَرَشَتْهُ ، وَكَلَّاتُ<br/>إِلَى الْقَوْمِ : تَقَلَّصْتُمْ ، وَكَلَّاتُ اللَّيْنِ كُلُّوهُمَا :<br/>تَأَخَّرَ .</p> <p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :</p> <p>١٦٢٢ - وَعَيْتُهُ كَالْكَالِيَةِ الضَّهَارِ<sup>(١)</sup><br/>الضَّهَارُ : الَّذِي لَا يُرْجَى ، وَالْعَيْنُ<br/>الْحَاضِرُ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضاً : كَلَّأَ<br/>الْمَدِينُ كُلُّوهُمَا بِلَاهَمَزٍ . ( رجع )</p> <p>وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ : ضَرَبَتْ كُلَّاهُ عِدَدًا<br/>مِنَ الضَّرْبِ<sup>(٢)</sup> .</p> <p>وَأَكَلَّاتُ الْبَصَرِ فِي الشَّيْءِ : رَدَّدَتْهُ<sup>(٣)</sup><br/>وَأَكَلَّاتُ فِي الْبَيْعِ : قَدَّمْتُ ، وَأَكَلَّاتُ<br/>الْأَرْضِ : كَثُرَ كُلُّوهُمَا .</p> |
|--|--|

(١) ورد الشاهد في اللسان «كلا» غير منسوب برواية «للضمار» وما هنا أثبت ، ولم أقف على قائل للبيت .

(٢) عبارة ب. مق. ج. «ضربته عددا من الضرب» .

(٣) في ق. «رددته» بتخفيف للدال ، وللتشديد أثبت .

(٤) في أ. : «والكنوء» وما جاء في ب. يتفق واللسان «كثأ» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «عجلط» و«عكلط» غير منسوب وجاء فيه «العجلط» اللبن الخاثر الطيب ، وهو عكوف

من فمال ، وليس فمال فيه ، ولا في غيره بأصل .

(٦) في أ. : كُتْأَةٌ وَرَجُلٌ كُتْأَةٌ «بالتاء المثناة» تحريف وفي ب. كُتْأَةٌ بِكسر الكاف وفي اللسان بالفتح .

وَأَكْثَأَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ

قال أبو عثمان : أَكْثَأَتِ الْأَرْضُ .  
أَنْبَتَتْ الْكُثَاءُ ، وَهُوَ نَبْتُ يَدْعَى الْحِنْزَابُ  
ويقال : هو بِلْزُ الْجَرْجِيرِ الْبَرِّي ، ويقال  
أيضا : هو الْكُرَّاثُ . (رجع )

فَعَلَ وَفَعَلَ :

\* (كَفَأَ) : كَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفَأً : كَبَيْتُهُ <sup>(١)</sup> ،  
وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَكَفَأْتُ الْإِبِلَ :  
طَرَدْتُهَا ، قال : وَكَفَأْتُ الْقَوْمَ : صَرَفْتُهُمْ  
عَنْ قَصْدِهِمْ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَفَأُوا هُمْ :  
عَدَلُوا عَنِ الْقَصْدِ . (رجع )

وَكَفَفُوا الْخَاطِبُ كَفَاءً ، وَكَفَاءً :  
صَارَ كَفَيْثًا <sup>(٣)</sup> لِمَنْ خَطَبَ إِلَيْهِ : أَيْ  
نَظِيرًا ، وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِ النِّكَاحِ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٤ - فَأَنكَحَهَا لَافِي كَفَاءٍ وَلَا غَنَى .

زيادٌ أَضَلَّ اللَّهُ سَعَى زِيَادٍ <sup>(٤)</sup>

وقال أوس بن مَعْرَاءَ :

١٦٢٥ - وَقَافِيَةٌ لَا يُهْتَدَى لِكِفَائِهَا .

شَرَوْدُو مِنْ أَمْضَى الْقَوَافِي شَرَوْدُهَا <sup>(٥)</sup>

(رجع )

وَأَكْفَأْتُ الْإِبِلَ : كَثُرَ نِتَاجُهَا بَعْدَ  
حِيَالٍ . وَأَكْفَأْتُ الشَّيْءَ : أَمَلْتُهُ ،  
وَأَكْفَأْتُ الْقَوْسَ : صَوَّبْتُ رَأْسَهَا ،  
وَأَكْفَأْتُ الْبَيْتَ . وَسَعْتُهُ فِي مُؤَخَّرِهِ  
بِكِفَاءٍ <sup>(٦)</sup> ، وَأَكْفَأْتُ الشَّعْرَ : خَالَفْتُ  
بَيْنَ حَرَكَاتِ الْقَوَافِي ، وَأَكْفَأْتُ الْإِبِلَ :  
جَعَلْتُهَا كُفَّائَتَيْنِ : أَيْ نِصْفَيْنِ يَضْرِبُ  
الْفَحْلُ هَذِهِ سَنَةً وَهَذِهِ سَنَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٦ - إِذَا مَا نَتَجْنَا أَرْبَعًا عَامَ كُفَّاءَةٍ .

بَغَاها خَنَاسِيرُ فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

(١) عبارة ق : « كَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفَأً : كَبَيْتُهُ » ولم يذكر صاحب التهذيب ، واللسان / كفؤا مصدرا لكفا .

(٢) « وَأَكْفَأْتُهُ لُغَةً » إضافة من أبي عثمان ونقلها عنه ع .

(٣) في ق : « كَفَفُوا وَفِي ع كَفَيْتَا ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان / كَفَأَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَرَوَايَةُ أ « زِيَادًا » بِالنَّصْبِ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب وللشاعر ترجمة في الشعر والشعراء ٢ / ٦٨٧ .

(٦) « وَفِي السِّير : جَرَتْ عَنِ الْقَصْدِ » إضافة في ق . ع . ولم يذكرها « أَبُو عُثْمَانَ » .

(٧) الشاهد لَكُمبِ بْنِ زَهْرِكَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٢٢٧ ، وَالتَّهْذِيبِ ١٠ / ٣٨٨ ، وَاللسان / كَفَأَ . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ

كَفَأَ « بِضَمِّ الْكَافِ ، وَرَوَايَةُ التَّهْذِيبِ « كَفَأَ » بِفَتْحِهَا ، وَهُمَا سَوَاءٌ . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ وَالتَّهْذِيبِ « خَنَاسِيرًا » بِالنَّصْبِ عَلَى تَقْدِيرِ بَنَى لَهَا الْجَدَّ خَنَاسِيرًا .



|  |  |
|--|--|
| <p>فَعِل ٤<br/>         * ( كَمَى ) : كَمَىء كَمَأ : خَفَى <sup>(٤)</sup> .<br/>         قال أبو عثمان : قال الكسائي : إنما<br/>         يُقال ذلك إذا خَفَى وعليه نعل <sup>(٥)</sup> وأنشد<br/>         غيره :</p>  | <p>قال أبو عثمان : ( قال أبو بكر ) <sup>(١)</sup> :<br/>         الخَنَاسِير : جَمْع خَنَاسِر ، وهو نَحْو<br/>         الخَيْسَرى ، وهو اسم من الخَسَارَة ، قال :<br/>         وهم أيضا لثام الناس ، ورُدُّالهم .</p>  |
| <p>١٦٢٨ - أنشدُ بالله من النعلينه<br/>         نشدة شيخ كَمَىء الرجلينه <sup>(٦)</sup><br/>         وقال أبو حاتم : كَمَشَتِ الرجلُ : إذا<br/>         كان في أَرْسَائِهَا اعوجاجٌ ( حَقَى ) <sup>(٧)</sup><br/>         نَحَى القدمان [ ٦٦ - أ ] وتَنَضَّم السَّاقان<br/>         وهو نحو القَسَط ، وهو خلاف الفَحَج .<br/>         ( رجع )</p> | <p>قال ويُقال أيضا : كَفَأَة بالفتح ،<br/>         وأنشد أبو زيد .<br/>         ١٦٢٧ - ترى كَفَأَتِيهَا تُنْفِضَان وَلَمْ يَجِدْ<br/>         لَهَا ذِيلٌ سَقَبٌ فِي النَّتَاجِينَ لَامِسٌ <sup>(٨)</sup><br/>         يعني أَنَّهَا نَتَجَتِ إِنَاثًا كُلُّهَا .<br/>         ( رجع )</p> |
| <p>وكَمَىء عَنِ الْأَخْبَار : جَهَلَهَا .<br/>         وَأَكَمَاتُ الْأَرْضِ : كَثُرَ <sup>(٩)</sup> كَمَاتُهَا .</p>  | <p>وَأَكْفَاتُ فُلَانًا لِإِبِلٍ <sup>(١٠)</sup> : جَعَلْتُ لَهُ<br/>         أَلْبَانَهَا ، وَأَوْبَارَهَا .</p>  |

(١) «قال أبو بكر» تكله من ب .

(٢) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣٢١ ، والتلخيص ١٠ / ٣٨٧ ، واللسان / «كفا» وانظر الجوهرة

٣ - ٢٨٨ .

(٣) في أ . ب «إبله» وصوابه ما أثبت عن : ق . ع .

(٤) في أ . ب «خفى» بالخاء المعجمة القوقية ، وأثبت ما جاء عن : ق ، والتلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان / كما .

(٥) عبارة التلخيص ١٠ / ٤٠٨ «إذا» حفى وعليه نعل «وعبارة اللسان / كما» - «في ولم يكن له نعل»  
 وعبارة الصحاح «ولم يكن عليه نعل» ، وعبارة الصحاح واللسان «أقرب إلى الصواب» .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان «كفا» ، ولم أتف حل تماثله

(٧) «حقى» تكله من ب .

(٨) في ق . ع «كثرت» ويموز التذكير والتأنيث .

وأكاس الإنسان : ولدوا لها كَيْسًا<sup>(٤)</sup> .  
قال أبو عثمان : وأكيس أيضا ،  
وأنشد :

١٦٣٠- فَلَوْ كُنْتُمْ لَمْكَيْسَةٍ أَكَّاسَتْ  
وَكَيْسُ الْأُمِّ أَكَيْسُ لِلْبَيْنِئِئَا<sup>(٥)</sup>  
وقال المتلمس :

١٦٣١- وَالظُّلُمُ يُنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِيسُ<sup>(٦)</sup>  
ويقال هو جمع كَيْسٍ على غير قياس .  
(رجع )

وبالواو في لأمه :

• ( كبا ) : كبا الفرس وغيره كبواً :  
سقط .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٣٢- إِذَا اسْتَعْجَمَتِ لِلْمَرْءِ فِيهِ أَمُورُهُ  
كَبَا كَبُورَةً لِلْوَجْهِ لَا يَسْتَقِيلُهَا<sup>(٧)</sup>

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :  
• ( كاس ) : كاس الرجل كَوْسًا :  
سقط على رأسه .

قال أبو عثمان : وكوسته أنا ، وفي  
الحديث : « كَوْسُهُ اللَّهُ فِي النَّارِ »<sup>(١)</sup> ،  
يعني : كبه الله في النار . (رجع )  
وكاس الذابة : مشى على ثلاث قوائم .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٢٩- فَظَلَّتْ تَكُوشُ عَلَى أَكْرُعِ  
ثَلَاثٍ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ<sup>(٢)</sup>

يصيف الناقة حين عقرها .

قال أبو عثمان : وكاس الرجل : مشى  
على رجل واحدة . (رجع )

وكاس في عمله لدنيا أو آخرة<sup>(٣)</sup> كَيْسًا  
حَذَقَ ، وكاس غيره كَيْسًا : غلبه عند  
المكايسة .

(١) النهاية ٤ - ٢٠٩ .

(٢) لسبب الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٢ ، واللسان / كوس للمرة بنت مرداس ، ورواية الشطر الثاني فيها ثلاث وغادرت أخرى خفييا

وجاء برواية الأفعال في الجوهرة ٢ / ٤٨ من غير قبة .

(٣) في أ «لدنيا» أو آخرته .

(٤) في أ «ولد له ولدا كيا» ولا حاجة إل لفظة له .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٢ غير محبوب ، وفيه «لكيسة» مكان ( ولكيسة » ونسب في اللسان كيس لرافع بن هرم ، وفيه «يعرف في البئنا» مكان أكيس البئنا .

(٦) الشاهد جزم بيت المتلمس ، وصدره كما في الديوان ٨٠

شدوا الجمال بأكواو على حبل .

(٧) لم ألق حل الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

وقال النابغة :

١٦٣٣- وبراذين كابييات وأتينا  
وخناذيد خيصية وفحولاً<sup>(١)</sup>

يقول : براذين : عاثرات .

( رجع )

وكبا الفرس : عرق فلم يعرق ، وأيضا  
ربا وانتفع ، وكبا الرجل كبوة : تغير  
لون وجهه ، وكبا أيضا : توقف متحيراً  
عند الأمر فجوه<sup>(٢)</sup> ، وكبا الماء وغيره :  
ارتفع ، وكبت النار : غطّاها الرماد .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكبوت  
الإناء كبوا : إذا صببت ما فيه .

قال : وكبوت البيت : إذا كسحته ،  
والكبا مقصور الكناسة<sup>(٣)</sup> ، قال : وكبا  
لون الصبح : إذا أظلم .

وأكبا الرجل : لم يور زنده ، وأكبا  
أيضا : لم يتجّع ، وامتنع الخير على  
يديه .

فعل بالياء سالماً وفعل بالواو معتلاً :

\* ( كدى ) : كدى الجرؤ كدى :  
أخذته قىء وسعال ، وكدى الغراب كدى  
تحرك رأسه عند نقيقه<sup>(٤)</sup> ، وكأنه يريد  
أن يئى .

وكذا البرد النبات كدوا : ألصقه  
بالأرض ، وكدت الأرض أيضا : أبطأ  
نباتها .

قال أبو عثمان : وكذا الزرع كدوا  
ماء نبتته ، قال ، وقال أبو بكر : كدوت  
وجه الرجل : خدشته .

( رجع )

(١) ورد الشاهد في اللسان / شند « منسوباً لخفاف بن عبد قيس من البراجم ، وخلق عليه « ابن برى » بقوله  
زعم الجوهري أن البيت لخفاف بن عبد قيس ، وهو ثابطة الليثاني ، وقوله :

جمعوا من نوافل الناس سبياً وحميراً موسومة وفحولاً

وقد ورد الشعر الثاني من الشاهد في البيان والتهذيب ٢ / ١٠ « منسوباً لبرجس ، ولم أجد البيت والذي قبله في ديوان  
الثابتة الليثاني ط بيروت ١٩٦٩ ، وط القاهرة ضمن خمسة دواوين .

(٢) عبارة ب « وكبا أيضا : توقف متحيراً عند الأمر فجواه » ، وكبا للرجل كبوة : تدير لون وجهه « وما  
البت عن أ ، أدق .

(٣) « الكبا » بكسر الكاف وضمة ، والذي في الجوهري ٣ / ٣١٠ « الكساسة » مكان « الكناسة » وهما بمعنى .

(٤) في « نقيقه » بالعين المهملة ، وهما سواء .

وأَكْدَى في حَفْرِهِ : بَلَغَ كُدَيَّةَ الْأَرْضِ  
فَمَنَعَتْهُ الْمَاءَ ، وَأَكْدَى أَيْضًا : طَلَبَ فَلَمْ  
يُنْجِجْ ، وَأَعْطَى فَلَمْ يُنْجِمْ<sup>(١)</sup> .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : أَكْدَى  
الرَّجُلُ فَهُوَ مُكْدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَثُوبُ  
لَهُ مَالٌ ، وَلَا يَنْبِي ، وَأَنْشَدَ لِلخَنَسَاءِ :

١٦٣٤- قَتَى الْفَتَيَانِ مَا بَلَغُوا نَدَاهُ  
وَمَا يُكْدِي إِذَا بَلَغَتْ كُدَاهَا<sup>(٢)</sup>

( رجع )

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

( كَرَى ) : كَرَى كَرَى : نَامَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٣٥- لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسُهَا  
وَلَا يَمَلَّ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيهَا<sup>(٣)</sup>

( رجع )

وَكَرَى كَرَى أَيْضًا : رَقَّتْ سَاقَاهُ ،  
وَكَرَوْتُ بِالْكَرَةِ كَرَوًا : ضَرَبْتُهَا لِتَرْتَفِيعِ

وَكَرَوْتُ الْبَشَرَ : طَوَيْتُهَا بِالْحِجَارَةِ .  
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

كَرَوْتُ الرِّكْبَةَ : إِذَا طَوَيْتَهَا بِالشَّجَرِ ،  
وَالْمَكْرُوءَةُ الَّتِي طُوِيَتْ بِالْعَرْفِجِ ، وَالشُّمَامِ ،  
وَالسَّبْطِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : كَرَوْتُ الْأَرْضَ كَرَوًا :  
حَفَرْتُهَا ، قال : وَكَرَوْتُ الْأَرْضَ مِثْلَ  
قَرَوْتُهَا . ( رجع )

وَكَرَيْتُ النَّهْرَ كَرِيًا : حَفَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
كَرَيْتُ كَرِيًا : عَدَوْتُ عَدُوًّا شَدِيدًا ،  
قال<sup>(٤)</sup> : وَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ . ( رجع )  
وَأَكْرَيْتُ الدَّارَ ، وَغَيْرَهَا .

قال أبو عثمان : وَالْكَرَى : الْمُسْتَأْجَرُ ،  
وَالْكَرَى أَيْضًا : الَّذِي يَكْرِيكَ الْإِبِلَ ،  
وَأَنْشَدَ :

١٦٣٦- إِنَّ الْكَرَى وَالْأَجِيرَ وَالْجَمَلَ

مُشْتَرِكَانِ فِي عَنَاءٍ وَعَمَلٍ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

(١) في ق : « وأعطى فلم يتنم » حل البناء للمفعول .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٢٤ ، واللسان / كدى « برواية » مداه مكان « نداه » ، « ولا يكدي » مكان

وما يكدي والبيت من قصيدة للخنساء ترقى أغاها صخر الديوان ١٤١ بيروت .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / كرى « غير منسوب برواية » لا يستمل « بالبناء للمفعول .

(٤) « قال » ساقطة من ب .

(٥) لم ألف حل للرجز وقاله فيها راجعت من كتب .

وَكَفَفْتُ الثَّوْبَ عَظْفَتْ خِيَاطَةً عَلَى الْآخَرَى ،  
وَكَفَفْتُ الْعَيْبَةَ : أَشْرَجْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ : قَدِ اسْتَكْفُوا  
حَوْلَهُ : إِذَا اسْتَدَارُوا حَوْلَهُ .

قال ابن مقبل :

١٦٣٨ - خُرُوجُ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ .. صَكَّةٌ

بَدَأَ وَالْعِيُونُ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَكَفَّتِ النَّاقَةُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ  
هَرَمٍ فَهِيَ كَفُوفٌ ، وَالْجَمَلُ كَافٌ ، وَكَفَّ  
الزَّيْدُ : صَوَّتَتْ نَارُهُ عِنْدَ خُرُوجِهَا  
وَكَفَّ الْإِنْسَانُ ( كَفَا ) : ذَمَبَ  
بَصَرُهُ .

\* ( كَصَّ ) : وَكَصَّ كَصِيصًا : تَحَرَّكَ .

وَأَكْرَيْتُ الشَّيْءَ : أَجَرْتُهُ : وَأَكْرَيْتُهُ  
أَيْضًا : أَطْلَعْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَطْلَعْتُ<sup>(١)</sup> .

وَأَكْرَى الظِّلَّ وَالزَّادَ وَغَيْرُهُمَا .  
نَقَصَ ، وَأَكْرَيْتُهُ أَنَا أَيْضًا : نَقَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : قَالَ يَهْقُوبُ : وَأَكْرَى  
الرَّجُلُ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

١٦٣٧ كَلَذَى زَادَ مَتَى مَا يُكْرِ مِنْهُ

فَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِقَةٌ بِزَادٍ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

## الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

\* ( كَفَّ ) : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ كَفًّا :

تَرَكَّهُ ، وَكَفَّ عَنِ الْمَحَارِمِ : وَرَعَ<sup>(٣)</sup>

عَنْهَا ، وَكَفَفْتُكَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُكَ .

(١) جاء في النهاية ٤ / ١٧٠ وفي حديث ابن مسعود : « كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فأكربنا في الحديث » أي أطلعناه وأخبرناه .

(٢) هكذا ورد البيت في التهذيب ١٠ / ٣٤٢ واللسان / كرى ونسب ابن منظور لليد ، والشاهد ثاني بيتين في ملحقات الديوان ٢٢٤ وقبله :

فإن تلك ذاعر رتت قواها فإني واثق بيني زياد

(٣) في ب « وزع » بالزاي المعجمة والراء غير المعجمة رواية . ق . ع . وهما بمعنى .

(٤) هكذا ورد الشاهد ملسويا في التهذيب ٩ / ٤٥٦ ، واللسان / كف وقد ذكرناه شاهدا مل أن استكف منه بمعنى : وضع كفه عليها في الشمس ينظر هل يرى شيئا .

(٥) « كفا » نكلة من ب ، ق

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :  
١٦٣٩ - يُغَالِيَنَّ فِيهِ الْجَزْءُ لَوْلَا هَوَاجِرُهُ  
جَنَادِيهَا صَرَخَى لَهُنَّ كَصَيْصَ<sup>(١)</sup>

١٦٤٠ - وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا  
يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوْقٍ<sup>(٢)</sup>  
وقد يكون الكسُ أيضا<sup>(٣)</sup> في الحوافر .  
\* ( كز ) : وكز كزاة : قل خيرهُ ،  
وقلنت مساعدته ، فهو كز .

وأنشد أبو عثمان :  
١٦٤١ - أَنْتَ لِلْأَبْعَدِ هَيْنُ لَيْنُ  
وَعَلَى الْأَقْرَبِ كَزٌ جَلِيفٌ<sup>(٤)</sup>  
وكز الشيء : صلب ويس ، وكزوتُ  
الشيء كزاً : صبيقته .

وأنشد أبو عثمان :  
١٦٤٢ - يَارُبُّ بَيْضَاءُ تَكُزُّ الدَّمْلُجَا  
تَزَوَّجَتْ شَيْخًا طَوِيلًا كَوَسَجَا<sup>(٥)</sup>

يُغَالِيَنَّ : من المغالة ، وقوله الجزء :  
أَنْ تَجْنَزِيءَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ يُقَالُ [٦٦ ب]  
جَزْءًا وَجَزْءًا ، وَزَادَ الْأَصْمَعِيُّ وَجَزْوَةً .  
( رجع )

وكص ( أيضا )<sup>(٦)</sup> : أزعده ، وكص  
أيضا : صوت في كل شيء .  
\* ( كس ) : وكسست كسسا : تقدمت  
أسنانه السفلى العليا .

قال أبو عثمان : وكسست الشيء كسا :  
دققته دقا شديدا .

قال وقال أبو حاتم : كس الرجل  
يكس كسسا : إذا تصر حنكه الأعلى  
على الأسفل ، يقال : حذك أكس ،

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان / كصص « نمويا لامرئ القيس ورواية الديوان ٨١ « تغالين » من المغالبة ،  
و « لصيص » بالفاء الموحدة مكان « كصص » وعلى هذه الرواية لا يكون شاهدا .

(٢) « أيضا » تكلة من ب ، ق ، ح .

(٣) « يقال » ساقطة من ب .

(٤) هكذا جاء ونسب في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩٢ ورواية الجوهري ١ / ٩٥ « حين الأكس » .

(٥) « أيضا » ساقطة من ب .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٢٣٣ واللسان / كز « غير منسوب برواية « لين » بتشديد الياء مكسورة  
و « جاني » مكان « جلن » ولم ألت على قائله .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٢٣٤ برواية « طولا عطشجا » وفي اللسان « كز » برواية « طولا عطشجار »  
ولم ينسب فيها ، ولم ألت على قائله .

قال أبو عثمان : وكذذت<sup>(١)</sup> غيرى .  
 وأنشد :  
 ١٦٤٤ - عَنَفْتُ فَلَمْ أَكْدُكُمْ بِالأَصَابِعِ<sup>(٢)</sup>  
 ( رجع )  
 وكذذت الدوابَّ الترابُ : سَحَقَتْهُ .  
 \* ( كظَ ) : وكظَّ من كثرة الأكل  
 كظَّة : كالبشمة ، وكظَّه الأمرُ والغمُّ  
 كظًا : ضيقًا عليه<sup>(٣)</sup> .  
 قال أبو عثمان : تقول كظَّ القومُ  
 بعضهم بعضًا في الحرب ، وأنشد :  
 ١٦٤٥ - قَدْ ذَرَهْتَ رَبِيعَةً الكظاظا<sup>(٤)</sup>  
 ( رجع )

وكرر كرازًا : وَجَعَ مِنْ شِدَّةِ البَرْدِ .  
 \* ( كَثَّ ) : وكثَّتِ اللَّحْيَةُ كَثَاثَةً  
 وكثوثة : كثر نباتها في غير طولٍ ولا رقة .  
 \* ( كرَّ ) : وكرَّ عن الشيء كُرورًا :  
 رجع ، وكرَّ عليه : عطف ، وكرَّ كَرِيرًا :  
 صوت ( صدره )<sup>(١)</sup> بالحشرجة .  
 قال أبو عثمان : ويقال الكَرِيرُ : مثلُ  
 صوت المُخْتَنِقِ أو المجهود وقال الأعشى :  
 ١٦٤٣ - فَأَهْلِي فِدَاؤُكَ يَوْمَ النَّزَالِ  
 إِذَا كَانَ دَعْوَى الرُّجَالِ الكَرِيرَا<sup>(٢)</sup>  
 \* ( كدَّ ) : وكدَّ كدًا : أَلَحَّ فِي طَلَبِ  
 أو عملٍ .

(١) في أب بطله ، واثبت ما جاء في ق . ع .

(٢) رواية التهذيب ٩ - ٤٣٤ واللسان كرر :

\* فأهل القداء غداة النزال

الشاهد من قصيدة للأعشى يملح هذبة بن حل الحنق ورواية الديوان ١٣٣ : وأهل فداؤك عند النزال : وقوله :

فأهل فداؤك يوم الجفا إذ ترك القيد خطوى قصيرا

(٢) في ب : وكرر كرا وكررت ، بالراء المهملة / تصحيف

(٤) الشاهد سجر بيت لكثير من قصيدة يعاتب قومه ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٣٩

غنيت فلم أرددكم عن بنية وجئت فلم أكدمكم بالأصابع

ورود الشاهد في اللسان / كرر ، منسوبا للكثير برواية : « عند بنية » مكان « عن بنية » ، وحيث « مكان »

« جمعت » في الديوان « وعففت » في الأنفال ونسبه الصفاني في العباب إلى « كثير » كما ذكر محقق التهذيب ٩ - ٤٣٥ .

(٥) جاء بعد ذلك في ق « والرجل » « طردته » وأضاف ع نقلا عن ق « والإلسان : ضربت يده بظفر ، والسقاء

ملأته » .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٤٠ غير منسوب برواية :

إذ سمعت ربيعة الكظاظا

وهذه الرواية نسب في الجوهرة ١ / ١١٠ ، واللسان - كظظ لرؤفة وقوله :

إنا أناس للزم الحظاظا

ولم أجده في ديوان رؤفة أو ملحقاته .

\* ( كَشَّ ) : وَكَشَّتِ الْأَفْعَى بِجِلْدِهَا  
كَشِيئًا : صَوَّتَتْ ، وَكَشَّ الْبَكْرُ : هَذَرَ .  
( قال أبو عثمان )<sup>(١)</sup> : وَهُوَ أَوَّلُ  
لَهْدِيرٍ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَا :

١٦٤٦- هَذَرْتُ هَذْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيئِ<sup>(٢)</sup>  
( رَجَعَ )  
وَكَشَّتِ النَّارُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَ  
خُرُوجِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَكَشَّ  
الضَّبُّ ، وَالْوَرَلُ يَكْشَنُ كَشِيئًا أَيْضًا ،  
وَأَنْشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ (٣) :

١٦٤٧- تَرَى الضَّبَّ إِنْ لَمْ يَرْهَبِ الضَّبَّ غَيْرُهُ  
يَكْشُ لَهُ مُسْتَكْبِرًا أَوْ يُطَاوِلُهُ<sup>(٤)</sup>  
( رَجَعَ )

\* ( كَشَّ ) : وَكَشَّ الْفَحْلُ كَتِيئًا ،  
وَهُوَ أَرْفَعُ مِنَ الْهَدِيرِ ، وَكَشَّتِ الْقِدْرُ :

غَلَّتْ ، وَكَشَّ الْوَطْبُ ، وَكَشَّ<sup>(٥)</sup> النَّبِيدُ .  
كَذَلِكَ ، وَكَشَّتْ الشَّيْءُ كَشًّا : حَزَزَتْهُ ،  
وَجِيئَتْ لَا يُكْتَأَى لَا يُحْصَى ، وَكَشَّ  
عَلَى فُلَانٍ : غَضِبَ .

\* ( كَعَّ ) : وَكَعَّ كُوعًا ، وَكَعَاعَةً ،  
وَكَعَّةً ، نَكَصَ عَلَى عَقْبَيْهِ ، وَهُوَ رَجُلٌ  
كَعٌّ ، وَكَاعٌ بِالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٤٨- إِذَا كَانَ كَعُّ الْقَوْمِ لِلرَّحْلِ لَازِمًا<sup>(٦)</sup>

قال أبو عثمان وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ  
يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :

\* ( كَخَّ ) : قال أبو بكر بن دريد :  
كَخَّ<sup>(٧)</sup> يَكْخُ ، كَخًا ، وَكَخِيئًا : إِذَا  
نَامَ فَفَطَّ .

( رَجَعَ )

(١) « قال أبو عثمان » : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) هَكَذَا جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٧٧ ، وَفِي التَّهْذِيبِ ٩ - ٤٢٤ ، وَاللَّسَانُ - كَشَّشَ ، وَالْجُمُهرَةُ ١ - ٩٨ .

(٣) رَوَايَةُ أ « يَكْشُ » وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِيهَا رَاجِعَتْ مِنْ كَتَبَ .

(٤) أَبُو الْجَرَّاحِ الْعَقِيلِيُّ : مِنَ الْأَعْرَابِ الَّذِينَ أَخَذَتْ عَنْهُمْ اللَّفْظَةُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْفَهْرَسْتِ ٧٦ . نَقَلَ الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ .

(٥) فِي « كَشَّ » بِالتَّاءِ الْمَثَلَةُ . تَحْرِيفٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ كُلٌّ مِنْ أَبِي عُثْمَانَ وَابْنِ الْقُوطَيْبَةِ هَذِهِ الْمَادَّةَ قَبْلَ ذَلِكَ فِي الْمَضَافِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَقْبَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

(٥) فِي ب : « كَعَّ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ مَشْدُودَةً وَالْفَخْمُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١/٦٦ : وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ كَعَّ « وَرَوَايَةُ اللَّسَانِ » الْأَزِمَاءُ وَلَمْ يَنْسَبْ فِي أَيِّ مَثَلَةٍ .

(٦) الْمَادَّةُ فِي ب « كَخَّ » بِالْخَاءِ الْمَهْلَةِ تَعْصِيفٌ وَصَوَابُهُ كَخَّ بِالتَّخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ كَمَا فِي الْجُمُهرَةُ ١ - ٦٨ ، وَاللَّسَانُ كَخَّ .



الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* ( كَسَعَ ) : كَسَعَ الْقَوْمَ كَسْمًا :  
ضَرَبَ أَدْبَارَهُمْ بِالسَّيْفِ ، وَكَسَعَتْ  
الْإِنْسَانُ : ضَرَبَتْ دُبْرَهُ بِظَهْرِ قَدَمَيْ ،  
وَكَسَعَتْ الرَّجُلَ : تَكَلَّمَتْ بِإِثْرِ كَلَامِهِ  
بِمَا سَاعَهُ ، وَكَسَعَتْ النَّاقَةَ : أَبْقَيْتُ  
فِي ضَرْعِهَا لَبَنًا يَسْتَدْعِي غَيْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ .  
١٦٤٩- لَا تُكْسَعِ السُّوُلُ بِأَغْبَارِهَا

لَئِنْكَ لَا تَذَرِي مِنَ النَّاتِجِ <sup>(١)</sup>

\* ( كَبَعَ ) : وَكَبَعَ الدَّرَاهِمَ كَبْعًا :  
وَزَنَّهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٥٠- قَالَوا لِي اكْبِعْ قُلْتُ : لَسْتُ كَابِعًا

وَقُلْتُ لَا آتَنِي ذُرِيَعًا طَائِعًا <sup>(٢)</sup>

يَعْنِي : أَنَّ الْقَوْمَ قَالَوا لَهُ : أَنْقُدْنَا ،

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَبَعْتُ الرَّجُلَ .

مَنْعَتُهُ مَا أَرَادَ <sup>(٣)</sup>

( رَجَعَ )

\* ( كَعَمَ ) : وَكَعَمَ الْمَرْأَةَ كَعْمًا :  
قَبَّلَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا  
قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ  
نَهَى . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . عَنْ الْمَكَامَةِ  
وَالْمَكَامَةِ <sup>(٤)</sup> ، فَالْمَكَامَةُ أَنْ يَضَاجَعَ  
الرَّجُلُ صَاحِبَةَ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ <sup>(٥)</sup> .

( رَجَعَ )

(١) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ١ / ٢٩٨ ، واللسان / كسح والشامد ثانی آیات المفصلة ١٢٧  
(الحارث بن حلزة : المفصلیات : ١٤٢٩) .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في النین ٢٣٧ ، والتهذيب ١ / ٣٢٦ ، واللسان / كبج غير منسوب  
ولم أقف على قائله .

(٣) «وكبعت الرجل : منعته ما أراد» منقولة عن ابن القوطية ، وقد نقلها عنه ابن الفطاح كذلك ، ولمست  
من إضافات أبي عثمان .

(٤) النهاية ٤ / ١٨٠

(٥) عبارة التهذيب ٩ / ٣٢٨ بعد ذكر الحديث وقال أبو حنيفة ، قال غير واحد أما المكامة فإن يلثم الرجل صاحبه ،  
أخذ من كمام البعير وهو أن يشد فيه إذا هاج . ولقطة المكامة سائلة من ب والمكامة والمكامة سواء في النهي منهما .

وكَعَمَ فَمَ البعير : ربطه بالكعام<sup>(١)</sup> ،  
وهو حيلٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٥١- يَمُوفُ يُبَانِفِيهِ النَّقَاعُ كَأَنَّهُ

عَنْ الرُّوضِ مِنْ فِرطِ النَّشَاطِ كَعِمٍ<sup>(٢)</sup>

وَكَعَمَ الْكَلْبَ : منعه النَّبَاحَ ، وكَعَمَ  
الْخَوْفُ الْإِنْسَانَ : أسكنه ، وكَعَمَهُ الْأَمْرُ :  
أثقله بمخنته

\* ( كَمَعَ ) : قال أبو عثمان : وقال  
ابن الأعرابي : كَمَعَ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ مِثْلُ :  
كَرَعَ ، قال عدي بن الرقاع :

١٦٥٢- بَرَأَقَةُ الثَّغْرِ يَشْقِي الْقَلْبَ لَذَّتْهَا

إِذَا مُقْبِلُهَا فِي ثَغْرِهَا كَمَعَا<sup>(٣)</sup>

قال : وكَمَعَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، وكامعه :  
ضابجه في ثوبٍ واحد ، وكذلك كَمَعَ  
الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، وكامعها : إذا ضابجها ،  
وَالضُّبْجُ كَمِيعٌ وَكِمَعٌ ، قال الشاعر :

١٦٥٣- لَيْلُ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا

بَعْدَ الْهُدُومِ مِنَ الْخَرَائِدِ تَسْطَعُ<sup>(٤)</sup>

أَي يَضُمُّهَا إِلَيْهِ كَأَنَّهُ يَصُونُهَا ، وَيَلْحَقُهَا  
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ<sup>(٥)</sup> ، وقال الآخر :

١٦٥٤- وَهَبْتَ الشَّمَالَ الْبَلِيلُ وَإِذَا

بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعَا<sup>(٦)</sup>

وقال الآخر :

١٦٥٥- وَسَيَفِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كَمِيعُ

سِلَاحِي لَا أَفْلَّ وَلَا قُطَارَا<sup>(٧)</sup>

وَكَمَعَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ ، وكامعه :  
إذا كان قَرِيبًا مِنْهُ حَتَّى [ ٦٧ - أ ]  
لَا يَخْنِي عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ شَيْءٌ .

قال الشاعر :

١٦٥٦- دَعَوْتُ ابْنَ سَلَمَى جَحْوَ شَاحِينِ أَحْضَرَتْ

هُمُومِي وَرَامَانِي الْعَدُوَّ الْمُكَامِعَ<sup>(٨)</sup>

( رجع )

(١) في أب « المكام » تصحيف . (٢) هكذا ورد الشاهد في الجمهرة ٣-١٣٧ والتلهيب ١-٢٦٢ واللسان -  
يقع ولم ينسب في أي منها . ولم أقف على قائله . (٣) هكذا ورد ونسب في اللسان كمع .

(٤) جاء الشاهد ونسب في الجزء المطبوع من العين ٢٣٩ لدى الرمة ولم أعر على الشاهد في ديوان ذي الرمة .

(٥) عبارة ب « ويلحفها بثوب »

(٦) هكذا ورد في التلهيب ١-٣٢٩ ، واللسان كمع وفيهما نسب لأوس بن حجر ورواية الجمهرة ٣/١٣٦

وعزت الشمال الرابع « ورواية الديوان ٥٤ :

وعزت الشمال الرياح وقد . . . أمسى كمييع الفتاة ملتفعا

(٧) البيت لمعتر كما في الديوان ١٧٨ ، واللسان - كمع :

(٨) هكذا ورد الشاهد في اللسان - كمع غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

• ( كَظَمَ ) : وَكَظَمَ غَيْظَهُ كَظْمًا  
وَكُظُومًا : تَجَرَّعَهُ ، وَكَظَمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ :  
كَذَلِكَ :

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٥٧- فَهَنْ كُظُومٌ مَا يُفْضِنُ بَجَرَّةٍ  
لَهَنْ بِمُبَيَّضِ اللَّغَامِ صَرِيفٌ<sup>(١)</sup>

الْكُظُومُ : مُصَدَّرٌ وَصِفَ بِهِ ، وَالْكُظُومُ :  
السَّكُوتُ ، قَالَ الرَّاعِي :

١٦٥٨- فَأَفْضِنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بِجَرَّةٍ  
مِنْ ذِي الْأَبَاطِحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا<sup>(٢)</sup>

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ : مَا يَكْظِمُ  
فُلَانٌ عَلَى جِرَّتِهِ أَيْ لَا يَسْكُتُ عَلَى مَا  
فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ .

( رَجَعَ )

وَكَظَمَ السَّقَاءَ : مَلَأَهُ ، وَكَظَمَهُ الْغَمُّ :  
أَخَذَ بِكَظْمِهِ - وَهُوَ مَفْتَحُ الْفَمِ - فَيَأْسُكْتَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
كَظَمَتِ النَّاقَةُ كُظُومًا ، فَهِيَ كُظُومٌ :  
إِذَا لَمْ تَحْرُكْ لَحْيَيْهَا .

قَالَ : وَكَظَمْتُ الْبَابَ كَظْمًا : إِذَا  
قَمِئْتَ عَلَيْهِ فَسَدَدْتَهُ بِنَفْسِكَ أَوْ سَدَدْتَهُ  
بشئٍ غَيْرِكَ ، قَالَ : وَكَلَّ مَا سَدَدْتَ  
مِنْ مَجْرَى مَاءٍ ، أَوْ بَابٍ ، أَوْ طَرِيقٍ ،  
فَهُوَ كَظْمٌ ، وَاسْمُ الَّذِي يَسُدُّ بِهِ الْكِظَامَةُ  
وَالسُّدَادُ .

( رَجَعَ )

\* ( كَنَزَ ) : وَكَنَزَ الْمَالَ كَنْزًا : دَفَنَهُ ،  
وَكَنَزَ الطَّعَامَ فِي الْوَعَاءِ : جَمَعَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كُلُّ  
شَيْءٍ غُمِرَتْهُ بِيَدِكَ أَوْ رَجْلِكَ . فِي الْوَعَاءِ  
فَقَدْ كَنَزْتَهُ .

( رَجَعَ )

\* ( كَنَدَ ) : وَكَنَدَ كَنُودًا : كَفَرَ  
النَّعْمَةَ .

فَهُوَ كَنُودٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :  
« إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ »<sup>(٣)</sup> ، وَكَنَدَ  
أَيْضًا : ( أَسَاءَ )<sup>(٤)</sup> مَلِكٌ مِنْ بَنِي كِنَانَةَ ،  
وَكَنَدَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُثْبِتْ .

(١) بِكَذَا وَرَدَ فِي اللِّسَانِ - كَظَمَ وَنَسِبَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ لِلْمَلْقَطِيِّ . وَلَمْ أَقِفْ لَهُ عَلَى تَرْجُمَةٍ ، وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
فِي الْأَلْفَاظِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاطِنَ بِشَمْرِ زِيَادِ الْمَلْقَطِيِّ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي غَيْرِ هَذَا الشَّاهِدِ .

(٢) نَسَبَ فِي التَّهْدِيدِ ١٠/١٦٠ وَاللِّسَانُ - كَظَمَ لِلرَّاعِي ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا « مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ » .

(٣) الْآيَةُ ٦/ الْمَادِيَّاتِ .

(٤) أَسَاءَ تَكْمِلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

\* ( كَدَمَ ) : وَكَدَمَ كَدَمًا : عَضَّ  
بِمُقَدَّمِ أَسْنَانِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يقال :  
كَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ  
حَتَّى يَغْلِبَكَ ، وَيُقَالُ : كَدَمْتُ غَيْرَ  
مَكْدَمٍ : أَيْ طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ .

( رَجَع )

\* ( كَسَفَ ) : وَكَسَفَتِ<sup>(١)</sup> الشَّمْسُ ،  
وَالْقَمَرُ ، وَالرَّجُلُ كُسُوفًا : تَغَيَّرَتْ ،  
وَكَسَفَهَا اللَّهُ<sup>(٢)</sup> ، وَكَسَفَ لَشَوْبَ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
كَسَفْتُ عُزْقَوْبَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَ  
عَصْبَهُ دُونَ سَائِرِ الرَّجْلِ .

( رَجَع )

وَكَسَفَ الْبَيْتُ مِنَ الدَّخَانِ : تَغَيَّرَ .

\* ( كَبَتَ ) : وَكَبَتَ الشَّيْءُ كَبْتًا :  
صَرَعَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَكَبَتَ اللَّهُ الْعَدُوَّ :  
أَهْلَكَهُ .

\* ( كَتَمَ ) : وَكَتَمَ الشَّيْءُ كِتْمَانًا :  
سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَتَمَتِ النَّاقَةُ :  
إِذَا كَانَتْ لَا تَرَوُّ إِذَا رَكِبَهَا ،  
(صَاحِبُهَا) <sup>(٣)</sup> فَهِيَ كَتُومٌ قَالَ الشَّاعِرُ :  
١٦٥٩ - كَتُومُ الْهَوَاجِرِ لَا تَنْبِسُ<sup>(٤)</sup>  
وَقَالَ آخَرُ :

١٦٦٠ - قَدْ تَجَاوَزْتُ بِهِلْوَاعَةَ

عُبُرِ أَصْفَارِ كَتُومِ الْبُغَامِ<sup>(٥)</sup>

وَكَذَلِكَ كَتَمَتْ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ  
لَا تَشُولُ بِذَنْبِهَا عِنْدَ اللَّفْحِ ، وَلَا يُعْلَمُ  
بِحَمْلِهَا<sup>(٦)</sup> .

(١) وكسف من المواد التي ذكرها أبو عثمان هنا وذكرها قبل ذلك تحت بناء فعل - يفتح العين - من باب فعل وفعل باتفاق .

(٢) ق . ع : « والعزقوب بالسيف » ونقلها أبو عثمان عن أبي زيد مع تحديد نوع القطع .

(٣) « صاحبها » تكملة من ب .

(٤) في التهذيب ٩٥٤/١٠ وقال الأعشى أو غيره :

كتوم الهواجر ما تنبس

ورد الشاهد في اللسان / كتوم برواية التهذيب غير منسوب ، ولم أحده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٥) في أ وقال الشاعر : والبيت للطرماح ورواية الديوان « قد تبطنت مكان » قد تجاوزت » والقافية في الديوان

ساكنة . وفي التهذيب واللسان والأفعال مكسورة وفي أ « اللغام » تصحيف . ديوان الطرماح ٤٠٧ ، والتهذيب

١٥٤/١٠ ، واللسان / كتوم .

(٦) جاء في اللسان / كتوم « وفاقه كتوم ومكتام » وهي التي لا تشول بذنبها عند القحاح ولا يعلم بحملها .

وجاء في تهذيب الأزهري ١٠-١٥٥ : وَكَتَمَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ كَتُومٌ : إِذَا كَانَتْ لَا تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَهِيَ لَا تَعْلَمُ .

للاِنقِضاَض ، وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

١٦٦١ - هُما دَلَّتاني من ثَمانيَن قامَ

كَمّا انقَضَ بازَأقَتَمَ الرِّيشَ كاسِرُهُ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر .

١٦٦٢ - أنيخُها ما بَدَا لي ثُمَّ أبعثُها .

كأنَّها كاسِرٌ في الجَوِّ فَتَحَاءُ<sup>(٤)</sup>

\* ( كَرَدَ ) : وَكَرَدَ العدوُّ كَرْدًا : ساقَهُمْ بِحَمَلَتِهِ .

\* ( كَبَسَ ) : وَكَبَسَ الحَفَرَةَ كَبَسًا :

رَدَمَها بالتراب ، وَكَبَسَ عَلَى القومِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِم ، وَكَبَسَتْ أَرْنَبَةُ الأنفُ عَلَى الشَّنْفَةِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَبَسَتْ النَّاصِيَةُ عَلَى الجَبْهَةِ : كَذَلِكَ .

( رجع )

وَكَمَّتِ القَوْسُ أيضًا ، فَهِيَ كَاتِمٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَرْنُ : إِذَا أَنْبَضَ فِيهَا وَقِيلَ أيضًا : الكَاتِمُ مِنَ القَسْيِ الَّتِي لَا صَدْعَ فِي نَبْعِهَا<sup>(١)</sup> وَكَتَمَ السَّقَاءُ كِمَانًا وَكُتُومًا : إِذَا ذَهَبَ نَضْحُهُ ، وَأَمْسَكَ مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ وَالشَّرَابِ .

( رجع )

\* ( كَحَبَ ) : وَكَحَبَهُ كَحَبًا : كَشَفَ عَوْرَتَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَحَبَهُ كَحَبًا : ضَرَبَ كَحَبَهُ : أَيْ دُبُرَهُ فِي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ .

( رجع )

\* ( كَسَرَ ) : وَكَسَرَ الشَّيْءَ كَسْرًا ، وَكَسَرْتُ القَوْمَ فِي الحَرْبِ : هَزَمْتُهُمْ ، وَكَسَرْتُ الرِّجْلَ عَمَّا تَرِيدُ : صَرَفْتُهُ<sup>(٢)</sup> وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ : أَمَالَهُمَا

(١) جاء في التهذيب ١٥٥/١٠ : أبو عبيد عن الأصمعي : من القسي الكتوم ، وهي التي لاشتق فيها . . وقال الليث : الكاتم من القسي : التي لاترن إذا أنبضت ، وربما جاءت في الشعر كائمة ، قلت : والصواب ما قال الأصمعي . نقل الأزهري وفاضل ، ووقف أبو عثمان عند حد النقل .

(٢) عبارة أ : « وكسرت الرجل : صرفته عما يريد صرفته ولا حاجة لتكرار صرفته .

(٣) هكذا جاء في ديوان الفرزدق ٢٦١ .

(٤) في أ « ما كذا » مكان ما بدا تصحيف ، وصدر الشاهد لهشام بن عبد الملك ، وعجزه للفرزدق . ديوان الفرزدق ٨ وانظر الأغاني ١٧/٧ ، والتهذيب ١٠-٥٠ واللسان - كسر »

وكَيْسَ المرأةَ : جَامِعَهَا .

قال أبو عثمان : وكَيْسَ القنفذُ كُبُوسًا ،  
وهو إدخاله رأسه ، وإظهاره شوكه .

( رجع )

\* ( كَبَّحَ ) : وكَبَّحَ الدَّابَّةَ كَبَّحًا :

جَذَبَهَا بِاللِّجَامِ ، لَتَقَفَ ، وكَبَّحَ الْإِنْسَانَ  
بِالسَّيْفِ : ضَرَبَ بِهِ فِي لَحْمِهِ دُونَ عَظْمِهِ ،  
وكَبَّحْتُ الرَّجُلَ عَنْ رَأْيِهِ : صَرَفْتُهُ .

\* ( كَفَّرَ ) : وكَفَّرَ الشَّيْءَ كَفْرًا :  
سَتَرَهُ ، وكَفَّرَ الْكَافِرُ نِعْمَةَ اللَّهِ وَوَحْدَانِيَّتَهُ  
كُفْرًا : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٦٦٣ - يَغْلُو طَرِيقَةَ مَتْنِهَا مُتَوَاتِرًا .

فِي لَيْلَةٍ كَفَّرَ النُّجُومَ عَمَامُهَا <sup>(١)</sup>

وَقَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ الْمَازِنِيُّ يَذْكُرُ  
الظَّلِيمَ وَالنَّعَامَةَ :

١٦٦٤ - فَتَذَكَّرَا ثَقَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا . .

أَلْقَتْ ذُكَاةً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ <sup>(٢)</sup>

ذُكَاةٌ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ ، وَالْكَافِرُ :

اللَّيْلُ .

وَيُقَالُ : رَمَادٌ مَكْفُورٌ أَيْ قَدْ سَفَتْ عَلَيْهِ

الرِّيحُ التُّرَابَ حَتَّى وَارَاهُ ،

وَأَنشَدَ :

١٦٦٥ - حَلَّ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ

غَيْرَهَا نَاجُ الرِّيحِ وَالْمُورِ

قَدْ دَرَسْتَ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورِ

مُكْتَسَبِ اللَّوْنِ بِرِيحٍ مَمْنُورِ

وَعَبَّرَ نُؤْيَ كَبَقَايَا الدَّعْثُورِ <sup>(٣)</sup>

وَكَفَّرَ الْمُنْعَمَ عَلَيْهِ كَفْرًا : ضِدُّ شُكْرٍ <sup>(٤)</sup>

\* ( كَشَطَ ) : وَكَشَطَ الْجِلْدَ كَشَطًا :

خَطَاهُ ، وَكَذَلِكَ الثَّوْبَ وَالْغِطَاءَ <sup>(٥)</sup> .

\* ( كَشَدَ ) : وَكَشَدَ النَّاقَةَ كَشْدًا :

حَلَبَهَا بِثَلَاثِ أَصَابِعَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَشُودٌ :

إِذَا كَانَتْ تُحَلِّبُ كَشْدًا فَتَدَّرُ .

(١) في أ ذكر عجز الشاهد ، ولم يذكر صدره ، والشاهد من حلقة البيد ورواية الديوان ١٧٢ متواتر بالرفع  
هما جائزان ، وانظر الجمهرة لابن دريد ٢-٤١٠ .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، ونسب في التهذيب ١٠-١٥٧ ، واللسان - كفر - وجمهرة ابن دريد ٢-٤٠١ .  
(٣) في ب " تاج " مكان تاج وفي أ ، ب " ودرست " وأثبت ما جاء من التهذيب ١٠-١٩٨ ، واللسان - روح كفر - .  
في التهذيب واللسان مروح مكان بريح وقد ورد البيتان الثالث والرابع في التهذيب من غير نسبة ، ووردت الأبيات  
الأول والثالث والرابع في اللسان - كفر من غير نسبة وفي روح منسوبة لمظاورين مرثدي الأسدي

(٤) في أ " شكره " .

(٥) في أ والعطاء بالعين المهملة والعطاء المعجمة تحريف

|  |   |
|--|---|
| <p>وإخوان كَيْفَ الحال والبال مَكْلَه<br/>وذلك لا يَسْوَى كُرَاعًا مَثْرِبًا<sup>(٤)</sup><br/>الكثرة بفتح الكاف المصدر ، والكثرة :<br/>الاسم .</p>  | <p>قال : وقال أبو بكر : كَشَدْتَ الطي :<br/>إذا قطعته بأسنانك ( ٦٧ - ب ) كما<br/>يُقَطَّعُ القَاءُ<sup>(١)</sup> .<br/>• ( كَشَرَ ) : وكَشَرَ كَشْرًا : أبدى<br/>أسنانه تَبْسُمًا أو غَضَبًا .</p>  |
| <p>وكَشَرَتِ الحزْبُ عَنْ نابها : أبدت<br/>شدتها .<br/>قال أبو عثمان : وكَشَرَ المرأة كَشْرًا :<br/>بأَضْعَها<sup>(٥)</sup> . وزعم أبو الدقيش أن الكاشر<br/>ضَرْبٌ مِنَ البُضْعِ يُقَالُ : بأَضْعَها بَضْعًا<br/>كاشرا .</p> | <p>وأنشد أبو عثمان :<br/>١٦٦٦ - إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ يَكْشُرُ لِي .<br/>حينَ أَلْقَاهُ ، وَإِنْ غَابَ شَتَمُ<sup>(٢)</sup><br/>وقال آخر :<br/>١٦٦٧ - أَخَوَكَ أَخُو مَكَاشِرَةٍ وَفَصَحَكَ<br/>وحَيَاكَ الْإِلَهَ وَكَيْفَ أَنَا<sup>(٣)</sup></p> |
| <p>( رجع )<br/>• ( كَبَلَ ) : وكَبَلَهُ كَبَلًا : حبسه .<br/>وأنشد أبو عثمان :<br/>١٦٦٩ - إِذَا كُنْتَ فِي دَارِ يُهَيْنُكَ أَهْلُهَا .<br/>وَلَمْ تَكُ مَكْبُولًا بِهَا فَتَحُولُ<sup>(٦)</sup></p>                         | <p>وقال آخر :<br/>١٦٦٨ - إِنَّ مِنَ الْإِخْوَانِ إِخْوَانَ كَشْرَةٍ<br/>وإِخْوَانَ حَيَاكَ الْإِلَهَ وَمَرْحَبًا</p>  |

(١) في أ قطع القاء والفعل مبنى للمعلوم .

(٢) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٩ ، واللسان - كشر زكب الشاهد من صدر البعير ، ولم ينسب في أي منهما ولم ألق على قوله ولا يعلو على البعيرين هو قال الناصر : لا يقال يسوى ، وإنما يقال : يسوى .

(٥) في التهذيب ٩ / ١٠ قاله : وزعم أبو الدقيش : أن الكاشر ضرب من البضع ، يقال : بأضعها . بضعا كاشرا ، ولا يشتق منه فعل ومثله في اللسان / كشر .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٢٦١ ، واللسان - كبل غير منصوب ولم ألق على قوله .

قال أبو بكر: يُريدونَ الفمَ وما حوله :

وقال الفرزدق :

١٦٧١ - لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَحْيَاءُ مِنْهَا أَذْلَةً .

وفى النارَ موتاهها كُلُّوْحًا سِبَالُهَا<sup>(٣)</sup>

( رجع )

\* ( كَشَحَ ) : وَكَشَحَهُ كَشْحًا :

ضَرَبَ كَشْحَهُ أَى خَاصَرَتَهُ ، وَكَشَحَ

القومَ : طَرَدَهُمْ ، وَكَشَحَ القومُ عَنِ المَاءِ :

رَحَلُوا عَنْهُ .

\* ( كَدَحَ ) : وَكَدَحَ كَدْحًا : سَعَى

خَيْرًا أَوْ شَرًّا .

وقال ( أبو عَثان<sup>(٤)</sup> ) : كَدَحَ لِأَهْلِهِ ،

وَكَدَهُ كَدْحًا وَكَدْهًا : كَسَبَ ، وَيُقَالُ :

هُوَ اكْتَسَابٌ بِمَشَقَّةٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

١٦٧٢ - هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا .

أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغِي الْعَيْشَ أَكْدَحَ<sup>(٥)</sup>

وَكَبَلَّ الشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

\* ( كَلَمَ ) : وَكَلَمَهُ كَلَمًا : جَرَحَهُ .

قال أبو عثمان وُقْرِىَ : « أَخْرَجْنَا

لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تَكَلِّمُهُمْ<sup>(١)</sup> : أَى

تَجَرَّحَهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ، يُقَالُ : تَبِيعَ

الْكَافِرَ وَتَجَلَّوْا وَجْهَ الْمُؤْمِنِ ، وَمَنْ قَرَأَ

« تَكَلِّمُهُمْ » فَهُوَ أَيْضًا بِعَيْنِهِ ، وَقَدْ فَسَّرَ

أَيْضًا مِنَ الْكَلَامِ . ( رجع )

\* ( كَلَجَ ) : وَكَلَجَ كُلُّوْحًا ، وَكُلَّاحًا :

أَبْدَى أَسْنَانَهُ لِيَفْرِطَ غُبُوبِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ يَصِفُ السِّهَامَ :

١٦٧٠ - رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضُ .

تُكَلِّجُ الْأَرُوقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ<sup>(٢)</sup>

الْأَرُوقُ : الَّذِي تَطُولُ أَسْنَانُهُ ، وَتُقْبَلُ

عَلَى شَفَتِهِ السُّفْلَى ، وَالْأَيْلُ : الَّذِي تَقْبَلُ

أَسْنَانُهُ عَلَى دَاخِلِ الْفَمِ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ :

قَبِجَ اللَّهُ كُلَّحَتَهُ .

(١) الآية ٨٢ / النحل ، ولم يشرب صاحب إتحاف فضلاء البشر إلى قراءة تكلمهم من الكلام ، وفي التهذيب ٢٦٤ / ١٠ قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكلمهم وهو من الكلام ، وحدثني بعض المحدثين أنه قرئ تكلمهم يسكون الكاف ثم نقل ، عن أبي حاتم قوله : قرأ بعضهم : تكلمهم يسكون الكاف ، وفسر تجرحهم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٧ ، واللسان - كلج وورد حيزه في التهذيب ٢٨٣ / ٩ .

(٣) في الديوان ٦٢٢ : « منها » مكان « منهم » « ومثواهم » مكان « موتاه » وقبل البيت في الديوان : لئن نفر الحجاج آل معتب . . لقوادولة كان العدو يدالها

(٤) « أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٥) رواية التهذيب ٩٤ / ٤ ، واللسان - كدح وما الدهر .



ويُروى : هَلْ أَلْعَيْشُ ، وفي القرآن :  
« إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا <sup>(١)</sup> » ، أى  
ناصبٌ إلى رَبِّكَ نَصْبًا . ( رجع )  
وكَدَحَ بِالْأَمْنَانِ <sup>(٢)</sup> : عَصَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَخْطَلِ :  
١٦٧٣ - يَمْشُونَ حَوْلَ مُكَدَّمٍ قَدْ كَلَّحَتْ  
مَتْنِيَهُ حَمَلُ حَنَاتِمِ وَجَرَارِ <sup>(٣)</sup>  
يَبْقَى بِذَلِكَ الْحُمَرُ الْأَهْلِيَّةُ ، وَالْحَنَاتِمِ :  
الْجَرَارُ الْخُضْرُ . ( رجع )

وكَدَحَ الشَّيْءُ : عُدَّشُهُ ، وَكَسَرَهُ .  
\* ( كَدَهَ ) : وَكَدَّهُ كَدَهَا : كَذَلِكَ ،  
وَكَدَحَهُ ، وَكَدَّهُهُ : جَرَحَهُ ، وَقَدْ يَكُونُ  
الْكَدُّ الصَّلَكُ بِالْحَجَرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَعْرَابِيَةٍ تَرْتِي ابْنَهَا :

١٦٧٤ - لِإِذَا مَنِيَّتُهُ تُسَاوِرُهُ .

قَدَحَتْ فِي الْوَجْهِ وَالنَّحْرِ <sup>(٤)</sup>  
( رجع )  
\* ( كَهَدَ ) : وَكَهَدَهُ كَهْدًا مِثْلَ : كَدَّهُهُ <sup>(٥)</sup> .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ كَدَحَ رَأْسَهُ  
بِالْمُشْطِ ، وَكَدَّهُهُ : إِذَا مَشَطَهُ ، وَبَالَغَ  
فِي مَشَطِهِ ، وَيُقَالُ : كَدَهُ الرَّجُلُ فَهُوَ  
مَكْدُوهُ : غُلِبَ : ( قَالَ <sup>(٦)</sup> ) وَقَالَ  
أَبُو بَكْرٍ كَتَّهُهُ مِثْلَ كَدَحَهُ وَكَدَّهُهُ .

( رجع )  
\* ( كَتَحَ ) : وَكَتَحَهُ كَتْحًا : رَمَى  
جِسْمَهُ بِمَا أَثَّرَ فِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النُّجُمِ :  
١٦٧٥ - يَلْتَحِنُ وَجْهًا بِالْحَصَى الْمَتُوحَا  
وَنَارَةً بِحَافِرِ مَكْتُوحَا <sup>(٧)</sup>

(١) الآية ٦ - الإنشاق .

(٢) في «سبب الإنسان» وصرايحه ما أثبت عن ق وع والتهذيب ٤/٩٤ وقال الليث : الكدح : دون الكلم بالأستان .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٤/٩٥ ، واللسان/ كدح غير منسوب والرواية فيهما وقلل مكان وجرار ورواية

الديوان ٥٤

يمشون حول مكدم قد سحبت . . منليه عدل حناتم وقلال

سحبت : قشرت . قلال : جمع قلة : والقللة : البقرة العظيمة وعل هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ورواية قدحت لا تتفق مع مادة كدح أو كدد التي يستشهد لها .

(٥) عبارة ابن القوطية ونقلها عنه ابن القطاع ١٣/٣ وكدهه كذلك كدها (بمعنى خدشه) كهده كذلك أيضا

يكون الكده الصلح بالحجر .

(٦) وقال «تكملة من ب» .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٤/٩٥ ، واللسان كتح والرواية في اللسان كتح

يكتحن وجها بالحصى مكتوحا . . . . . نارة بحافر مكجوحا

قوله : يَلْتَحِنُ : يَتَمَلَّنُ مِنَ اللَّعِجِ  
يعنى : تَضْرِبُهُ <sup>(١)</sup> بِالْحَصَى ، وَاللَّعِجُ :  
ضَرْبٌ مِنَ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى تُؤَثِّرُ فِيهِ  
مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ شَدِيدٍ . يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ  
يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ . ( رَجَع )  
وَكَتَّحَ الطَّعَامَ : أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ ،  
وَكَتَّحَتْهُ الرِّيحُ : وَكَشَحَتْهُ بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ  
إِذَا سَفَتْ عَلَيْهِ التُّرَابُ ، أَوْ نَازَعَتْهُ <sup>(٢)</sup> ثِيَابَهُ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٧٦ - فَأَهْوَنُ بِذُنُبِ تَكْتَحُ الرِّيحُ بَاسْتِهِ <sup>(٣)</sup>  
أَي تَضْرِبُهُ بِالْحَصَى ، وَتُسْفَى عَلَيْهِ التُّرَابُ .  
\* ( كَذَحَ ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ  
أَبُو بَكْرٍ ، وَكَذَحَتْهُ الرِّيحُ مِثْلَهُ <sup>(٤)</sup> : إِذَا ضَرَبَتْهُ  
بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ . ( رَجَع )

\* ( كَتَّحَ ) : وَكَشَحَتْ السُّتْرَ وَكَشَحَتْهُ :  
كَشَفَتْهُ ، وَكَشَحَ <sup>(٥)</sup> الدُّبَا الْأَرْضَ : أَكَلَ  
مَا عَلَيْهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٧٧ - لَهْمُ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذُلِّكُمْ .  
مِنْ الْكَوَاتِحِ مِنَ ذَالِ الدُّبَا السُّودِ <sup>(٦)</sup>

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : وَكَشَحَ  
مِنْ الطَّعَامِ ، وَكَشَحَ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ - :  
إِذَا امْتَارَ فَأَكْثَرَ .

وَكَشَحَ أَيضًا : إِذَا أَكَلَ حَتَّى شَبِعَ ،  
وَقَالَ غَيْرُهُ كَشَحْتُ الشَّيْءَ وَكَشَحْتُهُ :  
جَمَعْتُهُ وَجَرَفْتُهُ فَهُوَ مَكْشُوحٌ وَمَكْسُوحٌ ،  
قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

١٦٧٨ - تَسْبِقُ أَغْرَاهُ بِالْحَصَى الْمَكْتُوحَا <sup>(٧)</sup>

( رَجَع )  
\* ( كَمَنَ ) : وَكَفَنَ الصُّوفَ كَفْنًا : غَزَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٧٩ - يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يَرَعَا وَيَغِيثُهَا .  
وَيَكْفَنُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ <sup>(٨)</sup>

(١) في أ « يضره » .  
(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٤ - ٩٦ ، واللسان - كتحج برواية يكتحج بالياء المثناة في أوله ، غير منسوب ، ولم  
أقف على قائل الشاهد وتامه فيها راجعت من كتب . (٤) « مثله » ساقطة من ب .  
(٥) في أ ، ق « كتحج » وأثبت ما جاء في ب ، ج ، وقد تداخلت المادتان في الكتب الثلاثة .  
(٦) هكذا ورد في الجوهرة ٢ / ٥ ، والتهذيب ٤ / ٩٦ ، واللسان - كتحج غير منسوب ، وروايته « الكوالج »  
بالهاء المثلثة وقد جاء في الجوهرة والتهذيب ، واللسان مادة كتحج .  
(٧) رواية ب « المكسوحا » مكان « المكسوحا » ، ولم أقف على الرجز فيها راجعت من كتب .  
(٨) في أ ، ب « يهتما » بتقديم التاء على الميم تصحيف ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٢٧٦ . واللسان  
كلن غير منسوب وورد الشاهد في اللسان / صحت « بروايته » ومجملها « مكان » « يهتما » مكان « يكفن » . ولم  
أقف على قائل الشاهد على قائل .

وخالف أبو الدقيش في هذا البيت  
فقال : بل معناه : الجَمْعُ من الكثرة  
[ ٦٨ - أ ] للمراضيع من الشاء ، وهي  
شجرة من ورق الشجر .

( رجع )

وكفن الميت : شدّه في أكفانه .

\* ( كدس ) : وكدس الظبي كدسا :

جاء من خلف ، وهو القميد المشاع به  
وكدس الإنسان : عطس ، فإذا لزمه  
قلت : كدسا .

قال أبو عثمان : يكون ذلك في كل

ما يُطير به <sup>(١)</sup> ، مثل الفأل والعطاس ونحوه ،

قال أبو ذؤيب :

١٦٨٠ - فلو أنني كنتُ السليم لعذتني . .

سريعا ولم تحيسك عني الكوايس <sup>(٢)</sup>

وكدست الإبل كدسا <sup>(٣)</sup> : أسرعت ،  
وكدسه السائق أو الراكب : حرّكه ،  
وتكدس أيضا بمعناه .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

التكدس أن يحرّك منكبيه في المشي ، وكأنه  
يركب رأسه ، وقال يعقوب : هي مشية  
من مشي الغلاظ القصار وأنشد :

١٦٨١ - رخیل تكدس بالدارعين ،  
كمشي الوعول على الظاهرة <sup>(٤)</sup>

( رجع )

\* ( كهر ) وكهرة كهرا : نهرة .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٢ - وقلتُ أطعمني أميمَ تمرًا

فكان تمرى كهرة وزبرا <sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وفي قراءة عبد الله <sup>(٦)</sup>

« فأما اليعيم فلا تكهر <sup>(٧)</sup> » .

(١) في أ «طير» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في ديوان الهذليين ١ - ١٦٠ ، والتهديب ١٠ - ٤٦ ، واللسان / كدس .

(٣) في ق ، ع : «كدسا» والمصدران جائزان .

(٤) هكذا جاء في التهديب ١٠ / ٤٦ ، واللسان / كدس ، وقد نسب فيها لمبيد أو مهلول ، وجاء في تهديب  
الألفاظ ٢٧٩ ثلث ثلاثة أبيات يخاطب أمرا القيس .

(٥) لم أفت حل الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٦) يعني عبد الله بن مسعود «رضي الله تعالى عنه» .

(٧) الآية ٩ / القيس .

قال أبو عثمان : قال الأموي : إنما  
يقال ذلك : إذا قبلته ثم ألقته .

(رجع)

وكرضت الشيء : جمعت بعضه إلى  
بعض .

\* (كفح) وكفحه بالعصا كفحاً :  
ضربه .

قال أبو عثمان ، ويقال : كفحت  
عن فلان ، وكفح القوم عن فلان ،  
وهو الجبن .

قال : وقال أبو بكر : كفحت  
الشيء وكشخته : إذا كشفت عنه  
غطاءه .

قال : وكفحت الدابة بالجام كفحاً :  
جذبته (به) <sup>(٢)</sup>

(رجع)

وكفح <sup>(٤)</sup> المرأة بإشرها ، ومنه  
قولهم : لقيته كفحاً : أي استقبلاً .

قال أبو حاتم : وهي قراءة الشعبي ،  
وإبراهيم التيمي . (رجع)

وكهره أيضا لغة في قهره .

وقال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
كهر في وجهه : إذا عبس ، ويقال :  
كهره كهرًا : قطب له وجهه . قال  
ويقال : أكهر النهار يكهر كهرًا : إذا ارتفع  
وجاءنا فلان كهر الضحى ، قال الأعشى :  
١٦٨٣ - رجعت لما رمت مستحسنا  
تري للكواكب كهرًا وبيصا <sup>(١)</sup>

وقال عدي بن زيد العبادي

١٦٨٤ - فإذا العانة في كهر الضحى .  
فونها أحقب ذولخم زيم <sup>(٢)</sup>

(رجع)

\* (كهن) وكهن كهانة : ادعى علم  
الغيب .

\* (كرض) وكرضت الناقة كراغاً :  
لم تقبل ماء الفحل .

(١) في أ ، ب «لا» بفتح اللام وتشديد الميم ، و« مستحسرا » بالراء المهملة في آخره ، ورواية الديوان  
«الكواكب» «مكان» «الكواكب» والبيت من قصيدة للأعشى يملح القساسة . الديوان ٢٤٣ .

(٢) هكذا ورد في ديوان عدي ٧٤ والتهذيب ٦ / ١١ ، واللسان / كهر .

(٣) «به» تكلة من ب .

(٤) ق.ع : «وفر الدابة بالجام كذلك ، والمرأة . . .»

المعجزة : أى صير الكلس فى غطل  
الحجارة .

(رجع)

\* (كسب) وكسب المال كسباً ،  
وكسب خيراً وشراً : صنعه .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :  
وكسبته<sup>(٥)</sup> أنا : جعلته أن يكسب

(رجع)

\* (كحط) : وكحط المطر<sup>(٦)</sup> : مثل  
قحط .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم  
يذكر منه ، شئ فى الكتاب ،

\* (كدع) : قال أبو زيد : يقال :  
كدعه كدعاً شديداً : إذا<sup>(٧)</sup> دفعه .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٥ - قد علم المقابلات كفحا

والتأطرات من خصائص لمتحا

لأرويتها دلحا ومتحا<sup>(١)</sup>

وقال ابن الرقاع :

١٦٨٦ - يكافح لوعات الهواجر بالصحي

مكافح<sup>(٢)</sup> للمنخزين وللفم<sup>(٣)</sup>

(رجع)

\* (كلس) وكلس البنيان كلساً :

طره<sup>(٤)</sup> بالكلس ، وهو الجص .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٧ - شاده مرمراً وجلله كلساً

فللطير فى ذراه وسكور<sup>(٥)</sup>

وروى الأصمعى : وخلله بالخاء

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) فى التهذيب ١٠ - ١٠٦ «تكافح» بالناء فى أوله . وفيه وفى اللسان / كفح «لوعات» بالخاء المهملة مكان  
«لوعات» بالعين المهملة ، ومعناها متقارب ، وإن كانت «لوعات» أدق .

(٣) فى أ : «طراه» .

(٤) الشاهد لعنى بن زيد وجاء رابع أربعة أبيات فى اللسان / كلس ، والديوان ٨٨ برواية «علم» بالنحاء  
الفوقية ، وذكر محقق الديوان أن «وجله» بالجم تصحيف تناقله المتقدمون والمتأخرون ، وقد نه عليه العسكرى  
وصححه أبو بكر بن دريد فى الجهرة ٣ / ٤٥ عن رواية الأصمعى وقد ذكر أبو عثمان هنا الروايتين .

(٥) فى التهذيب ١٠ - ٧٩ «وقال أحمد بن يحيى : كل الناس يقولون : كسبك فلان خيرا ، إلا ابن الأعرابي  
فإنه يقول : كسبك فلان خيرا» .

(٦) ق، ع : وكحط القمار كحطاً مثل قحط

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

\* (كَمَزَ) : قال : ويقال في بعض

اللغات : كَمَزْتُ<sup>(١)</sup> الشيءَ أَكَمَزُهُ كَمَزًا .  
إذا جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ .

\* (كَدَشَ) : وكَدَشْتُ إليه كَدَشًا :  
أَسْرَعْتُ ، وكَدَشْتُ الغَنِيمةَ : أَسْرَعْتُ  
سَوْقَهَا .

قال رؤبة :

١٦٨٨ - سَلَا كَشَلُّ الطَّرْدِ الْمَكْدُوشِ

وكَدَشَ لِعِيَالِهِ كَدَشًا : كَسَبَ ، ويقال :  
ما كَدَشْتُ طَيْثًا : أى ما أَخَذْتُ شَيْئًا .

\* (كَشَبَ) : وكَشَبْتُ اللحمَ وَغَيْرَهُ  
كَشَبًا : إذا اشْتَدَّ أَكْلُكَ لَهُ .

قال الراجز :

١٦٨٩ - ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شِوَاءِ رُغْبِيهِ  
مُلَهَّوَجٍ يَثُلُ الْكُثْبَى نُكْشِبُهُ<sup>(٣)</sup>

\* (كَلَزَ) : وكَلَزْتُ الشيءَ أَكَلِزُهُ  
كَلَزًا ، وكَلَزْتُهُ تَكَلِيزًا<sup>(٤)</sup> : إذا جَمَعْتَهُ .

\* (كَمَزَ) : وكَمَزْتُ<sup>(٥)</sup> الشيءَ كَمَزًا :  
وَقَمَزْتُهُ قَمَزًا<sup>(٦)</sup> : إذا<sup>(٧)</sup> جَمَعْتَهُ بِيَدَيْكَ .

\* (كَنَظَ) : وكَنَظَهُ الْأَمْرَ يَكْنُظُهُ كَنْظًا إذا  
غَمَّهُ ، وَإِنْ فَلَانًا لِمَكْنُوزٍ مَغْنُومٍ .

\* (كَصَمَ) : وكَصَصَهُ يَكْصِصُهُ كَصَصًا :  
إذا ضَرَبَهُ بِالْيَدِ وَدَفَعَهُ<sup>(٨)</sup> .

\* (كَسَمَ) : (ويقال)<sup>(٩)</sup> كَسَمْتُ  
الشيءَ أَكَسِمُهُ كَسِمًا : إذا نَقَيْتَهُ بِيَدِكَ ،  
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابِسٍ .

(١) في أ : «كمر» بالراء المهملة ، تصحيف - وجاء في الجوهري ٣ - ٩ : والكمز في بعض اللغات جمعك الشيء بأصابعك كمزته أكززه كمزًا .

(٢) هكذا ورد الرجز في الديوان ٧٨ ، وفي تهذيب ١٠ - ٨ ، واللسان «كدش» .

(٣) في أ ، ب «فرغب» مكان «وعبه» والرهيب المستطيلة ، «والكشاه» مكان «الكشي» والكشي جمع كشية بضم الكاف قطع السنام - وهي شحمة كلية الضرب ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ١٠ - ٢٨ ، واللسان - وعب / كشب . ولم ألق على قتل الرجز .

(٤) «وكلزته تكليز» تكللة من ب .

(٥) في أ : «كمرت» بالراء المهملة «تحرين» .

(٦) في أ ، ب : «وقمرته قمرًا» بالراء المهملة ، وصوابه ما أثبت .

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

(٨) في أ : «إذا ضربته ودفعه باليد» ولا فرق بينهما .

(٩) «ويقال» تكللة من ب .

قال أبو بكر: ومنه اشتقاق «كَيْسَم»  
وهو أبو بطن من العرب القدماء وقد<sup>(١)</sup>  
انقرضوا، كان يُقال لَهُمْ: الكِياسم،  
(رجع)

فعل وفعل:

\* (كَيْع): كَتَعَ الشيءَ كَتْعًا: خَشَرَهُ<sup>(٢)</sup>  
وَكَشَعَتِ الغنمُ: امْتَرَحَتْ بَطُونُهَا.

قال أبو عَمَّان: وقال قطرب: كَشَعَتْ  
الغنمُ: إِذَا سَلَحَتْ، وَكَشَعَتْ لَحِيَّتَهُ  
وَكَشَعَتْ: إِذَا طَالَتْ، وَكَشَعَتْ.

قال الشاعر:

١٦٩٠- أَنْبِشْتُ أَنْ قَدْ كَشَعَتْ لَكَ لَحِيَّةً  
كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدٍ<sup>(٣)</sup>  
(رجع)

وَكَشَعَتِ الشَّفَةُ كُثْرًا: سَالَتْ دُمُهَا.  
قال أبو عَمَّان: ويقال: كَشَعَتْ  
شَفَتُهُ إِذَا احْمَرَّتْ، وَكَشَعَتْ أَيْضًا:  
إِذَا احْمَرَّتْ بِالدَّمِ، وَيُقَالُ أَيْضًا:  
امْرَأَةٌ كَائِمَةٌ: إِذَا كَانَ أَثَرُ الدَّمِ فِي  
شَفَتِهَا، وَقَدْ كَشَعَتْ كُثْرًا. (رجع)  
\* (كَتَفَ): وَكَتَفَهُ كَتْفًا (وَكَيْفًا)<sup>(٤)</sup>:  
شَدَّهُ، وَكَتَفَهُ أَيْضًا<sup>(٥)</sup>: فَتَرَبَّ كَتِفُهُ،  
وَكَتَفَ الدَّابَّةُ: حَرَّكَ كَتِفَهُ فِي الْمَشْيِ،  
وَكَتَفَ أَيْضًا: مَشَى مَشْيًا رُويْدًا،

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْبَيْدِ: [ب-٦٨]  
١٦٩١- قَرِيحٌ سِلَاحٌ يَكْتَفُ الْمَشْيَ قَاتِرٌ<sup>(٦)</sup>  
يَقُولُ: قَدْ قَرَحَ السِّلَاحُ، وَأَثْقَلَهُ:  
أَيُّ هُوَ قَامَ السِّلَاحُ. (رجع)

(١) في ب «قد» وتتفق عبارة أ مع الجسرة ٣ / ٤٦.

(٢) أ وحشره تصحيف.

(٣) جاء الشاهد في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٣ من غير نسبة برواية: «وَأَنْتَ امْرُؤٌ  
مَكَانٌ» «أَلَيْسَ أَنْ».

(٤) «وَكَيْفًا» تكله من ب، ق، ع. (٥) «أَيْضًا» ساقطة من ب.

(٦) الشاهد عجز بيت البَيْدِ، ورد كما هنا في التهذيب ١-٥٠٤ ورواية الديوان ٦٤ «سِلَاحٌ» «مَكَانٌ» سِلَاحٌ وَالسِّلَاحُ دَاءٌ

وَصَدْرُ الشَّاهِدِ.

فَأَقْبَحْتَهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وقد ورد الشاهد في اللسان - كتف «عجز بيت منسوب للأعشى، وصلوه:

فَأَقْبَحْتَهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

ولم أجده في ديوانه، وورد في نفس المادة والصفحة عجز بيت للبَيْدِ وصلوه:

وَسَقَتِ رَيْبِهَا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ

والمصواب أن البيت من قصيدة البَيْدِ يعلد على صم أبي براد أياذبه عنده، وهما:

قَرِيحٌ هِجَانٌ يَتَلَى مِنْ يَخَاطِرِ

قَرِيحٌ سِلَاحٌ يَكْتَفُ الْمَشْيَ قَاتِرٌ

وَسَقَتِ رَيْبِهَا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ

فَأَقْبَحْتَهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

الديوان ٦٤.

وَكَيْفَ الدَّابَّةُ كَتَفًا : اجْتَمَعَ كَتَفَاهُ  
عَلَى ظَهْرِهِ ، وَكَتِفَ الطَّائِرُ : ضَمَّ جَنَاحَيْهِ  
فِي طَيْرَانِهِ ، وَكَتِفَ الدَّابَّةِ : ظَلَعَ مِنْ وَجَعِ  
الْكَيْفِ ، وَكَتِفَ الرَّجُلِ : حَقْدٌ ، وَالْكَيْفَةُ :  
الْحَقْدُ .

\* ( كَزِمَ ) : وَكَزَمَ الشَّيْءُ كَزَمًا :  
كَسَرَهُ بِأَسْنَانِهِ ، وَكَزَمَتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ  
عِنْدَ نَقْفِ الْحَنْظَلِ .

وَكَزَمَتِ الْيَدُ وَالْأَنْفُ كَزَمًا : قَصُرَا .  
قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكَزَمَ أَيْضًا :  
إِذَا قَصُرَتْ شَفَتُهُ وَتَقَلَّصَتْ ، وَكَذَلِكَ  
أَيْضًا : إِذَا قَصُرَتْ قَلْبُهُ ، وَكَزِمَ  
اللَّحْيُ كَزَمًا ، وَهُوَ فِصْرُهُ وَجَعُودَتُهُ ،  
وَيُقَالُ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ : رَجُلٌ أَكْزَمَ ،  
وَامْرَأَةٌ كَزَمَاءُ ، وَكَزِمَ أَيْضًا : إِذَا  
كَرِهَ الْخُرُوجَ ، وَهَابَهُ فَتَخَلَّفَ عَنْ  
أَصْحَابِهِ

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَزِمَ : إِذَا هَابَ  
الْإِقْدَامَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

( رَجَعَ )

وَكَزِمَ الرَّجُلُ : بَخِلَ .

\* ( كَنَسَ ) : وَكَنَسَ الشَّيْءُ كَنَسًا  
أَزَالَ وَسَخَهُ ، وَكَنَسَتِ الطُّبَاءُ وَالْبَقَرُ  
كُنُوسًا : اسْتَتَرَتْ فِي الْكِنَاسِ ، وَهُوَ  
مَا يَشْرُهَا مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْبَيْدِ :

١٦٩١ - شَاقَنُكَ ظَمْنُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا  
فَتَكُنُّسُوا قُطْنًا تَصِيرُ خِيَامُهَا<sup>(١)</sup>

أَرَادَ أَنَّهُمْ دَخَلُوا هَوَاجٍ مِنْ ثِيَابِ  
قُطْنٍ ، وَكَنَسَتِ<sup>(٢)</sup> اللَّرَارِيُّ تَحْتَ  
الشَّمْسِ كَذَلِكَ .

وَكَزِنَ الدَّابَّةُ كَنَسًا : ذَهَبَ شَعْرُهُ .

\* ( كَمَنَ ) : وَكَمَنَ يَكْمُنُ بِفَهْمِ  
الْمِيمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - كَمُونًا : اسْتَتَرَ .  
وَكَمَمَتِ الْعَيْنُ كُمْنَةً : جَرِبَتْ بَعْدَ  
الرَّمْدِ .

\* ( كَشِمَ ) : وَكَشِمَ الْأَنْفَ كَشْمًا  
قَطَعَهُ .

(١) هكلا ورد في الديوان ١٦٦ والتهذيب ١٠ - ٦٣ ، ورواية ب «تكنسوها» تصحيف ، ورواية أ ،  
واللسان ، والتاج / كنس «يوم تحملوا» البيت من معلقة لبيد .

(٢) في ب «وكنسبت» .



• ( كَجَل ) : وَكَجَلِ الْعَيْنَ كَجَلًا .  
جَعَلَ فِيهَا الْكُجَلَ ، وَكَحَلَتِ السُّنُونُ .  
اشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٩٣ - لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا كَحَلَّتْ  
إِحْدَى السُّنَيْنِ فَجَارُهُمْ تَمَرٌ<sup>(١)</sup>  
أَي يَأْكُلُونَ جَارَهُمْ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ  
السَّنَةُ الشَّلِيلَةُ .

( رَجَع )

وَكَجَلِ الشَّيْخَ : يَبْسُ مِنَ الْكِبَرِ .  
وَكَحَلَّتِ الْعَيْنُ ( كَجَلًا<sup>(٢)</sup> ) : اسْوَدَّتْ  
مَنَابِتُ أَشْفَارِهَا .  
• ( كَسَحَ ) : وَكَسَحَ الشَّيْءُ كَسَحًا :  
كَتَسَهُ .  
وَكَسَحَ كَسَحًا : عَرَجَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَشَمْتُ  
الْقَتَاءَ وَالْجَزَرَ : إِذَا أَكَلْتَهُ أَكَلًا عَنِيفًا .  
( رَجَع )

وَكَشِمَ الْأَنْفَ كَشْمًا : انْقَطَعَ ، وَكَشِمَ  
الرَّجُلُ : نَقَصَ حَسْبُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِحَسَانٍ :

١٦٩٢ - لَهُ جَانِبٌ وَافٍ وَآخِرُ أَكْثَمٍ<sup>(١)</sup>  
وَكَشِمَ أَيْضًا : هَزَلَ جِسْمُهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
كَشِمَتِ الْأُذُنُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَشْمَاءٌ : إِذَا  
قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَشِمَ الرَّجُلُ  
أَيْضًا : قَصُرَتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ أَكْثَمُ مِثْلُ  
الْأَكْسِ . وَحَنَكَ أَكْثَمٌ أَيْضًا ، قَالَ :  
وَكَشِمَ الْفَرْجُ أَيْضًا فَهُوَ أَكْثَمٌ ، وَهُوَ  
الْمُنْبَطِحُ . ( رَجَع )

(١) الشاهد عجز بيت لحسان بن ثابت وصدره لنا في الديوان ١٠٤ :

غلام أتاه الوؤم من شطر حاله

ورواية التهذيب ١٠ / ٣٣ ، واللسان كشم «نحو» مكان «شطر» ورواية الديوان «أكثم» بالثاء المثناة وعلله الرواية  
لا شاهد فيه .

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان - كحل «غير منسوب» ورواية : أ ب «فمازهم» بالحاء المهملة تحريف  
ولم أقف على قائل البيت .

(٣) «كسح» تكله من ب .

• ( كَرَّثَ قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكَرَّثُهُ  
كَرَّثًا <sup>(٢)</sup> : إِذَا غَمَمَتْهُ ، وَقَوْلُ : مَا كَرَّثَنِي  
هَذَا الْأَمْرُ : أَيُّ مَا بَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةً .

( رَجَع ) .

وَكَرَّثَ هُوَ بِالشَّيْءِ كَرَّثًا : اغْتَمَّ بِهِ .  
• ( كَبَدَ ) : وَكَبَدَهُ كَبْدًا : أَصَابَ  
كَبِدَهُ .

وَكَبَدَ هُوَ كَبَادًا : وَجَعَهُ <sup>(١)</sup> كَبِدَهُ .  
قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكَبَدَ أَيْضًا كَبْدًا :  
اشْتَكَى كَبِدَهُ ، قَالَ : وَكَبَدَ أَيْضًا عَظْمَ  
بَطْنِهِ ، فَهُوَ أَكَبَدُ ، وَالْأُنْثَى كَبْدَاءُ ، وَقَالَ  
رُوبَةُ يَصِفُ الْبَعِيرَ :

١٦٩٦ - أَكَبَدَ زَقَارًا يَمُدُّ الْأَنْسَعَا <sup>(٥)</sup>  
وَقَالَ أَيْضًا :

١٦٩٧ - تَنْشَطَّتْ مِنْهُ عِرَاضُ الْأَكْبَادِ <sup>(٦)</sup>

وَأَلْشَدَّ أَبُو عَمَّانٍ لِلْأَعْمَى :  
١٦٩٤ - فَتَرَى الْقَوْمَ تَشَاوَى كُلُّهُمْ  
مِثْلُ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّيْحِ

بَيْنَ مَقْلُوبٍ تَلِيلِ خَدِّهِ  
وَعُدُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسْعٍ <sup>(١١)</sup>

( رَجَع )

• ( كَمَرَ ) : وَكَمَرُهُ كَمَرًا : ضَرْبُ  
كَمَرَتُهُ ، وَكَمَرَ الْخَاتِنُ : أَخْطَأَ مَوْضِعَ  
الْخِتَانِ .

وَقَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكَمَرْتُ الرَّجُلَ :  
غَلَبْتُهُ عِنْدَ الْمَكَامَرَةِ : أَيُّ كُنْتُ أَحْظَمَ  
كَمَرَةً مِنْهُ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦٩٥ - وَاللَّهُ لَوْلَا شَيْخُنَا عَهَادُ  
لَكَمَرُونَا الْيَوْمَ أَوْ لَكَادُوا <sup>(٢)</sup>  
وَكَمَرَتِ الْمَرْأَةُ كَمَرًا : نَكَحَتْ ، وَكَمَرُ  
الرَّجُلِ : عَظَمَتِ كَمَرَتُهُ .

( رَجَع )

(١) في التهذيب ٤ / ٩٣ بين عُدُولٍ كَرِيمٍ بَدَهُ وَفِي اللِّسَانِ - كَسَحَ «كَلَّ وَضَاحَ كَرِيمٍ بَدَهُ وَهَلَقَ ابْنُ مَقْلُوبٍ  
عَلِ الشَّاهِدِ بِقَوْلِهِ : «وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ الْيُوهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَابْنُ بَرِّي : . . . بَيْنَ مَقْلُوبٍ نَبِيلٍ بَدَهُ وَالْبَيْتَانِ  
مِنْ قَصِيدَةِ الْأَعْمَى يُلْحِقُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ قَبِيصَةَ الطَّلَاحُ وَرَوَايَةُ الْبُيُوتَانِ ٢٧٩ : تَتَّفَقُ مَعَ الْأَنْعَامِ مَعَ ذِكْرِ كَلِمَةِ «الشَّرْبِ»  
مَكَانَ الْقَوْمِ ، وَكَلِمَةِ «مَقْلُوبٍ» بِالْفَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ مَكَانَ «مَقْلُوبٍ» بِالْقَافِ الْفَوْقِيَّةِ الْمُنْتَاةِ .

(٢) في أ : لَكَرُونَا عَنْهَا أَوْ كَادُوا وَفِي اللِّسَانِ / كَمَرُ «لَكَامَرُونَا» وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٣) ذَكَرَ ابْنُ الْقَوْتُوبِيَّةِ مَادَّةَ «كَرَثَ» نَحْتَ بِتَاءٍ قَلِيلٍ يَكْسِرُ الْفَيْنَ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

(٤) في أ : «أَوْجَعَهُ» تَصْغِيفٌ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ١٢٥ ، وَاللِّسَانِ : كَبَدَ ، وَالْبُيُوتَانِ ٨٩ .

(٦) الرَّجِيزُ لِرُوبَةٍ كَمَا فِي دِيوَانِهِ ٢٩

\* (كَبَنَ) : وَكَبَنَ الشَّيْءُ عَنكَ كَبْنًا :  
صَرَفَهُ ، وَكَبَنَ الشَّيْءُ : أَخْفَاهُ ، وَكَبَنَ  
عَنْهُ : رَجَعَ

وَكَبَنَ الظُّهُمُ كُفُونًا : لَصِقَ بِالأَرْضِ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٧٠١ - وَاضِحَةُ الْخَدَّ شَرُوبٌ لِلْبَيْنِ  
كَأَنَّهَا أُمُّ غَزَالٍ قَدْ كَبَنَ<sup>(٧)</sup>

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَبَنَتْهُ أَكْبَنُهُ مِثْلَ  
غَبْنَتْهُ سِوَاهُ ، وَكَبَنَ يَكْبُنُ كَبْنًا :  
إِذَا مَشَى مِشْيَةً فِيهَا اسْتَبْرَسَالٌ ، قَالَ  
الْعَجَاجُ :

١٧٠٢ - يَمُرُّ وَهُوَ كَابِنٌ حَيَّيْ<sup>(٨)</sup>  
وَكَبِنَتْ الْيَدُ كَبْنًا ، وَكَبَنَةُ : غُلْظَتُ ،  
وَكَبَنَ الْبَعِيرُ كَبَانًا : مَرَضَ .

أَيُّ : الْأَجَوافُ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :  
١٦٩٨ - أَجْدُ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمُ مُصْلَقٌ

كَبْدَاءُ لَاحِقَةُ الرَّحَى وَشَمَيْدُو<sup>(١)</sup>  
( رَجَعَ )

وَكَبَدَتِ الرَّحَى أَيْضًا : إِذَا عَظُمَ  
وَسَطُهَا<sup>(٢)</sup> ، وَكَذَلِكَ الْمَحَالَةُ أَيْضًا<sup>(٣)</sup> .

قَالَ الرَّاجِزُ :  
١٦٩٩ - بُدِّلَتْ مِنْ وَصَفِ الْحَسَنِ الْبَيْضِ

كَبْدَاءُ مَلْحَاحًا عَلَى الرَّضِيضِ  
تَخَلًّا إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ<sup>(٤)</sup>  
يَعْنِي الرَّحَا<sup>(٥)</sup> الْعَظِيمَةَ ، وَقَوْلُهُ تَخَلًّا  
أَيُّ تَحَرُّنٌ ، وَقَالَ ابْنُ لُجْأٍ فِي الْمَحَالَةِ :

١٧٠٠ - وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مَقْدَمِي  
كَبْدَاءَ فَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ<sup>(٦)</sup>  
كَبْدَاءُ : ضَخْمَةُ الْوَسَطِ ، وَفَوْهَاءُ :  
طَوِيلُ الْأَسْنَانِ .

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان : شَمْدُو «منسوباً لحَمِيد . وورد الشاهد يتصاه في اللسان - وحاً (غير منسوب  
والبيت لحَمِيد بن ثَوْرٍ كما في الديوان ٨٦ ورواية ١ ، ب «مصلق» بتقديم اللام ، وصوابه ما أثبت عن اللسان ،  
والديوان .

(٢) في أ «بطنها» وعبارة : «وكبدت الرحى أيضاً : إذا عظم وسطها» ساقطة من ق ع .  
(٣) «أيضاً» تكله من ب . والمخاللة : الفقرة من فقار البعير ، والمخاللة : البكرة التي تستق بها الأبل ، اللسان/عمل .  
(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٢٨/١٠ برواية «في يد» مكان «بيده» في البيت الثالث . وورد في اللسان  
«كبد» برواية «الفواني» مكان «الحسان» في البيت الأول ، ولم ينسب في أي منهما ، ولم أثق هل قاله .  
(٥) في ب «الرحاء» مدوداً .

(٦) هكذا ورد الشاهد ونسب لعمر بن بلخ في الألفاظ ٣٦٧ ، واللسان/ قحم . وكتاب الإبل للأصمعي ١٩٣  
وفسر كبداء بأنها بكرة عظيمة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ واللسان - كبن وقد نسب في اللسان لأبال الديوري .

(٨) في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ «يمر» وفي اللسان - كبن ، والديوان ٣٣٠ «يمور»

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب .

• ( كَتَمَ ) : يقال : كَتَمْتُ القَتَاءَ وما أشبهه : إذا أدخلته في فيك ، ثم كَسَرْتَهُ ، وَكَتَمَ الرَّجُلُ كَتَمًا إذا [ ٦٩-أ ] عَظُمَ بَطْنُهُ ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ أَكْتَمَ ، وَكَتَمَ الطَّرِيقُ : اتَّسَعَ ، وهو أَكْتَمَ أيضًا .

( رجع )

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :  
( كَمَلَ ) : كَمَلَ الشَّيْءُ كَمَالًا الْأَفْصَحَ ، وَكَمِلَ وَكَمُلَ ، لَفْتَانِ :  
قال أبو عثمان ، وزاد أبو بكر : وَكُمُولًا .

( رجع )

• ( كَلَر ) : وَكَالَرْتُ الشَّيْءَ كَلَرًا : إذا أَرْسَلْتَهُ مِنْ عُلُوٍّ إِسْفَلَ ، ومنه انكِدَارُ النُّجُومِ .

وَكَالَرُ الْمَاءِ وَالشَّيْءُ ، وَكَالَرُ كَلَرًا وَكُذَرَةً ، وَكُلُورَةً : ضِدَّ صَفَا .  
وَكَالَرُ الْعَيْشِ وَكَالَرُ كَلَرًا مِثْلَهُ .

فَعِلَ وَفَعِلَ :

\* ( كَهَبَ ) : كَهَبَ الْبَعِيرُ ، وَكَهَبَ كَهَبًا وَكَهَبَةً : اغْبَرَّ فِي مَوَادٍ .  
• ( كِهَمَ ) : وَكَهَمَ ( الِيفُ<sup>(١)</sup> )

كَهَامَةً وَكَهَمًا : لَمْ يَقْطَعْ ، وَكَذَلِكَ كِهَمَ اللِّسَانُ ، وَكَهَمَ : لَمْ يَبْلُغْ ، وَكَهَمَ الرَّجُلُ وَكَهَمَ : ضَعُفَ عَنْ نُصْرَةِ مُسْتَنْصِرِهِ .

فَعَلَ :

• ( كُثِفَ ) : كُثِفَ الشَّيْءُ كُثَافَةً : التَّفُّ وَضَلْبٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٠٣- وَتَحَتَ كَثِيفَ الْمَاءِ فِي بَاطِنِ الثَّرَى  
مَلَائِكَةٌ تَنْحَطُ فِيهِ وَتَصْعَدُ<sup>(٢)</sup>

(١) السيف تكلة من ح ، وفي ق . والسهم .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ١٠ - ١٨٣ ، واللسان / كثف ، ولم ينسب في أي منهما ، وليس بمحقق التلخيص إل أنية بن أبي الصلت التميمي وعلق عليه بقوله : ورواية شعراء النصرانية ٢٢٨ من تصيلة دالية : ودون كثيف الماء في غامض الهوى

وفي ص ٢٣٦ بيت مفرد وهو : وقال في ذكر الملائكة :

وتحت كثيف الماء من باطن الثرى

ملائكة تنحط فيه وتسمع

فعل :

\* ( كَمِت ) : كَمِت الذَّابَّةُ كُمْتَةً ،  
وهي بَيْن الشُّقْرَةِ وَالذُّهْمَةِ .

قال أبو عثمان : وَكُمْتُ أَيْضًا كَمَاتَةً  
( رجع )

\* ( كَلِيع ) : وَكَلِيعٌ عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَلْعًا :  
يَمِيسُ ، وَكَلِيعَتُ الرَّجُلُ : تَشَقُّقَتُهُ  
وعلاها الْوَسْخُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٠٤ - نَرَى فِي رَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعٍ  
من بَارِيءٍ حَيِّصٍ وَدَامٍ مُنْسَلَعٍ<sup>(١)</sup>

وكَلْعُ الْإِنَاءِ : وَسِخٌ وَدَنَسٌ ، وَكَلِيعُ  
الْبَيْتِ مِنَ الدِّخَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَلِيعُ قَرَيْسٍ الْبَعِيرُ :  
انْشَقَّ .

( رجع )

\* ( كَلِيفٌ ) : وَكَلِيفُ الْوَجْهِ وَغَيْرُهُ كَلْفًا  
وَكُلْفَةً : تَغَيَّرَتْ بِشَبْرَتِهِ .

وأنشد أبو عثمان للعجاج في وصف  
الثور :

١٧٠٥ - عَنْ حَرْفٍ خَيْشُومٍ وَخَدٍّ أَكْلَفًا<sup>(٢)</sup>  
أَي أَسْفَعَ .

وَكَلِيفُ الْبَعِيرِ : صَارَ فِيهِ «سَوَادٌ خَفِيُّ» ،  
وَكَلِيفَتُ الشَّيْءِ كَلَّافَةٌ : تَحَمَّلَتْ بِهِ ،  
وَكَلِيفَتُ بِهِ أَيْضًا : أَوَّلِعْتُ بِهِ .

\* ( كَمِه ) : وَكَمِهَ كَمَهَا فِي بَطْنِ  
أُمِّهِ : وَلَدَ أَعْمَى وَيُقَالُ عَمِيَ بَعْدَ بَصَرٍ .

وأنشد أبو عثمان لسويد بن أبي كاهل :  
١٧٠٦ - كَمِهَتْ عَيْنَاهُ حَتَّى ابْيَضَّتَا

فَهُوَ يَلْحَى نَفْسَهُ لَمَّا نَزَغَ<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :  
كَمِهَ النَّهَارُ : إِذَا اعْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ  
غُبْرَةٌ ، وَكَمِهَ الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،

(١) ورد الشاهد في اللسان / كلع «منسوبا لحكيم بن معية الريمي وقوله :

يؤولها ترعية غير وروع ليس بفان كبيرا ولا فروع

(٢) في ب «ووجه» مكان «وخد» وبرواية أ جاء الشاهد في الديوان ٤٩٩ والتلخيص ١٠ / ١٤٩ ، واللسان / كلف ،  
وفي التاج / كلف «جرف» بالجميع المعجمة مكان «حرف» .

(٣) هكذا ورد منسوبا في اللسان / كه ، وورد في التلخيص ٦ - ٢٩ غير منسوب وفيه «حتى ابهتتا» مكان ولما  
ابهتتا» وهي رواية المفضليات ٢٠٠ من المفضلية ٤٠ ، لسويد .

قال : ورُبُّما قالوا للمستَلَب العقل  
كَمِه كَمَها فهو كَمُه ، وأنشد :  
١٧٠٧ - هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكْمَةِ<sup>(١)</sup>

(رجع)

\* ( كَسِج ) : وَكَسِجٌ<sup>(٢)</sup> كَسَجًا : لَمْ  
تَنْهَيْتْ لَهُ لَحِيَةً .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب  
بما لم يقع في الكتاب .

\* ( كَتِيع ) : كَتَعَ الرَّجُلُ يَكْتَعُ كَتْعًا  
إِذَا شَمَّرَ<sup>(٣)</sup> فِي أَمْرِهِ ، وَقَالَ قَوْمٌ : بَل  
كَتِيعٌ : إِذَا انْقَبَضَ فَكَانَتْهُ مِنَ الْأَضْدَادِ  
عِنْدَهُمْ ، وَرَجُلٌ كَتِيعٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

\* ( كَتِن ) : قَالَ : وَكَتِنْتَ الْإِبِلُ  
تَكْتِنُ كَتْنًا ، وَهُوَ دَائِلٌ يُصِيبُهَا ،  
وَتَكْتِنَتْ جَحَافِلُ الدَّابَّةِ : اسْوَدَّتْ مِنْ

أَكَلَ الدَّرِينِ الْأَسْوَدَ<sup>(٤)</sup> ، وَكَتِنَ الْوَسْخَ  
بِالْيَدِ : إِذَا لَصِقَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْخَطَرُ  
إِذَا تَرَاكَبَ عَلَى عَجُزٍ<sup>(٥)</sup> الْفَحْلِ<sup>(٦)</sup> .

\* ( كَفِس ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ .  
كَفِسَ الرَّجُلُ يَكْفُسُ كَفْسًا : إِذَا  
كَانَ أَخْنَفَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَمِيلَ قَدَمُهُ  
عَلَى صَدْرِهَا .

المهموز :

فعل :

\* ( كَأَز ) : كَأَزٌ<sup>(٧)</sup> مِنَ الطَّعَامِ كَأَزًا :  
أَخَذَ مِنْهُ .

\* ( كَدَأ ) : وَكَدَأَ النَّبْتُ كُدُوءًا : أَبْطَأَ  
عَنْ عَطَشٍ أَصَابَهُ ، أَوْ لَبَّيْذِهِ (المطر).<sup>(٨)</sup>

(١) البيت لروبة كما في الديوان ١٦٦ ، والتعليق ٦ - ٢٩ واللسان - كه . وفي أ - ب «هوجت» .

(٢) في ق : «كسج» بجاء مهملة : تحريف . (٣) في ب : «شم» وهو من الناسخ .

(٤) هذا القول منقول عن الليث وحلق عليه الأزهري في التلخيص ١٠ / ١٣٩ «كتن» قلت : غلط الليث في قوله : إذا أكلت الدرين ، لأن الدرين ما يمس من الكلاء ، وأتى عليه حول ، فأسود ، ولأنه له حيث لا يظهر له في الجحافل ، وإنما تكتن الجحافل من رمى المشب الفرس يسيل ماؤه فيركب وكبه ولزجه على مقام الشاة ، ومشافر الإبل ، وجحافل الحافر .

(٥) في ب «صجر» بالراء المهملة وصوابه ما أثبت من أ ، واللسان / كتن .

(٦) جاءت مادة كتن في أمثال ابن القوطية ٢٢٨ ، ونقلها ابن القطاع ٣ - ٨٩ على الوجه الآتي :  
وكنت الشفة كتنة وكتنا ، وكنت كتلة وكتلا أسودت ، والشية : وسخ وداس ، والبيت من اللسان  
كذلك (وزاد ابن القطاع) والرجل غلط جسمه .

(٧) في أ ، ب وكأرو براء مهملة تصحيف .

(٨) «المطر» تكلة من ب ، ق ، ع .

يَدُهُ كَشَأً ، وَكَشَأً : غَلَطَ . جَلَدُهَا  
وَتَقَبَّضَ .

( رجع )

المهموز المعتل بالياء في عينه :

\* ( كاء ) : كَاءٌ كَيْئاً وَكَيْئَةً : رجع  
وارتدع ، وأيضاً هاب .

المعتل بالواو في عينه :

\* ( كاح ) : كَاحٌ صَاحِبُهُ يَكُوْحُهُ  
كُوْحاً : غَلَبَهُ فِي الْمَكَوْحَةِ ، وَهِيَ  
الْمُخَاصِمَةُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
كُحْتُ الرَّجُلَ : إِذَا غَطَّطْنَاهُ فِي مَاءٍ أَوْ  
تُرَابٍ . ( رجع )

\* ( كام ) : وَكَامَ الذَّكَرُ الْأُنْثَى  
كَوْماً : فَعَلَ بِهَا <sup>(٣)</sup> .

\* ( كان ) : وَكَانَ الشَّيْءُ كَوْنًا : حَاثَ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وكيئونة <sup>(٤)</sup>  
في المصدر . ( رجع )

\* ( كَانَ ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ  
الْأُمَوِيُّ <sup>(١)</sup> : كَانَتْ كَانًا اشْتَدَّتْ .

\* ( كَأَص ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
كَأَصْنَا عِنْدَهُ مَا شِئْنَا كَأَصًا : أَكَلْنَا .  
قَالَ : وَكَأَصْتُهُ أَكَأَصُهُ كَأَصًا : إِذَا  
قَهَرْتَهُ وَأَذَلَلْتَهُ .

\* ( كَسَأَ ) : أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ :  
كَسَأْتُ الدَّابَّةَ عَلَى لِثَرِ الْأُخْرَى كَسَأً  
سُقْتَهَا .

وقال ابن الأعرابي : كَسَأْتُ الْقَوْمَ  
أَكْسَأَهُمْ كَسَأً : غَلَبْتُهُمْ فِي الْخُصُومَةِ  
( رجع )

فعل وفعل :

\* ( كَشَأَ ) : كَشَأَ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ  
كَشَأً : قَطَعَهُ ، وَكَشَأَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ .  
وَكَشَيْءٌ مِّنَ الطَّعَامِ كِشَاءٌ <sup>(٢)</sup> ، وَكِشَاءَةٌ  
تَمَلًّا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ كَشَأْتُ  
الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا ، قَالَ : وَكِشَيْتُ

(١) في أ : « قال الأموي » .

(٢) في ق ، ح : « كشأ - بفتح الشين - وفيها كشأ وكشأ فقلت الأخيرة عن « كراع » كما في اللسان / كشأ .

(٣) في ق : « والذكر الأنثى كوحا : فعل بها ، خطأ في الطبع .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٣٧٦ « قال : « والكيئونة في مصدر كان يكون أحسن » وقال الفراء : العرب تقول في ذوات الياء مد يشيه : زغت ، ومرت وطرت : يكرر الفاء طيرة ، وحدت حيلودة فيما لا يحصى من هذا الضرب ، فاما ذوات الواو مثل : قلت ، ووضت ، فإنهم لا يقولون ذلك ، وقد جاء منهم في أربعة أحرف منها : الكيئونة من »

\* (كار) : قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُزْتُ الشيء أكوّزه كوزاً : جمَعْتُهُ ، ومنه اشتقاق [ ٦٩ - ب ] الكوز . (رجع)

وبالياء :

\* (كال) : كالَ الطعام كيلاً ، وكالَ للرجل بالكلام : قال له مثل قوله ، وكال<sup>(٣)</sup> الزند : لم يُور ، وكال للرجل الطعام ، وكالَه الطعام ، (وكيلَ فلان بفلان : قُتِلَ به

\* (كاص) : وكاصَ طعامه كيصاً : أَكَلَهُ وحده<sup>(٤)</sup> .

(قال أبو عثمان : وقال أبو بكر)<sup>(٥)</sup> وكاصَ عَنِ الشيء : كَعَّ عَنْهُ .

قال وقال أبو زيد : كِصْنَا عند فلان ما شِئْنَا : أَى أَكَلْنَا<sup>(٦)</sup> . (رجع)

وكانَ الأمرُ : قُدِّرَ ، وكانَ أيضاً : لم يَزَلْ ، وكانَ عَلَى القومِ كَوْناً : كَفَلَ ، والكيانة : الكفالة .

\* (كار) : وكارَ العمامةَ كوراً : لَفَّهَا ، وكارَ الفرسُ : رَفَعَ ذَنَبَهُ عِنْدَ الجرى .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُرتُ الكارةَ عَلَى ظهري : حَمَلْتُهَا<sup>(١)</sup> والكارةَ للقصار ، لأنه يَحْمِلُ ثِيابه في ثوب واحد يكون بَعْضُها على بَعْض .

قال<sup>(٢)</sup> : وكارَ الرجلُ في مَشِيَّتِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وقال : وكُرتُ الأرضَ أكوّرها كوراً : حَفَرْتُها في بعض اللغات . (رجع)

\* (كاش) : وكاشَ الحمارُ الأتانَ كوشاً : كَامَهَا .

== كنت ، والديمومة ، من دمت ، والميعودة من المواع ، والسيدة من سدت ، وكان ينبغي أن يكون كوتولة ، ولكنها لما قلت في مصادر الواو ، وكثرت في مصادر الياء الحقوها بالذي هو أكثر مجيئاً منها إذ كانت الواو والياء متقاربتين المخرج .

(١) « حملتها » ساقطة من ب ، والذي في البهجة ٢ - ١٣ ، وكُرت الكارة على ظهري أي جمعتها .

(٢) في أ : « وقالوا » .

(٣) في ب : « وكل » تصحيف .

(٤) ما بين المعنولين تكلة من ب ، ق ، وقبله في ق « وكالَه الطعام أيضاً » .

(٥) « لال أبو عثمان » وقال أبو بكر « وتكلة من ب » .

(٦) سهل مثل هذا في « كاص » مهوراً ، فقولنا من أبي بكر وعبارته : وقال أبو بكر : وكاصنا عليه ما شئنا

كاصاً : أَكَلْنَا .



وبالواو والياء :

\* (كاد) : كَادَ يَكَادُ كَوْدًا وكَادًا :  
هَمْ ، وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ عَلَى كِدْتُ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ كُدْتُ<sup>(١)</sup> وَأَجْمَعُوا  
عَلَى يَكَادُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ ، وَكَادَ كِيدًا :  
مَكَّرَ ، وَاحْتَالَ ، وَكَادَ بِنَفْسِهِ عِتَدَ  
الْمَوْتِ : سَبَقَ إِلَيْهِ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

\* (كَرِهَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ  
أَبُو بَكْرٍ : كَرِهَ كَوَهًا ، افْتَرَقَ  
عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، وَتَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ :  
تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ ، قَالَ وَرُبَّمَا قَالُوا  
كُتُّهُ فِي مَعْنَى اسْتَنْكَهَتْهُ<sup>(٢)</sup> وَفِي الْحَدِيثِ  
فَقَالَ مَلَكُ الْمَوْتِ لِمُوسَى كُتُّهُ فِي وَجْهِهِ<sup>(٣)</sup>  
(رَجَعُ)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ  
مَعْتَلًا :

\* (كَوَعَ) : كَوَعَ الرَّجُلُ كَوْعًا :  
إِذَا زَالَ كُوعُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ ، وَهُوَ أَكْوَعُ  
وَكُوعٌ أَيْضًا : أَقْبَلْتُ إِحْدَى يَدَيْهِ  
عَلَى الْأُخْرَى ، وَكَوَعَ أَيْضًا : عَظُمَ كُوعُهُ  
وَهُوَ رَأْسُ الزَّنْدِ الْأَعْلَى مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ .  
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَوَعَ أَيْضًا :  
إِذَا<sup>(٤)</sup> أَقْبَلْتُ لِإِبْهَامِهِ عَلَى الْإِصْبَعِ الَّتِي  
تَلِيهَا ، قَالَ رُوِيَّة :

١٧٠٨ - بِأَرْبَعِ فَيَ وَظْفٍ غَيْرِ أَكْوَعًا<sup>(٥)</sup>  
قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَكَاعُ  
يَكُوعُ كَوْعًا إِذَا عُقِرَ فَكَاعَ عَلَى كَراسِيهِ  
لأنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ  
١٧٠٩ - كَانَ الصَّوْبَى فِيهَا إِذَا مَا اسْتَحَلَّتْهَا  
عَقِيرٌ بِحُسْنَتِنِ السَّرَابِ يَكُوعُ<sup>(٦)</sup>

(١) فِي التَّهْلِيلِ ١٠ - ٣٢٧ قَالَ « يَمْنَى اللَّيْثُ » وَلَفْظُ بَنِي عَدِي : كَدْتُ بِضَمِّ الْكَافِ .

(٢) فِي أ : « اسْتَنْكَهَتْ » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ عَنْ بٍ وَاللَّسَانِ - كَوْهَ .

(٣) فِي أ. ب. كَهْ فِي وَجْهِهِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَفِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ / ٢١٦ ، « كَهْ » بِفَتْحِ الْكَافِ وَفِي اللَّسَانِ  
كَوَهَ بِالضَّمِّ وَهَلَقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَرَوَاهُ الْحَيَّانِيُّ « كَهْ » بِالْفَتْحِ .

(٤) « إِذَا » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٥) رَوَايَةُ التَّهْلِيلِ ٣ - ٤٢ :

دَوَاعِسُ فِي رَسْلِ عَيْرِ أَكُوعَا

بِالْخَاءِ فِي « دَوَاعِسِ » وَالْعَيْنِ الْمُجْمَلَةُ فِي « عَيْرِ » . وَرَوَايَةُ اللَّسَانِ / كَوْعُ :

دَوَاعِسُ فِي رَسْلِ عَيْرِ أَكُوعَا

بِالْخَاءِ الْمُجْمَلَةُ فِي « دَوَاعِسِ » وَالْعَيْنِ الْمُجْمَلَةُ فِي « عَيْرِ » . وَرَوَايَةُ الدِّيْهَانِ ٩٠ يَتَّفَقُ وَمَا جَاءَ فِي أ وَ ب .

(٦) فِي أ. ب. « اسْتَحَلَّتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُجْمَلَةِ ، وَفِي « أ » « عَيْرِ » بِالْخَاءِ الْمُجْمَلَةِ وَأَثْبَتَ رَوَايَةَ الدِّيْهَانِ ٣٠١ ط

وَمِثْلُ (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م) « اسْتَحَلَّتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُجْمَلَةِ .

وَكَاغَ الْكَلْبُ أَيْضاً يَكُوغُ : إِذَا مَشَى  
فِي الرَّمْلِ ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَائِلَ وَمَشَى  
عَلَى كَوْعِهِ .

يعقوب : وكاغ عنه بكيع  
نقص<sup>(١)</sup> عنه وجبن عن لقائه .

وبالواو في لامه :

\* ( كظا ) : كَظَا<sup>(٢)</sup> اللَّحْمُ كَظَوًّا :  
اكَتَنَزَ .

\* ( كتا ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَتَا  
يَكْتُو كَتَوًّا : قَارَبَ خَطْوَهُ<sup>(٣)</sup> .

\* ( كشا ) : قَالَ : وَكَشَا الشَّيْءُ  
يَكْشُوهُ كَشْمَوًّا : إِذَا عَضَّه فَاثْتَرَعَهُ  
كَالْقَتَاءِ وَالْجَوْرِ وَنَحْوِهِ . ( رجع )

وبالياء :

( كوى ) : كَوَاهُ بِالنَّارِ كَيًّا : أَحْرَقَهُ أَوْ  
وَسَمَهُ بِمَكْوَى .

( كفى ) : وَكَفَى اللَّهُ الْمُهِمَّ كَفَايَةً ،  
وَكَفَيْتُكَ الشَّيْءَ : صَرَفْتُهُ عَنْكَ ، وَكَفَى  
الشَّيْءُ : قَاتَ<sup>(٤)</sup> .

وبالواو والياء :

( كنا ) : كَنَوْتُهُ وَكَنَيْتُهُ كَنَوًّا وَكَنْيًّا :  
جَعَلْتُ لَهُ كُنْيَةً ، وَكَنَيْتُ عَنْ الشَّيْءِ :  
مَسَرْتُهُ .

( كلا ) : وَكَلَا الدِّينُ وَغَيْرُهُ كُلُّوًّا :  
تَأَخَّرَ ، وَكَلَاهُ كَلِيًّا : ضَرَبَ كُلَيْتَهُ ،  
وَكُلِّي هُوَ : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِيهَا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
مَعْتَلًا :

( كسى ) : كَسَى كِسَاءً : شَرَفَ ،  
وَالْكَسَاءُ : الشَّرَفُ<sup>(٥)</sup> ، وَكَسَاهُ كُسُوءًا :  
أَلْبَسَهُ .

(١) في أب «نقص» بالكاف هنا أدق .

(٢) في ب كظا مهموزا . وصوابه التسهيل . وفي التهذيب ٣٣٦/١٠ أبو عبيد عن الفراء : خطا بظا كظا  
بغير همز يعني اكنز ، ومثله : ينظو ، ويظلو ، ويكتلو .

(٣) في أ : «خطا» .

(٤) في أ : «فات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت في التهذيب ١٠ / ٣٨٥ واللسان / كنى : «ابن الأعرابي  
والكنى : الأقوات : واحدها : كفية بضم الكاف ، وقد جاء بالفاء الموحدة كذلك في ق ، ع .

(٥) في التهذيب ١٠ - ٣٠٩ أبو بكر : الكساء : المجد والشرف والرفعة حكاه أبو موسى  
هارون بن الحارث . . . قال الأزهرى : وهو غريب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية يصف الثور  
والكلاب :

١٧١٠ - وَقَدْ كَسَا فِيهِنْ ثَوْباً مُرْدَعاً<sup>(١)</sup>  
يَعْنِي الثَّورَ قَتَلَ الْكِلَابَ ، فَكَسَاهُنَّ  
دَمًا طَرِيًّا .

( رجع )

وَكَسَاه : شَغَرًا : مَلَحَهُ<sup>(٢)</sup> .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

\* ( أَكْرَسَ ) : أَكْرَسْتُ الشَّيْءَ :  
لَبَّدْتُهُ ، وَصَلَبْتُهُ ، وَأَكْرَسْتُ مَاحُولَ  
الْحَوْضِ<sup>(٣)</sup> : صَلَبْتُ مَوْضِعَهُ .

فعلل :

\* ( كَمَتَرَ ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ يَقَالُ :  
كَمَتَرَ إِنَاءَهُ : إِذَا مَلَأَهُ ، وَكَمَتَرَ فِي  
عَدُوِّهِ كَمْتَرَةً ، وَهُوَ مِنْ عَدُوِّ الْقَصِيرِ  
الْمُتَقَارِبِ الْخُطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ :

قال الشاعر :

١٧١١ - جَاءَتْ مُكَمْتَرَةً تَسْعَى بِبَهْكَنَةٍ  
صَفْرَاءَ رَاقِنَةٍ كَالشَّمْسِ عُطْبُولِ<sup>(٤)</sup>

\* ( كَرَدَحَ ) : قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :  
يُقَالُ كَرَدَحَ كَرَدَحَةً : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْكَرَدَحَةُ : عَدُوٌّ  
الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخُطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ .

قال الراجز

١٧١٢ - عَارَضَهَا كَأَنَّهُ صَمَحَحُ

أَعِيطُ . مَشْبُوحُ الدَّرَاعِ شَرْمَحُ  
يَمُرُّ مَرَّ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ<sup>(٥)</sup>

\* ( كَرَدَجَ ) : وَقَالَ يَعْقُوبُ أَيْضًا :  
كَرَدَجَ كَرَدَجَةً بِالْجِيمِ ، وَهُوَ سَعَى فِي  
بُطْءٍ .

\* ( كَلَثَمَ ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
كَلَثَمَ الْوَجْهَ كَلَثَمَةً ، وَوَجْهٌ مُكَلَثَمٌ ،

(١) رواية الديوان ٩١ ، والتهذيب ١٠ / ٣٠٩ واللسان ، والتاج / كسى « صيفا » ، مكان « ثوبا » وفي  
اللسان والتاج - مردعا ، يكسر الدال .

(٢) في ب بعد هذه المادة علق الناسخ بقوله : تم الجزء الخامس عشر من تجزئة أبي عثمان .

(٣) في أ : « البعيرض » : تصحيف .

(٤) جاء في تهذيب الألفاظ ٢٨٦ ، واللسان رقت منسوباً لأبي حبيب الشيباني ، والبهكنة : الحسنة الخلق ،  
وراقنة : مختفئة بالحناء أو الزعفران .

(٥) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٣٠٦/٥ واللسان / كرددح غير منسوب ، وجاءت الأبيات الثلاثة  
في تهذيب الألفاظ ٢٩٦ منسوبة لأبي ندر السلمي .

وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الَّذِي فِيهِ  
كَالْخَوْرِ<sup>(١)</sup> مِنْ كَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وقال ثابت : هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْجَعْدُ .  
قال : وَيُقَالُ أَيْضاً : رَجُلٌ مُكَلَّثَمٌ ،  
وَأَمْرَأَةٌ مُكَلَّثَمَةٌ : ذَاتٌ وَجْهَتَيْنِ حَسَنَتُ  
تَدْوِيرِ الْوَجْهِ .

\* ( كَرْدَسَ ) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ :  
كَرَدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ : جَعَلَهَا كِرَادِيَسَ  
وَكَرَدَسْتُ الرَّجُلَ فِي الْعَبْلِ<sup>(٢)</sup> إِذَا جَمَعْتَ  
بَيْنَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَهُوَ مَصْرُوعٌ .

قال الراجز :

١٧١٣ - وَحَاجِبٌ كَرْدَسَهُ فِي الْحَبْلِ  
مِنَّا غُلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ  
حَتَّى اقْتَلَوْا مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ<sup>(٣)</sup>

\* ( كَرَفَسَ ) : يُقَالُ : كَرَفَسَ الْمُقَيَّدُ  
كَرْفَسَةً : إِذَا مَشَى وَشَيْتَهُ .

\* ( كَرَكَسَ ) : وَكَرَكَسْتَ الشَّيْءَ  
كَرَكَسَةً : إِذَا قَيَّدْتَهُ .

قال الراجز :

١٧١٤ - اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِهُهُ  
عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِيْبُهُ  
فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُكْرِ كِسَاهُ<sup>(٤)</sup>  
أَي يُقَيِّدَاهُ .

\* ( كَرَزَمَ ) : وَيُقَالُ كَرَزَمَ الرَّجُلُ  
كَرْزَمَةً ، وَهِيَ أَكْلَةٌ يُصَفِّ النَّهَارُ .

\* ( كَثَّلَ ) : وَيُقَالُ : كَثَّلَ فِي  
عَدْوِهِ [ ٧٠ - أ ] كَثْلَةً ، وَهُوَ الثَّقِيلُ  
مِنَ الْعَدْوِ .

\* ( كَرَبَعَ ) : وَكَرَبَعَةُ كَرَبَعَةٌ : إِذَا صَرَعَهُ .

(١) في اللسان « كلثم » : « الجوز » بالجيم والزاى المجمعين ، تحريف وجاء في اللسان خود : « وثاقه  
خوارة » : سبطة اللحم ، « وثاقه خوارة رقيقة الجلد غزيرة » .

(٢) في أ : « في العبل » تصحيف .

(٣) ورد الرجز في اللسان كَرَدَسَ ، غير منسوب ، وفيه « جبل » بكسر الجيم ، وجاء كذلك في تهذيب  
الألفاظ ٧ ويقال : مال جبل كثير قال العامري : وأشد الأبيات الثلاثة ، وعلق محقق الألفاظ على لفظة قال .  
الراجز بقوله : وأشد ، ورجعت إلى إصلاح المنطق فوجدت أنه نقل عن العامري كما نقل عن غيره من الأعراب  
مما يرجح لفظة وأشد وكسر جيم جبل وفتحهم أسواء .

(٤) ذكر البهتان الأول والثاني من الرجز في التهذيب ١٤/١٠٤ ، واللسان / درج ، من غير نسبة ، ولم  
أكتب للرجل على قائل لها واجعت من كتب .

قال الراجز :

١٧١٥ - دَرَقَعَ لَمَّا أَنْ رَأَى دَرَقَةً

لَوْ أَنَّهُ يَلْحَقُهُ لَكَرْبَعَةٌ<sup>(١)</sup>

\* (كَعْظَل) : ويقال : كَعْظَلُ كَعْظَلَةٍ :

وَهُوَ الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ .

قال الراجز :

١٧١٦ - لَا يُدْرِكُ الْقَوْتَ بِشِدَّةٍ كَعْظَلُ

إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ<sup>(٢)</sup>

\* (كَعْنَزَ) : ويقال : كَعْنَزَ الرَّجُلُ

فِي مِثْبَيْتِهِ كَعْنَزَةً : إِذَا تَمَاطَلَ كَالسَّكَرَانِ .

\* (كَرْتَعَ) : وَكَرْتَعَ الرَّجُلُ كَرْتَعَةً :

إِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَغْنِيهِ .

\* (كَعَسَبَ) : وَكَعَسَبَ فُلَانٌ ذَاهِبًا كَعَسِبَةً

وَهِيَ مِثْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ ، قَالَ

قال الراجز :

١٧١٧ - لَمَّا رَأَى ابْنَ حُزَى كَعَسِبَا

وَحَاصَّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبَا<sup>(٣)</sup>

ويقال أيضا : كَعَسَبَ : إِذَا عَدَا

عَدُوًّا بَطِيئًا .

\* (كَرْمَحَ) : يَعْقُوبُ : كَرْمَحَ فِي

الْعَدُوِّ كَرْمَحَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ

كَرْبَيْحَ كَرْبَعَةً ، وَهِيَ دُوَيْنُ الْكَرْدَمَةِ ،

وَالْكَرْدَمَةُ : الشَّدُّ الْمُتَشَاوِلُ ، وَلَا يُكْرَدُ

إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ وَأَنْشَدَ :

(١) أ ، ب « دَرَقَعَ » بِالضَّمِّ الْمُوَحَّدَةِ تَصْعِيفٌ ، وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتَانِ فِي الْأَلْفَاظِ ٣١٢ وَاللَّسَانُ دَرَقَعَ ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا « دَرَقَعَ » ، « دَرَقَمَةً » وَالْأَوَّلَةُ فَرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَّةِ تَنْزِلُ بِهِ وَلَمْ يَنْسَبِ الشَّاهِدُ فِي الْكُتُبَيْنِ .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - كَمَثَلِ غَيْرِ مَنْسُوبٍ ، وَهَلْ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَالْمَعْرُوفُ عَنْ يَعْقُوبَ بِالْإِطَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَلْفَاظِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٦ مِنْ غَيْرِ لِسَانٍ بِرَوَايَةِ « كَعْظَلُ » بِطَاءٍ مَجْمُوعَةٍ .

(٣) جَاءَ الرَّجُلُ فِي الْأَلْفَاظِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٧ ، وَجَمْهَرَةُ ابْنِ دُرَيْدٍ ٣٤٨/٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةٍ :

لَمَّا رَأَى ابْنَ جَرَى كَعَسِبَا

وَجَاحَصَ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبَا

وَبَيْنَ الْبَيْتَيْنِ فِي الْأَلْفَاظِ بَيْتُ رَوَايَةٍ :

وَجَالَ فِي جَمْعِهِ وَطَرَطَهَا

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي اللَّسَانِ - طَحْرَبَ مِنْ غَيْرِ اسْمَةٍ .

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْأَلْفَاظِ بِاللَّسَانِ / طَرَطَبَ مِنْ غَيْرِ لِسَانٍ وَقَبْلَهُ :

إِذَا رَأَى قَدْ أَتَيْتَ طَرَطَبَا

١٧١٨ - دِحُونَةُ مُكَرَّدِحٍ بَلَنْدَحٍ

إِذَا يُرَادُ شِدَّةُ يُكَرَّدِحٍ<sup>(١)</sup>

الدَّحُونَةُ : السَّمِينُ الْمُنْدَلِقُ الْبَطْنُ الْقَصِيرُ .

المكرر منه :

\* (كِرَكَرَ) : قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : كَرَكَرَ الرَّجُلُ كَرَكْرَةً : إِذَا ضَحِكَ ، وَرَفَعَ صَوْتَهُ ، وَالِدُبُّ يُكْرَكِرُ وَيُقَهِّقُهُ ، وَإِذَا زَجَرَتْ الْحِمَامَةُ قَلَّتْ لَهَا : كَرَكِرَ .

قال<sup>(٢)</sup> أبو بكر : كَرَكْرَتُهُ عَنْ الشَّيْءِ : دَفَعْتُهُ عَنْهُ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : كَرَكْرَتُهُ عَنْ الشَّيْءِ : حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

\* (كَتَكَتَ) : غَيْرُهُ<sup>(٣)</sup> : كَتَكَتَ الْحُبَارَى : إِذَا صَوَّتَ ، وَكَتَكَتَ الرَّجُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطَوْنَ سُرْعَةً .

\* (كَسَكَسَ) : أبو بكر : كَسَكَسْتُ الْخُبْزَةَ : إِذَا كَسَرْتُهَا .

\* (كَظَكَظَ) : وَيُقَالُ كَظَكَظَ السَّقَاءُ : وَتَكَظَكَظَ : إِذَا امْتَدَّ مِنْ شِدَّةِ الْامْتِلَاءِ ، وَكَذَلِكَ كَظَكَظَ الرَّجُلُ ، وَتَكَظَكَظَ أَيْضًا : كُلَّمَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ عِنْدَ الْأَكْلِ .

\* (كَعَكَعَ) : أبو بكر : كَعَكَعَهُ الْخَوْفُ كَعَكَعَةً ، وَتَكَعَكَعَ هُوَ نَفْسُهُ : إِذَا تَلَكَّأَ وَجِبُنَ .

المهموز منه :

\* (كَأَكَأَ) : قال أبو عثمان قال أبو بكر : كَأَكَأْتُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا : إِذَا رَدَدْتُهَا عَنْ وَجْهِهَا ، وَيُقَالُ تَكَأَكَأَ هُوَ نَفْسُهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ ١٧١٩ - إِذَا تَكَأَكَأْنَا عَنْ النَّصِيحِ<sup>(٤)</sup> يَعْنِي : الْإِزْدِحَامِ عِنْدَ الْحَوْضِ .

(١) في ب « بلندح » بالياء المثناة في أوله « تحريف » وقد ورد الرجز في اللسان بلدح / دحن ، غير منسوب وورد البيت الأول في اللسان / كردس منشويا لهميان بن قحافة السعدي ورواية اللسان « مكردس » مكان « مكردح » وجاء الرجز في ألفاظ ابن السكيت ٣٥١ برواية « يكردح » وجاء في نفس المصدر ٣٥٥ برواية يكرمخ والكرمحة والكردحة : العدو المشاغل ، ولم ينسب في الألفاظ .

(٢) « قال » ساقطة من ب .

(٣) في قوله : غيره تصحيح ، لأن عائد الضمير غير معروف على وجه التحديد . ورجعت إلى التهذيب فلم أجد من نقوله في « كتكت » شيئاً من ذلك ، ووجدت في الجمهرة ١/١٣٠ « الكتككة : تقارب الخطر في سرعة » .

(٤) جاء في الجمهرة ١/١٦٩ من غير نسبة ، وفسر النصيح بأنه الحوض الصغير يحفر للإبل قصير الجدار .

تَفَعَّلَ :

\* ( تَكَنَّبَتْ ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَكَنَّبَتْ الرَّجُلُ : إذا تداخَلَ بعضُهُ في بعض ، وَرَجُلٌ كُنَّبْتُ ، وَكُنَّابِتٌ إذا كان كذلك ، والجميع كَنَّابِتٌ .

فَعَّلَ :

\* ( كَلَّلَ ) : قال أبو عثمان يقال : كَلَّلَ عليه بالسيف : إذا حَمَلَ ، وكَلَّلَ السَّبُعُ : إذا حَمَلَ أيضًا :

قال أبو عثمان : ويُقال أيضًا : كَلَّلَ عَنِ الْأَمْرِ : إذا أَحْجَمَ عَنْهُ بَعْدَ أَنْ أَرَادَهُ فكَانَتْهُ عِندَهُمْ مِنَ الْأَضْدَادِ قال الشاعر :  
١٧٢٠ — وَلَا أَكَلُّ عَنْ حَرْبٍ بِمَجْلَحَةٍ  
وَلَا أَخَذُّ لِلْمُلْقِينَ بِالسَّلَمِ<sup>(١)</sup>

\* ( كَرَّكَ ) : ( وقال أبو حاتم )<sup>(٢)</sup> : كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ ، فَهِيَ كَرُّكَةٌ<sup>(٣)</sup> : إذا صَوَّتَتْ

\* ( كَلَّسَ ) : غيره ، ويقال كَلَّسْتُ الحائِطَ بِالْكِلْسِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْجِصِّ مِنْ غَيْرِ آجُرَةٍ ، وذلك<sup>(٤)</sup> إذا مَلَّسْتُ ، فَإِنْ طَلَيْتَ بِهِ ثَخِينًا ، فَهُوَ الْمَقْرَمَدُ .

\* ( كَفَّرَ ) : وكَفَّرَ بِرَأْسِهِ : إذا أَرَمَأَهِ كَيِّمَاءَ الدَّمَى وَنَحَوَهُ ، ولا يُقال : سَجَدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِنَّمَا يُقال : كَفَّرَ لَهُ تَكْفِيرًا

وقال أبو عبيدة<sup>(٥)</sup> : كَفَّرَ أيضًا إذا وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ ، قال جرير .  
١٧٢١ — وَإِذَا سَمِعْتَ بِحَرْبٍ قَيْسَ بَعْدَهَا  
فَضَعُوا السَّلَاحَ وَكَفَّرُوا تَكْفِيرًا<sup>(٦)</sup>

(١) وب : « أحدد » بالحاء المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان ، وقد ورد الشاهد في اللسان / كَلَّلَ مَنْسُوبًا لَهُمْ بِنِ سَبَلٍ وَرَوَاتِهِ « مجلعة » مكان « مجلعة » و « أخدر » مكان « أخدده » .

(٢) وقال أبو حاتم : تكلمة من ب .

(٣) في ب « كركة » يفتح الكاف وسكون الراء ، وفي أ « كركه » بتشديد الراء بعد كاف مضمومة ، وفي اللسان / كرك ، وقال يونس : كركت الدجاجة وهي كركه يضم الكاف والراء وتشديد الكاف بعدها مضمومة ورأيت في بعض حواشي أمالي ابن بري : أكركت الدجاجة ، وهي كركة ، ونسب إلى الصنفاء .

(٤) في أ : وكذلك « وما جاء في ب أصوب .

(٥) في التهذيب ٢٠٠/١٠ وقال أبو عبيد : التَّكْفِيرُ أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ ، وذلك لا يعنى أن أبا عبيد تصحيف لجواز نقل أكثر من واحد عنه ، وعن غيره ..

(٦) الشاهد من قصيدة لجرير يهجو الأخطل الديوان ٢٣١ ، وانظر التهذيب ٢٠٠/١٠ واللسان - كثر ورواية الديوان « فإذا » مكان « وإذا » ، وبهما روى البيت .

\* ( كَوْف ) : ويقال كَوَّفْتُ الرَّمْلَ ،  
والشيء تَكْوِيفًا : نَحَيْتُهُ <sup>(١)</sup> وَجَمَعْتُهُ ،  
وَتَكْوَفٌ هُوَ : تَجَنُّعٌ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ  
الْكُوفَةُ ، لِأَنَّ « سَعْدًا » ارْتَادَهَا (لَهُمْ) <sup>(٢)</sup>  
فَقَالَ : كَوَّفُوا هَذَا الرَّمْلَ : أَيْ نَحْوَهُ  
وَأَنْزِلُوا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا قَالَ لَهُمْ  
تَكْوَفُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْ اجْتَمِعُوا  
وَتَقُولُ : كَوَّفْتُ : صَبَرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ  
وَتَقُولُ كَوَّفْتُ كَأَمَّا حَسَنًا <sup>(٣)</sup> إِذَا كَتَبْتَهَا .  
\* ( كَرَزٌ ) : وَيُقَالُ : كَرَزَ الطَّائِرُ :  
إِذَا سَقَطَ رِيشُهُ ، وَهُوَ كُرَزٌ ، وَيُقَالُ :  
لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ ، وَهُوَ دَخِيلٌ <sup>(٤)</sup>  
قَالَ الرَّاجِزُ :

١٧٢٢- كَالْكُرَزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَرْئَادِ <sup>(٥)</sup>  
الْكُرَزُ : هَا هُنَا الْبَازِي يُشْدُّ لِيَسْقُطَ  
رِيشُهُ ، وَأَصْلُهُ الرَّجُلُ الْحَاقِظُ وَهُوَ

بِالْفَارَسِيَةِ سُكْرَهٌ <sup>(٦)</sup> ، وَقَالَ رُؤْيَةُ :  
١٧٢٣- رَأَيْتُهُ كَمَا رَأَيْتُ النَّسْرَا  
كُرَزٌ يُلْقِي قَادِمَاتِ زُعْرَا <sup>(٧)</sup>  
الْمَعْتَلُ مِنْهُ :

\* ( كَوَى ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ \* تَقُولُ :  
كَوَيْتُ فِي الْبَيْتِ تَكْوِيَةً : إِذَا عَمِلْتَ  
بِهَا سُكْرَةً .  
\* ( كَبَى ) : قَالَ النَّازِرُ : وَمِنْ هَذَا  
الْبَابِ : كَبَيْتُ ثَوْبِي تَكْبِيَةً : أَيْ بَخَرْتُهُ <sup>(٨)</sup>  
وَقَدْ تَكَبَّيْتُ الْمَرْأَةَ : إِذَا تَبَخَّرْتَ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

١٧٢٤- قَدْ تَعَطَّرَنَ بِالْعَبِيرِ وَمِثْلِكَ  
وَتَكَبَّيْنُ بِالْكَبَاءِ زَكِيًّا <sup>(٩)</sup>  
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْكَبَاءُ مَمْدُودٌ : الْعَوْدُ :  
وَالْكَبَاءُ مَقْصُورٌ : الْكُنَّاسَةُ <sup>(١٠)</sup> وَجَمْعُهُ :  
أَكْبَاءُ

(١) قُيُودُهُ « تَصْحِيفٌ .

(٢) « لَمْ » تَكْمَلَةُ مَنْ ب .

(٣) قُيُودُ ب : « حَسَنَةٌ » وَهِيَ جَائِزَان .

(٤) قُيُودُ ب « هُوَ دَخِيلٌ » .

(٥) الرَّجَزُ لِرُؤْيَةِ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٣٨٠ ، وَالتَّهْلِيلُ ٩٢/١٠ وَالنَّسَاءُ / كَرَزٌ .

(٦) قُيُودُ التَّهْلِيلُ ٩٢/١٠ ، وَالنَّسَاءُ / كَرَزٌ « كَرُو » .

(٧) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي مَلْحَقَاتِ الدِّيْوَانِ ١٧٤ يَرْوَاهُ « لِسْرَا » « مَكَانٌ » النَّسْرَا ، وَهَذَا يَتَّفِقُ مَعَ رِوَايَةِ التَّهْلِيلِ .

٩٢-١٠٠ وَالنَّسَاءُ / كَرَزٌ .

(٨) قُيُودُ أ « غُرْتُهُ » بِالْمِيمِ فِي أَوَّلِهِ : تَصْحِيفٌ .

(٩) قُيُودُ أ « وَهَامُوكَ » وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ فِيهَا وَاجِئْتُ مِنْ كَتَبٍ .

(١٠) قُيُودُ ابْنِ دُرَيْدٍ ٢١٠/٣ « الْكُنَّاسَةُ » بِالْهَاءِ وَهِيَ سَوَاءٌ .



تَفْعُلُ :

\* ( تَكَلَّدَ ) : قال أبو عثمان : ( تقول ) <sup>(١)</sup>  
تَكَلَّدَ الإنسانُ : إذا غَلَّظَ لحمه .

\* ( تَكْتُلُ ) : وتقول : جاء فلان  
( يَتَكْتَلُ ) <sup>(٢)</sup> تَكْتَلًا : إذا جاء يمشى  
مشى الغلاظ القصار .

\* ( تَكُولُ ) : أبو زيد : تَكُولَ على  
القوم تَكُولًا ، وَتَتَوَلَّوْا عَلَى تَتَوَلَّاءَ : إذا  
اجتمعوا عليك يَضْرِبُونَكَ ، فلا يَنْلِعُونَ  
عَنكَ ، وَعَنْ ضَرْبِكَ وَشَتَمِكَ وَمَمَّ  
قاهرون

\* ( تَكْلَعُ ) : قال وقال أبو بكر :  
تَكْلَعُ القومُ : تَجَمَّعُوا ، وَتَحَالَفُوا ،  
[ ٧٠ - ب ] لغة يمانية ، ومنهم <sup>(٣)</sup> سَمَى  
الكَلاَعُ الحميري ، لأنهم تَكْلَعُوا على  
يديه : أى تَجَمَّعُوا

المهموز منه :

\* ( تَكَاذَبَ ) : قال أبو عثمان يقال تَكَاذَبَ  
الشيءُ : شَقَّ عَلَى وَصْعَبَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَا :  
١٧٢٥ - وَلَمْ تَكَاذِبْ رِجْلِي كَاذِبًا <sup>(٤)</sup>  
هُوَ قَوْلُهُ مِنَ الْكُؤُودِ .

المعتل منه :

\* ( تَكَوَّى ) : قال أبو عثمان : قال  
أبو بكر : يقال : تَكَوَّى الرجلُ : إذا  
دَخَلَ فِي مَوْضِعٍ ، فَتَقَبَّضَ <sup>(٥)</sup> فِيهِ ،  
وَمِنْهُ اشْتِمَاءُ الْكُوَّةِ .

افْعَلَلَّ :

\* ( اكْفَهَرُ ) : قال أبو عثمان : اكْفَهَرُ  
فِي وَجْهِهِ ، وَلَقِيَهُ بِوَجْهِ مُكْمَهَرٍ : أى  
غليظ مُتْرَبَّد .

\* ( اكْرَهَفَ ) : وتقول : اكْرَهَفَ <sup>(٦)</sup>  
الذَّكْرُ : إذا انْتَشَرَ ، وَأَشْرَفَ ،

(١) تقول تكملة من ب .

(٢) « يتكتل » تكملة من ب .

(٣) في ب : « ومنه » وما جاء في آيتنق ولسن التميمي .

(٤) هكذا ورد في التلخيص ٣٢٦/١٠ والديوان ٤ ورواية البان - كاد « رجلي » بضم الراء بعدها جيم معجمة .

(٥) في أ : فقبض « بالصاد المهملة » تحريف .

(٦) في البان / كرهف والمكرهف لغة في المكهر ، أو مقلوب منه .

قال الراجز :

١٧٢٦- قنفاء فيش مكرهف حوقها  
إذا تمأت وبدا مقلوقها<sup>(١)</sup>  
تمأت : اشتدت<sup>(٢)</sup> .

المهموز منه :

\* ( اكلاز ) : قال أبو عثمان : قال  
أبو زيد : اكلاز الرجل : إذا سخط ،  
ولقيست نفسه واكلاز أيضا : إذا  
تقبض ، واجتمع بعضه إلى بعض قال  
رؤية :

١٧٢٧- وكُلُّ مَخْلَافٍ وَمُكَلَّزٍ<sup>(٣)</sup>  
\* ( اكبان ) : قال : ويقال : اكبان  
الرجل : إذا سخط أيضا<sup>(٤)</sup> ، ولقيست  
نفسه . وقال الأصمعي : اكبان عن  
فلان : إذا اتقبض عنه .

قال أوس بن حجر :

١٧٢٨- وَلَمْ يَكْبِتْنُوا إِذْ رَأَوْنِي ، وَأَقْبَلَتْ  
إِلَيَّ وَجْوهٌ كَالسُّيُوفِ تَهْلُلُ<sup>(٥)</sup>

انفعل :

\* ( انكدر ) : قال أبو عثمان : انكدر  
عليهم القرم : إذا جاءوا أرسالا حتى  
انصبوا عليهم ، وانكدرت النجوم :  
إذا تناثرت ، قال الله عز وجل : « وإذا  
النجوم انكدرت »<sup>(٦)</sup> .

قال : وقال الفراء : انكدر يعدو<sup>(٧)</sup> :

إذا أسرع بعض الإسراع

\* ( انكرس ) : وانكرس في الشيء  
إذا دخل فيه ، وقال أبو عبيد : الانكراس  
الانكباب ، ونحوه .

(١) في أ ، ب « ثلقاء » مكان « قنفاء » و « مقلوقها » مكان « مقلوقها » وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٦ - ٥٠٨  
واللسان / كرهف في لفظة « قنفاء » وعن اللسان في « مقلوقها » ولم ينسب الرجز في التهذيب ، أو اللسان ولم أقف  
على قائله .

(٢) في ب : « امتدت » ولم أجده مادة « تما » في اللسان ، ولعلها « تما » بالفاء - ثلاث نقط - بمعنى شرح .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٥ .

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

(٥) ورد الشاهد في الجوهرة ١- ٣٧٧ ، واللسان / كين ، غير منسوب ، برواية « فلم » في أوله ، ولم أجده  
في ديوان أوس بن حجر ، وفي الديوان قصيدة على الوزن والروي .

(٦) الآية ٢ / التكرير .

(٧) في أ : « يملوا » يالف بمد الواو ، خطأ من الناسخ .

وكلُّ شَيْءٍ : ساوى شيئاً ، فهو  
مُكَافٍ لَهُ .  
فَوَعَلَ :

\* ( كَوَذَنَ ) : قال أبو عثمان : يقال  
كَوَذَنَ فِي مَشْيِهِ كَوَذَنَةً ، وهى مِشْيَةٌ  
فِي اسْتِرْسَالٍ يُقَالُ : مَرُّكَوَذَنًا .  
تَفَوَّعَلَ .

\* ( تَكَوَثَّرَ ) \* قال أبو عثمان : يقال  
تَكَوَثَّرَ الْعَجَاجُ ، وَالشَّيْءُ : إِذَا تَنَفَّسَ  
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٧٢٩—أَبَوَا أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لِعِدَاوَةٍ  
وَقَدْ فَارَنْقَعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكُوَثَّرَا<sup>(٤)</sup>

قال : وبه سمى العجاج : كَوَثَّرَا ،  
وقال آخر :

١٧٣٠ — .....  
..... فِي كَوَثَّرَ كَالظَّلَالِ<sup>(٥)</sup>

\* ( انْكَلَّ ) : وتقول : انْكَلَّ الرَّجُلُ :  
إِذَا ابْتَسَمَ<sup>(١)</sup> ، وانْكَلَّ لِلْبَرْقِ ، وانْكَلَّ  
السَّحَابُ بِالْبَرْقِ : كُلُّهُ مِثْلُهُ .  
فَاعَلَ :

\* ( كَارَزَ ) : قال أبو عثمان : يقال :  
كَارَزَ إِلَى الشَّيْءِ مَكَارِزَةً : مَالَ إِلَيْهِ  
وتقول : إِنَّهُ لَيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ ، وَيُعَاجِزُ  
إِلَى ثِقَةٍ ، مَكَارِزَةً وَمُعَاجِزَةً

أَبُو بَكْرٍ : كَارَزَ الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ :  
إِذَا<sup>(٢)</sup> اخْتَبَأَ فِيهِ .

\* ( كَاهَلَ ) : ويقال : كَاهَلَ الرَّجُلُ  
مُكَاهَلَةً : تَزَوَّجَ ، وَفِي الْحَدِيثِ :  
« هَلْ فِيكُمْ مَنْ كَاهَلَ »<sup>(٣)</sup>  
المهموز منه :

\* ( كَافَأَ ) : قال أبو عثمان : ويُقال :  
كَافَأْتُ الرَّجُلَ مُكَافَأَةً : إِذَا صَنَعْتَ بِهِ  
مِثْلَ مَا صَنَعَ بِكَ .

(١) فِي ب « انْتَسَم » تصحيف .

(٢) « إِذَا » ساقطة من ب .

(٣) النِّهَايَةُ ٢١٣-٤ وَلَفْظُهُ « هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهَلَ » .

(٤) فِي السَّانِ — كَثُرَ « ثَارَ » مَكَانَ « فَارَ » وَ« لَعْدُوهُمْ » بَدَلًا مِنْ « لَعْدَاوَةٍ » وَفِيهِ نَسْبُ الشَّاهِدِ لِحَسَانِ بْنِ نَشْبَةٍ ،  
وَجَاءَ فِي حَوَاشِي السَّانِ / فَظَنَّا أَنَّهُ جَسَاسٌ بِنَ تَشْبِهِ .

(٥) الشَّاهِدُ بَعْضُ بَيْتٍ لَأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي عَالِدٍ الْهَذَلِ يَصِفُ حِمَارًا وَعَائَتَهُ وَالْبَيْتَ بِتِمَامِهِ كَمَا فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ١٨١-٢

والتَّهْلِيلُ ١٧٨/١٠

يُرَاسُ الْحَقِيقُ إِذَا مَا احْتَمَلَ نَحْمِيحُ فِي كَوَثَّرَ كَالْظَّلَالِ  
وَرَوَايَةُ التَّهْلِيلِ « بِحَامِي » بِالْبَاقِ أَوَّلُهُ تَعْرِيفٌ . وَرَوَايَةُ التَّهْلِيلِ — كَرُ — وَحَمِيحُ « بِاسْتِئْذَانِ الْفَعْلِ إِلَى الْأَتْنِ وَزِيَادَةِ وَارِ الْعُطْفِ .

يُقَال : اسْتَكْرَشَ الصَّبِيَّ وَالْجَنَى :  
إِذَا اسْتَجْفَرَا<sup>(١)</sup> : أَيْ عَظُمَتِ بَطُونُهُمَا ،  
وَأَخَذَا فِي الْأَكْلِ .

أَفْوَعَلَّ :

\* (إِكْوَهْدُ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يَقَالُ :  
اِكْوَهْدُ الْفَرْخُ وَالشَّيْخُ : ارْتَعَدَا .

انتهى

حرف الكاف بحمد الله وعونه ،  
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم  
تسلياً<sup>(٢)</sup> .

افْتَعَلَ :

\* (اِكْتَهَلَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يَقَالُ :  
اِكْتَهَلَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ : صَارَا كَهْلَيْنِ :  
وَيَقَالُ رَجُلٌ كَهْلٌ ، وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ ،  
وَاِكْتَهَلَتِ الرُّوحَةُ : إِذَا غَسَمَهَا نَوْرُهَا  
قَالَ الْأَعَشَى :

١٧٣١ يَضَاهِيكَ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِيقُ  
مُؤَزَّرٍ يَغْمِيهِ الثَّيْبُ يُكْتَهَلُ<sup>(١)</sup>

اسْتَفْعَلَ :

\* (اسْتَكْرَشَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ :

(١) في ب «معم» مكان «مؤزرة» وأثبت رواية أ ٤ لأنها تختلف مع رواية الديوان ٩٣ والاضان / كهل .

(٢) في أ «استجفروا» يعود الضمير على ملوك ، وما أثبت عن ب ، أصوب ،

(٣) «وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً» ساقطة من ب .

## حرف الضاد

### فعل وأقرب بمعنى

|  |   |
|--|---|
| <p>* (ضَبَّ) : وَضَبُ ضَبًّا : سَكَت ،<br/>لُغَةً ، والمعروف أَضَبُّ .</p>   | <p>المضاعف<br/>* (ضَرَّ) : ضَرَّةٌ ضَرًّا ، وَأَضَرَّ بِهِ :<br/>ضَدَّ نَفْعَهُ .</p>   |
| <p>الثلاثى الصحيح :<br/>فَعَلَ :</p>   | <p>* (ضَجَّ) : وَضَجَّ الْقَوْمُ ضَجْجًا ،<br/>وَأَضَجُّوا : جَلَبُوا ، وَالْأَعْمُ فِي ضَجِّوا :<br/>جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ خَافُوهُ ضَجِيجًا .</p>  |
| <p>* (ضَبَّرَ) : ضَبَّرَ الْفَرَسُ ضَبْرًا ،<br/>وَأَضَبَّرَ : جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، وَوَثَّبَ .</p>  | <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :<br/>١٧٣٢- وَأَغَشَّتِ النَّاسَ الضُّجَاجُ الْأَضَجَجَا<sup>(١)</sup> .</p>   |
| <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :<br/>١٧٣٣- لَقَدْ غَزَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ<br/>مَغَزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ<sup>(٢)</sup></p> | <p>أَظْهَرَ الْمُثْلِينَ ، وَبَيَّ مِنْهُ أَفْعَلَ<br/>لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ .</p>   |
| <p>* (ضَمَجَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ<br/>أَبُو بَكْرٍ : ضَمَجَ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ<br/>ضَمْنَجًا ، وَأَضَمَجَ : لَصِقَ بِهَا .</p>  | <p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ ، يُقَالُ :<br/>ضَمَجَ الْبَعِيرُ ضَمَجًا ، وَأَضَجَّ ،<br/>وَمِثْلُهُ : ضَمَجَتِ الضَّبُعُ وَأَضَجَّتْ .</p> |

(١) الشاهد للعجاج وقى التلذذ ١٠ / ٤٤٦ والسان / ضجج : «وأعشب» بالعين المهملة ، وآباء الموحدة  
الصحبة في آخره وما هنا يتفق ورواية الديوان ٢٨٢ .  
(٢) رواية الديوان ٥٥ ، والسان / ضبر : «ولقد سما» مكان «لقد غزا» .  
(٣) في ب «ضجج» بالحاء المهملة ، وروايته بالهمزة المسجدة .

\* (ضَحِكَ) : قال أبو عثمان :  
وَضَحِكْتَ النَّخْلَةُ ضَحِكًا : إِذَا أَخْرَجْتَ  
الضَّحَكَ ، هَذَا فِي لُغَةِ بِلْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ : أَضْحَكْتَ .  
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

\* (ضَنَا) : ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ ضَنًّا ،  
وَضَنًّا<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وزاد الكسائي  
وَضَدَوْا .

(رجع)

وَأَضْنَاتٌ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَكَذَلِكَ  
الْمَاشِيَةُ : كَثُرَ نَتَاجُهَا ، وَكَذَلِكَ  
الْقَوْمُ : كَثُرَ أَوْلَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ<sup>(٢)</sup> .

\* (ضَجَجَ) : قَالَ : وَقَالَ غَيْرُهُ : ضَجَجَ<sup>(١)</sup>  
الرَّجُلُ يَضْجَعُ ، وَأَضْجَعُ : إِذَا وَهِنَ  
فِي أَمْرِهِ ، وَتَوَافَى فِيهِ .  
(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ<sup>(٢)</sup>

(ضَرَبَ) : ضَرَبْتُ عَنْ الْأَمْرِ  
نَهْرَبًا ، وَأَضْرَبْتُ : أَمْسَكْتُ عَنْهُ .  
وَضَرَبْتُ الْأَرْضَ وَأَضْرَبْتُ أَصَابِيهَا  
الضَّرِيبُ ، وَهُوَ الْجَلِيدُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٧٣٤ - وَأَضْبَحَ مُبَيِّضُ الضَّرِيبِ كَأَنَّهُ  
عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفُ<sup>(٣)</sup>

فَعَلَ :

\* (ضَبَعَ) : ضَبِعْتُ [ ٧١ - أ ]  
النَّاقَةَ ضَبْعًا ، وَضَبِعَهُ ، وَأَضْبَعْتُ :  
انْتَهَيْتُ الْفَعْلَ .

(١) ذَكَرَ أَبُو عُثْمَانَ مَادَّةَ : ضَجَجَ هُنَا ثُمَّ حَادَ فذَكَرَهَا فِي بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِي عَلَى فَعَلَ وَأَمْلَ  
بِاخْتِلَافٍ مَعْنًى ، وَذَكَرَهَا ابْنُ الْقُرَظِيَّةِ فِي بَابِ فَعَلَ وَأَمْلَ بِاخْتِلَافٍ وَنَقَلَ عَنْهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِهِ ٢ / ٢٢٦ مَا ذَكَرَهُ  
أَبُو عُثْمَانَ فِي الْبَابَيْنِ .

(٢) فِي ب : فَعَلَ وَفَعَلَ «يَفْتَحُ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ ، وَضَمَّهَا مَعَ كَسْرِ الْعَيْنِ .

(٣) رَوَايَةُ الْدِّيَوَانِ ٥٥٩ :

وَأَصْبَحَ مَوْضُوعَ الصَّقِيقِ كَأَنَّهُ

وَعَلَقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَيُرْوَى «مُبَيِّضُ الصَّقِيقِ» وَعَلَى هَذَا لَا شَاهِدَ فِيهِ .

(٤) فِي ق ، ع : «وَضَنَّا» . وَالَّذِي جَاءَ فِي الْإِسَانِ ضَنًّا وَضَنُوًا «انْظُرِ الْإِسَانَ / ضَنًّا» .

(٥) «وَأَمْوَالُهُمْ» سَائِلَةٌ مِنْ ق ، ع .

وأنشد أبو عثمان للعباس مخاطب  
النبي عليه السلام :

١٧٣٦ - وَأَنْتَ لَمَّا ظَهَرْتَ أَشْرَقْتَ ال ،  
أَرْضُ وَضَاءَتْ بِنُورِكَ الْأَفْقِ<sup>(٦)</sup>

وقال الحطيئة :

١٧٣٧ - نَمَشَى عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابِ أَضْأَانِ لَنَا  
مَا ضَوَّاتُ لَيْلَةُ الْقَمَرِ لِلْسَّارِي<sup>(٧)</sup>

المعتل :

بالواو في لام الفعل :

\* (ضغا) : ضَغَا الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ ضُغَاءً ،  
وَأَضْغَى : ضَبَّوتَ<sup>(٨)</sup> .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٣٥ - أُمُّ جَوَارِ ضِئْوُهَا غَيْرُ أَمْرِ<sup>(٩)</sup>  
ضِئْوُهَا : نَسْلُهَا<sup>(١٠)</sup> .

قال أبو عثمان : ويقال في كُلِّ  
ذَلِكَ بَغَيْرِ الْهَمْزِ ، قال الكسائي :  
ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَضْنِي<sup>(١١)</sup> «ضَنِىٌّ» ، وَأَضْنَتْ :  
كَثُرَ وَلَدُهَا .

وقال الفراء ، ويعقوب : ضَنَا  
الْمَالُ يَضْنِي ضَنًّا : وَأَضْنَى ، وَضَنَا ،  
يَضْنِي ضَنِىً وَأَضْنَى : كَثُرَ<sup>(١٢)</sup> .

(رجع)

\* (ضياء) : وَضَاءَ الْقَمَرُ وَغَيْرُهُ يَضْوُو  
ضُوءًا وَضِيَاءً ، وَأَضَاءَ : ضِدُّ أَظْلَمَ<sup>(١٣)</sup> .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ١٦٥ ، أول ثمانية أبيات ، وجاء ثاني خسة أبيات في الفاظ ابن السكيت ٢ ثم  
جاء في نفس المصدر ٦٧٣ مفردا ولم أقف على قائله .

(٢) في أ : «فسلها» بالغاء الموحدة في أوله ، وفي ب : «فسلها» بالالف المثناة .

(٣) في التلخيص ١٢ / ٦٧ «أبو عبيد عن الكسائي : «امرأة غائنة وماشية ، ومعناها أن يكثر ولدها  
وقد ضنت تضنو ضناء وضنات تضنو ضناء مهموز» .

(٤) عبارة ب ، وقال الفراء ويعقوب : ضَنَا الْمَالُ يَضْنُ ضَنًّا ، وَأَضْنَى وَضَنَا وَضْنَى «ياهمز»

(٥) في ق : مادة ضاء تحت باب مستقل هو باب معتل العين من المهموز وهو أدق .

(٦) هكذا ورد منسوبها في اللسان / ضوؤا .

(٧) في أ ، ب ، هـ : «نمشى» بالتاء المثناة في أوله «تحرير» ورواية الديوان ١٩٠ : «إلى» مكان «على» وفي  
البيت روايات كثيرة .

(٨) من شواهد ق على قلتها :

حتى ضغفا فأيهم فوقوا والكلب لا يتبع إلا فرقا

وقد ورد الشاهد في اللسان - وفق هذه الرواية غير منسوب ولم أقف على قائله .

## فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

\* ( ضَلَّ ) : ضَلَّ ضَلَالاً : جاز  
عَنْ دِينَ أَوْ طَرِيقٍ ، وَضَلَّ الشَّيْءُ  
ضَلَالاً : غَابَ وَبَطَلَ ، وَضَلَّتُ الْمَوْضِعَ  
وَضَلَّيْتُهُ ، لَغَةً ، ضَلَالاً : لَمْ تَهْتِدْ  
لَهُ ، وَضَلَّتُ الشَّيْءَ : نَسِيتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكذلك  
فُسر في قوله : « وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ » <sup>(١)</sup> أى  
النَّاسِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وقال الأصمعي :  
ويُقَالُ : ضَلَّيْتُ فُلَانًا فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ  
أَيَّ ذَهَبَ عَنِّي ، قال الشاعر :

١٧٣٨ - وَالسَّائِلُ الْمُبْتَغِي كَرَامَتَهَا

يَعْلَمُ أَنِّي تَضَلَّيْتُ عَلَى <sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَأَضَلَّتُ الدَّابَّةَ ، وَكَلَّ شَيْءٌ يَزُولُ  
عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدْ ضَلَّ <sup>(٣)</sup> ، وَأَضَلَّتُ  
الْمَيْتَ : دَفَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَضَلَّ هُوَ نَفْسُهُ  
إِذَا مَاتَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَيْدَا  
ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ » <sup>(٤)</sup> يَعْنِي مُتَبِّعًا ، وَفَنِينًا .  
(رجع)

وَأَضَلَّتُ الشَّيْءَ : ضَيَّعْتُهُ .

\* ( ضَبَّ ) : وَضَبَّ <sup>(٥)</sup> الْمَاءُ الدَّمَ :  
سَالَ ، وَضَبَّتْ لَيْثَةُ الرَّجُلِ لِلشَّيْءِ :  
حَرَصَ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٣٩ - أَبِينَا أَبِينَا أَنْ تَضِبَّ لَنَا نُكْمَ

عَلَى خُرْدٍ مِثْلِ الطَّبَاءِ وَجَامِلٍ <sup>(٦)</sup>

(١) الآية ٢٠ / الشعراء .

(٢) هكذا ورد في التلخيص ١١ / ٤٦٣ ، واللسان - ضلل - من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٣) « فقد ضل » سلقطة من ب ، ومكانها في ق . ع « مثله » .

(٤) الآية ٢٠ / السجدة .

(٥) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت باب المصنف من فعل وأفعل باتفاق معنى ، وهكذا فعل ابن القوطية في أمثاله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان / ضب « غير منسوب » وجاء في التلخيص ١١ / ٤٧٧ برواية :

على مرشقات كالنظباء هواطيا

وعمل هذه الرواية فهو إما لشاعر آخر ، أو لنفس الشاعر من قصيدة أخرى لاختلاف القافية . وجاء في البحرة ١ / ٣٣ برواية الأفعال من غير نسبة .



وقال بشر بن أبي خازم

١٧٤٠ - وبني تميم قد لقينا منهم  
خيل تضيب لثاتها للمغنم<sup>(١)</sup>

(رجع)

وضربت اللثة أيضاً : تحلب ريقها<sup>(٢)</sup> ،  
وضربت الشفة ورمت .

قال أبو عثمان : وضربت الشفة  
أيضاً ضيباً<sup>(٣)</sup> وضوباً : مأل دُمها

١٧٤١ - تضيب لثات الخيل في حَجَرَاتِهَا  
وتسمع من تحت العجاجة أزملا<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وضربت الناقة : حلبتها بجميع  
كفك<sup>(٥)</sup> .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٤٢ - جمعت له بالرمح كفى طاعناً  
كما جمع الخلفين في الضب حالب<sup>(٦)</sup>  
وضيب البلد ضيباً : كثر ضيابه ،  
وهو دواب توكّل ، وضيب البعير :  
وجعه فرسته ،  
وأضب الرجل : اندمل على ضب ،  
وهو الحقد .

وأنشد أبو عثمان لسابق :

١٧٤٣ - ولاتك ذا وجهين تئدي بشاشة  
وفي القلب ضب رهن الغل كامن<sup>(٧)</sup>  
(رجع)

وأضب أيضاً : أقام على الشيء  
ولزمه ، وأضب القوم : تكلموا ،  
وأضبت السماء واليوم : كثر ضبابهما ،

(١) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ٧٧ ، واللسان - ضيب . وفي مجمع الأمثال للبيداني ١ / ١٦٣  
«وبنو تميم مكان» «وبنو تميم» .

(٢) «وضبت اللثة أيضاً : تحلب ريقها» عبارة ساقطة من ق .

(٣) في ب «ضيا» بالتشديد .

(٤) ورد في اللسان - زمل «غير منسوب برواية :

وتسمع من تحت العجاجة لما أزملا

(٥) في أ «كليك» وما جاء في ب أثبت ، لأنه يقال : ضب لائقته : إذا حلبها بخمس أصابع ، وزاد ابن القوطية  
ضبا أيضاً .

(٦) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ - ٣٤ ، واللسان / ضيب من غير نسبة برواية :

جمعت له كفى بالرمح طاعناً

(٧) لم ألق حل الشاهد فيما راجعت من كتب .

فَهُمَا مَضِيحَانِ ، وَأَضْبَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ :  
أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ أَظْفَرِيَهُ (١) .

قال أبو عثمان : وَأَضْبَبَ السَّقَاءُ :  
إِذَا هُرِيقَ مِنْ خُرْزِهِ (٢) ، وَمَنْ وَهِيَ فِيهِ .  
وقال أبو زيد : أَضْبَبَ النَّعْمُ .  
إِذَا أَقْبَلَ ، وَفِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ ، وَأَضْبَبَ  
الْغَنَمُ : كَذَلِكَ .

وقال أبو صاغد : رَأَيْتُ أَرْضاً  
قَدْ أَضْبَبْتُ ، وَمَعْنَاهُ قَدْ كَثُرَ نَبَاتُهَا ،  
وَأَضْبَبَ الشَّعْرُ : كَثُرَ .

(رجع)  
\* ( ضَبَّدَ ) : وَضَدَدْتُ الْإِنَاءَ ضِدًّا :  
مَلَأْتُهُ ، وَأَضَدَدْتُ : أَتَيْتُ بِالضَّدِّ ،  
وَهُوَ خِلَافُ الشَّيْءِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* ( ضَغَمَ ) : ضَغَمَ ضَغْمًا : عَضَّ ،  
وَمِنْهُ الضَّيْغَمُ : الْأَسَدُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
ضَغَمْتُ بِهِ ضَغْمًا ، وَهُوَ أَنْ تَمْلَأَ فَمَكَ  
مِمَّا أَهْوَيْتَ قَصْدَهُ مِمَّا يَوْكُلُ أَوْ يُعَضُّ ،  
قال أبو حاتم ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ ضَيْغَمٌ  
وَضَيْغِيٌّ ، وَهُوَ الْوَامِيعُ الْأَشْدَقُ .  
(رجع)

وَأَضْنَمَ الْفَمُ : كَثُرَ لُعَابُهُ .

\* ( ضَمَرَ ) : وَضَمَرَ الشَّيْءُ ضَمُورًا :  
رَقَّ ، وَأَضْمَرْتُكَ الْبِلَادُ : غَيَّبْتُكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى .

١٧٤٤ - أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتُكَ الْبِلَا

دُنُجْفَى وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّحِمَ (٣)

(رجع)

وَأَضْمَرْتَ الشَّيْءَ فِي نَفْسِكَ : سَتَرْتَهُ ،  
وَأَضْمَرْتَ الْحَرْفَ الْمُتَحَرِّكَ : سَكَنْتَهُ ،  
وَأَضْمَرْتَ الْفَرَسَ وَقَفَّتَهُ (٤) لِلْسَّبَاقِ .

(١) في التهذيب ١١ / ٤٧٨ «أبو عبيد عن الكسائي : أضبيت على الشيء أشرفت عليه أن أظفر به .. قلت : وهذا من أضبي يضبي ، وليس من باب المضاعف ، وقد جاء به الليث في باب المضاعف ، والصواب ما روينا للكسائي .

(٢) في أ «خرز» وفي ب «خرره» وصوابه بالزاي المعجمة .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٢ / ٣٧ وفي أ «تحنى» بالحاء المهملة من غير إصحام التاء والحاء «تحريف» ورواية اللسان «سمر» ، والديوان ٧٧ ، «نحنى» بالنون في أوله ، والشاهد من قصيدة للأعشى يملح قيس بن معد يكرب .

(٤) في ق «ع رقفته» من الرقة والخرال ، وهو الصواب .

١٧٤٦ - طَيِّبَةُ النَّفْسِ يَدْرُ ضَاهِلٌ<sup>(٦)</sup>

وقال ذو الرمة :

١٧٤٧ - بِهَا كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ

ضَهْلٍ وَرَقُصُ الْمَذْرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ<sup>(٧)</sup>

قال : وَضَهْلُ الشَّرَابِ : قَلٌّ وَرَقٌ ،

ويقال : جَمَّةٌ<sup>(٨)</sup> ضَاهِلَةٌ ، وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ

نَزْرَةٌ الْمَاءِ ، قال الراجز :

١٧٤٨ - يَقْرَوِيَهُنَّ الْأَعْيُنُ الضَّوَاهِلُ<sup>(٩)</sup>

وَتَقُولُ : أَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَاءٍ

أَيَّ عَطِيَّةٍ نَزْرَةٍ . (رجع)

وَضَهْلْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ : مَنَعْتُهُ وَضَهْلْتُ

إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعْتُ وَأَضَهْلْتُ النَّخْلَةَ :

ظَهَرَ فِيهَا الرِّطَبُ .

قال أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : أَضْمَرْتُ

الْفَرْسَ ، ( وَذَلِكَ<sup>(١)</sup> ) إِذَا أَعْلَقْتَهُ قُوْتًا

بَعْدَ السَّمَنِ ، وَالْمِضْمَارُ : الْمَوْضِعُ

الَّذِي تُضْمَرُ<sup>(٢)</sup> فِيهِ ، قال الشاعر :

٧١١-ب

١٧٤٥ - تَغَنَّ بِالشَّعْرِ إِمَّا كُنْتُ قَائِلَهُ

إِنَّ الْغِنَاءَ لِهَذَا الشَّعْرِ مِضْمَارُ<sup>(٣)</sup>

(رجع)

وَأَضْمَرْتُ الْمَرْأَةَ : حَمَلْتُ .

\* ( ضَهْل ) : وَضَهْلْتُ الْبَشْرَ ضَهْلًا

قَلَّ مَائِمًا وَضَهْلْتُ النَّاقَةَ : قَلَّ لَبْنُهَا .

قال أَبُو عَثْمَانَ : قال أَبُو زَيْدٍ :

وَالضَّهْلُ مِنَ اللَّبَنِ : ( هُوَ<sup>(٤)</sup> ) مَا ضَهَلَ

فِي الْفَرْعِ ، وَفِي السَّمَاءِ ، أَيْ اجْتَمَعَ

وَقَدْ ضَهَلَ<sup>(٥)</sup> ضَهْلًا ، وَأَنْشَدَ :

(١) «وذلك» تكله من ب .

(٢) في أ : «يضمر» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - غنا من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٤) «هو» تكله من ب يمكن الاستغناء عنها .

(٥) في أ : «ضهل» بكسر الميم ، والفتح أصوب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٤ ، والتلخيص ٦ / ٩٩ واللسان / ضهل .

(٨) في أ ، ب «جمة» بجم مضمومة في أوله بعدها ميم مشددة . والجمة بالغيم : الماء نفسه ، والجمة بالفتح المكان

الذي يجتمع فيه ماءه وفي التلخيص ٦ / ٦٧ ، واللسان - ضهل : ويقال «حمة ضاهلة» بالحاء في أوله ،

والحمة : عين ماء فيها ماء حار يستشفى بالفسل منه .

(٩) الراجز لرؤبة كما في الديوان ١٣٦ والتلخيص ٦ - ٦٧ واللسان «ضهل» .

\* (ضَعَّتْ) : وَضَعَتْ الشَّيْءَ ضَعْتًا :  
جَمَعَتْهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَا بَيْنَ مَقْبَلِ :

١٧٤٩ - ضَعَّتْ أَوْسَاطُهُ خَالَهَا وَخَلَطَتْهُ

مِنَ الْخُرَامِيِّ بِأَحْدَابٍ وَمُهْتَضَمٍ <sup>(١)</sup>

قَوْلُهُ : خَالَ : تَخَتَّلَيْهِ أَيْ  
تَقَطَّعَهُ .

(رجع)

وَضَعَّتْ السَّنَامُ : غَمَزَتْهُ ، لَتَرَى  
بِسَمْنِهِ ، وَأَضَعَتْ الرُّؤْيَا خَلَطَ فِيهَا .

(ضَجَّعَ) : وَضَجَّعَ ضَجْجَاعًا : وَضَعَ  
جَنْبَهُ .

قال أبو عثمان : وَضَجَّعَ بِالْمَكَانِ  
يَضَجُّجُ : أَقَامَ ، وَأَضَجَّعَهُ الْمَرَضُ :  
أَلَزَمَهُ الْفِرَاشَ . (رجع)

وَأَضَجَّعْتُ الْحَرْفَ : أَمَلْتُهُ إِلَى الْكُتُبِ  
(ضَهَدَ) : وَضَهَدَهُ <sup>(٢)</sup> ضَهْدًا : قَهَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ مَغْرَاءَ :  
١٧٥٠ - لِأَنَّهُمْ بِهَا أَوْلَى فَلَاقُوا

فَوَارِسَ مَازِنَ لَا يَضْهَدُونَا <sup>(٣)</sup>

وقال عدي بن زيد :

١٧٥١ - وَمَنْ لَا يَكُنْ ذَا نَاصِرٍ يَوْمَ حَقَّةٍ  
يُغْلَبُ عَلَيْهِ ذَوَا النِّصِيرِ وَيُضْهَدُ <sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
وَأَضْهَدْتُ ، وَهُوَ أَنْ تَعْجُزَ <sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ ،  
وَتَسْتَأْثِرَ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* (ضَرَبَ) : ضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
ضَرْبًا ، وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ : قَصَدَ ،  
وَضَرَبَ لِلْأَمْرِ جَأْشًا : صَبَرَ ، وَوَطَّنَ  
عَلَيْهِ نَفْسَهُ <sup>(٦)</sup> ، وَضَرَبْتُ عَلَيْكَ الشَّيْءَ :

(١) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) وردت المادة كلها في ب بالراء المهملة ، تصحيف ، وفي ق ذكر الفعل غهد في الثلاثي المفرد .

(٣) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الرواية في الديوان ١٦٨ «عند حقه» وعلق على الشاهد بقوله : البيت زيادة من القرشي ، والحماسة  
على الحماسة «يوم حقه» والفر ، جمهرة القرشي ١٥٤ .

(٥) في ب «يجوز» بالهاء في أوله ، وما أثبت من أ ، أدق .

(٦) «الفسح» ملاحظة من ب ، د ، ع ،

|  |   |
|--|---|
| <p>الراجز :</p> <p>١٧٥٢ - كَنِيَّةٌ تَضْرِبُ عَنْ أَغْبَارِهَا<br/>ضَرْبَ جِلَادِ الْخَبْلِ عَنْ أَمْهَارِهَا<sup>(١)</sup><br/>وَاحِدُهَا غُبْرٌ ، وَهُوَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ عِنْدَ<br/>الْغَرَاذِ . ( رَجَعِ )<br/>وَضَرْبَ الْفَحْلِ نَوْقَهُ ضِرَابًا لِلْقِيَحَاءِ ،<br/>وَضَرْبَ الْأَجَلِ : وَقْتُهُ ، وَضَرْبَتُ الْمَثَلِ :<br/>وَصِفَتُهُ : « فَلَا تَقْهَرُوا اللَّهَ الْأَمْثَالَ »<sup>(٢)</sup><br/>أَيُّ<sup>(٣)</sup> لَا تَصِفُوهُ بِغَيْرِ صِفَائِهِ .<br/>قال أبو عثمان : وَضَرْبَتُ اللَّبَنِ :<br/>إِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَمَزَجْتَهُ ،<br/>فَهُوَ ضَرْبٌ وَمَضْرُوبٌ ، وَذَلِكَ إِذَا<br/>خَلَبَ<sup>(٤)</sup> مِنْ عَدُوٍّ مِنَ اللَّقَاحِ إِلَى إِيَّاهُ<br/>وَاحِدٌ ، فَيُضْرَبُ بِبَعْضِهِ بِبَعْضٍ .<br/>( قال أبو زيد<sup>(٥)</sup> ) : وَلَا يُقَالُ :<br/>ضَرْبٌ لِمَا خَلَبَ مِنْ أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ أَيْتُقَى</p> | <p>أَلْزَمْتُكَ ، وَضَرْبَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ :<br/>أَفْسَدْتُ<sup>(٦)</sup> ، وَضَرْبَتُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ :<br/>أَفْسَدْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ ، وَضَرْبَتُ بِالسَّيْفِ<br/>وغيره : أَوْقَعْتُ بِهِ ، وَضَرْبَ النَّوْمِ<br/>عَلَى أُذُنِهِ : غَلَبَهُ ، وَضَرْبَتُ الرَّجُلَ<br/>أَضْرَبْتُهُ : غَلَبْتُهُ فِي الْمُضَارَبَةِ ، وَضَرْبَ<br/>الدَّهْرِ ضَرْبًا<sup>(٧)</sup> : أَحْدَثَ حَوَادِثَهُ ،<br/>وَضَرْبَ الْعِرْقِ : هَاجَ دُمُهُ ، وَضَرْبَ<br/>عِرْقِ الرَّجُلِ : أَشْبَهَ أَهْلَهُ مِنْ آبَائِهِ ،<br/>وَأَمْهَاتِهِ ، وَضَرْبَتِ النَّوْقُ ضَرْبًا بِأَذْنَابِهَا :<br/>شَاكَّتْ بِهَا .<br/>قال أبو عثمان : وَضَرْبَتِ النَّوْقُ :<br/>أَيْضًا : إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الْفَحْلِ بَعْدَ<br/>الْلَقَاحِ ، وَإِذَا امْتَنَعَتْ أَيْضًا مِنَ الْخَلَبِ ،<br/>فَتَعِزُّ نَفْسُهَا ، وَتَضْرِبُ حَالِهَا ، قَالَ</p> |
|--|---|

(١) « وَضَرْبَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ » أَفْسَدَتْ « ذَكَرْتُ ثَالِثَةً بَعْدَ الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ فِي النِّسْبَةِ ب » ، وَاسْتَعْنَيْتُ مِنْ ذِكْرِ تَكَرُّرِهَا .

(٢) ق ، ع ، « ضَرْبَانَا » وَهِيَ مَصْدَرَانِ .

(٣) فِي أ « مِنْ مَهَارِهَا » وَلَمْ أَكُنْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ اللَّهُ لَهَا وَاجْعَتِ مِنْ كُتُبٍ .

(٤) الْآيَةُ ٧٤ - النَّمَلُ ، وَمِنْ شَوَاهِدِ ابْنِ الْقُوطَيْبَةِ ، وَلَيْسَ « وَلَا تَقْهَرُوا » .

(٥) « أَيُّ » سَائِلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٦) فِي أ « خَلَبَ » بِالْهَاءِ الْمَعْلُومِ .

(٧) وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ « تَكَلَّمَ مِنْ ب »

قال الشاعر :

١٧٥٣ - قَلَّ يَكْفِينُكَ ضَرْبُ الشُّوْلِ صَائِفَةً  
وَالشَّعْمُ مِنْ خَائِرِ الْكُومَاءِ وَالْقَمَمَةِ<sup>(١)</sup>

سوقال ابن أجمر :

١٧٥٤ - وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيتِي  
ضَرْبِ جِلَادِ الشُّوْلِ خَمْطًا وَصَافِيَا<sup>(٢)</sup>

- ( رجع )

وَضَرْبِ الذَّبَابِ ضَرْبًا : أَضْرَبَهُ الْبَرْدُ وَالرَّيْحُ .  
وَأَضْرَبَ نَوْقَهُ : حَمَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلَ ،  
وَأَضْرَبَتِ السَّمَاءُ الْمَاءَ : حَرَّكَتْهُ ،  
لَتُنْزِلَهُ ، وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : أَقَامَ بِهِ .  
\* ( ضَرَطَ ) : وَضَرَطَ ضَرْطًا وَضَرْطًا :  
مَعْرُوفٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :  
وَضَرْيَطًا ، ( قال<sup>(٣)</sup> ) : وَيُقَالُ :  
ضَرِطَ الرَّجُلُ ضَرْطًا : إِذَا كَانَ

خَفِيفَ اللَّحْيَةِ فَهُوَ أَضْرَطُ . ، وامرأة  
ضَرْطَاءُ : قَلِيلَةُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ - وَأَنْكَرَ  
الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ ، قَالَ وَيُقَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ ،  
فَنَاقَضَ بِهِ فُلَانٌ : أَيَّ أَنْكَرَ قَوْلَهُ . ( رجع )

\* ( ضَمِدَ ) : وَضَمَدْتُ الرَّأْسَ وَالشَّجَةَ<sup>(٤)</sup>  
ضَمْدًا : شَدَدْتُهُمَا بِضِمَادٍ ، وَهُوَ كَالْإِعْصَابَةِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ضَمَدْتُ  
رَأْسَهُ بِالْعَصَا : كَمَا يُقَالُ عَمَمْتُهُ  
بِالسَّيْفِ ، قَالَ : وَضَمَدَ الرَّجُلُ الْمِرْأَةَ :  
إِذَا خَالَهَا ، وَلَهَا زَوْجٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٧٥٥ - أَرَدْتُ لِكَيْمَا تَضْمِدَ بَنِي وَصَاحِبِي  
أَلَا ، أَجِبِي صَاحِبِي وَدَعِينِي<sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

١٧٥٦ - لَا يُخْلَصُ الدُّفْرُ خَلِيلٌ عَشْرًا  
ذَاقَ الضَّمَادَ وَيَزُورُ الْقَبْرَا<sup>(٦)</sup>  
( رجع )

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التهذيب ١٢ - ١٩ واللسان / ضرب . وكتاب الإبل للأصمعي ٩٠

(٣) «قال» تكلة من ب : (٤) في ب «والجرح» وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٥) ورد البيت في التهذيب ١٢ - ٦ منسوبا لأبي ذؤيب ، وورد في تهذيب الألفاظ ٣٥٥ واللسان ، والتاج

«ضمد» غير منسوب ، ولم أجده في شعر أبي ذؤيب الهللي .

(٦) رواية البيت الثاني في التهذيب ١٢ - ٦ ، واللسان والتاج / ضمد

ذات الضماد أو يزور القبرا

وقد ورد فيها ثاني ثلاثة أبيات نسبت في اللسان - ضمد لدرك بن حصن ، وجاء الرجز في الجوهرة ٢ - ٢٧٦ وتهذيب

الألفاظ ٣٥٥ منسوبا لدرك بن حصن الأسدي برواية :

لن يخلص العام خليل عشرا ذاق الضماد أو يزور القبرا

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :  
 ١٧٥٩ - سِنَادٌ سَبِيحَةٌ كَأَنَّ مَحَالَهَا  
 ضَرِيرٌ بِطَيٍّ مِنْ صَفِيحٍ وَجَنْدَلٌ<sup>(١)</sup>  
 قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
 وَضَرَرْتُ الْبِنَاءَ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْ  
 تَسْوِيَّتُهُ ، وَتَضَرَّرَ هُوَ : (إِذَا<sup>(٢)</sup>)  
 لَمْ يَسْتَوْ . (رجع)  
 وَضَرَرْتُ النَّاقَةَ حَالِيهَا عِنْدَ الْخَلْبِ<sup>(٣)</sup> ،  
 وَضَرَسَ الرَّجُلُ ضَرْسًا : وَجَعَتْهُ  
 أَضْرَاسُهُ عَنْ أَكْلِ الْحَامِضِ .  
 قال أبو عثمان : وَضَرَسَ أَيْضًا :  
 إِذَا جَاعَ ، قَالَ وَيُقَالُ أَيْضًا : ضَرَسَ :  
 إِذَا غَضِبَ غَضَبَ الْجَوْعِ ، وَالضَّرْسُ :  
 الْغَضَبَانُ الْجَائِعُ . (رجع)  
 وَأَضْرَمْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ  
 أَضْرَاسًا .

وضميد ضميدا : حَقْدٌ ..  
 قال أبو عثمان : هُوَ الْحَقْدُ الْمَتَضَمُّدُ  
 بِالْقَلْبِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :  
 ١٧٥٧ - وَمِنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقِبَةٌ  
 تَنْهَى الظَّلُومَ ، وَلَا تَقْعُدُ عَلَى ضَمَدٍ<sup>(١)</sup>  
 (رجع)  
 وَأَضْمَدَ الْعَرَفُجُ : نَبَتَتْ خُوصُهُ فِي  
 جَوْفِهِ .  
 \* (ضَرَسَ) : [ ٧٢ - أ ] وَضَرَسَ  
 الشَّيْءَ ضَرْسًا : عَضَّهُ بِالْأَضْرَاسِ .  
 وأنشد أبو عثمان :  
 ١٧٥٨ - وَأَصْفَرَّ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ فَرْعٌ  
 بِهِ عَلَمَانِ مِنَ عَقَبٍ وَضَرَسٍ<sup>(٢)</sup>  
 (رجع)  
 وَضَرَسَ الْبِشْرَ : طَوَاهَا بِالْحِجَارَةِ  
 مُحَرَّقَةً<sup>(٣)</sup> .

(١) هكذا ورد الشاهد في ديوان النابغة الذبياني ٢٥ والتهذيب ١٢ / ٦ ، وفي اللسان - ضمد « على الفم »  
 « مكان » على ضمد .  
 (٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٨٦ ، واللسان - ضرس ، وقد نسبة ابن منظور للريد بن الصلة  
 وعلق عليه بقوله : أوردته الجوهري برواية « وأسر » مكان « وأصفر » ورواية ابن بري : صلب « مكان »  
 « لبح » .  
 (٣) في أ ، ب « محرقة » بالفاء الموحدة وفي ق ، ع : « محرقة » ، بالقاف المشناه ، وفي هـ بجاشية تقول « . ويروي  
 محرقة » بالزاي المعجمة والقاف الموحدة وصوابها : المحرقة من التحريق ، أو « المحرقة بالزاي المعجمة . والقاف المشناه :  
 أي المضموم بعضها إلى بعض .  
 (٤) هكذا ورد في الديوان ٥١٢ .  
 (٥) « إذا » تكله من ب .  
 (٦) في ق ، ع « عند الخلب » : عفته .

|  |   |
|--|---|
| <p>وَصَلَعَ الشَّيْءُ صَلَعًا : اعْوَجَّ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>١٧٦٢ - وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفَ الْمَجْرِبَ رَبُّهُ<br/>عَلَى صَلَعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قَاطِعٌ <sup>(١)</sup></p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَصْلَعَ الشَّيْءُ : ثَقُلَ ، وَأَصْلَعَ<br/>الْحِمْلُ : أَثْقَلَ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْكَمِيتِ :</p> <p>١٧٦٣ - وَقَامَتْ لِي النَّفْسُ اشْتَعَبَ الصَّدْعَ وَاهْتَبَأَ<br/>لَاخِذِي الدَّوَاهِيَ الْمُضْلَعَاتِ اهْتَبَأَهَا</p> <p>(رجع)</p> <p>* (ضَرَعَ) : وَضَعَ ضِرَاعًا : ضَعْفَ<br/>فَهُوَ ضَرَعٌ .</p> | <p>فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :</p> <p>* (ضَلَعَ) : ضَلَعَ الرَّجُلُ ضَلَاعَةً :</p> <p>قَوِيَ وَصَلَبَ ، وَضَلَعْتُ مَعَكَ ضَلَعًا :</p> <p>مِلْتُ .</p> <p>قال أبو عَمَّانَ : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ<br/>الْأَصْمَعِيِّ : ضَلِيعٌ فُلَانٌ مَعَ فُلَانٍ بِمَالٍ <sup>(١)</sup> .</p> <p>قال الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :</p> <p>ضَلَعَهُ مَعِيَ - بِإِسْكَانِ اللَّامِ ، وَكَانَ<br/>الْقِيَاسُ ضَلَعَهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَكِنَّهُ<br/>نَحَفَضَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلنَّابِغَةِ :</p> <p>١٧٦٠ - وَيَتْرَكَ عَبْدٌ ظَالِمٌ وَهُوَ ضَالِعٌ <sup>(٢)</sup></p> <p>وقال لَبِيدٌ :</p> <p>١٧٦١ - وَأَحْبَبُ الْمُجَامِلِ بِالْجَزِيلِ وَصَرْمُهُ<br/>بِاقٍ إِذَا ضَلَعَتْ وَزَاغَ قَوَامُهَا <sup>(٣)</sup></p> <p>يُرَوَّى قَوَامُهَا <sup>(٤)</sup> ، وَقَوَامُهَا ، وَقِيَامُ<br/>الْأَمْرِ وَقِيَامُهُ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ . (رجع)</p> |
|--|---|

(١) في أ « قال » وأَعْلَمْنَا النَّاسِخَ مَصْحُفًا وَبَدَأَ بِهَا الْكَلَامَ التَّالِي فَكَانَتْ عِبَارَةً أ : قال : وقال الْأَصْمَعِيُّ :

(٢) الشَّاهِدُ هَجَرُ بَيْتِ النَّابِغَةِ اللَّيْثِيَّةِ « وَالْبَيْتُ بِتِمَامَةِ كَأَنَّ الدِّيَوَانَ ٨٤ ، وَاللِّسَانَ - ظَلَعٌ :

أَتَوَدَّ عَبْدًا لَمْ يَنْتَهِكْ أَمَانَةَ وَتَتْرَكَ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ ظَالِعٌ

وَمِنْ هَذِهِ الرِّوَايَةِ لَا شَاهِدَ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَتْ ظَالِعٌ تَتَلَقَّى وَضَالِعٌ فِي مَعْنَى مِنْ مَعَانِيهَا .

(٣) مَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَوَانَ ١٦٨ .

(٤) في أ ، ب « قَوَامُهَا » وَصَوَابُهَا « قَوَامُهَا » .

(٥) في أ ، ب « قَدْ يَحْمِلُ » وَصَوَابُهَا « مَا أَثْبَتَ مِنَ اللِّسَانِ / ضَالِعٌ ، وَقَدْ نَسَبَهُ فِيهِ لِحَمْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْهَرِيِّ .

(٦) دِيَوَانَ الْكَمِيتِ ٥٧٢ ط بغداد ١٩٦٩ هـ .



وأنشد أبو عثمان :

١٧٦٤ - أَنَاةٌ وَحِلْمًا وَانْتِظَارًا بِكُمْ غَدَا  
فَمَا أَنَا بِالْوَانِي وَلَا الضَّرْعُ الْغُمَرُ <sup>(١)</sup>  
(رجع)

وَضَرَعَ السَّبْعُ مِنْكَ ضُرْعًا : دَنَا .

وَضَرَعَ ضُرْعًا ، وَضَرَاعَةً : تَذَلَّلَ  
وَنَحْشَعَ <sup>(٢)</sup> ، فَهُوَ ضَارِعٌ ضُرْعٌ .

قال أبو عثمان : (ويقال : أيضا) <sup>(٣)</sup>  
ضُرْعٌ يَضُرْعُ ضَرَاعَةً بِمَعْنَاهُ ، وَقَالَ  
الشاعر :

١٧٦٥ - فَأَنْتَ إِلَهَ الْخَلْقِ عَبْدُكَ ضَارِعٌ  
وَقَدْ كُنْتُ حِينًا فِي الْمُعَاوَاةِ ضَارِعًا <sup>(٤)</sup>

وقال الأحموس بن محمد :

١٧٦٦ - كَفَّرْتَ الَّذِي أَسَدُوا إِلَيْكَ وَسَدُّوا  
مِنْ الْحَسَنِ إِنَّهُ أَمَا وَجَنَّبُكَ ضَارِعٌ <sup>(٥)</sup>  
(رجع)

وَأَضْرَعَتْ كُلُّ ذَاتٍ ضَرَعَ : نَزَلَ اللَّابَنُ  
فِيهِ قَبْلَ الشَّاحِ .  
قال أبو عثمان : وَأَضْرَعَتْ النَّاقَةُ  
وَالشَّاةُ : تَبَتَ ضَرْعُهَا .

(رجع)

فَعُلُ :

\* (ضَعُفٌ) : ضَعُفُ الشَّيْءِ ضَعْفًا  
وَضَعْفًا فِي عَقْلٍ أَوْ جِسْمٍ : ضِدُّ قُوَى .

قال أبو عثمان : وَضَعُفْتُ <sup>(٦)</sup> الْقَوْمَ  
أَضْعَفُهُمْ ضَعْفًا : إِذَا كَثُرَتْهُمْ ، فَصَارَ  
لَكَ وَلَا صَحَابِكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ .

(رجع)

وَأَضْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَتْ ذَابْتُهُ ،  
وَأَضْعَفَ أَيْضًا : انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ ضَبْعَتُهُ ،  
وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ مِثْلَيْنِ

(١) في أ «بالضرع» وصوابه ما أثبت عن ب ، والتعليق ١ / ٤٧١ ، واللسان / ضرع وله ورد فيها غير منسوب ، وعلق عليه محقق التلخيص بقوله : البيت من أبيات ليست في حماسة البحرى ١٠٤ إلى عامر بن يحيى البحرى ، وفي حماسة ابن الشجرى ٧٠ لكتانة بن عبد ياليل ، قال : وتروى للحارث بن وعلة الشوباني ، ورواية البيت في التلخيص واللسان «بهم» «مكان» «بكم» .

(٢) «ونحشع» ساقطة من ب .

(٣) «ويقال أيضا» تكله من ب .

(٤) لم ألق على الشاعر وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) رواية الديوان ١٥٠ ، وأساس الليلافة ، ضرع ، «ووسنوا مكان» وبلدوا ، وله ورد الطر الثاني من البيت في التلخيص ١ - ٤٧١ ، واللسان ضرع ، من غير نسبة .

(٦) في أ «وضعت» بضم العين ، وفتح اللام ، وصوابه ما جهاد في ب .

|  |  |
|--|--|
| المهموز :  | وَضَبَّاتُ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَّاتُ .                          |
| فَعَلَ :   | قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ مِنْهُ :                              |
| * (ضَبَّانُ) :   | اِسْتَبْخِيثُ <sup>(١)</sup> . (رجع)                             |
| من المَعَزِ :  | وَأَضْبَاتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكَّتُ .                          |
| وَأَضْبَانُ الرَّجُلُ :  | * (ضَبْنًا) : قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ                         |
| * (ضَبِيًّا) :   | فِي الْأَرْضِ ضَبْنًا ، وَضَبْنُوها : اخْتَبَّاتُ .              |
| بِالْأَرْضِ ضَبِيوًا :   | وَأَضْبَى الْقَوْمُ ، وَأَضَبُوا <sup>(٢)</sup> : كَثُرَتْ       |
| وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :                                    | مَوَاشِيَهُمْ . (رجع)  |
| ١٧٦٧ - إِلَّا كُمَيْتًا كَالْقَنَاءِ وَضَابِيًا                | فَعَلَ :   |
| بِالْفَرَجِ بَيْنَ لِبَانِهِ وَبِيَدِهِ <sup>(٣)</sup>         | * (ضَبُولُ) : ضَبُولُ الشَّيْءِ ضَبَالَةٌ                        |
| يَصِفُ صَائِدًا ضَبِيًّا بَيْنَ يَدَيِ فَرَسِهِ ؛              | وَضُوبُلَةٌ : صَغُرَ .   |
| لِيَخْتَلِ الْوَحْشَ .   | قال أبو عثمان : وَضُولُ رَأْيِهِ :                               |
| وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ ذَنْبًا :                            | قَالَ . (رجع)  |
| ١٧٦٨ - أَهْوَى لَهَا ضَابِيًا فِي الْأَرْضِ مُفْتَحِصَ         | وَأَضْبَالَ الْوَادِي : كَثُرَ ضَبَالُهُ <sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ |
| لِلْحِمِّ قَدَمُ أَخْفَى الشَّخْصِ قَدْ خَشَعَا <sup>(٥)</sup> | السَّدْرُ الْبَرِّيُّ ، وَأَضْبِيلُ لُغَةٍ .                     |
| (رجع)  |  |

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ - ٩١ ، واللسان : ضبا ، والتاج «ضبا» : كذلك غير منسوب في أي منها ، ورواية الأخير «ويديه» مكان «ويده» والرواية تتفق مع تعليق السرقسطي على البيت .  
(٢) هكذا ورد في ديوان الأعشى ١٤١ .  
(٣) في التهذيب ١٢ / ٩١ : «أبو عبيد عن الأموي : اضطبات منه : إذا استخيت . وفي ١٢ / ٦٧ وأخبرني الإياضي عن أبي الهيثم أنه قال : إنما هو : اضطبات بالثرون .  
(٤) في أ . ب «أضنا القرم وأضنوا وصوابه ما أثبت عن ألفاظ ابن السكيت : نقلًا عن البراء .  
(٥) «ضباله» بالهمز . وفي التهذيب ١٢ / ٦٤ : والفضال - غير مهموز ، هو السدر البري ، والواحدة ضالة «وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٤٧ / ٤٨ ومن شجر الحجاز : الفرقد والسدر ، فأكان يريا فهو ضال وما كان ينبت . في الأملح فهو عبرى . يضم العين .

وأضاف الرجل : رفعَ صوته صارخاً

[ ٧٢ ب ] ، وأضفتُ من الأمر :  
أشفتُ منه .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٧١ - وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ  
أَشْمَرَحَى يَنْصُفُ السَّاقَ مِثْرَى<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وبالواو والياء :

• (ضاع) : ضاعَ الشيء ضوعاً ،  
حرَّكه ، وضاعَ الطائرُ فرخه بضوئه :  
حرَّكه ، وانضاع هو : تحرك .

وأنشد أبو عثمان للهذلي<sup>(٥)</sup> :

١٧٧٢ - فَرِيحَانٍ يَنْضَاعَانِ فِي الْفَجْرِ كُلَّمَا  
أَحْسَادَوِيَّ الرِّيحِ أَوْصَوْتَ نَاعِبٍ<sup>(٦)</sup>

وضاعه أيضاً : أفرَّعه . (رجع)

المعتل بالياء<sup>(١)</sup> في عين الفعل :

• (ضاف) : ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ  
ضَيْفًا : عدل ، وضافَ الشجاعُ عَنِ  
الشُّجَاعِ : عدلَ عنه ، وأنشد أبو عثمان :

١٧٦٩ - مِنَ الْمُدَّعِينَ إِذَا تُؤَكِّرُوا

تَضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلَمُ

يريد : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَهُ الْجَارِيَّةُ

عَدَلَتْ إِلَيْهِ ، وَمَالَتْ ، لِأَنَّهَا تَأْنِسُ

إِلَى صَوْتِهِ ، وَالْغَيْلَمُ : الْجَارِيَّةُ

الحسنة . (رجع)

وضافَ الرجلُ الرجلَ . صار ضيفه ،  
وأضفته : أنزلته عَلَى نَفْسِكَ ، وَأَضَفْتَهُ  
أَيْضًا : نَسَبْتَهُ إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ ، وَأَضَفْتُ  
الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ : أَسَدَدْتُهُ إِلَيْهِ .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٧٧٠ - فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضَفْنَا ظُهُورَنَا

إِلَى كُلِّ حَارِيٍّ جَدِيدٍ مُشْطَبٍ<sup>(٣)</sup>

(رجع)

(١) في أ . ب «بالواو» وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . و تمثيل أبي عثمان بعد ذلك يوثقه .

(٢) البيت للبريق الهذلي كما في الديوان ٥٦ / ٣ ، واللسان - خيف ، ورواية الديوان «من الأبلخين» .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣ والتلخيص ٧٣ / ٢ ورواية اللسان خيف «قشيب» مكان «جديد» .

(٤) البيت لأبي جندب الهذلي كما في ديوان الهذليين ٩٢ / ٣ ، والتلخيص ١٢ / ٢٧٣ ، واللسان / خيف .

(٥) أي صخر التي بن عبد الله الهذلي .

(٦) نسب الشاعر في التلخيص ٧٠ / ٣ ، واللسان / ضوع لأبي ذؤيب ، وصوابه أنه لصخر التي من

قصيدة يرى أخاه أبا عمرو الليثيان ٥٦ / ٢

|   |   |
|---|---|
| <p>يَعْنِي تَثْنَى الْجَيْدَ إِلَى صَيِّهَا ،<br/>لِثَلَا يُتَضَوِّعُ . (رجع )<br/>وضاع الشيء ضياعاً : تَلَفَ .<br/>وَأَهْمَعْتُهُ أَنَا : تَرَكْتُهُ <sup>(١)</sup> . قال<br/>الله عز وجل : « وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّحَ<br/>إِعْمَانَكُمْ » <sup>(٢)</sup> وقال الشاعر : (أنشده<br/>أبو عثمان) <sup>(٣)</sup> :<br/>١٧٧٦- أَضَاعُونِي ، وَأَيَّ فَتْنَى أَضَاعُوا<br/>لِيَرْفَعَ مُلِمَّةٌ وَسَدَادٌ تُفَرِّ <sup>(٤)</sup><br/>(رجع )<br/>وأضاع الرجلُ : كَثُرَتْ ضَيَعَتُهُ .<br/>وبالواو في لامية :<br/>« ( ضيا ) : ضَبَّتِ النَّارُ الشَّيْءَ ضَبًّا .<br/>غَيَّرَتْهُ ، وَأَضْبَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكْتُ ،</p> | <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِبِشْرِ :<br/>١٧٧٣- سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلَتَيْنِ صَوْتًا<br/>لِحَتَمَةِ الْقَوَادِّ بِهِ مَضُوعٌ <sup>(١)</sup><br/>(رجع )<br/>وضاع الشيء : انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ ،<br/>وَطَابَتْ .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيءَ الْقَيْسِ :<br/>١٧٧١- إِذَا التَّفَتُّ نَحْوِي تَضَوِّعَ رِيحُهَا<br/>نَمِيسَمِ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَبِّهَا الْقَرْنُفُلُ <sup>(٢)</sup><br/>قال أبو عثمان : وضاع يضوعُ أيضًا ،<br/>وهو التضوُّورُ في البُكَاءِ في شِدَّةٍ ورفَعِ<br/>صوت ، تقول : ضَرَبْتُهُ حَتَّى تَضَوِّعَ .<br/>قال ابن الطبرية :<br/>١٧٧٥- يَمِزُّ عَلَيْهَا رِقَبِي وَيَسْوِّغُهَا<br/>بُكَاءَهُ فَتَثْنَى الْجَيْدَ أَنْ يَتَضَوِّعَا <sup>(٣)</sup></p> |
|---|---|

- (١) هكذا جاء ونسب في اللسان : ضوع ، وجاء في معجم البلدان باب القاف « القلتين » قرية من قرى البادية .  
(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في اللسان - ضوع ، وورد في الديوان ١٥ من نسخة امرئ القيس ، وأورد صاحب التهذيب الشطر الأول غير منسوب ٣ / ٩ برواية .  
إذا قامتا تضوع الملك منهما  
(٣) نسب الشاهد في التهذيب ٣ / ٧٠ واللسان / ضوع لامرئ القيس والبيت من نسخة له في ديوانه ٢٤١ برواية (ويجوز) مكان رقبتي .  
(٤) « وأهيمته أنا : تركته » ساقطة من ل ع .  
(٥) الآية ١٤٣ / البقرة .  
(٦) « أنشده أبو عثمان » لكلمة من ب .  
(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضيع منسوباً لمرجى برواية « كريمة » مكان « ملمة » وهو أول أبيات له في الديوان ٣٤ ب بدار ٣٧٥ / ٢ ١٩٥٦ م

|  |   |
|--|---|
| <p>قال أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن<br/>أبي قرّة : قد ضوى إلى منك خيّر :<br/>إذا سال إليك منه خير .</p>   | <p>وَكَمْتُ وَأَضْبَيْتُ عَلَيْهِ أَيضاً : أَشْرَفْتُ<br/>عليه ، لِأَظْفَرِ بِهِ <sup>(١)</sup> .</p>   |
| <p>( رجع )<br/>وَأَضْبَوَى الْإِنْسَانُ : وَلَدَ وَلَدًا <sup>(٢)</sup> ضَاوِيًا<br/>قال عُمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٣)</sup></p>   | <p>فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :<br/>* ( ضَوَى ) : ضَوَى ضَوًى : رَقَّ<br/>جَسْمُهُ .</p>   |
| <p>« يَأْتِي السَّائِبُ لِنَّكُمْ قَدْ أَضْوَيْتُمْ ،<br/>فَاتَّكَحُوا فِي التَّرَائِعِ » أَيْ الْغَرَائِبِ <sup>(٤)</sup> .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :</p>     | <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِذِي الرِّمَةِ يَصِفُ<br/>نَارًا ، وَزَنْدًا ، وَزَنْدَةً :<br/>١٧٧٧ - أَخَوَهَا أَبُوهَا ، وَالضُّوَى لَا يَضْبِيرُهَا<br/>وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عَقَرَتْ عَقْرًا <sup>(٥)</sup></p> |
| <p>١٧٧٨ - وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مُلْهُوَجًا<br/>يُضْبَوِيكَ مَا لَمْ تُخَيِّ مِنْهُ مُنْضَجًا <sup>(٦)</sup></p>   | <p>يقول : هذا <sup>(٧)</sup> الزَّندُ مِنْ خَشَبَةٍ<br/>وَاحِدَةٌ : قُطِيعَتٌ يُصَفِّينَ .<br/>( رجع )</p>  |
| <p>فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ<br/>وَالْيَاءِ مَعْتَلًا .<br/>* ( ضَحَى ) : ضَحَى ضَحَاً <sup>(٨)</sup><br/>أَصَابَهُ حَرُّ الشَّمْسِ ، وَضَحَا ضَحْوًا</p> | <p>وَضَوَيْتُ <sup>(٩)</sup> إِلَيْكَ ضَيًّا وَضُويًا <sup>(١٠)</sup> :<br/>أَوَيْتُ إِلَيْكَ .</p>   |

- ( ١ ) في أ «لأنفقر» بالضاد المعجمة «تحريف» .  
( ٢ ) هكذا ورد في اللسان / ضوى ، ورواية التهذيب ١٢ / ٩٤ «اعتصرت عصرا» ورواية الديوان ١٧٥  
ولا يفرها «اعتقرت» .  
( ٣ ) في أ : «هله» .  
( ٤ ) في ب «وضويت» بكسر الواو . وسواه الفتح .  
( ٥ ) في ب ضوياً بفتح الضاد وسكون الواو وسواه ما أثبت عن ابن القوطية واللسان : ضوى .  
( ٦ ) في أ «ولد له ولدا» و«بناء الفعل لما لم يسم فاعله» ونصب ولد سهو من الناسخ .  
( ٧ ) «رضي الله عنه ساقطة من ب» .  
( ٨ ) قول عمر رضي الله عنه من شواهد ق ، ع . ولفظ الحديث في النهاية ٥ / ٤١ .  
( ٩ ) في ب «ملهوَجًا» وفي أ وب «يضوى» كما «والبعثان من أربوزة للعجاج في ديوانه ٢٥٧ .  
( ١٠ ) في أ ، ب ، ق ، ح «صحاء» وفي اللسان - ضحا : ضحى ضحى .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :  
ضَنَنْتُ أَضْنُ ، وأنشد لابن هرمة :

١٧٨٠ - إِنَّ سَلِيمِي وَاللَّهُ يَكْلُوهَا

ضَنَنْتُ بِشَىءٍ مَا كَانَ يَرْزُوهَا<sup>(٣)</sup>

قال : ومنه قيل للرجل الشجاع :  
ضَنَّ قَالَ الشاعر :

١٧٨١ - إِنِّي إِذَا ضَنَّ يَمْشِي إِلَى ضَنْنِ

أَيَقَدْتُ أَنَّ الْفَتَى مُرِدٌّ بِهِ الْمَوْتُ<sup>(٤)</sup>

قال : وقال أبو زيد : ضَنَنْتُ  
بِالْمِيزَانِ أَضْنُ وَهُوَ أَلَّا تُفَارِقَهُ<sup>(٥)</sup> ، وَأَتَيْتِ  
الْقَوْمَ فَهَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَهُمْ بِضَنَائِنِهِمْ  
وَلَمْ يَتَفَرَّقُوا بِالضَّادِ وَالْهَمْزِ ، قَالَ :  
وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِضَنَائِنِهِ<sup>(٦)</sup> أَيْضًا : إِذَا  
أَخَذْتَهُ وَهُوَ طَرِيٌّ لَمْ يَتَغَيَّرْ ، وَلَمْ  
يَتَفَرَّقْ .

وَضَحِيًّا ، وَضَحِيًّا : بَرَزَ لِلشَّمْسِ ،  
وَضَعَا الطَّرِيقُ ضُحُوءًا : ظَهَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٧٩ - يَرْكَبَنَّ مِنْ قَلَجٍ طَرِيقًا ذُقَحَمَ

ضاحي الأخاديد إِذَا اللَّيْلُ أَذْلَهُمْ<sup>(١)</sup>

( رَجَع )

وَأَضْحَى يَفْعَلُ ذَلِكَ : إِذَا فَعَلَهُ<sup>(٢)</sup>

مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَأَضْحَيْنَا : صِرْنَا  
فِي الضُّحَا ، وَأَضْحَيْنَا بِصَلَاةِ النَّافِلَةِ :  
صَلَّيْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

### الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

\* ( ضَنَّ ) : ضَنَّ يَضِنُّ ضَنَانَةً وَضْنًا :  
يَجُلُ .

(١) رواية التهذيب ٦ / ٥٦٠ ، واللسان - خلد «ركب» ولم ينسب الرجز في أي منهما .

(٢) في ب «إذا فعل» .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٦٠ ، والبيان والبيان ٣ / ٢١٣ واللسان / كلاً غير منسوب والرواية «بزاد» مكان بشىء . وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : قاله ابن هرمة ( تاريخ بغداد ٧ / ٥٧ ) وفيه بشىء بدل «بزاد» والبيت مطلع أول قصيدة في ديوان ابن هرمة ٤٨ ط بغداد ٣٨٦ ٨١ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان / ضَنَّ ، غير منسوب .

ولم تحذف عن قائله .

(٥) في أ «يفارقه» .

(٦) في اللسان / ضَنَّ بضنائه .

قال سعيد : وأنكر غيره هذه الكلمة  
وقال : إنما يقال : أَخَذْتُ الأَمْرَ  
بِصَنَائِفِهِ ، وسنأينه من باب المعتل  
بالصناد غير المعجمة ، وبالسين :  
إذا أَخَذْتَهُ كَلَّهُ <sup>(١)</sup> . (رجع)

\* ( ضَمَّ ) : وَضَمَّ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ  
ضَمًّا : جَمَعَهُ .  
وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٢ - مَخْبُوءَةٌ تَفْضَحُهَا الدَّمَامَةُ  
فِي نَفْسٍ مَن يَضْطَمُّهَا النَّدَامَةُ <sup>(٢)</sup>  
يَضْطَمُّهَا : يَفْتَعِلُهَا مِنَ الضَّمِّ .

\* ( ضَفَّ ) : وَضَفَّ النَّاقَةَ ضَفًّا :  
حَلَبَهَا بِجَمِيعِ الْكَفِّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٣ - مِن بَازِلٍ رُهُشَوْشَةٍ شَنَنْخَفٍ  
قَدْ خُلِقَتْ أَخْلَافُهَا لِلضَّفِّ <sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : وإنما يُفَعَّلُ ذَلِكَ  
إِذَا كَانَ الضَّرْعُ ضَخْمًا ، فَيُحَلَبُ بِالضَّفِّ  
قال ويقال : نَاقَةٌ ضَفُوفٌ ، وَعَنْزٌ  
ضَفُوفٌ أَيْ كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

(رجع)

وَضَفَّ المَاءَ وَالطَّعَامَ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ القَوْمَ ،  
وَمِنْهُ الضَّفَفُ : الْجَمَاعَةُ ، وَضَفَّ العَيْشُ :  
اشْتَدَّ .

\* ( ضَرَّ ) : وَضَرَّ يَضُرُّ <sup>(٤)</sup> ضَرًّا : لَصِقَ  
حَنَكُهُ الْأَعْلَى بِالْأَسْفَلِ .

وَرَجُلٌ أَضَرُّ ، وامرأةٌ ضَرَاءٌ ، وأنشد  
أبو عثمان :

١٧٨٤ - دَعَى فَقَدْ يُقَرِّعُ لِلْأَضَرِّ  
صَكِّي حِجَابِي رَأْسِي وَبَهْزِي <sup>(٥)</sup>  
الْبَهْزُ : الضَّرْبُ .

(١) جاء في هامش أ ، ب حاشية نصها : «قال أبو حاتم في كتابه المبوب في لحن العامة يقال : «ضمنت لغين ضنابتح  
الضاد ، وكسر النون الأولى في الماضي ، وفتح الضاد في المستقبل ، وكسر الضاد في المصدر ، ولا يقال : يظن  
يكسر الضاد في المستقبل ، ولا ضمنت بفتح النون الأولى . هذا نص قوله « وجاء في هامش النسخة ب : قال أبو  
عبيد في الغريب المصنف : ضمنت عليه وضمنت بفتح النون وكسرها - «وجود الحاشية الأولى في النسختين  
يرجح وجودها حاشية في النسخة الأم .

(٢) لم أقف على الرجز وقاله فيها راجعت من كتب .

(٣) في أ : «ضف » .

(٤) لم أقف على الرجز وقاله فيها راجعت من كتب .

(٥) في ب «يضز» يكسر الضاد المعجمة ، وصوابه الفتح .

(٦) الرجز لروية كما في الديوان ٦٣ - ٦٤ والتهذيب ١١ / ٤٥٤ واللسان / حزر .

\* ( ضَمْعٌ ) : وضِيعُ البُولِ ضَمْعًا<sup>(١)</sup> : امتد .  
قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم  
يقع في الكتاب .

\* ( ضَكَّ ) : يقال : ضَكَّهُ يَضْكُهُ  
ضَكًّا : إِذْ غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا ،  
وَأَصْلُ الضَّكِّ : الضَّيْقُ .

قال : وضَكَّهُ بِالْحُجَّةِ : قَهَرَهُ بِهَا ،  
وضَكَّهُ الْأَمْرُ : كَرَبَهُ . رجع [٧٣-أ] .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ

\* ( ضَبَعَ ) ضَبَعَتِ الدَّوَابُّ فِي السَّيْرِ  
ضَبْعًا : امْتَدَّتْ<sup>(٢)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :  
١٧٨٥ فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَصْبَحَتْ  
بِئْسَ الْبِازِلُ الْوَجْنَاءُ فِي الرَّمْلِ تَضْبِعُ<sup>(٣)</sup> .

وقال العجاج<sup>(٤)</sup> :  
١٧٨٦ - وَبَلَدَةٌ تَمْطُو الْعَتَاقَ الضُّبْعَا<sup>(٥)</sup>  
وَاشْتَقَاقُهُ . مِنْ أَنَّهَا تُمُدُّ ضَبْعَيْهَا  
فِي السَّيْرِ . ( رجع )

وَضَبَعَ الْفَرَسُ : جَرَى ، وَضَبَعَ أَيْضًا :  
لَوَّى حَافِرَهُ إِلَى عَضْدِهِ ، وَضَبَعَ الْقَوْمُ  
لِلصَّلَاحِ : مَالُوا إِلَيْهِ وَأَرَادُوهُ . وَضَبَعُوا  
لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا نَصِيبًا ،  
وَضَبَعْتُ إِلَى الشَّيْءِ : مَدَدْتُ<sup>(٦)</sup> يَدِي  
إِلَيْهِ .

\* ( ضَبَحَ ) : وَضَبَحَ الثَّعْلَبُ وَالْهَامُ  
ضُبْحًا .

(١) في أ : «ضَح البول ضحعا» بالخاء المهملة ، وصوابه بالخاء المعجمة .

(٢) الأولى أن يقال امتدت ضبعها ، وفي التهذيب : «وضبعت الناقة تضبيع ضبعها» ، وضبعت تضبيعا :  
إذ جعلت ضبعيها في سيرها وأهتزت «وجاء مثل ذلك في اللسان - ضبع ، وزاد عليه ابن منظور « وضبعت أيضا »  
أسرعت .»

وقد ذكر الأصمعي في الفعل ضبيع فتح العين وكسرها في الماضي قال في كتاب الإبل له ٦٧ : «والضبيعة بفتح الباء : إرادة الناقة  
الفعل يقال : ضبعت تضبيع ضبيعة شديدة بكسر الباء في الماضي وفتحها في المستقبل .»  
فإذا هوت بخفها إلى عضدها في السير قيل : ضبعت تضبيع ضبعها بفتح الباء في الماضي والمستقبل وقد ذكر أبو عثمان  
ما جاء منها نعل ضبيع يكسر العين في بناء فعل - يكسر العين - من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٣٥٢ ، وإبل الأصمعي ٦٧ من غير نسبة .

(٤) البيت لرؤبة بن العجاج وقد نسيه صاحب العين ٣٣٠ للعجاج كذلك .

(٥) في ب : «الضبيعا» بضماد مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة ، والبيت من أرجوزة لرؤبة الديوان ٨٩ .

(٦) في أ : «امتدت» وما جاء في ب أدق ، وعبارة ق ، ح : «مددت يدي» .



وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٧- تَجَسَّمْتُ مِنْ جَرِّ الْوَالِدِ الْيَوْمَ وَالصَّبْدِي  
لَهُ ضَابِحٌ إِنْ كُنْتُ أَسْرَيْتُ مِنْ أَجْلِي<sup>(١)</sup>

وقال ذو الرمة :

١٧٨٩- سَبَّارِيْتُ يُخْلُو سَمْعُهُ جَنَازَ خَرْقِهَا  
مِنَ الصُّوتِ إِلَّا مِنْ ضَبَّاحِ الثَّعَالِبِ<sup>(٢)</sup>

وقال العجاج :

١٧٨٩- مِنْ ضَابِحِ الْهَامِ وَبَوْمِ بَوْمٍ<sup>(٣)</sup>

وَضَبَحَتِ الْخَيْلُ ضَبْحًا : صَوَّتَتْ ،  
وَلَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَمْحَمَةٍ . وَضَبَحَتْ  
أَيْضًا : مِثْلَ ضَبَعَتْ . وَضَبَحَتْ :  
النَّارُ الشَّيْءَ ضَبْحًا : غَيْرَتَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٩٠- وَأَصْفَرُ ضَبُوحٍ نَظَرْتُ حَوَارَهُ  
عَلَى النَّارِ وَأَسْوَدَ عَتَمُهُ كَفَّ مُجْمَدٍ<sup>(٤)</sup>

أَصْفَرُ : هَاهُنَا : قَدَحٌ ، وَالْمُجْمَدُ :  
الَّذِي يَضْرِبُ بِهَا . ( رَجَع )

« ( ضَرَحَ ) : وَضَرَحَ الْقَبْرَ ، وَالشَّيْءَ  
ضَرْحًا : شَقَّهُ ، وَضَرَحَ الشَّهَادَةَ :  
جَرَّحَهَا ، وَضَرَحَ الشَّيْءَ : رَمَى بِهِ .

وأنشد أبو عثمان للنَّجَاشِي<sup>(٥)</sup> :

١٧٩١- ضَرَحَتْ صَحَابَةُ النَّدَى مَاءَ عَنِّي  
وَمَا بَالِي وَأَصْحَابِ الشَّرَابِ  
وَضَرَحَتْ الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا ضِرَاحًا<sup>(٦)</sup> :  
رَمَعَتْ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائد فيها رجعت من كتب :

(٢) هكذا ورد في الديوان ٥٨ ، ورواية ب والتهديب ٤ - ٢١٨ واللسان - ضبيح «وكها» مكان «خرقها» .

(٣) هكذا نسب في التهديب ٤ - ٢١٩ واللسان - ضبيح ، والرواية فيهما «بوام» مكان «بوم» ولم أجده في ديوان العجاج ط يوروت وعلق عليه محقق التهديب بقوله : وجاء بمستدركات الديوان ٨٧ برواية «توام» بدل «بوام» .

(٤) ورد الشاهد في التهديب «ضبيح» غير منسوب وفي مادة-جمد نسب لطرفة ثم قال : قال ابن بري ويروى البيت لعدي بن زياد ، قال : وهو الصحيح ، ولم أجده في ديوان طرفة ، كما لم أجده في صلب ديوان عدي ، وجاء في ملحقات الديوان ١٩٦ ضمن ما ينسب له ولغيره .

(٥) النجاشي الشاعر : قيس بن عمرو بن مالك له ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٩ ، ولم أقف على بيت الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) في أ : «ضراحا» بضم الضاد ، وموأبه الكسر ، وقد جاء في اللسان - ضرح ، وضرحت الدابة برجلها تضرح ضراحا بفتح الضاد وكسر هاء المصدر ، الأخيرة عن سيبويه ، فهي ضروح : رجعت

قال أبو عثمان : وَقَدْ يَكُونُ الْمُضْمَخُ  
أَيْضاً بِالْدم ، كَمَا يَكُونُ بِالطَّيِّبِ ،  
وَأَنشُد :

١٧٩٥ - فَإِنَّ وِراءَ الْهَضْبِ غِزْلانَ أَيْكَةٍ  
مُضْمَخَةٌ آذَانُهَا وَالْغَفَائِرُ<sup>(٥)</sup>

قال : وقال أبو زيد : ضَمَخْتُ  
عَيْنَهُ أَضْمَخُهَا ، ضَمَخًا . وَهُوَ  
ضَرْبُكَ الْعَيْنَ وَالْوَجْهَ بِجُمُعِكَ : أَيْ  
بِكُفْلِكَ أَجْمَعُ ، قال : وَيُقَالُ ضَمَخْتُ  
وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْحَجَرِ ، وَالضَّمَخُ : كُلُّ  
ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ . فَأَمَّا مَا سِوَى<sup>(٦)</sup> الضَّمَخِ  
مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ ، فَقَدْ يُؤَثِّرُ ، وَلَا  
يُؤَثِّرُ ، وَيُقَالُ : ضَمَخَ أَنْفَهُ بِيَلِيهِ : إِذَا  
ضَرَبَهُ فَرَعَفَ لِدَلِكِ ، وَانْكَسَرَ ، وَلَمْ  
يَرَعَفُ<sup>(٧)</sup> .

وَأَنشُد أَبُو عُثْمَانَ لِلرَّاعِي :

١٧٩٢ - عَافَى الرَّفَاقُ مِنْهُبٌ مَبْرُوحٌ

وَفِي الدَّهَائِسِ مِغْصِبٌ ضَرُوحٌ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وَضَرَحَ الرَّجُلُ :  
تَبَاعَدَ ، وَضَرَحَتْهُ فَهُوَ ضَرِيحٌ بِمَعْنَى  
مَضْرُوحٌ ، قال أبو ذؤيب (الهللي) <sup>(٢)</sup> :

١٧٩٣ - عَصَانِي الْفُؤَادِ فَأَسْلَمْتُهُ

وَلَمْ أَكُ مِمَّا عَنَاهُ ضَرِيحًا<sup>(٣)</sup>

أَيْ : بَعِيدًا .

\* (ضَمَخَ) : وَضَمَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيِّبِ  
ضَمَخًا : لَطَخَهُ .

وَأَنشُد أَبُو عُثْمَانَ لَجَمِيلٍ :

١٧٩٤ - تَضَمَّخُنْ بِالْجَادِي حَتَّى كَأَنَّمَا لِي

أَنْفُوفٌ إِذَا اسْتَعْرِضْتَهُنَّ رَوَاعِفُ<sup>(٤)</sup>

(١) لم أقف على الشاهد بهذه الرواية ، وفي اللسان - دعس ورد شطر غير منسوب قريب من الشطر الثاني هو :

وفي الدهاس مغصير مواتم .

والشاهد إما عجز بيت الراعي برواية أخرى أو عجز بيت آخر .

(٢) الملل « تكلمة من ب » .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١ - ١٢٩ واللسان - ضرح .

(٤) ديوان جميل ١٣٠ ، وقد ورد الشاهد في اللسان ، والأساس : ضمخ ، والتلذيب ٧ - ١١٩ ، غير

منسوب ، ورواية الأساس : « كأنما ألوف » .

(٥) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٢٥٢ غير منسوب .

(٦) في ١ : فأما سوى .

(٧) هكذا جاء في أ ، ب ، ولعله : « أولم يرعف وفي اللسان - ضمخ : « وقيل الضمخ : ضرب الأنف ورعف

أو لم يرعف » .

|   |   |
|---|---|
| <p>١٧٩٦ في قَرْقَرِ بُلْعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٌ<sup>(٣)</sup><br/>يَصِفُ السَّرَابَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ<br/>وَضَرَبَتْ الشَّيْءَ : شَقَقَتْهُ ، وَالتَّخْفِيفُ<br/>فِيهِ أَعَمُّ .</p>   | <p>قال : وقال اللحياني : ضَمَخْتُ أَنْفَهُ<br/>وَضَمَخْتُهُ بِالصَّادِ أَيْضًا : كَسَرْتُهُ .<br/>( رجع )<br/>* ( ضَغَبَ ) : وَضَعَبَتِ الْأَرْنَبُ<br/>ضَغْبِيًّا<sup>(١)</sup> : صَوَّتَتْ .</p>  |
| <p>* ( ضَغَطَ ) : وَضَغَطَ الشَّيْءُ ضَغْطًا :<br/>عَصَرَهُ<br/>* ( ضَفَنَ ) : وَضَفَنَ ضَفْنًا : جَلَسَ<br/>إِلَى الْقَوْمِ ، وَضَفَنَ أَيْضًا : أَقْبَلَ .<br/>مَعَ الضَّيْفِ ، وَهُوَ الضَّيْفَنُ .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>  | <p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الضَّغِيبُ :<br/>تَضَوُّرُ الْأَرْنَبِ عِنْدَ الْأَخْذِ .<br/>وقال الفراء : ضَغَبَتِ ضَغْبِيًّا ،<br/>وَضَغَابًا . قال : وقال أبو حاتم : وَضَغَبَ<br/>الذُّئْبُ ضَغْبِيًّا : مِثْلُهُ . ( رجع )<br/>* ( ضَغَلَ ) : وَضَغَلَ الْحَجَّامُ ضَغِيلًا :<br/>صَوَّتَ بِفِيهِ عِنْدَ الْحِجَامَةِ .</p> |
| <p>١٧٩٧ - إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفَنٌ<sup>(٤)</sup><br/>فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضُّيَافُنُ<sup>(٤)</sup><br/>وَضَفَنَ الْأَرْضَ بِالشَّيْءِ : ضَرَبَهَا<br/>بِهِ ، وَضَفَنَ أَيْضًا : تَغَوَّطَ .<br/>قال أبو عثمان : وَضَفَنْتُ الشَّاةَ<br/>ضَرَبْتُ اسْتَهَا بظَهْرٍ قَدَمَكَ ، وَضَفَنَهُ</p> | <p>* ( ضَرَجَ ) : وَضَرَجَ الثَّوْبَ ضَرْجًا :<br/>لَطَخَهُ بِدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .<br/>قال أبو عثمان : وَرُبَّمَا اسْتَعْوَلَ<br/>ذَلِكَ أَيْضًا<sup>(٢)</sup> فِي الصُّفْرَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :</p>  |

(١) في ب : « ضغبيا » يفتن معجمة ساكنة ويا مكسورة ، وما أثبت أدق .

(٢) « أيضا » ساقطة من ب .

(٣) الشاهد عجز بيت للي الرمة وصدوره :

في صحن بهاء يهتف بهما بها

الديوان ٧٤ ، وقد ورد الشاهد في التلخيص ١٠ - ٥٥٣ واللسان - ضرج غير منسوب .

(٤) هكذا ورد غير منسوب في نوادر أبي زيد ٣١٣ ، والتلخيص ١٢ - ٢٤٣ والألفاظ ٢٥٥ والقلب والإبدال

المنسوب لابن السكيت ٦٢ ، واللسان - ضفن ورواية التلخيص « يقرى » مكان « تقرى » .

قال : وَضَمَرَ<sup>(٥)</sup> البعيرُ : إذا لَمْ  
يَجْتَرَّ ، قال ابن أبي خازم الأسدي :  
١٨٠٠ - وَقَدْ ضَمَرَتْ بِجَرَّتْهَا سُلَيْمٌ  
مَخَافَتَنَا - كَمَا ضَمَرَ الْحِمَارُ<sup>(٦)</sup>  
قال : والحمار : ضامز أبدا لا يجتر

(رجع)

\* ( ضَبَّتْ ) : وضبت الشيء ضَبْئًا :  
قَبَضَ عَلَيْهِ بِيَدِهِ يَجُصُّ .

قال أبو عثمان : ويقال ضَبَّتْهُ :  
قَبَضَ عَلَيْهِ بِشِدَّةٍ . وبه سُمِّيَ الْأَسَدُ  
ضَبَائًا : لَشِدَّةِ قَبْضِهِ .

وقال أبو زيد ضَبَّتْ يَضْبِتُ ضَبْئًا .  
وَهُوَ الْقَاوُكُ يَدِيكَ بِجِدٍّ فِيمَا عَمِلْتَ ،  
وَأَخَذْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : ضَبَّتْ  
بِالرَّجْلِ : إِذَا ضُرِبَ .

(رجع)

وَضَبَّتِ الرَّجْلُ : ضَرَبَتْهُ

البعير برجله يَضْبِتُهُ ضَبْئًا : ضَرَبَهُ  
(بِهَا)<sup>(١)</sup> ، فَهُوَ ضَافِنٌ ، وَالْمَفْعُولُ : ضَفِينٌ  
وَمَضْفُونٌ . (رجع)

\* ( ضَمَرَ ) : وَضَمَرَ الْإِنْسَانُ . وَالْبَعِيرُ  
ضُمُوزًا : سَكَتٌ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وَضَمَرَا أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ  
١٧٩٨ - إِذَا أَرَدْتَ طَلَبَ الْفَاوِزِ  
فَاعْمِدْ لِكُلِّ بَاوِلٍ تُرَامِزُ  
أَعْيَسَ يُبْلِي جُدَدَ النُّحَايِزِ  
وَكُلَّ حَائِي الْمُنَكْبِينِ ضَامِزِ<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : وَضَمَرَ اللَّقْمَ يَضْمِرُهُ :  
إِذَا كَبَّرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

١٧٩٩ - لَا تَضْحَكِي بَعْدَهَا عَجُوزًا  
لَمَّا رَأَتْ دَقِيقَهَا مَخْبُوزًا  
تَجُوزَتْ وَتَشْرَتْ نُشُوزًا  
وَتَابَعَتْ مِثْلَ الْقَطَا مَضْمُوزًا  
لَقَمًا يُدِيرُ أَدْنَاهَا الْمَغْمُوزًا<sup>(٤)</sup>

(١) « بها » تكملة من ب .

(٢) في ل ، ع ، ب ، ذ ، ذ : « والقمة : عضا .

(٣) لم ألق على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : « لا يضحك » بياض مغناة تحتية وقد جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ من غير نسبة .

(٥) في أ ، و ، القدر : وما ألبس من ب أصوب .

(٦) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال غيره : هو أن تُلْقِمَهُ لِقْباً عِظَاماً ،  
وَكُلُّ واحدةٍ مِنْهَا ضَفِيرَةٌ . وتقول  
ضَفِرَتُهُ فَاضْطَقَزَ .

\* (ضَفَسَ) : قال : وقال أبو بكر :  
وضَفَسْتُ البعيرَ مثلَ ضَفِرَتِهِ : إذا  
جَمَعْتَ لَهُ ضِغْثاً مِنْ خَلْيٍ فَلَقَمْتَهُ . قال  
وضَفِرَتِ البعيرَ أيضاً : ضربته بِرِجْلِكَ .  
وقال : غيره : ضَفِرْتُ لِلْفَرَسِ<sup>(١)</sup> لِحَامَهُ  
إذا أَدَخَلْتَهُ فِي فِيهِ .

( رجع )

\* (ضَبَرَ) : وضَبَرَ الشَّيْءَ ضَبْرًا :  
جَمَعَهُ وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : منه جمل  
مَضْبُورٌ ، ومَضْبِيرُ الظَّهْرِ : إذا تَكَوَّزَتْ  
عِظَامُهُ . واكْتَنَزَ لِحْمُهُ ، قال المعراج :  
١٨٠١ - مَضْبِيرُ اللَّحْمِيِّينَ بَسْرًا مِنْهُمَا<sup>(٥)</sup>

\* (ضَحَلَ) : وَضَحَلَ الْمَاءُ ضَحْلًا قَلًّا .  
\* (ضَفَرَ) : وضَفَرَ الشَّعْرَ وَالشَّيْءَ<sup>(١)</sup>  
يَضْفِرُهُ ضَفْرًا : قَتَلَهُ ، وضَفَرَ الرَّجُلُ  
رُغِيرَهُ : عَدَا [٧٣-ب]<sup>(٢)</sup> .

وضَفَرَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : إذا أَعَانَهُ  
وَقَوَّاهُ ، وهو ضَفِيرٌ لَكَ كَقَوْلِكَ :  
عَوِينُ ، وهما يتضافران : كَقَوْلِكَ :  
يتعاونان ، وَقَدْ ضَفَرَنِي خَالِدٌ وَضَفِرَتُهُ<sup>(٣)</sup> ،  
كَقَوْلِكَ : أَعَانَنِي وَأَعَثَّتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
وضَفَرَ فُلَانٌ الْحِجَارَةَ حَوْلَ بَيْتِهِ :  
إذا بَنَى بِهَا بِغَيْرِ كَالِسٍ ، وَلَا طِينٍ .  
( رجع )

\* (ضَفَرَ) : وضَفَرَ الشَّيْءَ بِالزَّأْيِ  
ضَفْرًا : دَفَعَهُ ، وضَفَرَ الْمَرْأَةَ : وَطَّئَهَا .  
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
وضَفِرَتِ البعيرَ أَضْفِرُهُ ضَفْرًا : إذا  
أَكْرَهْتَهُ عَلَى الْأَكْلِ ، وَهُوَ مِثْلُ التَّلْقِيمِ .

(١) في أ : « والشَّيْءُ والشَّعْرُ » وهما سواء .

(٢) في ق ، ع : جرى ، وللفظة ، وجرى آخر ما جاء من تصاريف الفعل خلد في ق ، ع .

(٣) في أ : « ضَفِرَتُهُ » يكسر الداء ، وصوابه القتح .

(٤) « الفرس » في ب .

(٥) في أ ، ب « بسرا » بالدون اللوقية في أوله ورواية الديوان ١٣٦ ، والتأليف ١٢ / ٢٩ « بسرا »  
بالهاء الصغرى . والبسر : الكربة المظلمة .

يصف الفحل ، وقال الآخرُ يصف  
الفرس :

١٨٠٢ - مُضَبَّرٌ خَلَقَهَا تَضْبِيرًا  
يَنْشَقُّ عَنْ وَجْهِهَا السَّبَبُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَضَبَّرَ الْوَجْهَ ، تَغَيَّرَ ، وَضَبَّرَ الْإِنْسَانَ  
وغيره ضَهْرًا : قَفَزَ .

وَأَنشده أبو عثمان :

١٨٠٣ - لَقَدْ سَمَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ  
مَغْزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما  
لم يقع في الكتاب :

\* ( ضَبَّعَ ) : ( يقال )<sup>(٣)</sup> :

ضَبَّعَ الرَّجُلُ ضَبْحًا : إِذَا أَلْقَى بِنَفْسِهِ  
إِلَى الْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ<sup>(٤)</sup>

\* ( ضَبَّكَ ) : قال : وقال أبو بكر :

ضَبَّكَتُ الرَّجُلَ وَضَبَّكَتُهُ : إِذَا غَمَزَتْ  
يَدِيكَ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

\* ( ضَهَّتْ ) : قال : وَضَهَّتْ يَضْهَهُ  
ضَهْنًا : وَطِئَتْهُ وَطَأً شَدِيدًا .

\* ( ضَهَرَ ) : قال : وَضَهَرْتُ الشَّيْءَ  
ضَهْرًا : وَطِئْتُهُ وَطَأً شَدِيدًا .

\* ( ضَهَّسَ ) : ( قال )<sup>(٥)</sup> وَضَهَّسَهُ ضَهْنًا :

عَضَّدَ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ فِي  
الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يَأْكُلُ إِلَّا ضَاهَسًا ،  
وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا قَارِسًا ، وَلَا يَعْطِبُ إِلَّا  
جَالِسًا ، يَرِيدُونَ : لَا يَأْكُلُ مَا يَتَكَلَّفُ  
مَضْغَةً ، إِنَّمَا يَأْكُلُ التَّرَرُ<sup>(٦)</sup> الْقَلِيلَ مِنْ  
نَبَاتِ الْأَرْضِ ، وَيَأْكُلُهُ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ ،  
وَالْقَارِسُ<sup>(٧)</sup> الْبَارِدُ : أَيْ لَا يَشْرَبُ<sup>(٨)</sup>  
إِلَّا الْمَاءَ الْقَرَّاحَ ، وَقَوْلُهُ : لَا يَعْطِبُ إِلَّا  
جَالِسًا ، يُدْعَوُ عَلَيْهِ بِحَلْبِ الْغَنَمِ وَعَدَمِ الْإِبِلِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٢) الرجز للمعاج في ديوانه ٥٠ ، وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٣) « يقال » تكملة من ب .

(٤) سبق ذكر هذه المادة قبل ذلك تحت هذا الباب غير أن أبا عثمان لم يذكر من معاني ضبيع : المعنى الذي  
ذكره هنا .

(٥) « قال » تكملة من ب ، ويعنى بالقائل في هذه الأفعال أبا بكر بن دريد لأن النقول عن الجمهور .

(٦) في أ « التمر » براه مهذبة بعدها أخرى « تحريف » .

(٧) في ب : الفارس بالغاء الموحدة وصوابه القاروس بالقاف المفتحة .

(٨) في أ ب « لا يأكل » تصحيف وصوابه ما أثبت عن الجمهور ٣ / ٢٥ ، واللسان / ضهس .

\* ( ضَغَدَ ) : وَضَعَدَ حَلْقَهُ ضَغْدًا :  
عَصْرُهُ مِثْلَ زَغْدِهِ : إِذَا عَصَرَ حَلْقَهُ .

\* ( ضَغَثَ ) : وَضَغَثَ الشَّيْءَ بِالْأَثْيَابِ  
وَالنَّوَاجِلِ ضَغْثًا : لَا كَهْ .

\* ( ضَدَنَ ) : قَالَ : وَضَدَنْتُ الشَّيْءَ  
أَضْدِنَهُ (ضَدْنًا) <sup>(١)</sup> : إِذَا أَصْلَحْتَهُ ،  
وَسَوَّيْتَهُ لُغَةً يَمَانِيَّةً .

\* ( ضَفَدَ ) : وَضَفَدْتُ الرَّجُلَ أَضْفِيدَهُ  
ضَفْدًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ ،  
وَضَفَدْتَهُ أَيْضًا : إِذَا كَسَعْتَهُ ، وَهُوَ  
أَنْ تَضْرِبَ اسْتَه بِظَهْرِ قَدَمِكَ .

\* ( ضَمَسَ ) : وَضَمَسْتُ الشَّيْءَ أَضْمِيسُهُ  
ضَمْسًا : إِذَا مَضَعْتَهُ مَضْغًا خَفِيًّا .

\* ( ضَفَعَ ) : وَضَفَعَ الرَّجُلُ ضَفْعًا  
سَلَحَ ، وَضَفَعَ أَيْضًا مَقْلُوبٌ بِمَعْنَاهُ .  
( رَجَعَ )

فَعَلَ وَفَعَلَ

\* ( ضَبَطَ ) : ضَبَطَ الشَّيْءَ ضَبْطًا :  
لَزِمَهُ ، وَقَهَرَ عَلَيْهِ .

وَضَبَطَ ضَبْطًا : عَمِلَ بِيَدَيْهِ كَاتِبَتَهُمَا ، وَضَبَطَ  
الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ ، كَذَلِكَ .

فَالذَّكَرُ أَضْبَطُ ، وَالْأُنْثَى ضَبْطَاءُ ،  
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ  
النَّاقَةَ :

١٨٠٤ - عُذَافِرَةٌ ضَبْطَاءُ تَعْدِي كَانَتْهَا

فَنَيْقُ هَذَا يَعْمَى السَّوَامِ الشَّوَارِدَا <sup>(٢)</sup>

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : أَضْبَطُ ،  
لَأَنَّهُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
١٨٠٥ - هُوَ الْأَضْبَطُ الْهُوَاشُ فِينَا شَجَاعَةٌ

وَفَيْسَنَ يُعَادِيهِ الْهَجَفُ الْمُثْقَلُ <sup>(٣)</sup>

( رَجَعَ )

\* ( ضَبَغَ ) : وَضَبَغَ إِلَى اللَّثْمِ ضَبْغًا :  
مَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٠٦ - أَيْنَ الدِّينَ إِلَى لَذَاتِهَا ضَبَغْنَا

وَكَانَ فِيهَا لَهُمْ عَيْشٌ وَمُرْتَفَقٌ <sup>(٤)</sup>

وَضَبَغَ ضَبْغًا : اعْتَقَدَ الْعَدَاوَةَ

(١) « ضَدْنًا » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، وَجِهَةٌ ابْنُ دُرَيْدٍ ٢ - ٢٧٧ .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْلِيلِ ١١ / ٤٩٣ مَنْسُوبًا لِمَعْنِ بِرَوَايَةِ « السَّوَارِحَا » مَكَانَ الشَّوَارِدَا » وَهِيَ رَوَايَةُ  
اللسان : ضَبَطَ .

وَفِي التَّهْلِيلِ « عُذَافِرَةٌ » يَالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالذَّالِ الْمُجْمَلَةِ وَ « تَحْلَى » بِالْحَاءِ الْمُجْمَلَةِ ، وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ تَحْرِيفٌ فِي الْكَلِمَتَيْنِ .  
(٣) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي هَاشِمِيَّاتِ الْكُمَيْتِ ٤٨ .

(٤) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْلِيلِ ٨ - ١١ ، وَاللِّسَانُ ضَبَغَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ وَالرَّوَايَةُ لِهَيْمَانَ : « إِنَّ الدِّينَ » وَلَمْ أَتَفِ حُلَّ قَائِلِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٠٧ - تَحَكُّ ذِفْرَاهُ لِأَصْحَابِ الضَّغْنِ  
تَحَكُّكَ الْأَجْرَبِ يَأْذَى بِالْعَرَنِ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : فَهُوَ ضَغْنٌ وَضَاغِنٌ

قال الشاعر :

١٨٠٨ - وَذَى نَخْوَةً فَتَنَّتْ شَيْطَانَ رَأْسِهِ  
فَلَبَّخْتُهُ مِنْ حَيْثِهِ وَهُوَ ضَاغِنٌ<sup>(٢)</sup>

قال : وَيُقَالُ قَرَسٌ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ  
إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنَ  
الْجَرِيِّ حَتَّى يُضْرَبَ<sup>(٣)</sup> . قَالَ وَالْأَسْمُ  
الضَّغْنُ وَالضَّغِينَةُ ، تَقُولُ سَلَلْتُ ضَغْنًا  
فُلَانٍ وَضَغِينَتَهُ : إِذَا طَلَبْتَ مَرْضَاتَهُ .

وقال الشاعر :

١٨٠٩ - وَأَحْمِلْ فِي لَيْلِي لِقَوْمِ ضَغِينَةٍ  
وَتَحْمِلْ فِي لَيْلِي عَلَى الضَّغَائِنِ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَضَغْنَتِ الدَّابَّةُ ضَغْنًا : التَّوَى ، وَضَغْنُ  
الرَّمْحِ : اعْوَجَّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٠ - إِنْ قَنَانِي مِنْ صَلِيبَاتِ الْقَنَا  
مَا زَادَهَا التَّثْقِيفُ إِلَّا ضَغْنًا<sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
ضَغْنُ الْفَرَسِ ، وَضَغْنٌ فَهُوَ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ  
إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ  
حَتَّى يُضْرَبَ .

\* (ضَفِطَ) : قَالَ : وَضَفِطَ الرَّجُلُ  
بِالدَّفِّ : إِذَا لَعِبَ بِهِ ، فَهُوَ ضَفَّاطٌ ،  
وَالضَّفَّاطَةُ الدَّفُّ ، وَضَفِطَ أَيْضًا : إِذَا  
أَبْدَى فَهُوَ ضَفَّاطٌ ، يُقَالُ : مَا أَعْظَمَ  
ضَفُوطَكُمْ : أَيْ خِيراتكم .

(رجع)

(١) الرجز لروبة من أرجوزة قصيرة في ديوانه ١٦٠ يخاطب فيها ابنه عبد الله ، والرواية :

تحك ذفراك لأصحاب الضغن  
تحك للأجرب يأذى بالعرن

وانظر الجوهرة ٣ / ٤٩٦ .

(٢) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، وفي اللسان - ديبج « ديبج الرجل تدبيخا : إذا قُبب ظهره  
وطأ رأسه بالخاء والحاء جميعا عن أبي عمرو ، وابن الأعرابي .

(٣) ذكر هذه العبارة بعد ذلك في نفس المادة ، مروية عن أبي بكر بن حريز .

(٤) في « ضغينة » بالجر خطأ من الناسخ ، ولم أفت على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التلخيص ٨ / ١١ ، واللسان - ضغن غير منسوب ولم أفت على قائله فيما راجعت من



وَضَفَعْتُ ضَفَاطَةً : ضَعُفَ عَقْلُهُ وَرَأْيُهُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب [٧٤-أ] مما لم يقع في الكتاب :

« (ضَبِنَ) : أبو زيد : ضَبِنَهُ بالسَّيْفِ  
أو العَصَا أو الْحَجَرِ ، يَضْبِيهِ ضَبْنًا :  
إذا قَطَعَ يَدَهُ أو رِجْلَهُ ، أو كَسَرَهُمَا <sup>(١)</sup> ،  
أو قَتَلَ عَيْنَيْهِ .

وَضَبِنَ الرَّجُلَ ضَبْنًا : إذا كَانَتْ  
بِهِ زَمَانَةٌ ، وَالْأَسْمُ : الضُّبَيْتَةُ ، وَهِيَ  
الزَّمَانَةُ نَفْسُهَا ، وَهِيَ مَا أَصَابَ الْجَسَدَ  
مِنَ الْبَلَاءِ مِنْ كِبَرٍ أو غَيْرِهِ ، وَهُمْ  
الضُّبَيْنُونَ الَّذِينَ بِهِمْ زَمَانَةٌ ، وَضَبِنَ  
أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يُدْخَلْ فاعله . قَالِ الْمُقْعَدُ  
مَضْبُونٌ وَالْأَعْوَرُ مَضْبُونٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَعْمَى .  
( رَجِعْ )

فَعْلٌ وَفَعِلٌ ؛

( ضَنْكَ ) : ضَنْكَ الشَّيْءُ ضَنْكًا  
ضَاقًا ، فَهُوَ ضَنْكٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر : من الهزال .

بَيْنَ الضَّنْكَ ، وَالضَّنْوَكَةَ ، وَالضَّنَاكَهَ ،  
وقال الشاعر :

١٨١١ - لَقَدْ رَأَيْتُ أَبَا لَيْلَى بِمَنْزِلَةِ

ضَنْكَ يُخَيِّرُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالْأَسَدِ <sup>(٢)</sup>

وَتَقْسِيرُ هَذِهِ الْآيَةِ : «مَعِيشَةُ ضَنْكَ» <sup>(٣)</sup>  
يَقُولُ : كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ حَلَالٍ ، فَهُوَ  
ضَنْكٌ ، وَإِنْ كَانَ مُوسَعًا عَلَيْهِ <sup>(٤)</sup> .

قال : وقال أبو زيد : وَضَنْكَ أَيْضًا :  
إذا ضَعُفَ فِي بَدَنِهِ ، وَرَأْيِهِ وَنَفْسِهِ فَهُوَ  
ضَنْكٌ . ( رَجِعْ )

وَضَنْكَ <sup>(٥)</sup> ضَنْكَةٌ : زُكِمَ ، وَضَنْكًَا :  
إِذَا لَزِمَهُ .

« (ضَرَكَ) : وَضَرَكَ ضَرَاكَةً : أَصَابَهُ  
ضَرْفٌ فِي جَسَدِهِ ، وَضَرَكَ الْجِسْمَ ، وَضَرَكَ  
ضَرَاكَةً : عَظُمَ وَاشْتَدَّ .

قال أبو عثمان : وَمَنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ  
ضَرَاكًا . ( رَجِعْ )

وَضَرَكَ الرَّجُلُ وَضَدَهُ : سَاءَتْ حَالُهُ

(١) في أ : «كسرها» يعود الضمير على إحداهما .

(٢) في أ : «غير» ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) الآية ١٢٤ / طه .

(٤) «عليه» ساقطة من ب .

(٥) في أ : «وضنك» بفتح الضاء وهم الذين وحاربه ما ألبث عن ب .

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك أيضا  
في الآبار<sup>(٣)</sup> ، والجراحات : قال  
العجاج :

١٨١٢- عَنْ قُلُوبِ ضُجُجٍ تُورِي مَنْ سَبَرَ<sup>(٤)</sup>  
وَقَدْ ضُجِجَ ضُجْجًا ، فَهُوَ أَضْجَم .

(رجع)

\* (ضُجِنَ) وضمين الشيء ضِمَانًا  
تحمّل به ، فهو ضامِن .

قال أبو عثمان : وتقول : ضَمْنْتُهُ  
القبر ، وضمّنته القبر ، قال الشاعر :  
١٨١٣- كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مُقِيمًا وَلَمْ يَعْشُ  
بِهَا سَاعَةً إِذْ ضَمْنْتُهُ الْمَقَابِرَ<sup>(٥)</sup>

وقال الراجز

١٨١٤- سَمِيتُهَا إِذْ وَلِدَتْ تَمُوتُ

وَالْقَبْرِ صَهْرٌ ضَامِنٌ زَمِيْتُ<sup>(٦)</sup>

(رجع)

قال أبو عثمان : يعني أنه لا يُقال  
لِلْمَرَأَةِ .

قال : وقال يعقوب : قد يُقال :  
امرأة ضريكة ، ولكنه قليل<sup>(١)</sup>

(رجع)

فُعِلَ :

\* (ضُجِمَ) : ضُجِمَ الشَّيْءُ ضُجَامَةً :  
عَظُمَ .

فِعِلَ :

\* (ضَجِرَ) : ضَجِرَ ضَجْرًا : سَاءَ  
خُلُقُهُ

\* (ضَجِمَ) : وَضَجِمَ ضَجْمًا : مَالَ  
ذَقْنُهُ ، أَوْ قَمَهُ إِلَى جَانِبٍ .

وأنشد أبو عثمان لزهير :

١٨١١- فَبَيَّ تَبْلُغُ بِالْأَعْنَاقِ يُتْعِبُهَا

خَلَجُ الْأَجْرَةِ فِي أَشَدِّهَا ضُجْمٍ<sup>(٢)</sup>

(١) جاء في اللسان / ضرك : « الضريك الفقير اليابس المالك سوء حال ، والأثني ضريكة ، وقلما يقال ذلك في النساء » . .

(٢) في الديوان ١٥٤ « خلج الأعنة » وعلق الشارح بقوله « ويروى : خلج الأجرة » والأجرة : جمع جرير وهو حبل من جلود .

(٣) في أ « الآثار » تصحيف ، والآبار جمع بئر ، ويكون العوج في جدرانها ، وجوانبها .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - ضجيم .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) ذكر الرجز في تهذيب الألفاظ ٤٨٧ من غير نسبة .

قال أبو عثمان : والضَّرامُ ما يُرى من اشتعال اللَّهَبِ كقول الشاعر :

١٨١٧- أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِغْسَ جَمْرِ  
وَأَخْرِبَانُ يَكُونُ لَهَا ضِرَامٌ<sup>(٥)</sup>

قال : والضَّرِيمُ : اسمٌ للحريق ، وكلُّ شيءٍ اضطَرَمَتْ فيه النار . قال الراجز :

١٨١٨- شَدًّا كَمَا يُشَيِّعُ الضَّرِيمَا<sup>(٦)</sup>  
( رجع )

وضَرِمَ الجائعُ مِنَ الجوعِ : التَّهَبَ .  
وأنشد أبو عثمان :

١٨١٩- لَا تَرَانِي وَالْعَا فِي مَجْلِسٍ  
فِي لَحُومِ النَّاسِ كَالسَّبْعِ الضَّرِمِ

وضَرِمَ الرجلُ : غَضِبَ .

وضَمِنَ الرجلُ ضَمَنًا ، وَضَمَانَةً ، وَضَمَانًا : لَزَمَتْهُ عِلَّةٌ ، فَهُوَ ضَمِينٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٥- مَا خَلَّتْنِي زِلْتُ بَعْدَكُمْ ضَمِنًا  
أَشْكُو إِلَيْكُمْ حُمُومَ الْأَلَمِ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « من اكتسبَ ضَمِنًا لَضِنٍّ بِمَا لَهُ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَمِنًا »<sup>(٢)</sup> قال : والاسم مِنْهُ : الضَّمِنُ<sup>(٣)</sup> والضَّمَانُ وهو الداءُ نَفْسُهُ ، قال ابنُ أَحمر : وَقَدْ أَصَابَهُ بَعْضُ ذَلِكَ فِي جَسَدِهِ :

١٨١٦- إِلَيْكَ إِلَهَ الْخَلْقِ أَرْفَعُ رَغْبَتِي  
عِيَاذًا وَخَوْفًا أَنْ تُطِيلَ ضَمَانِيَا<sup>(٤)</sup>

( رجع )

\* ( ضَرِمَ ) : وضَرِمَتِ النَّارُ ضَرَمًا :  
التَّهَبَتْ

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان - ضمن غير منسوب ، ولم أقف على قاله .

(٢) النهاية ٣ / ١٠٣ .

(٣) في أ : « الضمن » يسكون الميم ، وصوابه الفتح .

(٤) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان / ضمن .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ من غير نسبة برواية « يشب » مكان ( يكون ) ورواية التهذيب ورد في اللسان - ضرم ونسبه ابن بَرَى في اللسان « لأبي مريم » برواية : أحاذر أن يشب لها ضرام

ولم أقف على ترجمة لأبي مريم هذا

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ واللسان / ضرم برواية « تشيع » بانهاء المثناة في أوله والبناء للفاعل ولم ينسب في أي منهما ، وفي أ. ب. يشيع بانهاء تحية وبناء الفعل للمجهول .

(٧) في ب : والما يالعين المهملة .

ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

كقوله : « ثُمَّ دَنَا فَتَلَّى »<sup>(٦)</sup> أَرَادَ :  
ثُمَّ تَدَلَّى قَدَنَا ، وَأَنشَد :

١٨٢١- ضَحِكَ الْأَرْنَبُ قَوْقَ الصَّفا  
كَمَثَلِ دَمِ الْجَوْفِ يَوْمَ اللَّقَاءِ<sup>(٧)</sup>  
يعنى : الحيف .

( رجع )

وَضَحِكَ طَلَعُ النَّخْلَةِ : ( انشق )<sup>(٨)</sup>  
عَنْ إِغْرِيفِهِ .

\* ( ضَهَى ) : وَضَهَيْتِ الْمَرْأَةُ ضَهًى<sup>(٩)</sup> :  
لَمْ تَحْضِ قَطُّ

\* ( ضَبَسَ ) : وَضَبَسَ ضَبَاسَةً : شَرَسَ  
وَضَبَسَ أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُ . وَقَلَّتْ  
فُطْنَتُهُ ، وَضَبَسَ<sup>(١٠)</sup> الشَّهْرُ : ضَعُبَ .

قال أبو عثمان : وَضَرِمُ الْعَدُوِّ<sup>(١)</sup> :  
اشْتَدَّ . وَيُقَالُ : فَرَسَ ضَرِمُ الْعَدُوِّ .

وقال الشاعر :

١٨٢٠- رَقَاقُهَا ضَرِمٌ وَجَرِيهَا نَحْلٌ  
وَلَحْمُهَا زَيْمٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

\* ( ضَحِكَ ) : وَضَحِكَ ضَحْكًا مَعْرُوفٌ  
وَضَحَكَتِ لِلرَّأَةِ وَالْأَرْنَبُ<sup>(٣)</sup> : حَاضَتْ .

قال أبو عثمان : وَيُفَسَّرُ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
« فَضَحَّيْكَتِ فَيَشْرُنَاهَا بِإِسْحَاقِ »<sup>(٤)</sup>

يَعْنِي : طَيَّبْتَ<sup>(٥)</sup> وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ :  
عَجِبْتَ مِنْ فِرْعَ إِبْرَاهِيمَ . وَالضَّحِكُ :  
الْعَجَبُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ :  
ضَحِكْتَ سُرُورًا بِالْبَشَرَى ، فَقَدَّمُ وَأَخَّرُ

(١) في ب : العدو بضم الدال ونشيد الواد « تصحيف » .

(٢) نسب في اللسان / رقق لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، وجاء في ديوان امرئ القيس ٢٢٥ من قصيدة  
تنسب له ، وتنسب لإبراهيم بن عوف الأنصاري ، وقد مر الشاهد قبل ذلك بأكثر من رواية .

(٣) في أ : الأرنب والمرأة . وهما سواء .

(٤) الآية ٧٠ / هود .

(٥) في التلخيص ٤ / ٨٩ قال الغراء : . وأما قولهم : فضحكت : حاضت ، فلم نسمه من لغة ، وقد نقل  
أبو حيان في البحر المحيط ضحكت بمعنى حاضت عن مجاهد وعكرمة ، انظر البحر المحيط ٥ - ٢٤٢ ط بيروت .

(٦) الآية ٨٠ / النجم .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضحك برواية « وضحك » غير ممنوب ، ولم أقف على مثله .

(٨) « انشق » تكله من ب ، ق ، ع .

(٩) في أ « ضهيا » وصوابه ما أثبت عن ب .

(١٠) في أ « ضبس » ولم أجده « لعل » بضم اللين .

• (ضَنَى) : وَضَنَى ضَنْئِي ، وَضَنَاءٌ <sup>(١)</sup> :  
اشْتَدَّ مَرَضُهُ ، فَهُوَ ضَنْئِي ، وَهُمَا ضَنْئَانِ ،  
وَهُم أَضْنَاءُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعُوفُ بْنُ الْأَحْوَصِ :  
١٨٧٢ - أَوْدَى بَنَى فَمَا يَرْخِلُ مِنْهُمْ  
إِلَّا غُلَامًا بَيْعَةً ضَنْئَانِ <sup>(٢)</sup>

البَيْعَةُ : الْحَالَةُ السَّيِّئَةُ .

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِلَ :

• (ضَادَّ) ضَادَّتُ الشَّيْءُ ضَادًّا : مَلَأْتُهُ .

وَضَمِدَ الْإِنْسَانُ ضُمُودَةً : زَكِمَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

وضوئاداً . وزاد أبو بكر : وضؤوداً  
وضؤودَةً ، وَأَضَادَهُ اللَّهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (ضَاجَ) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : ضَاجَّ الْوَادِي يَضُوجُ ضَوْجًا

إِذَا كَانَ فِيهِ عِوَجٌ <sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ الضَّوْجُ :  
اسم للعَوَجِ . وقال أبو بكر : تَضُوجُ  
الوادي إِذَا كَثُرَتْ أَضْوَاجُهُ .

(رجع)

وبالياء :

• (ضَبَكَ) : ضَبَكَ ضَبِيكًا : تَحَرَّكَ

فِي مَشْيِهِ . [ ٧٤ - ب ] .

• (ضَامَ) : وَضَامَهُ ضَمِيمًا : أَذَلَّهُ

وَحَقَّرَهُ ، وَضَامَهُ حَقُّهُ : نَقَصَهُ .

• (ضَاطَ) : وَضَاطَ فِي مَشْيِهِ ضَمِيطًا : تَمَاطَلَ

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

ضَاطَ فِي مَشْيِهِ يَضِيطُ ضَمِيطَانًا : إِذَا  
حَرَّكَ مَنَكِبَيْهِ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي .

(رجع)

• (ضَاقَ) : (وَمِنْ هَذَا الْبَابِ : ضَلَقَ

يَضِيقُ ضَمِيقًا) <sup>(٤)</sup>

(١) جاءت في أ ، ب ، وفي اللسان / ضنا : يقال تركته ضنًى وضنًياً ، فإذا قلت : ضنًى استوى فيه الذكر والمؤنث ، والجمع ؛ لأنه مصدر في الأصل ، وإذا كثرت النون : ثنيت وجمعت .

(٢) هكذا ورد في اللسان / ضنا متصوفا لعوف بن الأحوص وفي حاشية اللسان ، وفي المحكم ابن الأحوص الجلي ، وفي نوادر أبي زيد ١٧٠ نسب لعوف بن الأحوص .

(٣) يريد به منبسط الوادي .

(٤) ومن هذا الباب : ضاق يضيق ضيقاً ، وكلة من ب . وفي المصدر فتح الصاد وكسر هـ .

مُتْعِب ، أو يَمْضُغ وهو شَبَعَانُ  
لَا يَشْتَهِيهِ ، وقال الشاعر :

١٨٢٣ - فَظَلَّ يَضُوزُ التَّمْرَ وَالتَّمْرَ نَاقِعٌ  
بِوَرْدٍ كَلُونِ الْأَرْجَوَانَ سَبَائِيهِ<sup>(٤)</sup>

يَعْنِي رَجُلًا أَخَذَ الدِّيَةَ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ  
بِهَا التَّمْرَ<sup>(٥)</sup> ، فَكَأَنَّ ذَلِكَ التَّمْرَ نَاقِعٌ  
فِي دَمِ الْمَقْتُولِ . (رجع)

\* (ضَار) : وَضَارُهُ ضَوْرًا وَضَيْرًا :  
ضِدَّ نَفْعِهِ ، وَأَيْضًا : رَدَّهُ<sup>(٦)</sup> .

وبالواو في لا مه معتلا :  
\* (ضَفَا) : ضَفَا الشَّيْءُ ضَفْوًا :  
كَثُرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :  
١٨٢٤ - إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ  
وَأَعَجَبَهُ ضَفْوُ مِنَ الثَّلَّةِ الْخُطَلِ<sup>(٧)</sup>

وبالواو والياء :

\* (ضَمَز) : وَضَاوَهُ حَقَّهُ ضَوْرًا وَضَيْرًا  
مَنْعَهُ ، وَيُقَالُ بِالْهَمْزِ أَيْضًا : ضَمَزَهُ  
ضَمَازًا ، وَمِنْهُ : «قِسْمَةُ ضَمِيزَى»<sup>(١)</sup> جَائِزَةٌ<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وَيُقْرَأُ أَيْضًا «قِسْمَةُ  
ضَمُوزَى» .

قال وقال أبو زيد : سَمِعْتُ رَجُلًا  
مِنْ «غَنِيٍّ» يَقُولُ : هَلِيْهِ قِسْمَةُ ضَمِيزَى  
«مَهْمُوز» وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : لَا يَجُوزُ  
الْهَمْزُ فِيهِ ؛ لِأَنَّ ضَمِيزَى : إِذَا هُمَزَتْ  
صَارَ بِنَاءً لَازِمًا ، وَهُوَ صِفَةٌ ، وَلَوْ  
كَانَتْ مَهْمُوزَةً لَكَانَتْ ضَمُوزَى<sup>(٣)</sup> (رجع)  
وَضَمَزَ الشَّيْءُ ضَمُوزًا مَضْغُهُ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب :  
الضُّوْزُ : أَنْ يَمْضُغَ ، وَفَمُهُ مَلَانٌ

(١) الآية ٢٢ - النجم ، قراءة «ابن كثير» ، والباقون ياء مكان الهمز ، إتحاف فضلاء البشر ٤٠٣ .

(٢) في ب : «جائزَةٌ» يَزَايُ مَعْجَمَةٌ : تَحْرِيفٌ .

(٣) وروى المفضل بن سلمة عن أبيه عن القراء أنه قال في قوله : «قِسْمَةُ ضَمِيزَى» أي جائزَةٌ ، قال : والقراء جميعهم على ترك هَمْزٍ «ضَمِيزَى» قال : ومن العرب من يقول : ضَمِيزَى ، ولا يَهْمُزُ وبعضهم يقول : ضَمِيزَى وَضَمُوزَى بِالْهَمْزِ وَلَمْ يَقْرَأْ بِهَا أَحَدٌ نَعْلَمُهُ «التَّهْذِيبُ» ١٢ - ٥٣ .

(٤) هكذا ورد الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ واللسان - ضوز ، وورد في الجمهرة ٣ - ٤ برواية «وما مثل لون الأرجوان» من غير نسبة .

(٥) عبارة اللسان «يعني رجلاً أخذ التمر في الدية بدلا من الدم الذي لونه كالأرجوان فجعل يأكل التمر» وعبارة أبي عثمان منقولة عن تهذيب الألفاظ بتصرف .

(٦) في ق ، ع : «زاده» .

(٧) في أ ، ب : «الثلمة» تصحيف ، ورواية التهذيب ٧٣/١٢ ، والصحاح واللسان - ضفا «المزال» باللام

ورواية أبي عثمان والصحافي في العباب ، وديوان الهذليين ٤٣/١ «المعزاب» بالباء .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
مَعْنَى :

\* (ضَرَى) : ضَرَى ضَرَاوَةً وَضَرَى :  
تَعَوَّدَ وَلَزِمَ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : «لَنْ  
لِللَّحْمِ ضَرَاوَةٌ كَضَرَاوَةِ الْخَنَزِرِ ، وَلَنْ  
اللَّهُ يُبْغِضَ الْبَيْتَ اللَّحْمِ» <sup>(٤)</sup> .

وَضَرَا <sup>(٥)</sup> الْعِرْقُ بِالْذَّمِّ ضَرَوْا : سَال .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِحَمِيدٍ :

١٨٢٦- كَمَا ضَرَجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلِّمًا <sup>(٦)</sup>

يعني المجروح ، وقال الأخطل :

١٨٢٧- لَمَّا أَتَوْهُ بِمَصْبَاحٍ وَمِيزَانِهِمْ

سَارَتْ إِلَيْهِ سُؤُورُ الْأَبْجَلِ الضَّارِي <sup>(٧)</sup>

وَضَرَى السَّبْعُ وَضَرَوْ ضَرَاوَةً : لَزِمَ  
الصَّيْدَ ، وَأَوَّلَعَ بِهِ .

الْهَدَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ النَّوْمِ  
وَقِيلَ أَيْضًا : الْهَدَفُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ  
الْعُنُقُ ، الْعَرِيضُ الْأَلْوَحُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :  
١٨٢٥- وَفَاحِمًا مِثْلَ الْعُدُوقِ ضَافِيًا <sup>(١)</sup>

يُرِيدُ : الشَّعْرَ .

(رجع)

\* (ضَغَا) : وَضَغَا الْكَلْبُ وَالذَّنْبُ <sup>(٢)</sup>  
ضَغَاءً : صَاحَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :  
وكذلك الْأَسَاوِدُ مِنَ الْحَيَّاتِ ، وَقَالَ  
غَيْرُهُ : وَالذَّلِيلُ أَيْضًا : إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ  
يَضْعَرُ <sup>(٣)</sup> ضَغَاءً .

\* (ضَجَا) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
ضَجَا بِالْمَكَانِ يَضْجُو ضُجُوءًا : إِذَا  
أَقَامَ بِهِ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ : الذَّنْبُ «والكلب» وهما سواء .

(٣) في أ «يفضوا» ، «يضجوا» خطأ من النقلة .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ / ٨٦ .

(٥) في أ : «وضرى» وصوابه ما أثبت عن ب ، لذكر المصدر يعد ذلك «ضروا»

(٦) الشاهد عجز بيت حميد بن ثور الملالي وصنعه كما في الديوان ٢٨

بهر ترى نضح العير يجيبها

ويجاء في اللسان / ضرا منسوبا مع اختلاف في الرواية .

(٧) رواية الديوان ٨٢ واللسان / ضرا : أتوها « ورواية التهليل ١٢ / ٥٦ تتفق مع الأفعال » وفي

التهليل : «سور الأبجل» بهززة ساكنة وجيم مقسومة .

قال أبو عثمان : وكذلك يقال في  
الكلب أيضا ، فهو ضَرُوءٌ وضار والجميع  
أَضَرٌ ، وضِرَاءٌ ، قال ذور الرمة :  
١٨٢٨ - يَحْتُ ضِرْوَأُ ضَارِيًا مُقْلِدًا <sup>(١)</sup> .

وقال عمرو بن أحمر :

١٨٢٩ - حَتَّى إِذَا ذُرُّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبَّحَهُ  
أَضْرِي ابْنِ قُرَّانَ بَاتَ الْوَحْشَ وَالْعَزْبَا <sup>(٢)</sup>

وقال ذور الرمة :

١٨٣٠ - إِلَّا الضَّرَاءُ وَإِلَّا صَيْدَهَا نَشَبَ <sup>(٣)</sup>

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

المضاعف :

( أضر ) : أضرَّ الرجلُ والمرأةُ : تزوجَا  
على ضرة .

وأنشد أبو عثمان لابن أحمر :

١٨٣١ - كبر آة المضر سرت عليها .

إذا رامقت فيها الطرف جالا <sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : هي الضرة والضرة

أيضا <sup>(٥)</sup> تكون مع أخرى ، قال الشاعر :

١٨٣٢ - يَجِدُنْ مِنْ تَهْمِ الْحُدَاةِ شَرًّا

وَجَدَ الْمُقَالِيتَ يَخْفَنَ الضَّرًّا <sup>(٦)</sup>

وَأَضَرَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ ، وَأَضَرَ الشَّيْءُ

مِنْ الشَّيْءِ : دَنَا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٨٣٣ - ظَلَّتْ طِبَاءُ بَنَى الْبَكَاءِ رَاتِعَةً

حَتَّى اقْتُنِصْنَ عَلَى بُعْدٍ وَلِاضْرَارٍ <sup>(٧)</sup>

(١) الشاهد عجز بيت للي الرمة وصلده كما في الديوان ١١٩ :

جلن سرحان القلاة عمدا

ورواية أ ب «ينحب» مكان بحث « وأثبت رواية الديوان .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان «ضرا» ورواية أ : ضيحة بالضاد المعجمة «تعريف» .

(٣) الشاهد عجز بيت للي الرمة ، وصلده كما في الديوان / ٩ ، واللسان / ضرا :

مقزع أطلن الأطلار ليس له

(٤) هكذا جاء ثاني بيتين متسويين لابن أحمر في تهليل الألفاظ ٣٥١

(٥) عبارة أ : قال أبو عثمان : والضرة أيضا للمرأة تكون مع أخرى .

(٦) في أ ب «سرا» يسين مهملة ، وجاء الرجز في تهليل الألفاظ ٣٥١ منسويا لمبد الله بن ربيع

الأسدي والمقاليت جمع مقالات ، وهي التي لا يعيش لها ولد فتخاف من الضر ، وهو أن يتزوج عليها

زوجها .

(٧) رواية الديوان ٧٥ « ترصده » «مكان» « راتعة » ، واقتنه « بالبناء ، الفاعل ورواية التهليل

٤٥٩/١١ « بنى البكار » «مكان» « بنى البكاء » وما جاء في اللسان / ضرر يتلف مع الأعمال .



وقال الهذلي <sup>(١)</sup> : يصف السحاب ،  
وَقَدْ دَنَا مِنَ الْأَرْضِ :

١٨٣٤— غَدَاةُ الْمَلِيحِ يَوْمَ نَحْنُ كَانْنَا  
غَوَاشِي مُضِرٍّ تَحْتَ رِيحٍ وَوَابِلٍ <sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
وَأَضْرَزْتُ بِالطَّرِيقِ <sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ أَنْ تَذَنُو  
مِنْهُ ، وَلَا تُخَالِطُهُ ، وَأَضْرَ الرجلُ :  
إِذَا كَانَ لَهُ لَيْلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ ، وَيُقَالُ  
رَجُلٌ مُضِرٌّ لَهُ ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ : أَيِ قِطْعَةٍ ،  
قال الشاعر :

١٨٣٥— بِحَسْبِكَ فِي الْقَوْمِ أَنْ يَعْلَمُوا  
بِأَنَّكَ فِيهِمْ غَنِيٌّ مُضِرٌّ <sup>(٤)</sup>

قال : ويقال : عَلَيْهِ ضَرَّتَانِ <sup>(٥)</sup> مِنْ  
لَمَالٍ لِلْمِعْزَى وَالضَّأْنِ .

( رجع )

وَأَضْرَ الْفَرَسُ عَلَى فَنَاسٍ اللَّجَامِ :  
عَقَّ

الرباعي الصحيح :

\* ( أَضْمَغَ ) : قال أبو عثمان : ويقال :  
أَضْمَغَ شِدْقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَكْثُرَ بُصَاقُ  
شِدْقِهِ ، قال الشاعر :

١٨٣٦— وَأَضْمَغَ شِدْقَهُ يَبْكِي عَلَيْهَا  
يَسِيلُ عَلَى عَوَارِضِهِ الْبُصَاقُ <sup>(٦)</sup>

فَعَلَّلَ :

\* ( ضَرَزَمَ ) : قال أبو عثمان : ضَرَزَمَ  
ضَرَزَمَةً : إِذَا شَدَّ الْعَصَ ، وَضَمَّ عَلَيْهِ :  
وَمِنْهُ أَفْعَى ضَرَزِمٌ شَدِيدَةُ الْعَصِ ، قال  
الشاعر :

١٨٣٧— يُبَاشِرُ الْحَرْبَ يَنَابِ ضَرَزِمٌ <sup>(٧)</sup>

\* ( ضَفَدَعَ ) : وَضَفَدَعَ الرَّجُلُ :  
سَلَحَ مِثْلَ : ضَفَعَ ، وَمِنْهُ ضَفَدَعَ :  
ضَرَطَ

(١) أي : أبو ذؤيب .

(٢) في الديوان ١ / ٨٤ «حيث نحن «مكان» «يوم نحن» وانظر الموهبة ١ / ٨٣ .

(٣) في أ : «وأضررت الطريق» وفي ب ، وأضررت بالصدق «وأثبت ما جاء في اللسان / ضرر .

(٤) نسب الشاعر في نوادر أبي زيد ٧٣ لأشعر الرقيان الأسدي : وهكذا نسب في تهذيب الألفاظ ١١ ،  
واللسان / ضرر ، وورد في التهذيب ١١ / ٤٥٩ من غير نسبة .

(٥) في أ ، ب «ضرتين» بالنصب ، وصوابه الرفع .

(٦) هكذا ورد غير منسوب في اللسان / ضفع ، ولم ألف حل قائله .

(٧) هكذا ورد الشاعر في التهذيب ١٢ — ١٠٠ واللسان / ضرزم : غير معزو ، ولم ألف حل قائله .

المكرر منه :

\* ( ضَغَضَغَ ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : ضَغَضَغَ <sup>(١)</sup> كلامه ضَغَضَغَةً : إذا كُنْتَ لَا تَفْهَمُهُ كَأَنَّهُ يَمْضَغُهُ مَضْغًا <sup>(٢)</sup> وظلَّ يُضَغَضِغُ كلامًا : لَا أَدْرِي مَا هُوَ .

أبو بكر : ضَغَضِغَ الرجلُ اللحمَ في فيه : إذا لَمْ يُحْكَمْ مَضْغُهُ <sup>(٣)</sup> .

\* ( ضَكَضَكَ ) : [ ٧٥ - أ ] وَضَكَضَكَ ضَكْضَكَةً : ضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا ، وَضَكَضَكَ ضَكْضَكَةً : أَسْرَعَ الْمَشْيَ .

\* ( ضَبَضَمَ ) : وَضَبَضَمَ الْأَسَدُ ضَبْضَمَةً : إذا صَوَّتَ .

\* ( ضَغَضَعَ ) : وَيُقَالُ ضَغَضَعَهُ الْهَمَّ فَتَضَغَضَعَ : أَيِ نَحَضَعَ <sup>(٤)</sup> .

تفعّل :

\* ( تَضَرَّعَ ) : قال أبو عثمان : يقال

تَضَرَّعَتِ الْأَبْطَالُ فِي الْمَعْرِكَ بِحَيْثُ تَأْتِي : أَيِ تَشَبَّهَتْ بِالضَّرَاعِمِ وَهِيَ الْأَسَدُ ، وَالاسْمُ الضَّرْعَمَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :  
١٨٣٨ - وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتَ بَنُو عَلِيٍّ  
مَتَى تَرَهُمْ بِضَرْعَمَةٍ تَفِيرُ <sup>(٥)</sup>

فعل :

\* ( ضَهَبَ ) : ( قال أبو عثمان ) <sup>(٦)</sup> يُقَالُ ضَهَبَتْ اللَّحْمَ تَضْهِيبًا : إذا شَوَيْتَهُ عَلَى حِجَارَةٍ مُخَمَّاةٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ نُضْجَهُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ مُضْهِبٌ .

فَوْعَلٌ مَعْتَلًا :

\* ( ضَوَّضَى ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ضَوَّضَى النَّاسُ ضَوْضَاةً شَدِيدَةً ، وَزَادَ الْأَصْمَعِيُّ : وَضَيْضَاةً ، وَهُوَ نَحْوُ اللَّغَطِ .

(١) في أ : «ضغضغ» بالعين المهملة في كل ما جاء بهاء المادة وهو تحريف .

(٢) في أ : «يمضغه مضغاً» بالعين المهملة : تحريف .

(٣) «مضغه» ناقطة من ب .

(٤) في أ ، ب ويقال : ضغضغه الهم ، فتضغضغه بالعين المعجمة وصوابه بالعين المهملة ، لأن المادة لو كانت بالعين المعجمة لذكر هذه الجملة مع مادة «ضغضغ» قيل ذلك ، كما أنه لا يوجد من معاني «ضغضغ» بالعين المعجمة نضغ ، وإنما هو من معاني «ضغضغ» بالعين المهملة ، ولهذا صوبت العبارة ، وجعلتها مادة مستقلة

(٥) في أ : «تفدى» وفي ب : «تفري» وأثبت ما جاء عن التلخيص ٩ - ٢٣١ واللسان - ضرعم ، وقد ورد الشاهد فيما غير منسوب . ولم أتف على قائله .

(٦) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

افعلل :

\* (اضمحل) : قال أبو عثمان : يقال :  
اضمحل الباطل اضمحلالاً : ذهب .  
وقال يعقوب اضمحل الشيء وامضحل  
مقلوب : ذهب .

المهموز منه :

\* (اضمأك) : قال أبو عثمان :  
اضمأك التبت : إذا روى ، وانحضر ،  
وكثر أصوله .

\* (اضبأك) : واضبأك اضبأكًا  
مثله ، حوكت اليم باء ، كما تقول :  
اطمأن واطبان .

\* (اضفأد) : الأصمعي : اضفأدت<sup>(١)</sup>  
اضفأداً : إذا<sup>(٢)</sup> امتلأت بُدناً ،  
ولحمًا ، وشحمًا ، قال أبو نخيلة .  
١٨٣٩ - فهن أنداد لمضفأد<sup>(٣)</sup>

يقول : هن أشباه لهذا في السير .  
يعقوب : قد أضفأد<sup>(٤)</sup> الرجل : إذا<sup>(٥)</sup>

انتفخ من الغضب

\* (اضمأد) : أبو زيد : اضمأدت  
المرأة ، فهي مضمأدة ، وهي التي إذا جلست  
أخذت من الأرض مأخذًا صالحًا من  
عظيمها ، وضمأد الرجل فهو مضمأد  
وهو الباذن من الرجال ، إن طال ، أو  
قصر<sup>(٦)</sup> .

فاعل مهموزًا معتلا :

\* (ضاهأ) : قال أبو عثمان : قال  
الأموي : ضاهأت الرجل وغيره :  
رفقت به ، وقال غيره : ضاهأت بمعنى  
ضاهيت لغة .

أبو زيد : ضاهيت الرجل مضاهاة :  
إذا عارضته معارضة .

أبو عبيدة : ضاهيت الشيء :  
أشبهته ، ويقال : المضاهاة : مُشاكلة  
الشيء لشيء ، ورُبما هُيَزَ .

انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه<sup>(٧)</sup> .

(١) «إذا» ساقطة من ب .

(٢) في أ : «واجمأده» .

(٣) في أ : «إن طال ، وإن قصر» .

(٤) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

(١) في أ «اضبأدت» بالباء تصحيف .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما واجبت من كتب .

(٣) «إذا» ساقطة من ب .

(٤) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

## حرف الجيم

### فعل وأفعل بمعنى

وَجَنَّتُ النِّيَّتَ جَنًّا ، وَأَجَنَّتُهُ :  
دَقَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَّتِ الحَامِلُ وَلَدًا ،  
وَأَجَنَّتُهُ ، وَجَنَّ الولدُ يَجِنُّ جَنًّا .

قال الشاعر :

١٨٤٢ — وَقَدْ أَجَنَّتْ عِلْقًا مَلْقُوحًا

ضَمْنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا<sup>(١)</sup>

\* (جَمَّ) : وَجَمَّتِ الحَاجَةُ جُمُومًا ،  
وَأَجَمَّتْ : خَضَرَتْ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٣ — أَلِمَّا عَلَى خَرَقَاءِ إِنْ رَحِيلَنَا

أَجَمَّ وَإِنَّا بَعْدَ قُرْبٍ سَنَنْزَحُ<sup>(٢)</sup>

المضاعف :

\* (جَنُّ) : جَنَّهُ اللهُ جَنَانًا ، وَجُنُونًا ،  
وَأَجَنَّهُ : سَتَرَهُ ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، وَأَجَنَّ  
عَلَيْهِ (كذلك)<sup>(١)</sup>

ومنهم مَنْ لَا يَقُولُهُ : مَعَ عَلَيْهِ إِلَّا  
ثَلَاثِيًّا .

وأنشد أبو عثمان لدريد :

١٨٤٠ — وَلَوْلَا جَنَانُ اللَّيْلِ أَذْرَكَ رَكْعُنَا

بَنَى الرَّمْثَ وَالْأَرْطَى عِيَاضُ ابْنِ نَاشِبٍ<sup>(٢)</sup>

وروى : وَلَوْلَا جُنُونُ اللَّيْلِ ، وَقَالَ  
الهللي<sup>(٣)</sup> :

١٨٤١ — وَمَا وَرَدْتُ عَلَى خَيْفَةٍ

وَقَدْ جَنَّهُ السَّدَفُ الْأَذْهَمُ<sup>(٤)</sup>

(١) «كذلك» زيادة من ق ، ح يقتضيهما المعنى .

(٢) هكذا ورد في الأصبعيات ١١٢ ، وورد في اللسان/جن برواية «عيلنا» مكان «ركعنا» وعلق عليه بقوله .  
ويقال ثلثات بن لينة .

(٣) أي : البريق : عياض بن الحويل .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٣ / ٥٦ ، اللسان : جنن .

(٥) في أ : «ملفوسا» بالفاء الموحدة بحريف ، وقد ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ / ٥١ واللسان  
للج منسوباً لأبي النعمان الضملي .

(٦) لم أقبله على الفاحش ، وقائله فيما راجعت من كتب .

وَجَمَّ الْفَرُسُ جَمَامًا ، وَأَجَمَّ : لم  
يتعب ، وَجَمَّتِ الْبِشْرُ ، وَأَجَمَّت :  
كثُرَ ماؤها .

\* (جَدَّ) : وجدَّ في الأمرِ جدًّا (وَأَجَدَّ) :<sup>(١)</sup>  
إذا عزم .

\* (جَشَّ) : وجَشَّ البرَّ <sup>(٢)</sup> جَشًّا ،  
وَأَجَشَّهُ : جعله جشيشا .

\* (جَرَّ) : (قال أبو عثمان) <sup>(٣)</sup> :  
وجرَّزْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ ، وَأَجَرَّزْتُهُ :  
شَقَّقْتُهُ ؛ لِشَلَا يَرْضَعُ ، وكذلك :  
جرَّزْتُ لِسَانَ الرَّجُلِ ، وَأَجَرَّزْتُهُ : منَعْتُهُ  
الكلام ، قال والأصلُ لِلْفَصِيلِ ، فاستُعِيرَ  
للرجل قال الشاعر :

١٨٤٤ — وَإِنِّي غَيْرُ مَجْرُورٍ اللَّسَانُ <sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

١٨٤٥ — وَمَا أَجَرَّزْتُ إِنْ تَكَلَّمَا <sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

١٨٤٦ — فَلَوْ أَنَّ قَوْمِي أَنْطَقَتْنِي رِمَاحُهُمْ  
نَطَقْتُ وَلَكِنَّ الرِّمَاحَ أَجَرَّتْ <sup>(٦)</sup>

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* (جَهَدَ) : جَهَدْتُهُ (جَهْدًا) <sup>(٧)</sup> ،  
وَأَجَهَدْتُهُ : بلغتُ مشقَّتَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٧ — الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ  
وَالْقَلْبُ مِنِّي جَاهِدٌ مَجْهُودٌ <sup>(٨)</sup>

وَجَهَدَهُ الْمَرَضُ ، وَأَجَهَدَهُ : مثله .  
وَجَهَدَ فِي الْأَمْرِ ، وَأَجَهَدَ : بلغَ فيه الجُهدَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٨ — نَازَعْتُهَا بِالْهَيْئَتَيْنِ وَغَرَّهَا  
قِيْلِي وَمَنْ لَكَ بِاللُّصِيحِ الْمَجْهَدِ <sup>(٩)</sup>

(١) «وأجد» زيادة عن ق.ج ، يقتضيا المعنى ونسق المؤلف .

(٢) في أ : وحش البر «تحرير» وخطاً من الناسخ .

(٣) قال أبو عثمان تكله من ب ، وقد ذكرت هذه المادة بصورة أوسع من ذلك تحت طل وأل بالاختلاف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٥ / ٤٧٨ ، واللسان / جرر غير منسوب ولم أكن على قائله .

(٥) لم أكن على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لمبرور بن معد يكرب في الأصمعيات ١٢٢ ، والتهذيب ١٥ / ٤٧٦ ، واللسان / جرر ،

ورواية ب «حرما» يكسر الحاء مكان «قوى» .

(٧) جهدا «تكله» من ب ، ق.ج .

(٨) لم أكن على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) ورد الشاهد في اللسان — جهدا غير منسوب ، ورواية أ : «وغرها» بالزواجل المعجمة ، تحريف ، ولم

أكن على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

|  |   |
|--|---|
| <p>وَأَنشُد أَبوعثمان :</p> <p>١٨٤٩ — جَابَ تَرَى بَلَيْثُهُ قُرُوحًا .<br/>مُجْلِبَةً فِي الْعِجْدِ أَوْ جُرُوحًا<sup>(٣)</sup></p> <p>وقال الآخر :</p> <p>١٨٥٠ — عَافَاكَ رَبِّي مِنَ الْجُرُوحِ الْجُلْبِ<sup>(٤)</sup><br/>وَجَلَبَ الْقَوْمُ عَلَيْكَ ، وَأَجْلَبُوا :<br/>صاحرا .</p> <p>وَأَنشُد أَبوعثمان :</p> <p>١٨٥١ — عَلَى نَفْسٍ رَاقٍ خَشْيَةَ الْعَيْنِ مُجْلِبِ<sup>(٥)</sup></p> <p>قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :</p> <p>وأبو عبيدة ، وغيرهما : جَلَبْتُ عَلَى<br/>الْفَرَسِ ، وَأَجْلَبْتُ لَعْنَان : إِذَا أَقْلَقْتَهُ<br/>فِي السَّبَاقِ مِنْ وَرَائِهِ ، وَنَهَى عَنْهُ<sup>(٦)</sup> .</p> <p>( رجع )</p> | <p>قال أبو عثمان : ويقال : الجُهْدُ<br/>والجُهْدُ لَعْنَان ، وقرئ :<br/>«وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ»<sup>(١)</sup> «<br/>قال : وقال الفراء : الجُهْدُ الطَّاقَةُ :<br/>تَقُولُ : هَذَا جُهْدِي : أَيْ طَاقَتِي ،<br/>وَتَقُولُ : اجْهَدْ جُهْدَكَ .</p> <p>وقال أبو زيد : تقول هذا جَهْدٌ<br/>جاهدٌ ، كما تقول : شِعْرٌ شَاعِرٌ<sup>(٢)</sup> .</p> <p>( رجع )</p> <p>وَجَهْدْتُ الْفَرَسَ ، وَأَجَهْدْتُهُ :<br/>اسْتَخَرَجْتُ جُهْدَهُ .</p> <p>* ( جَهَر ) : وَجَهَرْتُ بِالْكَلَامِ جَهْرًا ،<br/>وَأَجَهَرْتُ .</p> <p>* ( جَلَبَ ) : وَجَلَبَ الْجُرْحُ جُلُوبًا ،<br/>وَأَجَلَبَ عَلَنَتَهُ جُلْبَةً لِلْبُرْءِ .</p> |
|--|---|

(١) الآية ٧٩ / التوبة ، وقرأ بالفتح : ابن هرمز وجماعة ، وجاء في البحر المحيط ٥ / ٧٥ قليل  
هما لعتان ، بمعنى واحد ، وقيل : بالغم الطاقة ، وبالفتح المشقة .  
(٢) يقال : شعر شاعر : أى جيد ، والتميز يفيد المبالغة والإشادة ، انظر اللسان - شعر .  
(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .  
(٤) في أ : «من القروح» وقد جاء الشاهد أول بيتين في التهذيب ٩١/١١ واللسان - جلب وروايته :  
عافاك ربي من قروح جلب

ولم ينسب فيهما :

(٥) الشاهد عجز بيت لعلمة بن عبدة الفحل من قصيدة يعارض أمرا القيس وصلوه :

يفوج لبائه يتم برمه

الديوان ٣١ ، والتهذيب ١١ / ٩٢ ، واللسان / جلب .

(٦) يشير إلى حديث الرسول - صلى الله عليه وسلم - : «لا جلب ولا جنب» النهاية ١ - ١٦٩

\* (جَفَلَ) : [ ٧٥ - ب ] وجَفَلَ القَوْمُ جُفُولًا ، وَأَجْفَلُوا : انزَمَوْا بِجَمَاعَتِهِمْ ، وجَفَلَ النِّعَامُ ، وَأَجْفَلَ : مثله .

وجَفَلَ السَّحَابُ ، وَأَجْفَلَ ذَهَبٌ ، وجَفَلَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَأَجْفَلَتْهُ : طَرَدَتْهُ .

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك في غيرِ الرِّيحِ أيضًا ، وأنشد :

١٨٥٢ - إذا الحرُّ أَجْفَلَ صَبْرَانَهَا <sup>(١)</sup>

يعنى : جَمَاعَةُ الصُّوَارِ أَجْفَلَهَا عَنْ رَاعِيهَا . ( رجع )

\* ( جَدَعَ ) : وجدَعْتُ الصَّبِيَّ جَدْعًا ، وأجدَعْتُهُ : أسأتُ غِذَاءَهُ ، فجدَعَ هو جَدْعًا .

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

١٨٥٣ - وذاتِ هِذَمٍ عارِ نَوَاشِرُهَا

نَصِمْتُ بِالْمَاءِ تَوَلِّبًا جَلِيعًا <sup>(٢)</sup>

وقال سويد بن أبي كاهل :

١٨٥٤ - وإذا مَا رَامَهَا أَعْيَا بِهِ

قَلَّةُ الْعُدَّةِ قَدَمًا والجَدَعُ <sup>(٣)</sup>

\* ( جَرَمَ ) : وجَرَمَ جُرْمًا ، وأَجْرَمَ . أَذْنَبَ .

قال أبو عثمان : والجُرْمُ : الإِثْمُ ،

وقال الشاعر :

١٨٥٥ - وَإِنْ جَرَّ مِنَّا جَارِمٌ فِي جَرِيرَةٍ

فَلَدَيْنَا بِالْمَالِ التَّلَادِ وبِالْحُكْمِ <sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

١٨٥٦ - تَجُولُ بِهِ عَيْرَانُهُ ذَاتُ شِرَّةٍ

جَنِينًا أَفَادَتْهُ جَنَابَةُ جَارِمٍ <sup>(٥)</sup>

وقال الله عز وجل : « فَعَلَى الْإِجْرَائِ ،

وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُشْجِرُهُونَ » <sup>(٦)</sup>

( رجع )

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد في ديوان أوس ٥٥ ، واللسان - جدع ، والتلخيص ١ / ٣٤٦ .

(٣) في أ « فله » « مكان » « قلة » تصحيف ، والشاهد من المفصلة ٤٠ لسويد . المجلدات ٢٠٠ .

(٤) في أ « جرمتنا » بيم مفتوحة وتون مخففة ، وقد جاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٨٤ برواية « إذا جرمت

من غير نسبة .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الآية ٣٥ / هود .

|   |   |
|---|---|
| <p>* ( جَنَحَ ) : وَجَنَحَ اللَّيْلُ جُنُوحًا ،<br/>وَأَجْنَحَ : مِثَال .</p>   | <p>وَجَرَمْتُ الرَّجُلَ ، وَأَجْرَمْتُهُ : أَكْسَبْتُهُ<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>   |
| <p>* ( جَمَزَ ) : وَجَمَزَ الْفَرَسُ جَمَزًا ،<br/>وَأَجَمَزَ : وَكَبَ</p>  | <p>١٨٥٧- وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً<br/>جَرَمْتُ فِزَارَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا<sup>(١)</sup><br/>( رَجَع )</p> |
| <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>  | <p>* ( جَهَشَ ) : وَجَهَشْتُ إِلَى الشَّيْءِ<br/>جَهْشًا ، وَأَجَهَشْتُ : أَسْرَعْتُ مُتَبَاكِيًا .</p>                               |
| <p>١٨٦٠- أَنَا النَّجَاشِيُّ عَلَى جَمَّازٍ<sup>(٤)</sup><br/>وَجَمَزَ الْإِنْسَانُ وَأَجَمَزَ : أَسْرَعَ<sup>(٥)</sup></p> | <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْمَجْنُونِ :</p>  |
| <p>* ( جَمَعَ ) : وَجَمَعَ أَمْرُهُ جَمْعًا ، وَأَجْمَعَهُ :<br/>عَزَمَ عَلَيْهِ</p>  | <p>١٨٥٨- وَأَجَهَشْتُ لِلتَّوْبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ<br/>وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَانِ حِينَ رَأَى<sup>(٢)</sup></p>                        |
| <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>  | <p>التَّوْبَادِ : جَبِلُ بَنِي عَامِر . ( رَجَع )<br/>وَجَهَشْتُ النَّفْسَ ، وَأَجَهَشْتُ مَثْلَهُ .</p>                              |
| <p>١٨٦١- لَمَّا رَأَيْتُ مُضَرِي تَحْضُرُ<br/>وَأَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ فَشَمَّرُوا<sup>(٦)</sup></p>                         | <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>  |
| <p>وقال الآخر :</p>   | <p>١٨٥٩- بَكَى جَزْعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجَهَشْتُ<br/>إِلَيْهِ الْجِرْمِيَّ وَأَرْمَعَلَّ جَنْبَيْهَا<sup>(٣)</sup></p>           |
| <p>١٨٦٢- يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمُنَى لَا تَنْفَعُ<br/>هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعُ<sup>(٧)</sup></p>         | <p>( رَجَع )</p>  |

- (١) نسب الشاهد في اللسان - جرم لأبي أسماء بن الضريبة ، وورد في التهذيب ١١ / ٦٥ ، وورد في الخزانة ٣١٠ - منسوباً للفرزدق ولم أجده في ديوانه ، وهو من شواهد الكتاب ١ / ٤٦٩ وقد نسب صاحب الجهرة ٢ - ٨٤ لأبي أسماء بن الضريبة .
- (٢) جاء الشاهد في أمالي القائل ٢٠٧/٢ منسوباً لقيس بن الملاح «مجنون بن عامر» برواية للتوابع بذلك معجمة.
- (٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٥٢٧ غير منسوب ، وكذا في اللسان / جرش برواية «وارمن خنيتها بنون مشعدة ، وساء مهلة وورد في اللسان «ومل - ملن» منسوباً لمدر بن حصن الأسدي ، برواية «وارمل خنيتها» بلام في «وارمل» وخاء معجمة في «خنيتها» وهذا جاء في فوارد أبي زيد ٣٦ .
- (٤) ورد الرجز في اللسان / جز غير منسوب ، ونسب في الجهرة ٢ - ٩١ للنجاشي الراجز .
- (٥) ما بعد «وثب» إلى هنا ساقط من ب .
- (٦) لم أنف حل الشاهد فيها راجعت من كتب .
- (٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٢٩٦ ، و«إصلاح المنطق» ٢٩٣ ، واللسان والصحيح - جميع ، والبحر المحيط ٥ / ١٧٩ من غير نسبة .



\* ( جَهَّضَ ) : وجهَّضَ على الشيء ،  
وأجهَّضه عليه : ( غَلَبَهُ )<sup>(١)</sup> .

\* ( جَهَّزَ ) : قال وقال أبو بكر :  
جَهَّزْتُ على الجريح ، وأجهَّزْتُ عليه :  
قَتَلْتُهُ .

\* ( جَمَلَ ) : وجملتُ الشَّخْمَ أَجْمَلُهُ  
جَمَلًا ، وَأَجْمَلْتُهُ لُغَةً : أَذْبَنْتُهُ : ( رَجَعَ )

فَعِلَ :

\* ( جَنَفَ ) : جَنَفَ في الحكم جَنَفًا :  
وَأَجَنَفَ : جَارَ .

وقال أبو كبير الهذلي ، أنشدته  
أبو عثمان :

١٨٦٥ - وَلَقَدْ نُقِمْتُ إِذَا الْخُصُومُ تَنَافَرُوا  
أَحْلَامُهُمْ صَبَرُ الْخَصِيمِ الْمُجَنَّفِ<sup>(٢)</sup>

وَيُقْرَأُ : « فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ »<sup>(١)</sup>

( رَجَعَ )

وَجَمَعْتُ النِّهْبَ وَالشَّيْءَ : مِنْ أَمَا كُنَّ  
مُخْتَلَفَةً ، وَأَجْمَعْتُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٨٦٣ - فَكَانَتْهَا بِالْجِزْعِ جِزْعٌ يَنْبِيعُ  
وَأُولَاتِ ذِي الْعَرَجَاتِ نَهْبٌ مُجْتَمِعُ<sup>(٢)</sup>

( رَجَعَ )

\* ( جَنَبَ ) : وَجَنَبْتُكَ الشَّرَّ جُنُوبًا ،

وَجُنَابَةً وَأَجَنَبْتُكَ : نَحَيْتُهُ عَنْكَ .

\* ( جَعَطَ ) : قال أبو عثمان : وَجَعَطَهُ  
يَجْعَطُهُ جَعَطًا ، وَأَجْعَطَهُ : دَفَعَهُ .

قال رؤبة :

١٨٦٤ - وَالْجُفْرَتَيْنِ تَرَكُوا إِجْمَاعًا<sup>(٣)</sup> .

أَي دَفَعْنَاهُم عَنْهَا .

(١) الآية ٨١ - يونس . في « فاجمعوا » بوصل المزة ، وفي « فاجمعوا » : « يقطع المزة وكسر الميم والوصل قراءة : الزهري والأعشى ، والجحدرى ، وأبو رجاء ، والأعرج ، والأسمى من نافع ، والقطع قراءة الجمهور . البحر المحيط ٥ / ١٧٨ / ١٧٩ .

(٢) هكذا ورد في اللسان « جمع » وورد شعره الثاني في التهذيب ١ / ٣٩٧ ورواية الديوان ١ - ٦ « نافع » « مكان » « نافع » في الأفعال ، وهو وادق بلاد هذيل .

(٣) في « ب » « الجفرتين » بالحاء المهملة ، تحريف وباللسان - جبط « والجفرتان » بالميم المهملة ، والكلمة مرفوعة ، والرجز منسوب لرؤية ، ولم أجده في الديوان وملحقاته وفي التهذيب ١ / ٣٥٠ واللسان جبط شاهد منسوب للمجاج وروايته : والجفرتين أجمعوا إجماعًا ونسبه سخط التهذيب إلى المجاج ، ديوانه ٨١ ولم أجده في ديوانه ط بيروت وهما إما شاهد واحد اضطرب في نسبه ، وإما شاهدان قراجزين .

(٤) « غلبه » زيادة يقتضها المعنى .

(٥) في اللسان - جنف ، « تنافروا » بالفاء الموحدة والدال المهملة ، وخلق بقوله : « وروى » تنافروا وفي الديوان ١٠٧ / ٢ : « تنافروا » « تنافروا » « تنافروا » بالفاء الموحدة ، والراء المهملة والميم متقارب وإن كانته رواية الديوان واللسان أكثر موافقة مع لفظة الأحلام .

وقال الله عز وجل : « فَمَنْ خَافَ مِنْ  
مُوسٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا »<sup>(١)</sup>.

( رجع )

\* ( جَنَدَ ) : وَجَدَ جَدًا ، وَأَجَدَ :  
ضاقَ ، وَقَلَّ خَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَتِ الْأَرْضُ  
كَذَلِكَ ، وَأَنشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

١٨٦٦ - لَا جَدًا نَبِيَّيْهِ وَلَا جَدًا

يَعْدَنَ مَنْ غَاوَلَنَّهُ غَدَا غَدَا<sup>(٢)</sup>

يقال : رجل جَدَ وَجَدَ ، فَالْجَدُ<sup>(٣)</sup> :

النَّعْتُ ، وَالْجَدُّ الْمَصْدَرُ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

١٨٦٧ - وَبَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

يَبِيْسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حُمُولَةَ مُجَدٍ<sup>(٤)</sup>

( رجع )

\* ( جَدِبَ ) : وَجَدِبَ الْمَكَانُ جَدِبًا ،  
وَأَجَدِبَ : ضِدُّ أَخْضَبَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَدِبَ الْمَكَانُ  
بِالْفَتْحِ جُدُوبَةً فَهُوَ جَدِبٌ . ( رجع )

فُعِلَ :

\* ( جُلِدَ ) : جُلِدَ الْمَكَانُ جَلْدًا ، وَأَجْلَدَ :  
أصابَهُ الْجَلْدُ .

\* ( جُرِدَ ) : وَجُرِدَ ( جَرْدًا )<sup>(٥)</sup> وَأَجْرَدَ :  
أصابَهُ الْجَرَادُ .

المهموز :

فَعَلَ :

\* ( جَفَأَ ) : جَفَأَتِ الْبَابُ<sup>(٦)</sup> وَأَجْفَأَتْهُ :

أَغْلَقَتْهُ ، وَجَفَأَ النَّهْرُ بَغْثَاتِهِ ، وَأَجْفَأَ :  
رَمَى بِهِ .

وَجَفَأَتِ الْقَدْرُ بِزَيْدٍهَا أَيْضًا ،<sup>(٧)</sup>

وَأَجْفَأَتْ مِثْلَهُ ، وَجَفَأَ الزَّيْدُ جَفْوًا

لَا غَيْرَ : ارْتَفَعَ<sup>(٨)</sup> .

( ١ ) الآية ١٨٢ - البقرة .

( ٢ ) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

( ٣ ) هكذا ورد في التلخيص ١٢٥ - ١٢٦ ، والبيان - جحد ، ورواية الديوان ١٨٠ :

لبيضاء من أهل المدينة لم تمس . : يبرس ولم تتبع حمولة مجحد

( ٤ ) جردا « تكلمة من ب ، ق ، ع .

( ٥ ) في ق : « جفأت الباب جفا » .

( ٦ ) « أيفسا » ساقطة من ب .

( ٧ ) ق : « ارتفع لا غير فهو جفاء » وح : « ارتفع فهو جفاء لا غير » .

|  |   |
|--|---|
| وأنشد أبو عثمان :  | وكذلك زِيدُ الأَنتَهارِ عِنْدَ حَنَلِهَا .                  |
| ١٨٦٩ - إِنَّ أَجْزَأَتِ سَحْرَةَ يَوْمًا فَلَا عَجَبَ        | وجفأتُ الرَّجُلَ ، وأجفأته : صرَعْتُهُ .                    |
| قَدْ تُجْزِي الحُرَّةُ المَذْكَارُ أَحْيَانًا <sup>(٣)</sup> | وأنشد أبو عثمان :   |
| ( رجع )  | ١٨٦٨ - وَلَوْ تَكَبُّهُمْ الرِّمَاحُ كَانَتْهُمْ            |
| المعتل بالواو في عنين الفعل :                                | أَثَلُ جَفَأَتُ أَصُولَهُ أَوْ أَثَابُ <sup>(١)</sup>       |
| * ( جاز ) : جاز الوادى جَوَزًا وأجازَه :                     | ( رجع )   |
| قطعه   | فَعَلَ وَفَعَلَ <sup>(٢)</sup> :                            |
| وقال الأصمعي : جازه : مَشَى فيه ،                            | * ( جَزَأَ ) : قال أبو عثمان : جَزَأْتُ                     |
| وأجازَه : قَطَعَهُ وَخَلَّفَهُ                               | السَّكِينِ ، وَالْأَشْفَى ، وَالْمَيْسِرَةَ ، وَنَحْوَهَا ، |
| قال أبو عثمان : وقال الزجاج : جازَ                           | وَأَجَزَأْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا مَقَابِضَ .                |
| الرجلُ جَوَازًا ، وأجازَ <sup>(٥)</sup> ٧٦ - أ .             | ( رجع )   |
| استقى الماء  | وَجَزَّيْتُ المَرَأَةَ ، وَأَجَزَأْتُ : وَلَدْتُ            |
| ( رجع )  | الإِنَاثَ دُونَ الذُّكُورِ .                                |

( ١ ) هكذا ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١١٣ منسوبا لزيد الفوارس الغبى . رابع ستة أبيات ذكرها أبو زيد .

( ٢ ) في ق : وعلى فاعيل ، واكتفى يذكر جزئت المرأة وأجزأت : ولدت الإناث دون الذكور .

( ٣ ) هكذا ورد الشاهد في كتاب فعلت وأفعلت للزجاج ١٠ واللسان - جزأ غير منسوب ، وورد في التهذيب ١١ - ١٤٥ ، غير منسوب كذلك برواية « لا تميزي » مكان قد تميزى وفي ب « جزء مكان « حرة » تصحيف من الناسخ . وعلق الأزهري بقوله : قلت : ولا أدري ما الجزء بمنى الإناث ، ولم أجده في شعر قديم . . . . ولا يبا يالبيت الذى ذكره لأنه مصنوع » ضمير ذكره يعود على بعض أهل اللغة .

( ٤ ) ق : « مضى » .

( ٥ ) الذى وجدته في كتاب الزجاج ٨ ، ٩ ط القاهرة ٨١٣٦٨ : « وجاز الرجل الوادى وأجازه . : إذا قطعه ونفذه ، وقال الأصمعي جزته : نفذته ، وأجزته قطعه . . . ويقال : جاز الرجل : إذا استقى الماء ، وأجاز : إذا أعطى جائزة » .

قال أبو عثمان : الجدو : أن يقوم  
على أطراف الأصابع ، وأنشد :  
١٨٧١ - إذا شئت غنتني دهاقين قرية  
وصناجة تجلوا على كل منسم<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وجدا الحجر ، وأجده : رفعه .

\* ( جدا ) : وجدا جدوا ( وجدى )<sup>(٣)</sup>  
وأجدى : أعطى .

وأنشد أبو عثمان لأبي النجم :  
١٨٧٢ - ما بال رياء ترى جدواها  
نلقى هوى رياء ولا نلقاها<sup>(٤)</sup>

وقال الراجز :

١٨٧٣ - أجدى علينا من جدالك الضافي<sup>(٥)</sup>

( رجع )

\* ( جلا ) : وجلا بدويه جلوا :  
وأجلى : رمى به ، وجلا القوم عن ديارهم

\* ( جاح ) : وجاح الله : مال العلو  
جوحا وجياحة ، وأجأه : أذهب ، ومثله  
جاحت السنة الأموال ، وأجاحتها :  
أذهبها

وأنشد أبو عثمان .

١٨٧٠ - ليست بسنها ولا رجبية

ولكن عرايا في السنين الجوائح<sup>(١)</sup>

( رجع )

\* ( جاف ) : وجافه بالطننة ، وأجافه :  
بلغ بها جوفه

\* ( جال ) : وجال بالشئ جولانا ،  
وأجال به : أطاف به .

وبالواو في لامة :

\* ( جدا ) : جدا الشئ جدوا ، وأجدى :  
انتصب ، وجدا الرجل وأجدى : ثبت  
قاما

( ١ ) ورد الشاهد في اللسان - فرج ، منسوبا لسويد بن الصامت الأنصاري وفي اللسان - جاح غير منسوب ،  
ورود الشطر الثاني منه في التهذيب ١٣٥-٥ منسوبا للشاعر الأنصاري ورواية أ ب « بسنها » غير مصروف و « رجبية »  
جيم ساكنة وصحة الوزن تقتضي صرف « سنها » ، وتشديد جيم « رجبية » كما في اللسان .

( ٢ ) هكذا ورد في التهذيب ١٦٧-١١ غير منسوب ، وورد في اللسان - جدا ثاني أربعة أبيات منسوبة للنعمان  
بن قسلة العلوي .

( ٣ ) « وجدى » . تكملة من ب ، في .

( ٤ ) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

( ٥ ) لم أفت على الشاهد بهذه الرواية فيما راجعت من كتب ، ووجدت في ديوان رؤبة ١٠٠ بيتا من أرجوزة  
له برواية : فليت حظي من جدالك الضافي لما أن يكون هو ، وركبه الرواة ، ولما أن يكون الشاهد بهذا آخر .

جلاء<sup>(١)</sup> وَأَجَلُوا : خَرَجُوا عَنْهَا ، وَجَلَوْتُهُمْ  
أَنَا وَأَجَلَيْتُهُمْ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٧٤ — فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ

ثُبَاتٌ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَآخِثَاتُهَا<sup>(٢)</sup>

( رَجَع )

وَجَلَوْتَ الْغَمَّ عَنْ نَفْسِكَ ، وَأَجَلَيْتَهُ :  
أَذْهَبْتَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٧٥ — يَا مَيَّ قَدْ نَجَلُوا الْهُمُومَ جَلُوا

وَنَمْنَعُ الْعَيْنَ الرِّقَادَ الْحَلَا<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى :

يَا مَيَّ قَدْ نَذَلُوا الْمَطْيَّ ذَلُوا

( رَجَع )

وبالياء :

\* ( جَرَى ) : جَرَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ جَرِيًّا

وَجَرَاءً ، وَأَجَرَيْتُ : أَسْرَعْتُ ، وَأَيْضًا :  
قَصَصْتُ

\* ( جَزَى ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ :  
جَزَى الشَّيْءُ عَنْكَ وَأَجَزَى : إِذَا قَامَ  
مَقَامَكَ ، يُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ يَجْزِي عَنْ  
هَذَا ، وَيُجْزَى ، وَقَدْ يُهَمَزُ : أَيْ يَقُومُ  
مَقَامَهُ . ( رَجَع )

## فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

\* ( جَزَّ ) : جَزَزْتُ الشَّعْرَ وَالصُّوفَ  
وغيرَهُمَا : قَطَعْتُهُ ، وَبَعْضُهُمْ<sup>(٤)</sup> لَا يُجِيزُ  
الْجَزَّ إِلَّا فِي الصُّوفِ .

وَجَزَّ التَّمْرُ جَزْوَرًا : يَبَسَ ، وَأَجَزَّ  
النَّخْلُ وَالْبُرُّ : حَانَ أَنْ يُجْزَا .

قال أبو عَمَّانَ : وَأَجَزَّ الْقَوْمُ أَيْضًا :  
حَانَ جَزَاؤُ نَخْلِهِمْ وَغَنَمِهِمْ وَزَرْعِهِمْ .

( رَجَع )

\* ( جَدَّ ) : وَجَدَدْتُ التَّمْرَ وَالشَّيْءَ جَدًّا :  
قَطَعْتُهُ<sup>(٥)</sup> .

( ١ ) في أ : « جلى » مقصور .

( ٢ ) هكذا ورد في اللسان / جلا منسوباً لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان ١ / ٧٩ « فلما اجتلاها »  
وجلاها واجتلاها : لفتان .

( ٣ ) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٢٠٨ غير منسوب برواية « لدلوا دلوا ورواية أ : « ونمنع » بالبناء لما  
لم يسم فاعله ، والبناء المعلوم أجود . ورواية أبي زيد جاء من إلهاد الفراء في الفاظ ابن السكيت ٢٩٣ .

( ٤ ) في أ : « ويهض » .

( ٥ ) في أ : « قطعته » وما أثبت عن باب أجود .

ويقال : جَدُّ بالخير ، أو بالشر ، وإنه  
لسعيد الجدُّ وشقيُّ الجدُّ .

( رجع )

وَأَجَدَّ الشَّيْءُ : حَانَ أَنْ يُجَدَّ ، وَأَجَدَّ  
الرَّجُلُ ثَوْبًا : اتَّخَذَهُ جَدِيدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٩—يُجَدُّ وَيُبَلِّي وَالْمَصِيرُ إِلَى الْبَلِي (٦)

( رجع )

وَأَجَدُّنَا : صِيرُنَا فِي جَدِّ الْأَرْضِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَدَّتْ  
لَكَ الْأَرْضُ : إِذَا صَارَتْ جَدْدًا ، وَانْقَطَعَ  
عَنْكَ خَبَارُهَا .

( رجع )

\* ( جَرَّ ) : وَجَرَّ (٧) الرَّجُلُ جَرِيرَةً عَلَى  
نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ : بَخَّنَاهَا ، وَجَرَّتِ النَّاقَةُ :  
جَاوَزَتْ وَقْتَ وَلَادَتِهَا بِأَيَّامٍ .

قال أبو عثمان : وَجَدَّتْ كُلُّ (١) أَنْثَى  
يَبْسَ لَبَنُهَا ، فَهِيَ جَدُودٌ وَالْجَمِيعُ  
الْجَدَائِدُ ، قال الرازي :

١٨٧٦—مُعْقُومَةٌ أَوْ غَارِزٌ جَدُودٌ (٢)

وقال الآخر :

١٨٧٧—وَجَدَّتْ عَلَى ثَدْيِ لَهَا وَتَبَرَّقَعَتْ

وَقَطَّعَتْ الْأَرْحَامَ أَيْ تَقَطَّاعٌ (٣)

وَجَمْعُ جُدُودٍ : جِدَادٌ ، قال الشماخ :

١٨٧٨—كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ جَابًا مُطْرَدًا

مِنَ الْحَقْبِ لَا سَحْنَةَ الْجِدَادِ الْغَوَارِزُ (٤)

( رجع )

وَجَدَّ الشَّيْءُ جَدَّةً : صَارَ جَدِيدًا ، وَجَدَّ

الرَّجُلُ جَدًّا : عَظُمَ عِنْدَ النَّاسِ ، وَجَدَّ  
جَدًّا : بَخُتَ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَجَدَّ

أَيْضًا يَجْدُ جَدْدًا (٥) : إِذَا حَظِيَ وَبَخُتَ ،

(١) في أ : « لكل » و « كل » أجود .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٦٢ منسوبًا للشماخ ، والبيت كما في الديوان ٤٣ :

كَانَ قَبِيضِي نَوَاقِيبَ مَطْرَدٍ . . . من الحقب لاسمته الجداد الغوارز

(٥) الذي في ثوابر أبي زيد ١٩٧ ، وقالوا قد جد بالخير يجد جلدًا ، إذا حطى بالخير أو بالشر .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في ق ، ع : « وجرت الشيء على الأرض جرا والرجل جريرة » .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨٠- جَرْتُ يَمَامًا لَمْ تَخْنُقْ جَهْضًا<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَأَجَرْتُهُ الرُّمَحَ : تركته فيه عِنْدَ الطُّعْنَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨١- وَأَخْرُ مِنْهُمْ أَجْرُتُ رُمَحِي

وَفِي الْبَجَلِ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وَأَجَرْتُ فَلَانًا رَسَنَهُ أَوْ رَسَنَ غَيْرِهِ :  
ملكته الأمرين<sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان : وكذلك أَجَرْتُ  
النَّاقَةَ : إذا أَلْقَيْتَ جَرِيرَهَا تَجَرُّهُ<sup>(٤)</sup> .

( رجع )

\* ( رجع ) : قال : وقال أبو بكر :  
يُقَالُ : جَحَّ الشَّيْءُ يَجُحُّ جَحًّا : إذا  
سَحَبَهُ عَلَى الْأَرْضِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

قال : وَكَلُّ شَيْءٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ فَهُوَ عِنْدَهُمُ الْجَحُّ كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ  
انْجَحَّ عَلَى الْأَرْضِ : أَيْ انْسَحَبَ .

( رجع )

وَأَجَحَّتْ كُلُّ حَامِلٍ : ظَهَرَ حَمْلُهَا ،  
وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ ، فَاسْتُعِيرَ لَغَبَرُهَا .

\* ( جَبَّ ) : وَجَبَّ الشَّيْءُ جَبًّا : قَطَعَهُ ،  
وَجَبَّ النَّخْلَ جَبَابًا وَجَبَابًا : لَقَحَهَا ،  
وَجَبَّ الْقَوْمَ : غَلَبَهُمْ ، وَجَبَّتِ الْمَرْأَةُ  
النِّسَاءَ بِجَمَالِهَا : كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان لامرأة من العرب :

١٨٨٢- أَنَا ابْنَةُ الْبَكْرِىِّ جَارِ كُنْهُ

أَمْشَى رُويْدًا وَأَجْبُكُنْهُ

كَالْبَكْرَةِ الْأَذْمَاءُ تَعْلُوكُنْهُ<sup>(٥)</sup>

وَجَبَّ الْبَعِيرُ جَبًّا : انْقَطَعَ سَنَامُهُ ،  
فَهُوَ أَجَبٌ .

( ١ ) - الرجز لرؤبة ، وقد ورد في التهذيب ١٠ / ٤٧٤ ، والديوان ٨١ برواية « تخنق » بناءً مقسومة ونون مشددة مكسورة ، وورد في ب ، والتهذيب « تمامًا » بفتح التاء .

( ٢ ) - الشاهد لعنترة كما في اللسان - جرر والديوان ٢٠١ ضمن مجموعة .

( ٣ ) - في أفعال ابن القوطية بعد ذلك « ولسان التفصيل والجدى : شقته » ، لتلا يرضع ، ولسان الرجل : مبعته الكلام ، وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه العبارة في أول حرف الجيم تحت باب المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

( ٤ ) - ذكر ابن القوطية بعد مادة جر ، مادة جن وفيها وجن الإنسان جنونا ، والنبات : أخرج زهره ، وأجنت البراءة : حملت وقد ذكر أبو عثمان مادة جن أول مادة تحت المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

( ٥ ) - هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٤٦ منسوبة لامرأة .

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

١٨٨٣-وَكُنْتُ كَجَارِ بَعْضِ الْقَوْمِ يُضْجِي  
أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ<sup>(١)</sup>

أى يُسْتَضَعَفُ فَيَحْتَاجُ مَالَهُ . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا عَرَّضَ بِرَجُلٍ لَمْ يَمْنَعْ جَارَهُ .

قال أبو عثمان : وقد أجَبَ اللبنُ :  
إِذَا اجْتَمَعَ لَهُ فِي السَّقَاءِ الْجُبَابُ مِنْ أَلْبَانِ  
الْإِبِلِ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الزُّبْدِ مِنْ أَلْبَانِ الْغَنَمِ ،  
وَقَدْ أَجَبَ السَّقَاءُ : إِذَا صَارَ كَذَلِكَ .

[ ٧٦ - ب ] ( رجع )

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* ( جَهَضَ ) : جَهَضَ جَهَاضَةً ، وَجْهَوْضَةً :  
حَدَّثَ نَفْسَهُ ، وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :  
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ .

وأنشد أبو عثمان للكُمَيْت :

١٨٨٤- وَالْوَلَاةُ الْكُفَاةُ لِلْأَمْرِ إِنْ طَرَّ

قَ يَتَنَّا بِمُجْهَضٍ أَوْ تَمَامٍ

فِي حَرَاجِيحٍ كَالْحِنِيِّ مُجَاهِدٍ  
خَسَّ يَخْذُنُ الرَّجِيفَ وَخَدَّ النَّعَامِ<sup>(٢)</sup>

وَالْوَلَدُ جَهِيضٌ وَمُجْهَضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

١٨٨٥- يَطْرَحُنَ بِالْمَهَامِهِ الْأَغْفَالِ

كُلَّ جَهِيضٍ لَيْثِي السَّرِيَالِ

حَتَّى الشَّهِيقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ<sup>(٣)</sup>

وقال الآخر :

١٨٨٦- فَقَامَ عَجَلَانٌ وَمَا تَارَضَا

إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرَضَا

أَنَمْتُ بِلَدَى النَّخْلِ جَنِينًا مُجْهَضَا

كَأَنَّهُ فِي الْغَرَسِ إِنْ تَرَكَّضَا

دُعْمَوْضُ مَا هَ قُلَّ مَا تَخَوَّضَا<sup>(٤)</sup>

(١) لم أجد الشاهد في ديوان أوس بن حجر ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في اللسان / جيب / ذنب ،  
مركباً مع صدر غير الذي هنا ورواية البيت كما في اللسان :

ونأخذ بعده يلذاب عيش أجَبَ الظهر ليس له سنام

وورد هذا الشاهد في الخزائن ٤ / ٩٥ ، والمقاصد الكبرى هلمش الخزائن ٣ / ٥٧٩ منسوبا للنائفة ، وقد وجدته  
في ديوانه ٢١٤ برواية « ونمسلك » مكان « ونأخذ » ، وعلى هذا يكون شاهد أبي عثمان مركباً من شاهدين  
أو شاهداً لشاعر آخر .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٦ / ٣٢ منسوبا للكُمَيْت ، وورد في اللسان / جهض من غير نسبة ،  
وقد ورد البيتان ، في أول قصيدة من هاشميات الكُمَيْت ، وترتيب الأول فيها الثامن ، وترتيب الثاني الثامن  
والتسعون من ١٤٠ . والبيت : في البيت الأول هو المولود الذي خرجت رجلاه قبل يديه .

(٣) الرجز للرياسة كما في التهذيب ٦ / ٣٢ والديوان ٤٨٢ وقد ورد البيت الأول والثاني في التهذيب  
واللسان / جهض .

(٤) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٦٨ / ١٦٩ من غير نسبة ، ولم أنف على قائله .



قال أبو زيد : ولا يكون الإجهاض إلا في الأبل خاصة . ( رجع )

وَأَجْهَضْنِي الشَّيْءَ : إِذَا أُحْرِجَكَ .

\* ( جَزَر ) : وَجَزَرَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ (جَزْرًا) <sup>(١)</sup> وَجَزُورًا : حَسِرَ ، وَجَزَرَ الْجَاذِرَ يَجْزُرُ جَزْرًا : قَطَعَ .

وَجَزَرْتُ الْجُزُورَ : نَحَرْتُهُ ، وَجَزَرْتُ النَّخْلَ : قَطَعْتُهُ ، وَجَزَرْتُ ثَمَرَهَا أَيضًا مِثْلُهُ ، وَأَجَزَرَ الشَّيْخُ : حَانَ أَنْ يَمُوتَ ، وَأَجَزَرْتُ الرَّجُلَ : وَهَبْتُ لَهُ جَزْرَةً : شَاةً أَوْ كِبْشًا لَا غَيْرَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَرَ النَّخْلُ وَأَجْدَّ وَأَصْرَمَ : حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ .

( رجع )

\* ( جَذَعَ ) : وَجَذَعْتُ الدَّابَّةَ جَذْعًا : حَبَسْتُهَا بِلاَ حَلْفٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَجَذَعْتُ الشَّيْءَ : عَفَسْتُهُ وَدَلَكْتُهُ ، وَأَنْشُدَ :

١٨٨٧ - كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَفْسِ  
وَرَمَلَانَ الْخُمْسِ بَعْدَ الْخُمُسَيْنِ  
يَنْحَتُّ مِنْ أَفْطَارِهِ بَفَاسٍ <sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقد يُسْتَشْهَدُ بهذا ( البيت ) <sup>(٣)</sup> أَيْضًا عَلَى حَبْسِ الدَّابَّةِ بِغَيْرِ عَلْفٍ <sup>(٤)</sup> ( رجع )  
وَأَجَزَعَ الْمَهْرُ وَالْفُلُو <sup>(٥)</sup> .

\* ( جَرَسَ ) : وَجَرَسَتِ النَّحْلُ جَرْسًا : أَكَلَتْ مَا تَعْسِلُ مِنْهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عُثْمَانَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُؤَيَّةَ :

١٨٨٨ - وَكَأَنَّ مَا جَرَسَتْ عَلَى أَعْضَادِهَا  
حَيْثُ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِعُ مَحَلَّبٌ <sup>(٦)</sup>

أَعْضَادُهَا : أَجْنَحَتْهَا : شَبَّهَ الشَّمْعَ الَّذِي تَجِيءُ بِهِ النَّحْلُ تَحْمِلُهُ عَلَى

(١) « جزرا » تكلة من ب ، ق .

(٢) الرجز النجاج كما في اللسان جلع والديوان ٤٧٣ ، وقيل البيت الثالث في الديوان :

والسند أحيانا وفوق السند

(٣) « البهت » تكلة من ب ، وأظنه يعنى البيت محل الشاهد .

(٤) ذكره صاحب اللسان / جلع شاهدا على حبس الدابة بغير حلف .

(٥) في ق : « وأجلع المهر والفلو : معروف وفي اللسان « فلا » « والفلو : المهر العظيم ، وقيل هو العظيم من أولاد ذات الحافر ، ويأتى مفتوح الغاء ومضمومها مع تشديد الواو ، ويأتى مكسور الغاء مع تخفيف الواو وتسكين اللام .

(٦) ديوان الملاحين ١ / ١٧٩ برأية « حين » « مكان » « حيث » .

وأَجْرَسَ بِالْجَرَسِ : صَوَّتَ بِهِ .  
 قال أبو عثمان : ويقال : جَرَسَ  
 الجرس أيضا : صَوَّتَ بِهِ .  
 والجَرَسُ ، والجَرَسُ : الصَّوْتُ ،  
 وَأَجْرَسَنِ السَّبْعُ : مَسَمَحَ جَرَسِي .  
 (جَعَدَ) : وَجَعَدَ الشَّيْءُ جَعْدًا  
 وَجَعْدًا : أَنْكَرَهُ وَهُوَ عَالِمٌ بِهِ .  
 وَأَجَعَدْتُهُ : صَادَقْتُهُ بِخِيَلًا .  
 (جَمَدَ) : وَجَمَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ جَمُودًا :  
 مَسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ<sup>(٤)</sup> ، وَجَمَدَ الشَّيْءُ :  
 وَقَفَ .  
 قال أبو عثمان : قال الأصمعي :  
 أَكْثَرُ مَا تَسْتَعْمِلُ الْعَرَبُ فِي الْمَاءِ ، جَمَدَ ،  
 وَفِي السَّمَنِ : جَمَسَ ، وَكَانَ يَعِيبُ عَلَى  
 ذِي الرِّمَةِ قَوْلَهُ :  
 ١٨٩٢ — وَيَقْرِي سَدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ<sup>(٥)</sup>  
 (رجع)

أَجْنَحَتْهَا بِحَبِّ الْمَحَلَبِ ، وَلَا يُدْرَى  
 مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ بِهِ  
 قال أبو عثمان : وَجَرَسَ الْكَلَامَ :  
 أَيْ تَكَلَّمَ بِهِ . (رجع)  
 وَجَرَسَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : نَحَسَهَا بِقَرْنِهِ ،  
 وَأَجْرَسَ الْحَلْيُ وَغَيْرُهُ : صَوَّتَا .  
 وأنشد أبو عثمان :  
 ١٨٨٩ — تَسْمَعُ لِلْحَلْيِ إِذَا مَا وَمَوْسَا  
 وَارْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا  
 زَقَزَقَةَ الرِّيحِ الْحَصَادَ الْيَبَسَا<sup>(١)</sup>  
 وقال العجاج :  
 ١٨٩٠ — حَتَّى إِذَا الصَّبُّ لَهَا تَنَفَّسَا  
 غَدَا بِأَعْلَى سَحَرٍ وَأَجْرَسَا<sup>(٢)</sup>  
 وقال جندل :  
 ١٨٩١ — حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ<sup>(٣)</sup>  
 (رجع)

(١) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٢٧ ، وتهذيب ١٠ / ٥٧٩ واللسان / جرس .

(٢) ديوان العجاج ١٣١ والرواية فيه « له » « مكان » « لها » .

(٣) الرجز لجندل بن المثنى الحارثي الطهوي يخاطب امرأته ، وقد ورد في التهذيب ١٠ / ٥٧٨ ، واللسان / جرس / عنظ ، وتهذيب الألفاظ ٢٦٣ .

(٤) في ق، ع : « في كل شيء » .

(٥) الشاهد حيز بيت للي الرمة برواية « تقرى » بنون موحدة في أوله . وصدوره كما في الديوان ٢٢٣ :

ننار إذا ما الروح أهدي على البري

|  |  |
|--|--|
| <p>وَأَجْلَبْتُ الْقَتَبَ : غَشَّيْتُهُ بِجُلْدٍ ،<br/>وَأَجْلَبْتُ عَلَى الْعَلْوِ : جَمَعْتُ عَلَيْهِ ،<br/>وَأَجَلَبَ اللَّهُ الْقَوْمَ : كَثَرَهُمْ .</p> <p>* ( جَمَعَ ) : وَجَمَعْتُ الْمَالَ وَالشَّيْءَ<br/>الْمُنْفَرِقَ جَمْعًا ، وَجَمَعَ اللَّهُ الْقُلُوبَ :<br/>أَلْفَهَا <sup>(٥)</sup> ، وَجَمَعَ اللَّهُ عِبَادَهُ لِلْقِيَامَةِ : حَشَرَهُمْ <sup>(٦)</sup> ،<br/>وَأَجَمَعْتُ بِالنَّاقَةِ : صَهَرْتُ جَمِيعَ<br/>أَخْلَافِهَا .</p> <p>قال أبو عثمان : وَحَكَّى يَعْقُوبُ عَنْ<br/>أَبِي الْقَعْرِ : أَجَمَعْتُ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ حِينَ<br/>لَا يَكُونُ فِيهَا مِنَ الرُّطْبِ شَيْءٌ .<br/>( رَجِعْ )</p> <p>* ( جَعَلَ ) : وَجَعَلْتُ الشَّيْءَ جُعْلًا : صَنَعْتُهُ<br/>وَجَعَلْتُ لَكَ جُعْلًا : أَوْجَبْتُهُ لَكَ .</p> | <p>وَأَجَمَّدَ الرَّجُلُ : بَخَلَ .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَطْرَفَةَ<br/>١٨٩٣ - وَأَصْفَرُ مَضْبُوحٌ <sup>(١)</sup> نَظَرْتُ حُورَاهُ<br/>عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ <sup>(٢)</sup><br/>يَخِي قَدْحًا ، وَقَالَ «بَنْدَارُ» : الْمُجْمِدُ<br/>الَّذِي لَا يَدْخُلُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَلَكِنْ يَدْخُلُ<br/>بَيْنَهُمْ يَضْرِبُ بِالْقَدَاحِ ، أَوْ يَوْضَعُ عَلَى<br/>يَدَيْهِ ثَمَنَ الْجَزُورِ . ( رَجِعْ )</p> <p>* ( جَلَبَ ) : وَجَلَبْتُ جَلَبًا : سَفَقْتُهُ <sup>(٣)</sup> .<br/>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :<br/>١٨٩٤ - وَإِنَّكَ مَا يُعْطِيكَهُ اللَّهُ تَلَقَّهُ<br/>كَفَاحًا وَتَجَلِبُهُ لِيَلَيْكَ الْجَوَالِبُ <sup>(٤)</sup> .<br/>( رَجِعْ )</p> |
|--|--|

(١) في ب • وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَابْنِ مَقْبِلٍ وَنَيْلَ طَرَفَةَ :

(٢) نَسَبَ فِي التَّهْلِيلِ ١٠/٦٧٧ ، وَاللِّسَانُ/جَمَدُ لَطْرَفَةَ بْنِ الْعِيدِ وَصُوبِ ابْنِ بَرِيٍّ فِي اللِّسَانِ نُسَبَتْ لَعْدَى بْنِ زَيْدٍ ،  
وَقَدْ زُودَ الشَّاهِدُ فِي مِلْحَقَاتِ دِيوَانَ طَرَفَةَ ١٥٢ طُ أَوْبَةً ثَامِنَ قَصِيدَةٍ عَدَدَ أَيْبَاتِهَا سَبْعَةَ عَشْرِيْنًا ، وَوُورِدَ فِي مِلْحَقَاتِ  
دِيوَانِ عَدَى ١٩٦ مَفْرُودًا مِنْ الْأَيَّاتِ الَّتِي تَنْسَبُ لَهُ وَلِغَيْرِهِ . وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُ هَذَا الشَّاهِدِ .

(٣) سَبَقَ ذِكْرُ هَذِهِ الْمَادَّةِ بَيْنَ مَوَادِّ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى وَجَاءَ فِي قِيَادَةِ «عَلَى أَبِي عَمَّانَ» :  
وَعَلَى الْفَرَسِ فِي السِّبَاقِ : إِذَا أَقْلَقْتَهُ مِنْ رَوَاتِهِ وَنَهَى عَنْهُ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمَّانَ هَذِهِ الزِّيَادَةَ فِي الْفَعْلِ تَحْتَ بَابِ « فَعَلَ »  
وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(٤) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَالَ هُوَ فِي رَاجِعَتِ مَنْ كَتَبَ .

(٥) فِي أ • «إِلَيْهَا» تَصْغِيرُ مِنَ التَّاسِيعِ .

(٦) فِي ه • «حَشَرَهُمْ جَمْعًا ، وَأَجَمَعْتُ النَّهْبَ ، وَعَلَى الْأَمْرِ : حَزَمْتُ

قال أبو عثمان : وأجذب القوم ، وأجذبني  
السنة . ( رجع )

\* ( جبر ) : وجبرت العظم جبراً .  
أصلحته فجبر .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :  
١٨٩٦م - قد جبر الدين الإله فجبر<sup>(٥)</sup>  
وجبرت الرجل من فقره : أعدته  
فجبر .

وأجبرتك على الأمر : أكرهتك .  
\* ( جفر ) : وجفر الفحل يجفر جفوراً :  
كسل عن الضراب .

وأنشد أبو عثمان لعمر بن شاس :  
١٨٩٧م - إذا الشول راحت وهي جذب حداير  
وهبت شمالاً خر جفائف فجفر الفحلا<sup>(٦)</sup>

وأجعلت القدر : أنزلتها بالجمال ،  
وهي الخرقه تنزل<sup>(١)</sup> بها ، وأجعل الماء :  
ماتت فيه الجعلان ، وأجعلت الكلبة :  
اشتت السفاد ، وأجعلت لك جمالة :  
أعطيتها على الغزو .

\* ( جذب ) : وجذبت الشيء جذباً : عيته .  
وأنشد أبو عثمان :

١٨٩٥م - فيالك من خد أسيل ومنطق  
رخيم ومن وجه تعلل جادبه<sup>(٢)</sup>

ويروى : من خلق ، وقال الكميث :  
١٨٩٦م - أهدان إني لا أحب أذاتكم  
ولا جذبتكم ما لم تُعينوا على جذب ( رجع )

وجذب الرجل : كذب  
وأجذبت المكان : صادفته [ ٧٧ - أ ]  
حذبا .

(١) في ب تراك : تصحيف ، وفي ق ، ح وهي الخرقه التي تنزل بها .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ ، واللسان / جذب منسوباً إلى الرمة ورواية الديوان ٤٣  
« ومن خلق » مكان ومن وجه .

(٣) جاء في شعر الكميث ١٢٦ ط بغداد ١٩٦٩ برواية « جذبت » .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ : قال (يعني الليث) والجاذب : الكاذب ، ولم أسمع له فعلاً ، قلت هذا تصحيف ،  
والكاذب : يقال له : الجاذب بالهاء ، كذا أقرأني الإيادي لشمر عن أبي عبيد قال : قال أبو زيد شرج ، وخذب ،  
وبشكل : إذا كذب .

(٥) البيت مطلع أول أرجوزة في ديوان العجاج ٤ وبعده :

وعود الرحمن من ولي العود

وهكذا ورد في التهذيب ١١ / ٦٠ .

(٦) لم ألف على الشاهد فيها راجعت من الكتب ولعمرو بن شاس ترجمة في الشعر والشعراء ١ / ٤٣٥ .

وقال ذو الرمة :

١٨٩٨ - وقد لاح للشارى سهيل كأنه  
قريع هيجان عارض الشول جافر

(رجع)

وأجفرتكم : قطعتمكم بعد الصلوة ، وأجفرت  
الإنسان : تغيرت ريحه ، وأجفرت الفرس  
وغيره : (عظم) <sup>(٢)</sup> بطنه .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٩٩ - مجفرت الجنب بادن فإذا  
ما أخلتته الجلال والمضمار <sup>(٣)</sup>

(رجع)

\* (جفل) : وجفلت <sup>(٤)</sup> الشيء جفلاً :  
جرفته ، وجفلت الظفر : قلمته ، وجفلت  
جلد الشاة : كشطته ، وجفلت الشجة :

قشرت الجلد ، وجفلت السنه : أذهبت  
المال ، وجفلت الطين عن الأرض : قشرته ،  
وجفلت اللحم ، عن العظم ، وجفلت  
الشحم عن الجلد <sup>(٥)</sup> : نزعته . وجفلت  
الرجل : صرعتها .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد <sup>(٦)</sup> : وجفل  
شعره يجفل جفولاً : شعث وإنه لجافل  
الشعر . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :  
جفل يعيرك سنأمه - الفعل للسنام - :  
إذا <sup>(٧)</sup> قلبه من عظمه ، قال أبو النجم  
١٩٠٠ - يجفلوها كل سنأم مجفل <sup>(٨)</sup>

(رجع)

وأجفل الظليم <sup>(٩)</sup> : نشر جناحيه وارمداً  
فى غدوه .

(١) هكذا ورد فى الديوان ٢٤٣ ، ورواية التهذيب ١٤ / ٤٧ ، واللسان / جفر :

وقد عارض الشعرى سهيلاً كأنه

(٢) حظرت كلمة من ب ، ق ، ح يقتضيا المعنى .

(٣) لم أكن على الشاهد ، وقاله فيما رأيت من كتب .

(٤) ذكرت مادة جفل قبل ذلك بين مواد الثلاث ، الصحيح من باب «فعل والفعل بالفتح» .

(٥) حلق الأزهري فى التهذيب ١١ - ٨٨ على قول اليك : جفلت اللحم عن العظم والشحم عن الجلد ، والطين  
عن الأرض ، بقوله : وقلت والمعروف بهذا المعنى : جللت ، وكان الجفل مقلوب بمثالة بجلت وجهلت .

(٦) «قال أبو زيد» ساقطة من ب .

(٧) فى ب : «إذا» .

(٨) هكذا ورد فى التهذيب ١١ / ٨٩ ، واللسان / جفل وفى الطرائف الأدبية ٥٩ ويحملها بضم الباء من

«أجلل» .

(٩) فى أ «الهمز» «والظلم» أجوده .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( جَذَلَ ) : جَذَلَ الشَّيْءَ جَذُولًا : قام ،  
فَهُوَ جَاذُلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٠١ - لَأَقْتُ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَاتِدَا<sup>(١)</sup>  
يعنى : ساقِيهَا .

قال أبو عثمان : وإنما شَبَّهه بِالْجَذْلِ فِي  
قِيَامِهِ .

( رَجَع )

وَجَذَلَ جَذَلًا : فَرَحَ .

وَأَجْدَلْتُ الظُّبِيَّةَ : مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا .

قال أبو عثمان : المعروف : أَجْدَلْتُ الظُّبِيَّةَ  
بِالدَّالِ - غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ - ، إِذَا مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا ،  
كَمَا تَقُولُ : أَشْدَنْتُ : إِذَا مَشَى مَعَهَا  
وَلَدَهَا أَيْضًا ، قَالَ مُنْتَجِعُ بْنُ نِبْهَانَ\* :  
الْجَادِلُ : وَلَدَ الظُّبِيَّةِ وَالشَّاةِ حِينَ يَشْتَدُّ  
وَيَغْلُظُ قَلِيلًا . ( رَجَع )

\* ( جَلِمَ ) : وَجَلِمْتُ الشَّيْءَ جَلَمًا :  
قَطَعْتُهُ .

وَجَلِمَ جَلَمًا وَجَلَمَانًا : صَا مَجْلُومًا .

وَجَلِمَتِ الْيَدُ وَالنَّعْلُ : جَلَمًا ، وَجَلَمَةً :  
انْقَطَعَتْ .

قال أبو عثمان : ويقال : رَجُلٌ أَجَلَمُ :  
إِذَا انْقَطَعَتْ يَدُهُ ، وَأَنشَدَ الْمُتَمَلِّسُ :  
١٩٠٢ - وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ  
يَكْفُ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْلَمًا<sup>(٢)</sup>  
( رَجَع )

وَأَجَلَمَ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَ ، وَأَجَلَمَ عَنِ  
الشَّرِّ : أَقْلَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَلَمْتُ  
السَّيْرَ أَيْضًا : أَسْرَعْتُهُ . ( رَجَع )

\* ( جَنَّبَ ) : وَجَنَّبْتُ الْفَرَسَ جَنْبًا :  
قُلْعْتُهُ ، وَجَنَّبْتُ الشَّيْءَ : نَحَيْتُهُ ، وَجَنَّبَ  
الرَّجُلُ : فِي الْقَوْمِ : صَارَ فِيهِمْ غَرِيبًا ،  
فَهُوَ جُنُبٌ ، وَجَنَّبْتُ الْبَعِيرَ جَنْبَاً : كَوَيْتُهُ  
فِي جَنْبِهِ ، وَجَنَّبْتُ الرَّجُلَ جَنْبًا : ضَرَبْتُ  
جَنْبَهُ ، وَجَنَّبْتُ الرِّيحَ جُنُوبًا : هَبَّتْ  
جُنُوبًا<sup>(٣)</sup>

(\*) منتجع بن نبهان الكلابي أعرابي أخذ عنه العلماء اللغة ، ومن أخذ عنه الأصمسي .

(١) هكذا جاء الرجز أول بيتين في الجهمرة ٢ / ٧٢ ، واللسان / وقد منسوباً لأبي محمد عبد الله بن ربيع  
القمي وبمده .

ولم يكن يخلفها المواعدا

(٢) هكذا ورد في ديوان المتلمس ٣٢ ، ورواية التهذيب ١١ - ١٧ واللسان - جلم ، «وهل كنت» .

(٣) « هبت جنوباً » تكله من ب ، ق .

وجنب الرجل : أضابه وجع الجنب ،  
وجنب القوم : أصابتهم ريح الجنوب ،  
وجنب الشجر والنبات : مثله ، وجنب  
البعير جنباً : اشتكى جنبه من العطش .

وأنشد أبو عثمان لدى الرمة :

١٩٠٣- وثب المسحج من عانات معقلة  
كانه مستبان الشك أو جنب<sup>(١)</sup>

(رجع)

وأجنبنا : صرنا في ر الجنوب ،  
وأجنب الرجل : عرض له الاحتلام ،  
وأجنب الخير : كثر ، ويقال أيضا :  
أجنب الخير والشر : كثر .

\* (جحف) : وجحفت الشيء جحفاً :  
جرفته ، وجحف السيل : مثله .

قال أبو عثمان : قال « قطرب » :  
وجحفت الشيء : قشرتة ، ومنه سيل  
جحف . قال امرؤ القيس :

١٩٠٤- لها عجز كصفاء المسية

ل أبرز عنها جحاف مضير<sup>(٢)</sup>

وال ير : وجحفت الشيء لهم<sup>(٣)</sup>  
غرقت

وقال أبو بكر : جحف الش : رجله  
يجحفه ( جحفاً )<sup>(٤)</sup> : إذا رقه بها حتى  
يرى به .

غيره : وجحف القوم في القتال وتجاحفوا  
أيضا : إذا تناول بعضهم بعضاً العصي ،  
والسيوف . قال العجاج :

١٩٠٥- وكان ما اهتض الجحاف بهرجا<sup>(٥)</sup>

الاهتفاض : القلع ، يفي ما كسر  
التجاحف بينهم يريد به القتل<sup>(٦)</sup> .

وجحف الفتيان الكرة وتجاحفوها أيضا :  
تناولوها بالصولة .

(رجع)

وجحف جحافا : أخله انطلاق من  
كثرة الأكل ، وأجحفت السنة : أذهبت  
الأموال وأجحف الرجل بآخرته : أهلكها  
بإيثار الدنيا عليها .

(١) هكذا ورد في الديوان ١٠ وقد ورد شطره الثاني في التهذيب ١١ / ١٣٠ منسوبا لدى الرمة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٤ وورد شطره الثاني غير منسوب في التهذيب ٤ / ١٦١ وورد البيت

بتمامه في اللسان / جحف منسوبا برواية « كفل » « مكان » « عجز » .

(٣) « لهم » ساقطة من ب . (٤) « جحفا » تكلة من ب .

(٥) في ب « وكان » « همز وتون مشددة » وأثبت ما جاء من أ ، والديوان ٣٨٣ ، والتهذيب ٤ / ١٦٠

واللسان / هرج . جحف .

(٦) في التهذيب ٤ / ١٦٠ ، « يريد به القتل » .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجْحَفْتُ  
بالطريق : إذا دَنَوْتَ منه ولم تُخَالِطْهُ .

وقال غيره : وَأَجْحَفَ بِهِ الْأَمْرُ : أَضْرَّ  
به . ( رجع )

« ( جَسَدَ ) : وَجَسَدْتُهُ جَسَدًا : ضَرَبْتُ  
جَسَدَهُ

وَجَسَدَ : وَجَعَهُ جَسَدُهُ .

وَجَسَدَ : الدَّمُ جَسَدًا : يَبِسُ ، فَهُوَ  
جَائِدٌ وَجَسَدٌ .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٠٦ - مِنْهَا جَائِدٌ وَنَجِيعٌ <sup>(١)</sup>

وقال الآخر :

١٩٠٧ - بِسَاعِدَيْهِ جَسَدٌ مُورَسٌ

مِنَ الدَّمَاءِ مَا نَعَّ وَيَبِسُ <sup>(٢)</sup>

( رجع )

وَجَسَدْتُ الثَّوْبَ : صَبَّغْتُهُ بِزَعْفَرَانٍ  
أَوْ عُصْفُرٍ .

« ( جَرَدَ ) : وَجَرَدْتُ الثَّوْبَ جَرْدًا :  
أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَمِنْهُ  
سُمِّيَ الْجَرَادُ ؛ لِأَنَّهُ يَجْرُدُ الْأَرْضَ ، فَيَأْكُلُ  
مَا عَلَيْهَا ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَجَرَدَ الرَّجُلُ  
الْقَوْمَ يَجْرُدُهُمْ : إِذَا سَأَلَهُمْ ، وَهُمْ كَارَهُونَ  
لِعَطِيَّتِهِ ، أَعْطَوْهُ ، أَوْ مَنَعُوهُ .

( رجع )

وَجَرَدَ الْإِنْسَانُ جَرْدًا : شَرَى جِلْدَهُ عَنْ  
أَكْلٍ [ ٧٧ - ب ] الْجَرَادِ .

قال أبو عثمان : وَجَرَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَجْرُودٌ  
إِذَا اشْتَكَى بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْجَرَادِ .

( رجع )

وَجَرَدَ كُلُّ ذِي صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ : ذَهَبَا  
عَنْهُ ، وَجَرَدَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ ، فَهُوَ أَجْرَدٌ ،  
وَجَرَدَ وَالْأُنْثَى جَرْدَةً .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٠٨ - كَمْ قَدْ كَسَتْ مِنْ طَيْلَسَانٍ جَرْدَ  
وَمِنْ قَمِيصٍ حَسَنٍ وَبُرْدٍ <sup>(٣)</sup>

(١) الشاهد مقطع من بيت للفرماح يصف سهاما بنصافا ، والبيت بكامة كما في الديوان ٣١٠ ، والتهذيب  
١٠ / ٥٦٨ ، واللسان / جسد :

فر اغ عراوى الليل تكسى ظلماتها سياط منها جاسد ونجيع

(٢) هكذا ورد الرجز في اللسان / جسد ، غير منسوب ، ولم آف على قائله فيها راجعت من كتب .

(٣) لم آف على الرجز فيها راجعت من كتب .



وقال الآخر :

١٩٠٩- وَأَشْعَثَ بَوْشًى شَفِينًا أَحَاخَهُ

غَدَا تَعْلِي ذِي جَرْدَةٍ مُتَمَاحِلٍ <sup>(١)</sup>

جَرْدَةٌ : شَمْلٌ خَلَقٌ ، وَتَمَاحِلٌ :  
طَوِيلٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

وَجَرِدَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ نَبَاتُهَا ،  
وَجَرِدَ الشَّهْرُ وَالْيَوْمُ : تَمَّ ، وَاجْرَدْنَا :  
نَزَلْنَا الْجَرْدَ <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

\* ( جَبَلٌ ) : وَجَبَلَ اللَّهُ الْخَلْقَ جَبَلًا ،  
وَجِبَلَةً : خَلَقَهُمْ ( وَجَبَلْتُ الشَّيْءَ :  
شَدَّدْتُهُ ، وَأَوْثَقْتُهُ ، وَمِنْهُ : ثَوْبٌ جَيِّدٌ  
الْجِبِلَّةُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب <sup>(٣)</sup> :  
يقال : جبل يده : إذا أشلمها <sup>(٤)</sup> .

( رجع )  
وَجَبَلَ الْإِنْسَانُ جَبَلًا : عَظَّمَ خَلْقَهُ .

وَأَجْبَلَ فِي الْحَفْرِ : بَلَغَ الْحِجَارَةَ ،  
فَلَمْ يُنْبِطْ مَاءً ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا : انْقَطَعَ  
شِعْرُهُ وَكَلَامُهُ <sup>(٥)</sup> ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا :  
نَفَدَ مَالُهُ .

\* ( جَعِمَ ) : قال أبو عثمان : ويقال :  
جَعِمَتِ الْبَعِيرُ مِثْلَ كَعَمَتِهِ سِوَاهُ <sup>(٦)</sup> :  
إِذَا جَعَلَتْ عَلَى فِيهِ مَا يَمْتَنِعُهُ الْأَكْلُ  
وَالْعَضُ .

قال ويقال : جَعِمَ الدَّابَّةُ يُجَعِدُ جَعَمًا :  
إِذَا لَحِقَتْ أَسْنَانُهُ <sup>(٧)</sup> فَغَابَتْ فِي اللَّثَاتِ  
مِنْ الْهَرَمِ .

وقال أبو حاتم : هُوَ الَّذِي ذَهَبَتْ  
أَسْنَانُهُ كُلُّهَا ، فَالذَّكَرُ أَجَعِمَ ، وَالْأُنْثَى  
جَعَمَاءُ . ( رجع )

وَجَعِمَ جَعَمًا قَرِيمٌ إِلَى اللَّحْمِ ، وَطَمِعَ ،  
وَأَشْتَهَى الشَّرَّ <sup>(٨)</sup> .

(١) البيت لأبي ذؤيب اللؤلؤ وما هنا يتفق ورواية الديوان ٨٣ / ١ ورواية اللسان / جرد : في جرده  
وقى أ ، ب « غداة إذ » خطأ من النسخ .

(٢) في أ : « الجرد » براء ساكنة ، وصوابه الفتح ، والجرد كان في التهذيب ١٠ / ٦٤٠ موضع في « هارثي » فهم  
يقال له : جرد القميم .

(٣) ما بعد لفظة « خلقهم » إل هنا تكلة من ب .

(٤) في أ « شلها » .

(٥) « وأيضاً صار في الجبل » زيادة في ق ، ح ، ولم ترد في أفعال « أبي عثمان » .

(٦) حجارة أ : جمعت البعير مثل كعته سواء « بتقديم الميم في اللفظين « تصحيف » وفي هامش ب « جمع

رجيم » والتثنية : المادة « جيم » .

(٧) في ب « أسنانه » تصحيف .

(٨) جاء في ق الفعل جيم تحت بناء فعل مكسور الميم من باب اللال المفرد .

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٠- إِذْ جَعِمَ الذَّمْلَانِ شَرٌّ مَجْعَمٌ<sup>(١)</sup>

أى جعموا إلى الشرِّ كما يُقرَّمُ إلى اللحم .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

وَجَعِمَ أَيْضًا : إِذَا لَمْ يَشْتَهُ الطَّعَامُ ،

وَجُعِمَ أَيْضًا ، فَهُوَ مَجْعُومٌ ، قَالَ :

وَأَحْسَبُهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ :

وَقَدْ أُجْعِمَ الْعَصَاةُ وَالْثَمَامُ ، وَالشَّجَرُ :

إِذَا أُكِلَ وَرَقُهُ ، وَآلٌ إِلَى أَصُولِهِ ،

وَأَنْشَدَ :

١٩١١- عَبَسِيَّةٌ لَمْ تَرَعْ طَلْحًا مُجْعَمًا<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ أُجْعِمَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أُكِلَ نَبَاتُهَا

وَيَبِسُهَا ، وَيُقَالُ : أَيْضًا : قَدْ أُجْعِمَ

شَجَرٌ تِلْكَ الْأَرْضَ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ

إِلَّا الْأَصُولُ . ( رَجِعْ )

\* ( جَدَلٌ ) : وَجَدَلَهُ<sup>(٣)</sup> جَدَلًا : صَرَعَهُ ،

وَالْتَشْبِيدُ أَعْمٌ ، وَجَدَلْتُ الشَّيْءَ : قَتَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَلٌ وَلَدٌ الظَّيْفَةُ

يَجْدُلُ جُلُولًا : إِذَا سَعَى خَلْفَ أُمِّهِ

مُطِيعًا لِلذَّكَاءِ وَلَمْ يَحْسِبْهَا ، وَكَذَلِكَ جَدَلٌ

الغلامُ : إِذَا قَوَّى وَاشْتَدَّ شَيْئًا وَأَنْشَدَ

لِلطَّرْمَاحِ يَصِفُ خِشْفًا :

١٩١٢- أَرُ كَأَسْبَادِ النَّصِيَّةِ لَمْ

يَجْدُلُ فِي حَاجِرٍ مُسْتَنَامٍ<sup>(٤)</sup>

النَّصِيَّةُ : نَبَتْ ، وَالْأَسْبَادُ :

أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ ، وَقَوْلُهُ : لَمْ يَجْدُلْ :

أَيْ لَمْ يَتَشَدَّدْ ، وَلَمْ يَسْمَنْ ، وَقَوْلُهُ :

حَاجِرٌ مُسْتَنَامٌ : مَجْتَمِعُ مَاءٍ سَاكِنٍ ،

وَالْجَمْعُ حُجْرَانٌ .

( رَجِعْ )

وَجَدَلْتُ الْجَارِيَةَ جَدَلًا : رَقَّ خَصْرُهَا

وَقُنْطَلٌ خَلَقُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَدَلْتُ السَّاقَ فَهِيَ

مَجْدُولَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الطِّيِّ

(١) الرجز للعجاج كتاب ديوانه ٣٠٤ ورواية الديوان واللسان / جمع « كل بجم » ورواية التهذيب ١ / ٣٩٦

أى بجمع .

(٢) ورد الرجز في اللسان / جمع غير منسوب برواية « عنسية » ولم أنف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء في ق اللؤلؤ : جدل تحت بناء قل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من باب الثلاث المفرد .

(٤) رواية الديوان ٣٩٧ وتجدل بالذال المعجمة ، ورواية اللسان / سب ، والمختص ١٠ / ١٨٦

« تجدل » بناء في أوله وذال مهملة وفي أ : « مستهام » مكان « مستنم » تصحيف .

|  |   |
|--|---|
| <p>وقال سعيد بن مالك بن ضبيعة :</p> <p>١٩١٥- وَالْحَرْبُ لَا يَبْقَى لِجَا<br/>جِيهَا التَّخَيُّلُ وَالْمِرَاحُ<br/>إِلَّا النَّفْيُ الصَّبَّارُ فِي الذِّ<br/>جِدَاتِ وَالْفَرَسُ الْوَقَّاحُ<sup>(١)</sup></p> <p>قال : ويقال : جَحَمْتُهَا أَنَا :<br/>أَوْ قَدْتُهَا .</p> <p>وَجَحَمْتُ هِيَ جَعَامَةٌ : عَظُمَتْ .</p> <p>( رجع )</p> <p>وَجَحَمَتِ الْعَيْنُ جُحْمَةً : احْمَرَّتْ :<br/>وَأَجَحَمْتُ عَنِ الْأَمْرِ : تَخَلَّفْتُ<sup>(٢)</sup> .</p> <p>قال أبو عثمان : وَأَجَحَمْتُ بِالرَّجُلِ :<br/>إِذَا ذَنُوتَ مِنْ أَنْ تُهْلِكَه . ( رجع )</p> <p>* ( جرز ) : وَجَرَزُ<sup>(٣)</sup> جَرَزًا : أَكَلَ<br/>كُلَّ شَيْءٍ بِشِدَّةٍ ، يُقَالُ : رَجُلٌ جَرُوزٌ ،<br/>وَامْرَأَةٌ جَرُوزٌ أَيْضًا .</p> | <p>ويُقَالُ : سَاقٌ جَدَلَةٌ ، وَسَاعِدٌ أَجْدَلُ<br/>قال الجعدي :</p> <p>١٩١٣- فَأَخْرَجَهُمْ أَجْدَلُ السَّاعِدِي<br/>نِ أَصْهَبَ كَالْأَمْسَدِ الْأَغْلَبِ<sup>(١)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وَجَدِلَ جَدَلًا : أَحْكَمَ الْخَصْمَةَ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَأَجْدَلَتِ الظَّبْيَةُ :<br/>مَشَى مَعَهَا وَلَدَمَا .</p> <p>فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ ؛</p> <p>* ( جحم ) : جَحَمَتِ النَّارُ جُحُومًا :<br/>تَوَقَّدَتْ<sup>(٢)</sup> .</p> <p>قال أبو عثمان : وكذلك الحرب ،<br/>وَأَنشَدَ :</p> <p>١٩١٤- الْبَاغِيَّ الْحَرْبَ يَسْعَى نَحْوَهَا تَرَعًا<br/>حَتَّى إِذَا ذَاقَ مِنْهَا جَاحِمًا بَرْدًا<sup>(٣)</sup></p> |
|--|---|

(١) هكذا ورد في اللسان - جدل ، وشعر الجعدي ٣٢ -

(٢) ق : جاء الفعل جحم تحت بناء فعل وفعل - يفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٢٧٦ ، وورد الشطر الثاني منه في اللسان - جحم غير منسوب في  
منهما ، وكذا ورد البيت بتمامه في اللسان - ترع ، برواية « حاميا » « مكان » « جاحما » غير منسوب ولم أقف  
على قائله .

(٤) ورد البيت الأول في اللسان جحم غير منسوب ، وإلجار والمجور « في النجدات » بالبيت الثاني ساقط

من ب .

(٥) ق : أ تلعثرت « .

(٦) ق : جاء الفعل : جرز تحت بناء « فعل وفعل » - يفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

\* (جزل) : وجزَلْتُ السنامَ والصَّيْدَ  
جَزْلاً : قطعته بنصفين ، وضربت  
الرجل بالسيف فجزلته جزلتين : أي  
نصفين ، وجزَلْتُ التمرَ جزالاً : جردته  
وجزَلْتُ لك من مالي جَزْلة<sup>(٥)</sup> : قطعتُ  
قطعة .

وجَزَلُ الشيء جَزالةٌ : عَظْمٌ ، وجَزَلُ  
الرجل جَزالةٌ : جاد رأيه . وجَزَلُ أيضا :  
فَقَحَمَ .

وجَزَلُ البعير جَزَلاً : انفرج كاهله  
فُرْجةً لا تَبْرَأُ .

قال أبو عثمان : وجزَلُهُ القَتَبُ جَزْلاً :  
إذا قطع غاريه .

قال : وقال الأصمعي : إذا أصاب  
الغاربَ دَبْرَةٌ فخرَجَ منها عظمٌ ( وبقى  
مكانه مطمئناً )<sup>(٦)</sup> فهو الجَزَلُ ، وقد

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٦- إنَّ العجوزَ أصبحت جُرُوزاً  
تأْكُلُ في مقعدها قفيزاً  
تَشْرَبُ حُبًّا وتبول كوزاً<sup>(١)</sup>  
وجرَزَت الأرض نباتها : قطعته ،  
ومنه سيفُ جُرَازٍ : قاطع

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٧- بأبيصَ هِنْدِيٌّ جُرَازِ المقاطع<sup>(٢)</sup>  
وجَرَزَ<sup>(٣)</sup> البعيرُ : سَعَلَ .

قال أبو عثمان : (وقال أبو زيد)<sup>(٤)</sup> :  
جَرَزَ البعير جِرازةً ، وهو بَعِيرٌ جِروز :  
إذا اشتدَّ أكله .

وجَرَزَت الأرض : لم تُمَطَّرَ ،  
وجَرَزَت أيضا : أكل نباتها . (رجع)  
وأجرَزنا : نزلنا أرضاً لا تُنبت .

قال أبو عثمان : وأجرَزَ القومُ :  
أمَحَلُّوا . (رجع)

(١) ورد البيتان الأول والثاني في نوادر أبي زيد ١٧٢ من غير نسبة برواية « خبة » مكان « أصبحت »  
ولم أتف على قائله . وللفظة « حبا » في البيت الثالث بانحاء المهملات المضمومة من الحب ، وقد تكون « جيا » بالميم  
المعجمة ، والبلب : البئر .

(٢) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) وردت هذه المادة في النسخة ب من أول المادة إل هنا بلفظ « جزز » تصحيف ووردت بقية المادة  
بلفظ « جرز » وهو الصواب .

(٤) « وقال أبو زيد » تكله من ب .

(٥) في ب « قطعة »

(٦) « وبقى مكانه مطمئناً » تكله من ب ، وكتاب الإبل للأصمعي ١٢٠

جزل جزلاً ، وبغير أجزل ، وناقاة جزلاً ،

قال [ ٧٨ - أ ] الراجز :

١٩١٨ - تغادر الصمد كظهر الأجزل  
مائرة الأيدى طوال الأرجل<sup>(١)</sup>

وقال الكميت :

١٩١٩ - أراها ارتدفا نصاً قعودهما  
إلى التي نصها التوقيع والجزل<sup>(٢)</sup>

قال : وجزلت الدبر على ظهر  
البعير ، وذلك أن تبراً ، ولا ينبت  
لها شعر ولا وبر . (رجع)

وأجزل العطية : كثرها .

(جدر) : وجذرت<sup>(٣)</sup> الجدار جذراً  
حوطته .

قال أبو عثمان : وجذر عنق الحمار  
جدوراً : إذا انتشرت أعراضه ،

قال رؤبة :

١٩٢٠ - أو جادر الليتين مطوي الحنق<sup>(٤)</sup>

قال : وجذر عود العرفج والشمام ،  
وهو أن يرى في متفرق عيدانه وكمويه .  
مثل أظافير الطير . (رجع)

وجذر جدارة : صار جذيراً ، أي  
حقيقاً<sup>(٥)</sup> .

وأشدد أبو عثمان :

١٩٢١ - جديرون يوماً أن يضيروا وينفعوا  
إذا ما استشالوا خرقه بقناة<sup>(٦)</sup>

وقال آخر :

١٩٢٢ - جديرون يوماً أن ينالوا ويستعلوا<sup>(٧)</sup>

وجذر الظهر جذراً : صار فيه  
جذرة شبه الحذبة .

وجذر جذراً : أصابه الجدرى

(١) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٢ ، واللسان - جزل وبين البيت الأول والبيت الثاني في الطرائف الأدبية أحد عشر بيتاً وقد جاء البيت الأول ثالث ثلاثة أبيات في اللسان - جزل ، وجاء مفرداً في كتاب الإبل ١٥٥ .

(٢) رواية أ : «نصفها» وجاء الشاهد ثافي بيتين في شعر الكمي ٢ - ٢٥ : منقولين عن المعاني الكبير برواية : إذا هما اتفقا نصاً قومواهما إلى التي غلبا التوقيع والجزل

(٣) ق : جاء الفعل : جذر تحت باب « فعل » ، وفعل بفتح وضم ، بضم وكسر وفعل بفتح وكسر .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٠٤ ، والتهذيب ١٠ / ٦٣٤ ، واللسان / جدر .

(٥) في ب « مخيفاً » بانتهاء المعجمة والفاء الموحدة « تصحيف » .

(٦) في أ ، ب « بقنات » بناء مفتوحة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت من كتب .

(٧) الشاهد عجز بيت ازهر بن أبي سلمي ، وصدره كما في الديوان :

« . . . بغيل عليها جنة عبقرية . . . »

وانظر اللسان / جدر .

|  |   |
|--|---|
| وَأَجْدَرَتْ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْجَدْرَ ،<br>وَهُوَ صَغِيرُ الشَّجَرِ .  | جُبْنًا وَجَبَانَةً : ضَعُفُ قَلْبِهِ .<br>وَأَجْبَنَتْهُ : صَادَقَتْهُ جَبَانًا .<br>( رجع )   |
| قال: أبو عثمان : وقال يعقوب :<br>رَجَلُ الشَّجَرِ جَدَارَةٌ : صَارَ جَدْرًا ،<br>وذلك : إِذَا نَبَتَ وَظَهَرَ ( رجع )  | فَعِلَ :<br>* ( جَهْل ) : جَهْلٌ جَهْلًا : ضِدُّ عِلْمٍ ،<br>وَجَهْلٌ حَقٌّ : أَضَاعَهُ ، وَجَهْلٌ عَلَى<br>يَرَهُ : جَفَا عَلَيْهِ ، وَأَجْهَلْتُهُ :<br>وَجَدْتُهُ جَاهِلًا .                   |
| فَعَلٌ وَفَعَلٌ :<br>( جَمَل ) : جَمَلْتُ الشَّيْءَ ( جَمَلًا ) <sup>(١)</sup> :<br>أَذْبَنْتُهُ .   | * ( جَرِبَ ) : وَجَرِبَ جَرِبًا .<br>فَهُوَ أَجْرِبٌ ، وَأَنْتَى جَرِبَاءٌ ،<br>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :  |
| وَجَمَلُ الشَّيْءِ جَمَالًا : تَمَّ حُسْنُهُ ،<br>وَأَجْمَلْتُ الشَّيْءَ وَالْحِسَابَ : جَمَعْتُهُ .<br>وَأَجْمَلْتُ فِي الشَّيْءِ : صَنَعْتُ جَمِيلًا ،<br>وَأَجْمَلْتُ فِي الطَّلَبِ <sup>(٢)</sup> : رَفَقْتُ ،<br>وَأَجْمَلُ الْقَوْمِ <sup>(٣)</sup> : كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ . | ١٩٢٣ - جَانِيكَ مَنْ يَحْقِقُ عَلَيْكَ وَقَدْ<br>تُعْدِي الصَّحَاحَ بَارَكَ الْجَرِبُ <sup>(٤)</sup><br>المعنى : وَقَدْ <sup>(٥)</sup> تُعْدِي الْجَرِبُ<br>الصَّحَاحَ مَبَارَكَ <sup>(٦)</sup> . |
| * ( جَبُنَ ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ<br>أَبُو زَيْدٍ : جَبَنَ يَجْبُنُ <sup>(٧)</sup> ، وَجَبُنَ<br>بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْمَاضِي وَضَمِّهَا أَيْضًا :<br>لِلتَّانِ .  | ( رجع )<br>وَجَرِبَ السَّيْفُ : صَدَى .   |

(١) «جملا» تكله من ب .  
(٢) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في الثلاث على «فعل وفعل» - يفتح العين وضمها - من «فعل» وأصل باتفاق معنى .  
(٣) في أ ، ب ، «وأجملت الطلب» وأثبت ما جاء عن ق . ع  
(٤) ق . جاء الفعل جبن تحت بناء «فعل» بضم العين .  
(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ١٩٦ واللسان - حتى من غير نسبة برواية «الصحاح فتحجب الجرب» مكن «  
الصحاح مبارك الجرب ثم أعاد الأزهري وابن منظور الشطر الثاني مبارك الجرب وقد ذكره ابن دريد في المعجم  
١ - ٢٠٨ برواية «يعدى» منسوباً لعوف بن عطية بن الخرج التيمي .  
(٦) في أ : «قد» . (٧) عبارة اللسان : «وقد تعدى الجرب الصحاح» هي أجود .

|   |  |
|---|--|
| وأَجْرَدَه على الأمر : اضطرَّه إليه .               | وأَجْرَب : وَقَعَ الجَرْبُ في ماله <sup>(١)</sup>          |
| المهموز :   | * (جَهِي ) : وَجَّهَيْتُ <sup>(٢)</sup> المرأةَ جَهِيًّا : |
| فَعَلَ :  | قُلَّ استتارُها .  |
| * (جَزَأَ) : جَزَأْتُ بالشئ <sup>(٣)</sup> جَزْأً : | قال أبو عثمان : وَجَّهِي البيتُ جَهِيًّا :                 |
| اكتفَيْتُ به .                                      | إِذَا خَرِبَ ، فَهُوَ جَاه .                               |
| قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،                      | (رجع)  |
| وَجْزًا ، وزاد غيره وَجْزًا ، وأنشد                 | وأَجَّهَتِ السماءُ : انكشَفَ غَيْمُها ،                    |
| أبو عثمان :   | وأَجَّهَتِ السَّبِيلُ : استبانَتْ ، وأَجَّهِي              |
| ١٩٢٤ - لِأَنَّ الغَدَرَ في الأقوامِ عارٌ            | الشئِ : أَشْرَفَ وَأَجَّهِي أَيْضًا : مَلَأَ               |
| ولمَّا المرةَ يَجْزَأُ بالكُّراعِ <sup>(٤)</sup>    | غيره .   |
| قال : وَجَزَأْتُ الإِبِلُ بالرُّطْبِ عَنِ           | قال أبو عثمان : وَأَجَّهَيْنَا : صِرْنَا في                |
| الماءِ مِثْلَهُ ، وقال المسيَّبُ بنُ علس :          | ذَهَابِ الغَيْمِ <sup>(٥)</sup> .                          |
| ١٩٢٥ - نَظَرْتُ إِلَيْكَ بَعِينَ جازفةً             | (رجع)  |
| في ظِلِّ فارِدَةٍ مِنَ السُّنْدَرِ <sup>(٦)</sup>   | * (جَرِذَ) : وَجَرِذَ <sup>(٧)</sup> الدَّابَّةَ جَرْدًا : |
| (رجع)   | انشَقَّ عَصَبٌ عُرْقُوبِهِ .                               |

- (١) ق ، ع : « في إبله » .  
(٢) حق هذه المادة أن تذكر تحت بناء «فعل» - بكسر العين - ممثل اللام يالياء .  
(٣) «وأَجَّهَيْنَا صِرْنَا في ذهاب الغيم» عبارة جاءت في ق ونسبها إلى إضافات أبي عثمان إما من باب السهو ، وإما أنها لم تكن في نسخة ابن القوطية التي قرأها أبو عثمان حل شيخه .  
(٤) ق : جاء الفعل / جرذ تحت بناء فعل مكسور العين من الثلاثي المفرد .  
(٥) في أ : «جَزَأْتُ الشئ» وما جاء في ب : أدق ، وقد ذكر أبو عثمان مادة جزأ في مهموز الثلاثي من باب «فعل» وأفضل باتفاق ثم أعاد هنا ذكر معان أخرى لها ،  
(٦) ورد الشاهد ثانياً في مقاييس اللغة ١ - ٤٣٢ - ٤٥٥ منسوبين لأبي حنبل الطائي ، وورداً في التمهيد ١١ / ١٤٤١ واللسان / جزأ من غير لسة .  
(٧) ورد الشطر الثاني من الشاهد في اللسان / فرد منسوباً للمسيب بن علس .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ جِزْءًا : جَعَلْتُ مِنْهُ  
أَجْزَاءَ :

وَأَجْزَأَ الشَّيْءَ : كَفَى<sup>(١)</sup> ، وَأَجْزَأَ فُلَانٌ  
عَنْكَ : مِثْلُهُ<sup>(٢)</sup> . وَأَجْزَأَ الْقَوْمُ جِزْأَتِ  
إِبْلَهُمْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
يُقَالُ : أَجْزَأْتُ عَنْكَ مَجْزَأَ فُلَانٍ  
وَمَجْزَأَ فُلَانٍ ، وَمَجْزَأَةُ فُلَانٍ ، وَمُجْزَأَةٌ  
فُلَانٍ : أَرْبَعٌ لِمَا : أَيْ أَغْنَيْتُ غِنَاءَهُ .

(رجع)

(جَبَأَ) : وَجَبَأْتُ عَنِ الشَّيْءِ جَبَأً :  
تَأَخَّرْتُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٢٦ - فَهَلْ أَنَا إِلَّا مِثْلُ سَيْقَةِ الْعِدَا  
إِنْ امْتَقَدَمْتَ نَحْرُوْ إِنْ جَبَأَتْ عَقْرُ<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : وَجَبَأْتُ عَيْنِي عَنْ  
كَذَا : ارْتَدَدْتُ عَنْهُ . (رجع)

وَجَبَأَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : طَلَعَ ، وَجَبَأَ  
السَّبْعُ مِنْ مَكْمَنِهِ : خَرَجَ ، وَأَجْبَأَتْ  
الْأَرْضُ : كَثُرَ جَبْؤُهَا<sup>(٤)</sup> ، وَهِيَ الْكَمَاءُ  
الْحُمْرَاءُ .

قال أبو عثمان : وَأَجْبَأَ الرَّجُلُ :  
بَاعَ الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ ، وَقَدْ يُقَالُ  
بِلَا هَمٍّ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « مَنْ  
أَجْبَأَ فَقَدْ أَرَى<sup>(٥)</sup> »

« (جَفَأَ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : جَفَأَ  
الزَّبَدُ جَفَأً<sup>(٦)</sup> : ارْتَفَعَ فَوْقَ الْمَاءِ .

أبو زيد : وَجَفَأَتِ الْبُرْمَةُ فِي الْقَصْعَةِ  
جَفَأً : كَفَسَتْهَا فِيهَا . وَأَجَفَأَتِ الرَّجُلَ :  
احْتَمَلَتْهُ ، وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ .

(رجع)

(١) في أ : « كفاه » .

(٢) في ق : « والسكين والأشئ : جعلت فيهما جزأة ، وهي المقبض ، والمرأة : ولدت الإناث دون  
الذكور . وقد ذكر أبو عثمان إضافة شيخه تحت ميموز الثلاث من باب « فعل وأفعل باتفاق معنى » .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ١١ - ٢١٦ واللسان - جبا من غير نسبة .

(٤) أبو عبيد ، عن الأصمعي من الكفاة ، والجباة (يفتح الجيم والباء قال : وقال أبو زيد : « الجباة » بكسر  
الجيم وفتح الباء الحمر منها وواحد الجباة جبا . التهذيب ١١ - ٢١٦ .

(٥) جاء الحديث في النهاية ١ - ٢٣٧ « من أجيى فقد أرى » من غير همز ، وعلق عليه بقوله : والأصل في هذه  
اللفظة همز فلما أن يكون تحريفا من الراوى أو ترك الهمز للازدواج بأرأى .

(٦) في أ . ب « جفوا » وأثبت ما جاء في اللسان - جفا .



وقال الله عز وجل<sup>(٤)</sup> : « وَثُمُودَ  
الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ »<sup>(٥)</sup>

(رجع)

وَجُبْتُ التَّمِيصَ : قَوَّرْتُ جَيْبَهُ  
[ ٧٨ - ب ]

وعَقِيلُ تقول : جَابَ التَّمِيصَ يَجِيبُهُ  
جَيْبًا بِالْيَاءِ .

وَأَجَابَ : رَدَّ الجواب ، وَأَجَابَ :  
أَيْضًا : أَطَاع . وَأَجَابَ الله الدعاء :  
قَبِلَهُ ، وَأَنْجَحَهُ .

\* ( جَارٍ ) : وَجَارَ السُّلْطَانُ جَوْرًا :  
تَرَكَ العَدْلَ ، وَجَارَ المَسَافِرُ : تَرَكَ القَصْدَ  
وَجَارَ الطَّرِيقُ : لَمْ يُهْتَدَ فِيهِ .

وَأَجَرْتُكَ : حَمَيْتُكَ ، وَأَجَرْتُ<sup>(٦)</sup> فِي  
الشَّعْرِ : جَعَلْتُ قَافِيَةَ وَاحِدَةٍ دَالًا ،  
وَالْأُخْرَى : طَاءَ .

المهموز المعتل بالياء في عينه :

\* ( جاء ) : جَاءَ جَيْئَةً وَجِيًّا : أَقْبَلَ ،  
وَجَاءَ مِنَ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ كَذَلِكَ ،  
وَأَجَأْتُكَ إِلَى الشَّيْءِ : اضْطَرَرْتُكَ إِلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٩٢٧-وَجَارِ سَارَ مُتَمِدًّا إِلَيْكُمْ  
أَجَاءَتْهُ المَخَافَةُ وَالرَّجَاءُ<sup>(١)</sup>

وفي القرآن : « فَأَجَاءَهَا المَخَاضُ  
إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ »<sup>(٢)</sup>

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

\* ( جاب ) : جَابَ الفَلَاةَ وَالثَّوبَ وَكُلَّ  
شَيْءٍ جَوِيًّا : خَرَقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٩٢٨-وَأَجْتَابَ قَبِيظًا يَلْتَقِطِي التَّظَاءَ<sup>(٣)</sup>

(١) الشاهد لزهير كما في اللسان جيا ، والديوان ٧٧ وروايته «إلينا» مكان «إليكم» ....

(٢) الآية ٢٣ - مريم .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ / ٢١٨ برواية : « التظاؤها » ، وورد في اللسان - جاب برواية «  
التظاؤه » ، ولم ينسب في أي منهما .

(٤) في ب : « تعالى » وما أثبت عن ا يتفق ومنهج التأليف .

(٥) الآية ٩ - الفجر .

(٦) في أ.ب.ق. : أجرت « بالراء المهملة والأصوب بالزاي المعجمة وقد أعاد أبو عمَّان هذا التفسير  
في الفعل «جاز» بالزاي المعجمة بعد هذا الدل .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :  
( جَوِفَ ) : جَوِفَ جَوْفًا : عَظُمَ  
جَوْفُهُ <sup>(٣)</sup> ، وَجَوِفَ <sup>(٤)</sup> أَيْضًا : خَلَا مِنْ  
الطَّعَامِ .

قال أبو عثمان : وجاف الثور الكِنَاسَ  
واجتافه : دخل جوفه ، ونجافت العجيفة  
واجتافت : إذا أنشنت ، وأروحت .

( رجع )

وَأَجَفْتُ الْبَابَ إِجَافَةً : إِذَا أَسْقَفْتَهُ <sup>(٥)</sup> .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ  
مَعْتَلًا :

( جَيِدَ ) : جَيِدٌ جَيِّدًا : طَالَ جَيِّدُهُ <sup>(٦)</sup> .  
فَهُوَ أَجَيِدٌ ، وَالْأُنْثَى جَيِّدَاءُ .

\* ( جاز ) : وَجَازَكَ الشَّيْءُ جَوْزًا وَجَوَازًا :  
خَلَّفَكَ ، وَجَازَ الشَّيْءُ : خَطَرَ ، وَجَازَ  
الْقَوْلُ : قُبِلَ وَنَفَذَ <sup>(١)</sup> ، وَجُزْتُ الْمَوْضِعَ :  
سِرْتُ فِيهِ . وَأَجَازَ عَلَى اسْمِهِ : أَعْلَمَ عَلَيْهِ ،  
وَأَجَازُهُ بِجَائِزَةٍ : أَعْطَاهَا لِإِيَّاهِ ، وَهِيَ  
الْعَطِيَّةُ ، وَأَجَازَكَ أَيْضًا : أَسْفَاكَ الْمَاءَ  
لِلْأَرْضِ أَوْ مَا شِئْتَكَ ، وَأَجَزْتُ الْمَوْضِعَ :  
قَطَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الفراء : أَجَازَ  
فِي الشَّعْرِ إِجَازَةً بِالزَّيِّ فِي قَوْلِ « الْخَلِيلِ  
وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ قَافِيَةً وَاحِدَةً طَاءً ، وَأُخْرَى  
دَالًّا ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْإِجَازَةُ فِي الشَّعْرِ هُوَ :  
مَا كَانَ مِنْهُ حَرْفُ الرَّوْيِ مُقِيدًا ، وَيَكُونُ  
الْحَرْفُ الَّذِي يَلِي حَرْفَ الرَّوْيِ مَضْمُومًا  
ثُمَّ يُكْسَرُ <sup>(٢)</sup>

( رجع )

(١) في ب «ونفذ» يالدال المهملة «تعريف .

(٢) في اللسان /، جاز «أو يفتح .

وعلق أحد العلماء على النسخة أ بقوله : «قال الأخفش : والإجازة قليلة في الشعر وهي أن تأتي قافية مرفوعة مع قافية  
منصوبة ، ولا يكون ذلك إلا فيما الوصل فيه ما . . . »

(٣) في أ «بطنه»

(٤) في أ «وجوفه» تصحيف من الناسخ .

(٥) ذكر ابن القوطية مادة «جوف» في بناء فعل مكسور العين من الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٦) في ق، ع : « طال جيده : أي عنقه .

|   |   |
|---|---|
| <p>وقال آخر :</p> <p>١٩٣٣- وَنَصْرُكَ خَازِلٌ عَنِّي بَطِيءٌ<br/>كَأَنَّ بِكُمْ إِلَى نَصْرِي جُودًا<sup>(١)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وجاد الشيءُ جودَةً : صارَ جيِّداً ،<br/>وجادَ الرجلُ جوداً : سَخَا .</p> <p>قال أبو عثمان : فهو رَجُلٌ جَوَادٌ . من<br/>رجالٍ ونساءٍ جُودٍ وَأَجَوَادٍ ، وَجُودَةٍ<sup>(٢)</sup> ،<br/>وَأَنشَد :</p> <p>١٩٣٤- وَهُنَّ بِالْوَصْلِ لَا بُخْلٌ وَلَا جُودٌ<sup>(٣)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وجاد بنفسه في الحرب ، وعند الموتِ :<br/>سَمَحَ بِهَا .</p> | <p>وَأَنشَد أَبُو عُمَانَ :</p> <p>١٩٢٩- حَوَرَاءُ جَيِّدَاتُ يُسْتَبْضَاءُ بِهَا<br/>كَأَنَّهَا خُوطٌ بَانَةٌ قَصِفٌ<sup>(١)</sup></p> <p>وقال الأعشى يصف الظبية :</p> <p>١٩٣٠- رَوَّحَتْهُ جَيِّدَاتُ دَائِيَّةِ الْمَرْ<br/>تَعٍ لَا خَبَةَ وَلَا مَقْلَاقٌ<sup>(٢)</sup></p> <p>وجيد جَوْدًا وَجُودًا : عَطَشَ :</p> <p>وَأَنشَد أَبُو عُمَانَ :</p> <p>١٩٣١- تَقَطَّلُ تَعَاطِيهِ إِذَا جَيِّدٌ جَوْدَةٌ<br/>رُضَابًا كَطَعَمِ الزَّنَجِيلِ الْمُعْسَلِ<sup>(٣)</sup></p> <p>وقال خُذَّاشُ بْنُ زَهِيرٍ :</p> <p>١٩٣٢- وَإِذْ هِيَ عَذِيْبَةُ الْأَنْيَابِ خَوْدٌ<br/>تُعِيْشُ بِرِيْقِهَا الْعَطَشَ الْمَجُودَا<sup>(٤)</sup></p> |
|---|---|

- (١) البيت لقيس بن الخطيم كما في الديوان ٥٧ واللسان - بين .
- (٢) رواية الديوان ٢٤٧ «ذاهبة» مكان «دالية» و «مفلاق» بالعين المججمة الموسدة «مكان» «مفلاق» بالقاف المثناة ، ومعناها واحد .
- (٣) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٥٠٨ والتهديب ١١ / ١٥٦ ، واللسان / جود « والرواية فيها «تعاطيه أحيانا «مكان» تظل تعاطيه ، ورواية الأفعال كرواية ألفاظ ابن السكيت ٤٦٢ .
- (٤) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٧ والجمهرة ٢٢٢/٣ منسوباً لخُذَّاشِ بْنِ زَهِيرٍ العامري ورواية «جود» بالجميم التحققة «تعمير» و«و» يمشي «بإسناد الفعل إلى العطش» .
- (٥) ورد الشاهد في التهديب ١١ / ١٥٦ واللسان - جود منسوباً للباهل والرواية فيها «إلى البهل» «مكان» «إلى نصري» وهي أجود .
- (٦) في أ «في» وما أثبت عن ب أجود .
- (٧) الشاهد عجز بيت للأعشى ، وصدره كما في الديوان ٩٦
- فهن يشدون متى يمشي معرلة
- والرواية فيه «باودة» مكان «بالوصل» وقد ورد الشعر الثاني في التهديب ١١ / ١٥٨ برواية «بالهل»

قال أبو عثمان : وجادُه غيرُده ، قال  
ليبد :

١٩٣٥- وَمَجُودٍ مِنْ صُبَابَاتِ الْكَرَى  
عَاطِفِ النَّمْرِقِ صَدَقِ الْمَبْتَذِلِ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وجاد المطرُ الأرضَ : أمطرَها<sup>(٢)</sup> ،  
وجادَ الفرسُ جُودَةً : صار جواداً بالجرى .  
وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٦ — نَمَتْهُ جَوَادٌ لِإِبْيَاحُ جَنِينُهَا<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : كذا يُقال جَوَادٌ  
للدَّكْرِ والأُنثَى .

( رجع )

وَأَجَادَ الرَّجُلُ وَأَجُودَ : ( أُنْثَى<sup>(٤)</sup> )  
بالجَيْدِ من قول أو فعل ، وَأَجَدْتُكَ  
درهماً : أعطيتُكَه جَيِّدًا ، وَأَجَدْتُ  
الرجلَ : وجدته جواداً .

قال أبو عثمان : وَأَجَادَ الرَّجُلُ : إِذَا  
كَانَ لَهُ دَابَّةٌ جَوَادٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

١٩٣٧- فَمَثَلُكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضِ  
مَهَامَةً لَا تَقُودُ بِهَا الْمَجِيدُ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

المعتل بالواو في لأمه :  
\* ( جفا ) : جَفَا الشَّيْءُ وَالْجَسْمُ<sup>(٦)</sup>  
جَفَاءً : غَلُظَ خَلْقُهُ ، وَجَفَا الرَّجُلُ :  
قَلَّ أَدَبُهُ ، وَخَشُنَتْ أَخْلَاقُهُ ، وَجَفَا  
الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ : لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَيْهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٨- طَالَ لَيْلِي وَمَلَنِي عُوَادِي  
وَتَجَانَى عَنِ الْفِرَاشِ وَمَادِي<sup>(٧)</sup>

( رجع )

وَجَفَوْتُ الرَّجُلَ جَفْوَةً : أَطْرَحْتُهُ  
وَأَبْعَدْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
وَجَفَا فُلَانٌ مَالَهُ وَأَرْضَهُ ، فَلَمَّا لَمْ يَجْفُؤْ .

( رجع )

(١) هكذا ورد في الديوان ١٤٢ والتأنيب ١١ / ١٥٦ واللسان / جود .

(٢) عبارة ق ، ع : والمطر جوداً : كثر ، والأرض : أمطرها .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / جود من غير نسبة ولم أفت على قائله .

(٤) « أنى » تكملة من ب .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٣٥٩ ، والتأنيب ١١ / ١٥٧ ، واللسان - جود « ورواية ب « أرضى » .

(٦) ق ب . « الجسم والشئ » وهما سواء . (٧) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) ق ، ع : « جفوة وجفوة » - يفتح الجيم وكسرهما .

وَأَجْفَى الرَّاعِي الْمَاشِيَةَ : أَتَعَبَهَا  
بِالسُّوقِ ، وَمَنْعَهَا الرَّعَى .

\* (جدا) : وَجَلَوْتُ<sup>(١)</sup> الرَّجْلَ جَدْوًا ،  
وَجَدَى : سَأَلْتُهُ ، وَجَلَوْتُهُ أَيْضًا :  
أَعْطَيْتُهُ .

وَأَنْشُد :

١٩٣٩ - جَلَوْتُ أَنَا سَامُوسِرِينَ فَمَا جَدَوًا  
أَلَا اللَّهُ فَاجِدُوهُ إِذَا كُنْتَ جَادِيًا<sup>(٢)</sup>

وَأَجْدَى عَلَيْكَ الْأَمْرُ : كِفَاكَ ، وَالْجَدَوَاءُ :  
الْكُفَايَةُ ، وَالْفَنَاءُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بِالنَّفْيِ  
أَيْضًا .

\* (جدا) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :  
جَدَا الشَّيْءُ يَجْدُو جَدْوًا : إِذَا لَزِمَ  
الْمَوْضِعَ وَلَزَقَ<sup>(٣)</sup> بِهِ يُقَالُ : جَدَا الْقُرَادُ

فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ لَشِدَّةِ التَّزَاوَعِ ، وَجَدَتْ  
ظَلْفَةً الْإِكَاْفِ فِي جَنْبِ الْحِمَارِ .

(رجع)

وَأَجْدَى سَنَامُ الْبَعِيرِ : طَلَعَ<sup>(٤)</sup> .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :  
أَجَدَتِ النَّاقَةُ فِي سَنَامِهَا : إِذَا ظَهَرَ  
فِيهِ الشَّحْمُ ، وقال الْكِسَائِيُّ : إِذَا حَمَلَ  
وَلَدُ النَّاقَةِ فِي سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ مُجَدٍّ .

وبالبياء :

\* (جري) : جَرَى الْفَرَسُ جَرِيًّا وَجِرَاءً ،  
وَجَرَى غَيْرُهُ جَرِيًّا ، وَجَرَى الْمَاءُ جَرِيَّةً ،  
وَأَجَرَتِ الْكَلْبَةُ وَالذَّبْيَةُ : كَانَ لَهُمَا<sup>(٥)</sup> ، جِرَاءً ،  
وَأَجَرَتِ الْحَنْظَلَةُ ، وَالْقِثَاءُ ، وَالْيَقْطِينُ :  
صَارَ فِيهَا جِرَاءً ، وَهِيَ صِغَارُهَا .

\* (جنى) : وَجَنَى الثَّمَرَةَ وَالْكُمَامَةَ  
وَالْعَسَلَ جَنِيًّا : أَخَذَهُ .

(١) سبق ذكر هذه المادة في معتل اللام بالواو من الثلاثي يباب فمل وأفعل باتفاق معنى ، وفي ق ذكرت  
هنا كذلك ثم ذكرت في باب الثلاثي المفرد .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، في اللسان / جدا « من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية على قلبها .

(٣) « لصق » بالصاد : لغة تميم ، ولسق بالسين : لغة قيس ، ولزق بالزاي : لغة ربيعة ، والأخيرة  
أتبعها إلا في أشياء عن اللسان - لصق .

(٤) سبق أن ذكر أبو عثمان وشيخه القمل « جدا » تحت بناء فعل معتل اللام بالواو من يباب فمل وأفعل  
باتفاق وعاد أبو عثمان فكرر ذكره هنا .

(٥) في أ : « لما »

وَأَجْنَتِ الشَّمْرَةُ<sup>(٥)</sup> : حَانَ أَنْ تُجْنَى ،  
وَأَجْنَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ جَنَّاها .

قال أبو عثمان : وَهُوَ الْكَالُ وَالْكَمَاءُ  
ونحو ذلك

( رجع )

\* ( جزی ) : وَجَزَيْتُكَ جَزَاءً :  
كَافَأْتُكَ بِفِعْلِكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَجَزَى  
الشَّيْءُ عَنْكَ : نَابَ

قال الله عز وجل : « وَاتَّقُوا يَوْمَ مَا  
لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا<sup>(٦)</sup> »

( رجع )

وَأَجَزَيْتُ عَنْكَ<sup>(٧)</sup> : قُضِمْتُ مَقَامَكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٤٠ - جَنَيْتُهُ مِنْ مُجْتَنَى عَوِيصٍ  
مِنْ مَنَبِتِ الْإِذْخَرِ وَالْقَصِيصِ<sup>(١)</sup>  
وقال الآخر :

١٩٤١ - إِنَّكَ لَا تَجْنَى مِنَ الشُّوكِ الْعِنَبِ<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

١٩٤٢ - هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ فِيهِ  
إِذْ كُلُّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ<sup>(٣)</sup>  
( رجع )

وَجَنَى عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ جِنَايَةً  
[ ٧٩ - أ ] فَعَلَ مَكْرُوهًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٤٣ - جَانِبِكَ مَنْ يَجْنَى عَلَيْكَ وَقَدْ

تُعْلَى الصَّحَاخَ مِبَارَكُ الْجُرْبِ<sup>(٤)</sup>

( رجع )

(١) ورد البيت الأول في التهذيب ١١ / ١٩٥ واللسان - جنى « وجميع الأمثال ١ - ١٧١ من غير نسبة .  
ورد في اللسان « قصص » منسوبا لمهاضر النهشل : برواية :

جَنَيْتُهَا مِنْ مُجْتَنَى عَوِيصٍ مِنْ مُجْتَنَى الْإِجْرَدِ وَالْقَصِيصِ

وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٣١ برواية « من منبت » في البيت الثاني والإجرد نبات له حب كحب الفلفل .  
(٢) من كلام أكرم بن صيفي وقد جاء في مجمع الأمثال ١ - ٥٢ ، ونصل المقال على أمثال أبي عبيد ٣٧٩ ،  
وورد في التهذيب ٣١ / ١٩٥ واللسان / جنى من غير نسبة .

(٣) الشاهد مثل : أول من تكلم به عمرو بن علي اللخمي : مجمع الأمثال : ٢ - ٣٩٧ والتهذيب ١١ - ١٩٥  
واللسان - جنى .

(٤) سبق الحديث عن الشاهد في مادة - جرب .

(٥) في أ « الثرة » بالثاء المثناة ، وهما سواء .

(٦) الآية ٤٨ - ١٢٣ - البقرة ، وهي من استشهاد ابن القوطية وكعب في أمثال أبي عثمان « يوم لا يجزي نفس  
عن نفس شيئا » غطا من الناسخ .

(٧) في أ : « وأجزته عنك » غطا من الناسخ .

|  |   |
|--|---|
| وبالواو والياء .   | وأنشد أبو عثمان :   |
| * (جبا) : جَبَا الخِرَاجَ جِبَاوَةً وَجِبَايَةً          | ١٩٤٥ - أَلَا نَ لَمَّا عَلَاكَ الْجَلَا                   |
| وَجَبَا الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ جَبَوًا وَجَبِيًّا        | وَأَبْصُرَتْ فِي الْعَارِضِينَ الْقَتِيرَا <sup>(١)</sup> |
| وَجَبِي <sup>(٢)</sup> : جَمَعَهُ .                      | وقال العجاج :   |
| وأنشد أبو عثمان لخميد :                                  | ١٩٤٦ - وَحِفْظَةً أَكْنَهَا ضَمِيرِي                      |
| ١٩٤٤ - وَلَا جَبَا فِي حَوْضِهِ جَبَا كَا <sup>(٣)</sup> | مَعَ الْجَلَا وَلَا يَحُ الْقَتِير <sup>(٤)</sup>         |
| (رجع)  | وقال الآخر :  |
| وَأَجَبِي : بَاعَ الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ ،         | ١٩٤٧ - مُقْصَصٌ أَجَلُهُ أَجْلِي أَنْزَعُ <sup>(٥)</sup>  |
| وَهُوَ مِنَ الرَّبَا الْمَحْرَمِ                         | (رجع)   |
| قال أبو عثمان : وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضًا .                | وَجَلَوْتُ السَّيْفَ وَغَيْرَهُ جَلَا                     |
| (رجع)  | صَقَلْتُهُ .  |
| فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ           | وأنشد أبو عثمان :   |
| مَعْتَلًا :  | ١٩٤٨ - جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ               |
| * (جلى) : جَلَى جَلَى : انْحَسَرَ الشَّعَرُ              | مُكِبًّا يَجْتَلِي نُقْبَ النَّصَالِ <sup>(٦)</sup>       |
| مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ .                                | (رجع)   |
|  | وَجَلَوْتُ الْعُرُوسَ جِلْوَةً : أَبْرَزْتُهَا            |
|  | لِزَوْجِهَا .   |

(١) « وجى » ساقطة من ب ، وفي اللسان - جى ، جى وجى - بكسر الجيم وفتحها - ، وجباوة وجباية : نادى .

(٢) لم أجده في ديوان حميد بن ثور ، ولم أقف عليه ، وأظنه لحميد الأرقط .

(٣) في أ : « عارضه » مكان العارضين ، ولم أقف على الشاهد .

(٤) ورد البيت الثاني في التهذيب ١١ - ١٨٦ ، واللسان جلا من غير نسبة وجاء البيت الثاني قبل الأول في الديوان ٢٢١ وجاء البيت الثاني ثانياً بيتين في الجوهرة ٢ - ١١٤ برواية . بعد الجلا « وجاء الشاهد برواية الأندلس في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٩ منسوباً للعجاج .

(٥) في ب « أجلا » بالألف مكان أجله ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد للبيد كما في الديوان ١٠٥ ، والتهذيب ١١ - ١٨٤ ، والنظر اللسان - جلا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٩٤٩ - عذرائلم يجتل الخطاب بهجتها  
حتى اجتلاها عبادي بدينار<sup>(١)</sup>  
بغنى : الخمر<sup>(٢)</sup> .

(رجع)

وجلوت العين بالكحل جلوا ، وجل  
القيم جللاء : انكشف .

قال أبو عثمان : وجلوت العين ،  
وجل الأمر يجلو جللاء : ظهر وانكشف  
وجلوته أنا ، قال زهير :

١٩٥٠ - وإن الحق مقطعه ثلاث  
يمين أو يفار أو جللاء<sup>(٣)</sup>

(رجع)

وأجلى الأمر عن كذا : كشف ،  
وأجلت الجرب<sup>(٤)</sup> عن قتلي : كشفت ،

وأجلت الخبر جعلته جلياً أي مشهوراً ؛  
وأجلى القوم عن الأمر وعن الشيء  
تفرقوا : وأجلى النهار : ذهب ، وأجلى  
الرجل : أسرع .

قال أبو عثمان : قال الفراء : ويقال  
أجلى العدو : إذا أسرع بعض الإسراع .  
وقال غيره : أجليت العمامة عن  
رأسي : إذا رمتها مع طيها ، وأنشد  
أبو زيد :

١٩٥١ - إذا ما القلاوي والعمائم أجليت  
فميهن عن صلح الرجال حسور<sup>(٥)</sup>  
وقال الآخر :

١٩٥٢ - أنا ابن جلا وطلاغ الثنايا  
متى أضع العمامة تعرفوني<sup>(٦)</sup>  
(رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ٨١ .

(٢) « يعني الخمر » ساقطة من ب .

(٣) رواية التهذيب ١١ - ١٨٤ « وإن » رواية اللسان - جللاء والديوان ٧٥ « فإن » .

(٤) في أ : « الحروب » .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - حمير من غير نسبة برواية « أخنست » مكان « أجليت » وفي اللسان - قلنس  
نسب المعير السلولي برواية :

إذا ما القلنسي والعمائم أجليت

وله نسب في تهذيب الألفاظ - ٦٦٧ برواية « آخرت » مكان « أجليت » .

(٦) الشاهد لسعيد بن وثيل كما في تهذيب الألفاظ ٤٧٤ والتهذيب ١١ - ١٨٧ ، واللسان - جلا .



## الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

\* (جَمَّ) : جَمَّ الشيءُ جُمُومًا وَجَمَامًا كَثُرُ.

قال أبو عثمان : وَجَمًّا أَيضًا ، قال الله عز وجل : « وَتَحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا »<sup>(١)</sup> ، أى كثيراً ويُقال : عَدَّدَ جَمًّا ، ومالٌ جَمٌّ ، أى كثيرٌ ، وَجَمَّ الماءُ جَمًّا : كَثُرَ ، يُقال : اسقني من جَمِّ بئرِكَ ، ومن جَمَّةٍ بئرِكَ ، قال الهذلي :

١٩٥٣- شَرِبْتُ بِجَمِّهِ وَصَدَدْتُ عَنْهُ  
وَأَبْيَضُ صَارُمٌ ذَكَرُ إِبَاطِي<sup>(٢)</sup>  
(رجع)

وَجَمَّ الكِبْشُ وَالشَّاةُ (جَمًّا)<sup>(٣)</sup> :  
لَمْ يَكُنْ لهُمَا قُرُونٌ ، وَمِنْهُ الْأَجَمُّ الَّذِي  
لَا رُمَحَ مَعَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لَأَوْسَ  
ابن حجر :

١٩٥٤- وَيُلْمُهُمْ مَعْشَرًا جَمًّا بَيُوتُهُمْ  
من الرِّمَاحِ وَفِي الْمَعْرُوفِ تَنْكِيرُ<sup>(٤)</sup>

وقال عنتره :

١٩٥٥- أَلَمْ تَعْلَمْ لِحَاكَ اللَّهُ أَنْتِي  
أَجَمُّ إِذَا لَقِيتُ ذَوِي الرِّمَاحِ<sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقال : جَمٌّ  
الْمِرْفَقُ وَالْكَعْبُ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمَا  
حَجَمٌ . فَهُوَ أَجَمٌّ وَأَنْشَدَ :

١٩٥٦- يَهَادِينَ جَمًّا الْمِرَافِقِ وَعِثَّةً  
كَلِيلَةَ حَجَمِ الْكَعْبِ رَبِّ الْمُخْلَلِ<sup>(٦)</sup>

قال : وَجَمَّمْتُ الْإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ جَمًّا :  
مَلَأْتُهُ : وَجَمَّ هُوَ ، وَإِنَاءٌ جَمَانٌ : بَلَغَ  
جَمَامَهُ .  
(رجع)

\* (جَسَّ) : وَجَسَّ الْخَبَرَ جَسًّا :  
تَعَرَّفَهُ ، وَجَسَّ الشَّيْءَ بِيَدِهِ : لَمَسَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن دريد  
وَقَدْ يَكُونُ الْجَسُّ أَيضًا بِالْعَيْنِ ، يُقال :

(١) الآية ٢٠ - النجر .

(٢) البيت المتنخل المثلل ورواية الديوان ٢ - ٢٦ « وأبيض صارم ذكر » يالجر عطفًا على « وماء » يالجر في بيت سابق ، والرفع على الاستئناف جائز .

(٣) « جما » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - جيم .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٢٠٥ والتعليق ١٠ - ٥١٩ ، واللسان - جيم .

(٦) الشاهد للمرة كما في الديوان ٥٠٧ واللسان - هـ .

جَسَّ الشَّيْءَ بَعَيْنِهِ : إِذَا أَحَدٌ النَّظَرَ إِلَيْهِ ،  
لِيَسْتَبَيِّنَهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٥٧ - وَفَتِيَّةٌ كَالذَّبَابِ الطُّلَسِ قُلْتُ لَهُمْ  
إِنِّي أَرَى شَبَحًا قَدْ زَالَ أَوْصَالًا  
فَاعْصَوْصُوا ثُمَّ جَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ  
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرْنُ الشَّمْسِ قَدْ زَالَ<sup>(١)</sup>

اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ . ( رَجَعَ )

« ( جَثَّ ) : وَجَثَّ الشَّجَرُ جَثًّا وَجَثُوثًا :  
قَلَعَهَا بِأَصْلِهَا .

وَجَثَّ الْإِنْسَانُ جَثُوثًا : فَزِعَ .

قال أبو عثمان : وَجُثَّتْ أَيْضًا مَهْمُوزٌ  
مِثْلُهُ ، فَهُوَ مَجْثُوثٌ وَمَجْثُوثٌ .

( رَجَعَ )

« ( جَاءَ ) : وَجَدَ الشَّيْءَ جَدًّا : قَطَعَهُ

١٩٥٨ - وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

أَصْبَحَ الْحَبْلُ مِنْ أُمَيْمَةٍ رَثًّا مُجَلَّدًا<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

١٩٥٩ - إِنِّي بِجَدِّ الْحَبْلِ مِمَّنْ يَرِيْبُنِي  
إِذَا لَمْ يُوَافِقْ شَيْئَتِي لَحَقِيْقُ<sup>(٣)</sup>

وَجَدَّهُ أَيْضًا : فَتَّتَهُ ، وَمِنْهُ الْجُدَاذُ ،  
قال الله عز وجل : « فَجَعَلَهُمْ جُدَاذًا  
إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ »<sup>(٤)</sup> .

« ( جَفَّ ) : - ( وَجَفَّ )<sup>(٥)</sup> الشَّيْءُ جُفُوفًا :  
ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ .

وقال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ  
الْقَشِيرِيِّينَ : جَفَفْتُ الْكَلَاءَ وَالْتَمَرُ وَغَيْرَ  
ذَلِكَ أَجْفُهُ جَفًّا : إِذَا جَمَعْتَهُ إِلَيْكَ ،  
وَجَفَّ الرَّجُلُ يَجِفُّ : إِذَا سَكَتَ يُقَالُ :  
أَجْفَفَ يَارَجُلُ ، ( وَجَفَّ<sup>(٦)</sup> ) : أَيْ  
اسْكُتْ . وَلَا يُقَالُ : جَفَّ يَارَجُلُ بِالْفَتْحِ .  
( رَجَعَ )

(١) تورد البيهقي في السان - جسس برواية الذباب من غير نسبة ، وذكرها ابن دريد في البحرة ٥٢/١ من غير نسبة ونسبها في حواشي البحرة لعبيد بن أيوب العنبري ، وله ترجمة في الشعر والشعراء : ٢ - ٧٨٤

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩٢ برواية « وإني » وشتمني بالهمز من غير نسبة .

(٤) الآية ٥٨ - الأنبياء .

(٥) وجف تكملة من ب ق ، وعبارة ج : « وجف الشيء يجف جفافا وجفوا : ذهب ندرته .

(٦) ( وجف ) « تكملة من ب .

\* (جَشَّ) : وجَشَّ البشرَ جَشًّا : كَتَسَهَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ :

[ ٧٩ - ب ]

١٩٦٠ يَقُولُونَ لَمَّا جَشَّتِ الْبُيُوتُ أَوْرَدُوا

وَلَيْسَ بِهَا أَذَى ذَا فِ لِيُؤَادِ (١)

وَجَشَّ الطَّعَامَ : جَعَلَهُ جَشِيئًا ، وَجَشَّ

الْقَوْمُ : أَقْبَلُوا بِجَمَاعَتِهِمْ ، وَجَشَّ الصَّوْتُ

يَجَشُّ جَشَّةً وَجَشِيئًا : صَارَتْ فِيهِ

كَالْبُحَّةِ .

قال لبيد :

١٩٦١ بِأَجَشَّ ( الصَّوْتُ ) يَغُوبُ إِذَا

طَرَقَ الْحَيُّ مِنَ الْغَزْوِ صَبَلٌ (٢)

( رَجَع )

\* ( جَلَّ ) : وَجَلَّ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى

جَلَالًا ، وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي الْعَيْنِ جَلَالَةً ،

وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ جِلَّةً : عَظُمَ ، وَجَلَّ

أَيْضًا ضَعُفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَفِي الْمَثَلِ :

« جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَلَدِ » (٣)

أَيَّ صَغُرَتْ ، وَالْهَاجِنُ الصَّبِيَّةُ (٤) الصَّغِيرَةُ

قال أَبُو عَمَّانٍ : وَجَلَّتْ أَيْضًا : إِذَا

أَسْنَتْ ، وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ : مَسَانٌ ، وَالْوَاوُحْدُ

جَلِيلٌ ، قَالَ ابْنُ الْمَغِيرَةِ الضَّبِّي :

١٩٦٢ سَيَأْمَنُ لِقَلْبٍ عِنْدَ تَجَمُّلٍ مُعْتَبِلٌ

عُلِقَ جُمْلًا بَعْدَ مَا جَلَّتْ وَجَلَّ (٥)

قال : وَكَذَلِكَ الْبَاقَةُ أَيْضًا ، يُقَالُ :

جَلَّتْ : إِذَا أَسْنَتْ ، وَالْجِلَّةُ : الْإِبِلُ

الْمُسِنَّةُ ، وَالْجِلَّةُ : الْعِظَامُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ

مِنَ الْغَنَمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٦٣ لَنَا غَنَمٌ نُسَوِّقُهَا غِزَارُ

كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِيهَا الْعِصَى (٦)

قال الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ بِالْجِلَّةِ الْكِبَارَ

مِنْهَا . ( رَجَع )

(١) في أ « ذباب » تصحيف ورواية الديوان ١ - ١٢٣ . والتهديب ١٠ - ٤٤٥ واللسان - جش تتفق وما أثبت عن ب وفي الذال الكسر والضم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٤ والتهديب ١٠ - ٤٤٤ واللسان - جش ولفظة « الصوت » تكلمة من ب .

(٣) مجمع الأمثال ١ - ١٥٩ ويضرب في التعرض للشيء قبل وقته .

(٤) في أ الظبية ، وفي مجمع الأمثال : الهاجن الصغيرة ، وعلى هذا تم الإنسان وغيره ، وفي ب ، ق ، ع الصبية الصغيرة :

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جلال « من غير نسبة وفي أ » علق جعل « برفع جعل » ، وأظنه من فعل التناسخ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - سوق منسوبها لا مرئ القيس واللي في الديوان ١٣٦

ألا إلا تكن إبل فعزى . كان قرون جلتيها المعصى

|  |   |
|--|---|
| وقال الشاعر :  | وَجَلَّ الْبَعِيرُ جَلًّا : التَّقَطَّ الْعُدْرَةُ<br>وَالْبَعْرَ .   |
| ١٩٦٤- من الدارِ مَيِّينَ الدِّينِ دِمَاؤُهُمْ<br>شِفَاءٌ مِنَ الدَّاءِ الْمَجْنَّةِ وَالْخَبْلِ <sup>(٣)</sup>   | قال أبو عثمان : وَجَلَّ الرَّجُلُ جُلُولًا :<br>زَالَ عَنِ مَوْضِعِهِ .   |
| وقال حسان :  | * ( جَنَجٌ ) : وَجَجَ جَجًّا : تَحَوَّلَ مِنْ<br>مَكَانٍ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ<br>عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا صَلَّى فِي مَوْضِعٍ جَنَجٌ <sup>(١)</sup><br>إِلَى غَيْرِهِ . |
| ١٩٦٥- إِنَّ شَرَّ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَمَّ<br>وَدِ مَالَمِ يُعَاصِ كَانَ جُنُونًا <sup>(٤)</sup>          | قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :<br>جَنَجٌ بِرَجْلِهِ ، وَجَجَّ بِهَا : إِذَا نَسَفَ بِهَا<br>الْتِرَابَ فِي مَثَلِهِ .   |
| قال أبو عثمان : جُنُونُ الشَّبَابِ<br>حَدَثُهُ وَنَشَاطُهُ .   | ( رَجَعَ )  |
| وَجُنَّ النَّبَاتُ : أَخْرَجَ زَهْرَهُ .<br>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :  | * ( جَنٌّ ) : وَجَنَّ <sup>(٢)</sup> الْإِنْسَانُ جُنُونًا<br>قال أبو عثمان : وَمَجْنَنٌ أَيْضًا ،  |
| ١٩٦٦- كَوْمًا تَظَاهَرَتْ نِيَّهَا وَتَرَبَّعَتْ<br>بِقَلَا بِعِيَّتِهِمْ ، وَالْحَمَى مَجْنُونًا <sup>(٥)</sup> | ( رَجَعَ )  |
| وَجَنَّ <sup>(٦)</sup> الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ يَجَنُّ جَنًّا .  |   |

(١) في أ « صح » من غير إعجام ، وترك الإعجام طاهرة شائعة في : أوفى النهاية لابن الأثير ١ - ٢٤٢  
أن الذي صل الله عليه وسلم كان إذا سجد جَنَجَ .  
وهو من شواهد ابن القوطية .

(٢) في أ : جَنَ .

(٣) في أ ، ب « من الدارسين » وصوابه ما أثبت عن التهليل ١٠ - ٤٩٧ ، واللسان - جن « وديوان  
الملتص ٢٠٩ ، والشاهد في ملحقات ديوان الملتص ٢٥٩ .

(٤) رواية الديوان ١١٠ ، وأ ، والجمهرة ١ - ٥٥ ، والإبل للأصمى ٩١ « يعاص » بصاء مهملة وفي ب  
واللسان - شرح « يعاص » بالضاد المعجمة من « العوض »

(٥) رواية الشاهد في : اللسان - جتن « من غير نسبة :

كوم تظاهر نياما رعت روعها بعيهم والحمى مجنوننا

(٦) في أ : جن بالبناء للم يسم قاعله وفي ب ، والتهليل ١٠ / ٥٠١ جن بالبناء للمعلوم .

قال الشاعر :

١٩٦٧ - إذا ما جَنَّ في الماء والرحم

(رجع)

يعنى الولد .

### الثلاثى الصحيح

فعل :

\* ( جَدَفَ ) : جَدَفَ الشئُ جَدْفًا :  
قطعةً ، وَجَدَفَ جَدْفًا وَجَدَفَانَا : أَسْرَعَ  
المشى .

قال أبو عثمان : وَجَدَفَ الطائرُ :  
أَسْرَعَ تحريكَ جناحيه ، وَأَكْثَرَ ذلك  
إذا كان مقصودا ، وَمِنْهُ مِجْدَافُ السَّفِينَةِ  
يقال بالذال والذال (لغتان فصيحتان) <sup>(٢)</sup> .

قال الشاعر :

١٩٦٨ - تَكَادُ إِنْ حُرِّكَ مِجْدَافُهَا

تَسِيلُ مِنْ مَثْنَاتِهَا بِالْيَدِ <sup>(٣)</sup>

جَعَلَ السَّوْطَ لَهَا : كَالْمِجْدَافِ .

(رجع)

وَجَدَفَ الْمَلَّاحُ جَدْفًا : حَرَّكَ السَّفِينَةَ  
بِمِجْدَافِهَا ، وَجَدَفَ الطَّائِرُ جَدُوفًا بِجَنَاحَيْهِ .  
حَرَّكَهُمَا هَرَبًا مِنْ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٩٦٩ - تُنَاقِضُ بِالْأَشْعَارِ صَقْرًا مُدْرَبًا  
وَأَنْتَ حُبَارَى خِيَفَةَ الصَّقْرِ تَجْدِفُ <sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَدَفْتُ  
المرأةَ تَجْدِفُ : إِذَا مَشَتْ مَشَى الْقِصَارِ .  
وَجَدَفْتُ الشئَ : قَطَعْتَهُ . (رجع)

\* ( جَزَحَ ) : وَجَزَحَ <sup>(٥)</sup> لَهُ جَزْحًا :  
أَعْطَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَابِنِ مَقْبِل :

١٩٧٠ - وَإِنِ إِذَا ضَنَّ الرَّقُودُ بِرَفْلِهِ  
لَمُخْتَبِطٌ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَازِحٌ <sup>(٦)</sup>

(١) رواية أ « جن » - بفهم الجيم - ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) « لغتان فصيحتان » تكملة من ب والجمهرة ٢ - ٧٢ .

(٣) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ - ٧٢ منسوبا للمثقب المبدئ ، برواية « مجدافها » بذاك معجمة .

وله نسب في اللسان - جدف - جدف - برواية :

تلعل من مثناتها واليد

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٧٢ ، وورد تاما في اللسان والتاج - جدف «

من غير نسبة .

(٥) المادة في ب جزخ « بالحاء المعجمة » تحريف « .

(٦) هكذا ورد في اللسان - - جزح منسوبا لتعيم بن مقبل «

قال أبو عثمان : وقال يعقوب عن  
الكلابي : العَجْزُ : هو أن تُعطى  
ولا تُشاور<sup>(١)</sup> أحداً كالشريكين يُعطى  
أحدهما في مغيب صاحبه (من المال)<sup>(٢)</sup>  
ولا يُشاوره .

وقال غيره : وجَزَحَ الرجلُ الشجر : إذا  
ضربه : ليحْتَ ورقه

(رجع)

\* (جَلَر) : وجَلَر الشيءَ جَلَرًا : قطعه .

\* (جعر - جعف) : وجَعَرَ الكلبَ  
والضبيَّ جَعْرًا ، وجَعَفَه جَعْفًا : صرعه .  
وأَجَعَفَه غيره

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧١ - إذا دخل الناس الظلال فإنه

على الحوض حتى يصُدُّوا الناسُ جُعْفًا<sup>(٣)</sup>

\* (جَعَسَ) : وجَعَسَ جَعْسًا : أجدت  
\* (جَرَحَ) : وجَرَحَ الشوكة جَرْحًا :  
شجَّه ، وجَرَحَ لأهله : كسب .  
وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٢ - وَكُلُّ فتيٍّ بما عملت يده  
وما أجترحت عوامله رهين<sup>(٤)</sup>

وقال الله عز وجل : « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ  
اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ »<sup>(٥)</sup> « أَى اكْتَسَبُوا .  
وجَرَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ : قطع ، وجَرَحَ  
الشجر : حَت ورقه .

\* (جدح - جدح) : وجدَحَ الحوض ،  
والسويق جدحًا : حرَّكهما بالمجدح .

وأنشد أبو عثمان للحطيئة :

١٩٧٣ - وَلَمْ يَذَرِ مَا خَاضَتْ لَهُ بِالْمَجَادِحِ<sup>(٦)</sup>

\* (جَحَظَ) : وجَحَظَتِ العينُ جُحوظًا  
وجَحَظًا : نَدَرَتْ<sup>(٧)</sup>

(١) في ب : « يعطى ولا يشاور » .

(٢) « من المال » تكملة من ب .

(٣) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٢١ - الباقية .

(٦) في ب « خاضت » بالخاء المهملة « تحريف » وصد البيت كما في الهوام : ١٣٠

وقالت شراب بارد فاشربه .

(٧) أ ، ب ، ق ، ع : « ندرت » وأظنها « نلت » بمعنى ارتفعت ولك النقلة الإدغام مع الحذف ، أو  
« نلت » وصرحها النقلة كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٤- أقتلهم ولا أرى معاوية

الجاحظ العين العظيم الحاوية<sup>(١)</sup>

وجحظت الشيء : نظرت إليه ،

وجحظ إليه عمله القبيح : رأى سوء

عاقبته .

\* ( جحر ) : وجحر كل ذي جحر :

دخل جحره .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٥- وألقه بالهاديات ودونه

جواجرها في صرة لم تزل<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : ومنه سُميت السنة

الشديدة : جحرة ؛ لأنها قد جحرت

[ ٨٠ - أ ] الناس ، قال زهير :

١٩٧٦- إذا السنة الشهباء بالناس أجحفت

ونال كيوم المال في الجحرة الأكل<sup>(٣)</sup>

قال : وقال أبو بكر : جحرت

العين : إذا غارت . (رجع)

\* ( جلط ) : وجلط الرأس جلطاً :

حلقه .

\* ( جنح ) : وجنح<sup>(٤)</sup> على الشيء

يعمله جنوحاً : أكب عليه بصنوه .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٩٧٧- جنوح الهالكى على يديه

مكباً يجنح نقيب النصال<sup>(٥)</sup>

وجنحت السفينة : لم تبرح لنضوب

الماء تنتظر ارتفاع النهر ، وجنح

الشيء : مال ، وجنح إلى الشيء : مثله .

قال أبو عثمان : وفي مستقبله ثلاث

لغات . : يجنح ، ويجنح ، ويجنح :

الفتح لتسميم ، والضم لقيس ،

والكسر لغيرهم . (رجع)

وجنحت الإبل والدواب : أسرع .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

جنحت الإبل في السير : إذا خففت

سوالفها .

(١) ورد في اللسان - حوا برواية « أغربها » مكان « أقتلهم » منسوباً لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه .

(٢) البيت لا مرئ للقيس كما في الديوان ٤٢٢ ، واللسان - جحر ، وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ٤ - ١٣٦ من غير لسمية ، ورواية « الديوان واللسان » فألقنا .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٠ - ١٣٦ ، واللسان - جحر ، ورواية الديوان ١١٠ « في السنة » مكان « في الجحرة » وهما روايتان .

(٤) سبق ذكر هذه المادة في الثلاث الصحيح من باب « فعل وأفعلى باتفاق » .

(٥) الديوان ١٠٥ ، وقد سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جلى » .

١٩٨٠ - تَرَى الْأَعْظَمَ الَّذِي يَلِينُ فَوَادِدَ  
جُنُوحِ الْعَالِي مَائِرَاتِ الْأَسَافِلِ<sup>(١)</sup>  
وقال جميل بن معمر :

١٩٨١ - حَلَّتْ بُشَيْنَةٌ مِنْ قَلْبِي بِمَنْزِلَةِ  
بَيْنِ الْجَوَانِحِ لَمْ يَحْتَلْهَا أَحَدٌ<sup>(٢)</sup>  
وَجَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحاً : إِذَا كَسَرَ مِنْ  
جَنَاحِيهِ عِنْدَ الْإِنْقِضَاضِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٢ - تَرَى الطَّيْرَ الْعَتَاقَ يَظْلُنَ مِنْهُ  
جُنُوحاً إِنَّ سَمْعَنَ لَهُ حَسِيساً<sup>(٣)</sup>  
\* (جَنَمَ) : وَجَنَمَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ جُنُوماً ،  
وَأَصْلُ ذَلِكَ لِلطَّيْرِ وَالْأَرَانِبِ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي  
الطُّبَاءِ وَالْبَقَرِ ، وَالْمَجْثَمِ : الْمَوْضِعُ ،  
قال زهير :

١٩٨٣ - بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خِلْفَةً  
وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ سَجْثَمٍ<sup>(٤)</sup>

وقال ذو الرمة :

١٩٧٨ - إِذَا مَا لَفَّ الرَّحْلَ أَحْيَيْتُ نَفْسَهُ  
بَذَكَرِكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَّاسِيلُ جُنَحٌ

وقال الراعي :

١٩٧٩ - تُحَدِّثُهُنَّ الْمُضْمَرَاتُ وَفَوْقَنَا<sup>(١)</sup>  
ظِلَالُ الْخُدُورِ وَالْمَطَى الْجَوَانِحُ  
يُنَاجِيْنَنَا بِالطَّرْفِ تَوْنٌ حَدِيثِنَا  
وَيَقْضِينَ حَاجَاتِ وَهْنٍ مَوَازِحِ<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَجَنَحْتُ الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ : ضَرَبْتُ  
جَنَاحَهُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَحَ الْبَعِيرُ فَهُوَ  
مَجْنُوحٌ : إِذَا انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ مِنْ  
الْحَمْلِ الثَّقِيلِ ، وَالْجَوَانِحُ أَوَائِلُ الضُّلُوعِ  
مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ ، قَالَ وَاشْتَقَاقُ الْجَوَانِحِ  
مِنْ جَنَحَ : إِذَا مَالَ ، وَكَذَلِكَ جَنَاحُ  
الطَّائِرِ أَيْضاً ، لِأَنَّهُ فِي أَحَدِ شَقِيئِهِ ،  
وقال الراعي فِي الْجَوَانِحِ :

(١) هكذا ورد في التلخيص ٤ - ١٥٦ واللسان ، جنح ، ورواية الديوان ٨٧

إذا مات فوق الرجل أحببت روحه

(٢) جاء البيتان في الشعر والشعراء ٤١٧ - ٤١٨ برواية «نحدثهن» بالنون الموحدة في أوله و«موازح» بالميم في أوله . ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من مصادر اللغة .

(٣) لم أقف على يوت الراعي فيما رجعت من كتب .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥٨ .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ٤ - ١٥٤ واللسان - جنح - حسن من غير نسبة .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٥ ، واللسان - خلف .



قال : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ بَعْضِ  
الطَائِفِينَ : جَنَّمَ الزُّرْعُ يَجْتُمُّ جَنَّمًا :  
إِذَا ارْتَفَعَ ( مِنْ الْأَرْضِ <sup>(١)</sup> ) شَيْئًا ،  
وَهُوَ جَنَّمٌ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَرِيدٍ :  
جَنَّمَتُ الطِّينَ أَوْ التُّرَابَ : إِذَا جُمِعَتْ ،  
وَهِيَ الْجَنَّمَةُ <sup>(٢)</sup> . ( رَجِعْ )

\* ( جَلَّمَ ) : وَجَلَّمَ الشَّعْرَ وَالصُّوفَ  
( جَلَّمًا <sup>(٣)</sup> ) : أَزَالَهُ بِالْجَلْمِ <sup>(٤)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٨٤ - وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٌ يَلْتَمِبُونَ بِهِ

عَلَى نِقَادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومٌ <sup>(٥)</sup>

الْقَرَارُ : صَغَارُ الضَّيْأَنِ : الْوَاحِدَةُ قَرَارَةٌ .

وَجَلَّمَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ

قال أبو عثمان : وَجَلَّمَ الْجَزُورَ جَلْمًا :

إِذَا أَخَذَ مَا عَلَى عِظَامِهَا مِنَ اللَّحْمِ ،

وَهَذِهِ جَلْمَةُ الْجَزُورِ : أَيْ لَحْمُهَا أَجْمَعُ .

( رَجِعْ )

\* ( جَلَفَ ) : وَجَلَفَ الشَّيْءُ جَلْفًا :

جَرَفَهُ ، وَجَلَفَتُ الظَّفَرُ : قَلَعْتُهُ ،

وَجَلَفَتُ جِلْدَ الشَّاةِ : كَشَطْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

الشَّاةُ الْمَجْلُوفَةُ هِيَ الْمَسْلُوحَةُ بِلَا رَأْسٍ ،

وَلَا قَوَائِمَ وَالْمَصْدَرُ الْجَلَافَةُ .

( رَجِعْ )

وَجَلَفَتِ الشَّجَّةُ <sup>(٦)</sup> : قَشَرَتِ الْجِلْدَ .

وَجَلَفَتِ السَّنَةُ : أَذْهَبَتِ الْمَالَ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٩٨٥ - وَعَصُ زَمَانٍ يَابِنَ مَرَوَانَ لَمْ يَدْعُ

مِنْ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجَلَّفًا <sup>(٧)</sup>

وَجَلَفَتِ الطِّينَ عَنْ الْأَرْضِ : قَشَرْتُهُ ،

وَجَلَفَتِ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ : كَشَطْتُهُ <sup>(٨)</sup> ،

وَجَلَفَتِ الشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ : مَثَلُهُ ،

وَيُقَالُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ جَعَلَ جَفْلًا .

(١) « مِنْ الْأَرْضِ » تَكْلَةٌ مِنْ ب .

(٢) فِي ب « الْجَنَّمَةُ » يَفْتَحُ الْجِيمُ ، وَأَثْبِتَ مَا جَاءَ عَنْ أ : وَاللَّسَانُ - جَنَّمٌ .

(٣) جَلَمًا تَكْمِلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٤) فِي ب « بِالْجَلْمِ » بِحَاءٍ مَهْلَةٍ تَحْرِيفٌ .

(٥) الشَّاهِدُ لِمُطَمِّنَةِ بْنِ عَبْدِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٢٢٣ ، وَالتَّجْلِيْبُ ٢٨٠/٨ وَاللَّسَانُ/قَر « وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ « قَرَارٌ » مَكَانٌ : « قَرَارٌ »

(٦) فِي ب « وَجَلَفَتِ الشَّجَّةُ » . وَإِسْتَادَ الْفَعْلُ إِلَى فَسِيرِ الْمُتَكَلِّمِ .

(٧) رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ « مَجْرَفٌ » مَكَانٌ « وَجَلَفٌ » وَهِيَ رَوَايَتَانِ وَرَفَعَ مَجْلَفٌ عَلَى تَقْدِيرِ هُوَ مَجْلَفٌ « ، أَوْ مَجْلَفٌ

كَذَلِكَ .

وَالظَّرُّ الْبَيَانُ جَلَفٌ ، وَالتَّجْلِيْبُ ١١ - ٨٤ .

(٨) فِي أ « لَزَهُ » .

\* (جَذَبَ) : وَجَذَبْتُ الشَّيْءَ جَذْبًا ،  
وَجَبَذْتُهُ جَبْذًا : مَدَدْتُهُ إِلَى نَفْسِي .

قال أبو عثمان : وَجَذَبَتِ النَّاقَةُ تُجَذِبُ  
جَذَابًا : إِذَا غَرَزَتْ . وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ  
لَبَنُهَا وَارْتَفَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٩٨٦ - كَأَنَّهَا أَخَذَرِيٌّ بِالْفَرُوقِ لَهُ  
عَلَى جَوَازِبٍ كَالْأَذْرَاكِ تَغْرِيدُ<sup>(١)</sup>  
الدَّرَكُ : الْحَبْلُ .

وقال الحطيئة :

١٩٨٧ - لَسَانُكَ مِبْرَدٌ عَيْبٌ فِيهِ  
وَدَّرُكَ دَرٌّ جَاذِبَةٌ دَهِينُ<sup>(٢)</sup>

قال : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْإِتَانِ أَيْضًا<sup>(٣)</sup> :  
جَذَبْتُ لَبَنَهَا ، فَهِيَ أَتَانٌ جَاذِبٌ ،  
وَجَذُوبٌ . ( رَجِعْ )

وَجَذَبْتُ ، وَجَبَذْتُ نَفْسَ الْإِنْسَانِ  
وَطِبَاعَهُ وَعَادَتَهُ إِلَى كَذَا : مِثْلُهُ ، وَجَذَبْتُ  
الدَّابَّةَ وَجَبَذْتُه : قَطَعْتُهُ عَنِ الرِّضَاعِ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم عن  
بعض الطائفيين : جَبَذَ الْعَنْبُ : إِذَا  
كَانَ صَغِيرًا مُتَقَفِّفًا<sup>(٤)</sup> وَهُوَ عِنْبٌ جَابِذٌ .  
( رَجِعْ )

\* (جَمَعَ) : وَجَمَعَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ جِمَاحًا  
مَضَى لَوَجْهِهِ ، وَيُقَالُ : بَرِثْتُ لِبَيْكٍ  
مِنَ الْجِمَاحِ ، وَالطِّمَاحِ ، وَالزِّمَاحِ<sup>(٥)</sup>  
وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٨ - إِذَا عَزَمْتُ عَلَى أَمْرِ جَمَحْتُ بِهِ  
لَا كَالَّذِي صَدَعْتُهُ ، ثُمَّ لَمْ يُثِيبْ<sup>(٦)</sup>

وَجَمَحَتِ الْمَرْأَةُ : فَرَّتْ عَنِ زَوْجِهَا  
إِلَى أَهْلِهَا .  
وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٩ - إِذَا رَأَيْتُ ذَاتُ ضِغْنٍ حَنَّتْ  
وَجَمَحَتْ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ<sup>(٧)</sup>  
وَجَمَحَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تُمْلِكْ .

(١) رواية أ . أحلى « بحاء مهملة و ذال معجمة تحريف . الديوان ١٣٥ .

(٢) رواية الديوان ١٢٤

لسانك مبرد لم يبق شيئا وهما روايتان

(٣) في أ « إنما » تصحيف .

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٨٢ ضمن مجموعة من يروى ١٩١٤ « مشقفا » وما جاء في  
في الأفعال أدق .

(٥) في أ « الزماح » براء مهملة وفي اللسان « زمح » الزمخ من الرجال - يضم الزاي مشددة وفتح الميم - :  
الضعيف ، وقيل القصير والديم ، وقيل : الغنم .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جمع من غير نسبة .

(٧) ورد البيهقي في التهذيب ١٦٨/٤ واللسان - جمع من غير نسبة .

قال أبو عثمان : وَجَمَعُوا بِكُعَابِهِمْ<sup>(١)</sup>  
مثل : جَبَحُوا : إِذَا رَمَوْا بِهَا ، ليعرفوا  
الفائز من غيره .

( رجع )

\* ( جَمَسَ ) : وَجَمَسَ الْمَاءَ ، وَكَلَّ  
ذَائِبٍ [ ٨٠ - ب ] جُمُوسًا : جَمَدَ .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ : لِيَذَى الرِّمَّةُ :  
١٩٩٠ - تَغَارُ إِذَا مَا الرُّوْعُ أَبْدَى عَنِ الْبُرَى  
وَتَقْرَى عَنَيْطُ اللَّحْمِ وَالْمَاءُ جَامِسٌ<sup>(٢)</sup>

العبيط : البعير ، يُنَحَرُ من غير  
كسر ، وَلَا عِلَّةَ فَلَحْمُهُ عَبِيطٌ

قال أبو عثمان : واختيار الأصمعي  
في الماء : جَمَدَ ، وفي السمن ونحوه :  
جَمَسَ . وكان يعيبُ على ذى الرمة  
قوله : « والماء جامس »  
ويقول : الْجُمُودُ لِلْمَاءِ .

( رجع )

وَجَمَسَ الْحَجَرُ : اسْتَقَرَّ فِي مَكَانِهِ ،  
وَجَمَسَ الرُّطْبُ : صَلَبَ .

\* ( جَلَسَ ) : وَجَلَسَ جُلُوسًا : مَعْرُوفٌ ،  
وَجَلَسَ أَيْضًا : أَتَى جَلْسًا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

قال أبو عثمان : جَلَسَ : ( هـ )<sup>(٣)</sup>  
نَجَدَ ، يُقَالُ : جَلَسَ الْقَوْمُ : إِذَا أَتَوْا  
جَلْسًا ، وَهِيَ نَجْدٌ ، وَجَلَسَ الْقَوْمُ مِنْ  
تَهَامَةٍ إِلَى نَجْدٍ ، وَجَلَسُوا فِي نَجْدٍ ،  
وَالْجُلُوسُ وَالْإِنْجَادُ وَاحِدٌ ، وَنَجْدٌ وَالْجَلْسُ  
وَاحِدٌ ، وَأَنشُدْ :

١٩٩١ - قَالَتْ لَهُ عَبْسِيَّةٌ بِالْجَلْسِ

ذَاتُ جَلَابِيبَ رِقَاقٍ مُلْسِ  
مَا لِلْكَلاِبِ خَفِيَّ الْجَرَسِ<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

١٩٩٢ - وَلَئِنِّي لَذِكْرَاهَا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ

مِنَ الْغَوْرِ أَوْ جَلَسِ الْبِلَادِ لَنَازِعٌ<sup>(٥)</sup>

(١) في أ « بكسائهم » تصحيف « والكعاب : جمع كعب قصور النرد ، وكانوا يلعبون بها ، ونهى الدين عن  
العب بها . جاء في النهاية ٤ - ١٧٩ « أنه كان يكره الضرب بالكعاب » .

(٢) سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جمد » برقم (١٨٩٢) ورواية الديوان ٣٢٣ نفا - نقرى « بنون موحدة  
في أول الفملين .

(٣) « هـ » تكملة من ب .

(٤) رواية أ « قالت له عشيبة » تصحيف « ولم أتف هل الرجز فيها راجعت من كتب .

(٥) لم أتف هل الشاهد ، وقاله فيها راجعت من كتب .

تَعْنِي السِّيفَ ، وَقَوْلُهَا : تَسْدِيقُهَا :  
تَعْنِي : عَلَوْتُهَا بِالسِّيفِ ، وَيُقَالُ :  
جَلَسْتُ الرَّحْمَةَ : إِذَا جَسَمْتُ .  
( رَجَع )  
« ( جَمَشَ ) : وَجَمَشَتِ النَّوْرَةُ الشَّمْعَ  
جَمَشًا : حَلَقَتْ ، وَجَمَشَتِ الْمَرْأَةُ رَكْبَهَا :  
كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَالنَّوْرَةُ : الْجَمِيشُ  
الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ : وَكَذَلِكَ الرَّكْبُ الْمَخْلُوقُ  
أَيْضًا يُسَمَّى جَمِيشًا ، وَأَنْشُدُ :  
١٩٩٦ - حَلَقًا كَحَلَقِ النَّوْرَةِ الْجَمِيشِ <sup>(٤)</sup>  
وَقَالَ الْآخَرُ فِي الرَّكْبِ :  
١٩٩٧ - إِذَا مَا أَقْبَلْتُ أَحْوَى جَمِيشًا  
أَتَيْتَ عَلَى حَيَالِكَ فَانْثَبَيْكَ <sup>(٥)</sup>  
يُرِيدُ : انْثَبَيْتَ .

وَقَالَ دَرِيدٌ :  
١٩٩٣ - حَرَامٌ عَلَيْهَا أَنْ تَرَى حَيَاتِهَا  
كَمَثَلِ أَبِي جَعْفَرٍ فَعُورِي أَوْاجِلِي <sup>(١)</sup>  
أَيِ أَنْجِدِي .  
قَالَ : وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْجَلْسُ مِنَ الْإِبِلِ  
وَهِيَ الْمُشْرِفَةُ ، قَالَ الْعِجَاجُ :  
١٩٩٤ - كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ  
كَبْدَاءِ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسٍ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

١٩٩٥ - وَجَلَسَ أَمُونُ تَسْدِيقُهَا  
لِيَطْعَمَهَا نَفَرٌ جَوْعُ  
فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرُعِ  
ثَلَاثَ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ  
بِمَهْوٍ إِذَا أَنْتَ صَوْبَتَهُ  
كَانَ الْعِظَامَ لَهُ خِرْوَعُ <sup>(٣)</sup>

- (١) لَمْ أَكْفَ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجَتْ مِنْ كَتَبِ .  
(٢) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي الْلسَانِ - عَنَسٌ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ وَالرَّجَزُ مَطْلَعُ أَرْجُوزَةِ الْعِجَاجِ فِي دِيْوَانِهِ  
٤٧٢ ، وَانْظُرِ الْإِبِلَ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٠١  
(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْلسَانِ - كَرَعَ « مَنَسُوبًا لِلْخَنَسَاءِ » بِرَوَايَةٍ :  
فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرُعِ . . . ثَلَاثَ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خَطِيبَا  
وَرَدَ فِي الْلسَانِ - كُوسٌ « مَنَسُوبًا لِعَمْرَةَ بِنْتِ الْخَنَسَاءِ » بِرَوَايَةٍ :  
فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرُعِ . . . ثَلَاثَ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خَطِيبَا  
وَهِيَ مِنْ أَبْهَاتِ الْخَنَسَاءِ فِي دِيْوَانِهَا ص ٩٥ - ٩٦ .  
(٤) وَرَدَ الرَّجَزُ فِي التَّهْلِيلِ ١٠ - ٥٤٨ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَكَذَا فِي الْلسَانِ « جَمَشَ » وَلَهُ « النَّوْرَةُ » سَائِلَةٌ ،  
وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَا وَرَوَايَةُ الدِّهْرَانِ : ٧٨ . هَذَا كَقَوْلِ الْوَعْمِ الْمَرْفُوشِ أَوْ كَاخْتِلَاقِ النَّوْرَةِ الْجَمُوشِ  
(٥) فِي أ ، ب « وَالتَّنْبِيكَ » بِالْكَافِ فِي آخِرِهِ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي التَّهْلِيلِ : ١ - ٥٤٩ وَالْلسَانِ - حَمَشَ « وَالتَّنْبِيكَ  
وَلَدَ لَسَبَ لِيَهْمَا لِأَنَّهُمَا لِلنَّهْمِ .

قال : وقال أبو بكر : جَمَشَتِ النُّورَةُ  
الجَسَدَ : أَحْرَقَتْهُ .

( رجع )

وَجَمَشَتِ الْمَرْأَةُ : غَاوَلَتْهَا بِقَرَصٍ  
وَمَلَاعِبَةٍ ، وَجَمَشَتِ نَبَاتُ الْأَرْضِ :  
حَصَدَتْهُ ، وَجَمَشَ الضَّرْعُ : حَلَبَهُ بِأَطْرَافِ  
الْأَصَابِعِ .

\* ( جَسَرَ ) : وَجَسَرَ جَسْرًا : شَجَّعَ .  
وَصَارَ جَسُورًا فِي الْأُمُورِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :  
وَجَسَارَةٌ ، وَرَجُلٌ جَسُورٌ ، وَامْرَأَةٌ جَسُورٌ  
أَيْضًا . بَلَاهَاءُ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَرَبَّمَا  
قَالُوا جَسُورَةً .

( رجع )

وَجَسَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : مَضَتْ  
فَهِيَ جَسْرَةٌ لَا يُوصَفُ بِذَلِكَ الْمَذْكُورُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : الْجَسْرَةُ  
الشُّلْبِيَّةُ ، الْفَلَيْطَةُ <sup>(١)</sup> : الْأَدِيبَةُ <sup>(٢)</sup>

قال الأعشى :

١٩٩٨- قَطَعْتُ إِذَا خَبٌ رَيْعَانُهَا

بِدَوَسَرَةٍ جَسْرَةٍ كَالْفَدَنِ <sup>(٣)</sup>

قال : وَجَسَرَ الْفَحْلُ أَيْضًا <sup>(٤)</sup> مِنَ الْإِبِلِ  
يَجْسُرُ جُسُورًا ، وَهُوَ فَحْلٌ جَاسِرٌ ،  
وَذَلِكَ إِذَا عَدَلَ عَنِ النُّوقِ ، وَتَرَكَ ضِرَابَهَا  
مِثْلَ جَفَرٍ ، وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ .

( رجع )

\* ( جَرَنَ ) : وَجَرَنَ الْجِلْدُ وَالثَّوبُ  
مِنَ الْبِلَى جُرُونًا : لَانَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٩٩٩- بِمُقَابِلِ سَرَبِ الْمَخَارِزِ هَذَلُهُ  
قَلْبُ الْمَحَالَةِ جَازِرٌ مَسْلُومٌ

أَي : لَيْسَ مَذْبُوعٌ بِالسَّلَمِ .

وَجَرَنَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، وَجَرَنَ

الْإِنْسَانُ عَلَى السَّيْرِ : اسْتَمَرَّ ، وَجَرَنَتِ  
الْيَدُ عَلَى الْعَمَلِ : مَرَّكَتْ .

(١) في ب ، المليّة ، وفي أ « الفليطة » .

(٢) في أ ، ب « الأديبة » ، بدل « مهلة » ، ولعلها الأديبة أو المخرجة .

(٣) هكذا ورد في النيران ٥٣ .

(٤) « أيلسا » ، ساقطة من ب .

\* (جَرَفَ) : وجَرَفَ الشيءَ : جَرَفًا : أَخَذَهُ بِمَرَّةٍ ، وجَرَفَ البعيرَ ، وَسَمَهُ فِي أَنفِهِ بِجُرْفَةٍ ، وَهِيَ كَالْقُرْمَةِ ، وجَرَفَهُم الدَّهْرُ : أَكَلَهُمْ <sup>(١)</sup> ، وجَرَفَ السَّيْلُ : أَذْهَبَ مَأْمَرًا بِهِ ، وجَرَفَ الْإِنْسَانُ : كَثَرَ أَكْلُهُ .

قال أبو عثمان : وجَرَفَ الزَّجْلُ أَيضًا : كَثُرَ نِكَاحُهُ ، وَنَشِطَ فِي ذَلِكَ قَالَ جرير :  
٢٠٠٠- يَأْسِبُ وَيَحْكُ مَا لَاقَتْ فَنَاتُكُمُ  
وَالْمُنْقَرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَتِينٍ <sup>(٢)</sup>

(رجع)

(جَزَمَ) : وجَزَمَ الشيءَ جَزْمًا : قَطَعَهُ ، وجَزَمَ التَّمْرَ : خَرَصَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن <sup>(٣)</sup> دريد :  
ويُروى بَيْتُ الْأَعَشَى :

٢٠٠١- كَالنَّخْلِ طَافَ بِهِ الْمُجْتَزِمُ

يُرِيدُ : الْخَارِصَ ، وَمَنْ رَوَى الْمَجْتَرَمَ أَرَادَ الصَّارِمَ . (رجع)

وجَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ : سَكَتَ ، وجَزَمَ الْفَعْلَ : أَسَكَّنَ آخِرَهُ بِعَامِلٍ فِيهِ ، وجَزَمَ الْكِتَابَ : سَوَّى حُرُوفَهُ ، وجَزَمَ الْقِرَاءَةَ : تَمَهَّلَ فِيهَا ، وجَزَمَ الْوُطْبَ : مَلَأَهُ وَجَزَمَ هُوَ : امْتَلَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَصَخْرَ الْهِنِيِّ :

٢٢٠٢- فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قَرِيبَتِي  
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا <sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

٢٠٠٣- دَعَيْتُكُمْ خَلْفَكُمْ فَأَجَبْتُمُوهُمَا  
جَوَازِمُ فِي أَعَالِيهَا الْجُبَابُ <sup>(٥)</sup>

يَعْنِي : وَطَابَ اللَّبَنُ ، يُرِيدُ قَوْمًا  
انْهَزَمُوا ، يَقُولُ : اشْتَقَقْتُمْ إِلَى اللَّبَنِ .

(رجع)

(١) ق ق . ع : أَهْلَكَهُمْ .

(٢) ورد الشاهد في الديوان ٥٥٨-٢ والبيان - جرف « برواية « ويلك » « مكان » ويعك » .

(٣) الرواية في الديوان ٧٥ « المجترم » بالراء والمجترم ، رواية فيه والبيت بتمامه :

هو الواهب المائة المصطلقة كالنخل طاف بها - المجترم

وانظر الجهمرة ٩١/٢ واللسان / جزم .

(٤) هكذا ورد في ديوان المهديين ٧٦/٢ والتعليق ٦٢٨/١٠ ، ولكن الأزهري لم يثبته ، وورد في اللسان

جزم - خلف ، منشوبا لصخر الذي كذلك بزواية « بها » مكان « به » .

وانظر ألفاظ ابن السكيت ٥٢٧ .

(٥) هكذا جاء في تهذيب الألفاظ ٥٢٨ منشوبا لمالك بن نويرة .

\* (جَمَعَ) : وَجَمَعُوا بِكُعَابِهِمْ جَمْعًا ،  
وَجَبَّحُوا وَخَبَّحُوا بِهَا جَبَّحًا وَجَبَّحًا :  
(رَمَوْا بِهَا) <sup>(١)</sup> ؛ لِيَعْرِفُوا الْفَائِزَ مِنْ  
غَيْرِهَا <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : وقال أبو عمرو :  
جَمَعَ الكعبُ نَفْسَهُ : إِذَا انْتَصَبَ .  
(رجع)

وجَمَعَ الخيلَ : أَرْسَلَهَا .

وأنشد أبو عثمان : [ ٨١ - آ ]

٢٠٠٤ - فَإِذَا مَا مَرَزْتُ فِي مُسَبِّطٍ

فاجمَعَ الخيلَ مِثْلَ جَمَعَ الكِعبِ <sup>(٣)</sup>

\* (جَفَعَ) : وَجَمَعَ جَمْعًا ، وَجَفَعَ  
جَفْعًا : فَعَزَّ وَتَكَبَّرَ .

وأنشد ، أبو عثمان :

٢٠٠٥ - أَجْفَعًا إِذَا مَا كُنْتُ فِي الْحَيِّ آمِنًا

وَجَبْنَا إِذَا مَا الْمَشْرِفِيَّةُ سُلَّتْ <sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : جَبَّحَ  
مِثْلُ جَمَعَ : إِذَا تَكَبَّرَ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ  
« جَبَّيْحٌ » بوزن فَعِيل « وَجَابِيحٌ وَجَامِيحٌ » .  
(رجع)

\* (جَلَخَ) : وَجَلَخَ فِي الْبِعَالِ جَلَخًا :  
ضِدُّ دَعَسَ وَالْدَّعَسُ : الْإِدْخَالُ ، وَالْجَلَخُ :  
الْإِخْرَاجُ ، وَجَلَخَ السَّيْلُ : كَثُرَ مَآوُهُ ،  
وَمِنْهُ وَادٍ جَلَوَخٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
جَلَخَ السَّيْلُ الرَّادِيَّ جَلَخًا : إِذَا قَطَعَ  
أَجْرَافَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ جَلَاخًا ،  
وَسَيْلٌ جَلَاخٌ كَثِيرُ الْمَاءِ . (رجع)  
\* (جَخَفَ) : وَجَخَفَ جَخْفًا : غَطَّ  
فِي نَوْمِهِ :

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٠٦ - أَرَاهُمْ بِحِمْدِ اللَّهِ بَعْدَ جَخْفِهِمْ

غُرَابَهُمْ إِذْ مَسَّهُ الْفَشْرُ وَأَقَامَا <sup>(٥)</sup>

(١) «رموا بها» تكله من ب ع .

(٢) في ع «منها»

(٣) ورد الشاهد في اللسان - جمع من غير نسبة برواية «وإذا»

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٧ - ٦٧ من غير نسبة برواية :

أجفنا تميمياً إذا فتنة نبت

(٥) البيت لدى ابن زيد كما في الديوان ١٤٣ ، واللسان - جحف ، وقد ورد في التهذيب ٧ - ٦٧ من غير نسبة ورواية اللسان «غرابهم» بالرفع مع نصب واقما وعلق مصحح اللسان في الحاشية بقوله وفي المطبوع منه يعني الصبح - القتر واقع «بالقاف» ورفع واقع .

الْفَتْرُ : الضَّعْفُ .

وَجَحَفَ - أَيْضاً : فَخَرَ بِأَكْثَرِ مِمَّا  
عِنْدَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي جَفَحَ  
وَجَحَفَ : تَكَبَّرَ ، وَبِهِ جُفَاخٌ وَجُخَافٌ<sup>(١)</sup> :  
أَيُّ كِبَرٍ .

قال أبو دؤاد :

٢٠٠٧- وَسَوْفَ يَدْفَعُ جَحَفَ الْمَلِكِ (دُونَكُمْ)  
حَدَّ الْأَمْنَةِ وَالْمَشْحُوذَةَ الْجُدَّةِ<sup>(٢)</sup>

(رجع)

\* (جَدَسَ) : جَدَسَتِ الْأَرْضُ جُدُوساً :  
تَبَوَّرَتْ ، فَلَمْ تَعْمُرْ بِعَرَثٍ وَلَا غَيْرِهِ .

\* (جَرَشَ) : وَجَرَشَتِ الْأَقْيُ  
بِأَسْنَانِهَا : صَوَّتَتْ ، وَجَرَشَتْ الْمِلْحَ  
وَالشَّيْءَ : حَكَّكَهُ حَتَّى صَارَ جَرِشاً .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

جَرَشَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : إِذَا حَكَّهُ بِالْمُشْطِ  
حَتَّى تَسْتَبِينَ الْهَبْرِيَّةُ . (رجع)

\* (جَنَزَ) : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ جَنْزاً :  
بَسَّرْتَهُ ، وَمِنْهُ الْجِنَازَةُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ  
أَيْضاً : جَمَعْتُهُ ، فَهُوَ مَجْنُوزٌ .

(رجع)

وطعنه فجورهُ : أَي صرعه<sup>(٣)</sup> .

\* (جَزَفَ) : وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ :  
إِذَا أَكْثَرَ وَمِنْهُ الْجُزَافُ وَالْمُجَازَفَةُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب  
مِمَّا لَمْ يُذَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

\* (جَفَشَ) : يُقَالُ : جَفَشَ الشَّيْءُ :  
يَجْفَشُهُ جَفْشاً : إِذَا جَمَعَهُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

\* (جَفَنَ) : وَجَفَنَ الرَّجُلُ (نَفْسَهُ)<sup>(٤)</sup>  
عَنْ كَذَا ، وَكَذَا : إِذَا مَنَعَهَا .

٢٠٠٨- قال الرازي :

جَمَعَ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنَ  
نَفْساً عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنٌ<sup>(٥)</sup>

(١) في «أوجاف» بفتح ميم معجمة بعدد حاء مهملة وتحرير .

(٢) لفظة دونكم في البيت تكله من ب ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) «وطعنه فجورهُ» : أي صرعه «عبارة ساقطة من ب وأظنها «فجوزهُ» أو هي مقحمة هنا .

(٤) «نفسه» تكله من ب . ويلاحظ أن ابن القطاع نقل هذه المادة في كتابه ١ / ١٧٢ عن ابن القوطية وعبارته

«وجعن المرأه جفنا : تكلمها ، والرجل أصاب جفته ، وعن الكشي : كف ، وأجفن الرجل : أكثر الجماع وجفن  
الرجل نفسه عن كذا : منعها ، ولم يرد شيء من ذلك في ابن القوطية المطبوع .

(٥) «مكلاً ورد في الجهمرة ٢ - ١٠٨ ، واللسان - جفن من غير نسبة ، ورواية التهذيب ١١ - ١١٢ :

ولم يرد ماله الله صمدا وجفن



\* (جَلَقَ) : وَجَلَقَ رَأْسَهُ مِثْلَ جَلَطَهُ :  
إِذَا حَلَقَهُ .

\* (جَهَتْ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
جَهَتْ الرَّجُلُ : يَجْهَتْ جَهْتًا : إِذَا  
اسْتَحَفَّهُ النَّضْبُ أَوْ الطَّرَبُ<sup>(١)</sup> .

\* (جَحَشَ) : وَجَحَشَهُ جَحْشًا :  
خَدَشَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ أَبَا جَهْلٍ  
جُحِشَتْ رُمُكَبْتُهُ<sup>(٢)</sup> » ، وَفِيهِ « أَنَّ النَّبِيَّ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ « ضَرَعَ فَجَحِشَ شِقُّهُ  
الْأَيْمَنُ<sup>(٣)</sup> »

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : جُحِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ  
مَجْجَحُوشٌ ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ شَيْءٌ  
فَيَتَشَجَّعُ<sup>(٤)</sup> مِنْهُ كَالْخَدَشِ ، أَوْ أَكْثَرَ  
مِنْ ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : جَحَشَ جِلْدَهُ  
يَجْجَحُشُهُ جَحْشًا : إِذَا قَشَرَهُ .

\* (جَعَبَ) : وَجَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعَبًا :  
\* (جَحَلُ) :

جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ الْجُعْبَةِ ،  
وَجَعَبُهُ جَعَبًا ، وَجَحَلُهُ جَحَلًا : صَرَعَهُ .  
وَقَالَ يَحْقُوبُ : ذَلِكَ إِذَا قَلَعَهُ  
مِنْ أَصْلِهِ ، وَيُقَالُ : جَعَبَاهُ بِمَعْنَى  
جَعَبَهُ .

\* (جَنَشَ) : وَجَنَشْتُ نَفْسِي جَنْشًا :  
إِذَا ارْتَفَعْتَ مِنَ الْخَوْفِ ، قَالَ :

٢٠٠٩ - إِذَا النُّفُوسُ جَنَشَتْ عِنْدَ اللَّحَا<sup>(٥)</sup>  
\* (جَلَدَ) : وَجَلَدْتُهُ بِالسَّوِطِ أَجْلَدَهُ  
(جَلَدًا)<sup>(٦)</sup> وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ بِهِ جِلْدَهُ ، وَجَلَدْتَ  
الْبَوَّ : حَشَوْتُهُ بِالتَّيْبَنِ ، وَجَلَدْتُ بِهِ  
الْأَرْضَ : صَرَعْتُهُ ، وَجَلَدْتَ الْحَيَّةَ :  
ضَرَبْتَ ، وَالْأَسْوَدُ يَجْلِدُ بِلَدَنِيهِ فَيَقْتُلُ .  
(رَجَعَ)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

\* (أَجَبَ) : أَجَبَهُ جَبْهًا : اسْتَقْبَلَهُ بِمَا  
يَكْرَهُ ، وَأَجَبَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ جَبْهَتَهُ ،

(١) فِي « الطَّرَبِ بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ » تَحْرِيفٌ « وَقَدْ نَقَلَ هَذِهِ الْمَادَّةَ ابْنُ الْقُطَيْبِ ١ - ١٧٢ عَنْ ابْنِ الْقُوطَيْبَةِ وَلَمْ يَرُدَّ فِي  
ابْنِ الْقُوطَيْبَةِ الْمَطْبُوعِ ، وَيَبْدُو أَنَّهَا مَا نَقَلَ مِنْ أَبِي عُمَانَ .

(٢) لَمْ أَضِرْ عَلَيْهِ فِي النِّهَايَةِ .

(٣) فِي أَوَّلِ أَقْصَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْحَدِيثُ فِي النِّهَايَةِ ١ - ٢٤١

(٤) عِبَارَةُ التَّهْلِيلِ ٤ - ١١٨ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ - جَحِشَ « قَالَ الْكِسَائِيُّ فِي جَحِشَ : هُوَ أَنْ يُصِيبَهُ شَيْءٌ  
فَيَنْتَشِجُ مِنْهُ جِلْدُهُ ، وَهُوَ كَالْخَدَشِ أَوْ أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ .

(٥) وَوَجَدَ الشَّاهِدَ فِي اللِّسَانِ - جَنَشَ « مِنْ فَيْرِ نَسَبَةٍ . (٦) « جِلْدُهُ » تَكْلِفَةٌ مِنْ ب .

وَجَبَّهْتُ الْمَاءَ : وَرَدَّذْتُهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .

وَجَبَّهَ (جَبَّهًا) <sup>(١)</sup> : عَظُمَتْ جَبَّهَتُهُ .

\* (جَلَحَ) : وَجَلَحَتِ الْمَاشِيَةُ الشَّجَرَ جَلَحًا : أَكَلَتْ أَغْلَاهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد أَرَدْتُ مَجْلُوحَةً ، (وهي) <sup>(٢)</sup> الَّتِي قَدْ أَكَلَتْ نَبَاتُهَا .

وَجَلَحَ جَلَحًا : انْحَسَرَ شَعْرُهُ مُقَدِّمَ رَأْسِهِ .

\* (جَدَعَ) : وَجَدَعَ الْأَنْفَ وَغَيْرَهُ جَدْعًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِحَرِيرٍ :

٢٠١٠ - هَذِي الَّتِي جَدَعْتَ تَيْمَامَ عَاطِطِهَا  
ثُمَّ أَقْعَدْتَ بَعْدَهَا يَأْتِيَهُمْ أَوْقَوْمِي <sup>(٣)</sup>

وَجَدَعَ جَدْعًا : صَارَ أَجْدَعَ ، وَجَدَعَ الْحَوَارُ : سَاعَ غَدَاؤُهُ فَضَعُفَ ، وَكُلُّ صَغِيرٍ كَذَلِكَ .

\* (جَزَعَ) : وَجَزَعَ الْوَادِيَّ (وَالْمَكَانَ جَزْعًا) <sup>(٤)</sup> : قَطَعَهُ <sup>(٥)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٢٠١١ - جَازِعَاتٍ بَطْنَ الْعَمِيقِ كَمَا  
تَمْضِي رِفَاقًا أَمَامَهُنَّ رِفَاقٌ <sup>(٦)</sup> :

وَجَزَعَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَالذَّائِبَةِ جَزْعًا : لَمْ يَصْبِرْ .

\* (جَلَّهَ) : وَجَلَّهَ الْمَوْضِعَ جَلْهًا : نَحَّى حَصَاهُ ، وَجَلَّهَ الْعِمَامَةَ عَنِ الرَّأْسِ نَزَعَهَا .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :  
جَلَّهُوا الْبَيْتَ : إِذَا لَمْ يَسْتُرُوهُ ،  
وَبَيَّتَ مَجْلُوهً : لَا سِتْرَ عَلَيْهِ .

(رجع)

وَجَلَّهَ جَلْهًا : أَكْثَرُ مِنْ جَلَّحَ إِلَى  
فَضَفِ الرَّأْسِ .

(١) جباه، تكلة من ب، ق، ع.

(٢) «وهي» تكلة من ب .

(٣) رواية الديوان : ٣٦٠ «واسمها» مكان «عاططها» .

(٤) «والمكان جزعا» تكلة من ب، ق، ع .

(٥) في التهذيب ١ - ٣٤٤ «الجزع أيضا قطعك واديا ، أو مفازة ، أو موضعا تقطعه حرقها ، واسمها جزعا» .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١ - ٣٤٤ واللسان «جزع» وفي الديوان ٢٤٥ «العتيق» مكان العتيق و«رفاق»

مكان «رفاق» .

|  |  |
|--|--|
| وَأَنشِدْ أَبُو عُمَانَ لِرُؤْيَا :<br>٢٠١٢ - لَمَّا رَأَتْهُ خَلَقَ الْمُحَوِّ<br>بَرَاقَ أَضْلَافِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ (١)  | أَبُو بَكْرٍ : جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ خِمَارَهَا فِي مَعْنَى<br>خَطَعَتْ قَالَ الرَّاجِزُ :<br>٢٠١٣ - يَأْقُومُ لِي قَدْ أَرَى نَوَارًا<br>جَالِعَةً عَنِ رَأْسِهَا الْخِمَارَا (٢)  |
| * (جَلَزَ) : وَجَلَزَ الشَّيْءَ جَلَزًا :<br>شَدَّهُ بِالْعُقْبِ .<br>وَجَلَزَ الشَّيْءَ جَلَزًا : غَلَّظَ جِسْمَهُ وَاشْتَدَّ<br>[ ٨١ - ب ]   | قَالَ : وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ ( أَيْضًا ) (٣) :<br>كَثَّرَتْ أَسْنَانَهَا .<br>( رَجِعْ )<br>وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ جَلَاعَةً تَهْرُجَتْ .<br>قَالَ أَبُو عُمَانَ : جَلَعَتْ وَجَلَعَتْ :<br>لَفَتَانِ : إِذَا أَلْقَتْ عَنْ نَفْسِهَا الْحِيَاءَ ،<br>وَالْأَسْمَ الْجَلَاعَةَ .<br>( رَجِعْ )<br>وَجَلَعَ الرَّجُلُ جَلْعًا : كَثُرَ انْكِشَافُ<br>فَرْجِهِ ، وَجَلَعَ أَيْضًا لَمْ تَنْضَمْ شَفَتَاهُ .<br>قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَجَلَعَ الْغُلَامُ أَيْضًا<br>إِذَا قَلِصَتْ قُلْفَتُهُ عَنِ الْكُمَرَةِ فَصَارَتْ<br>خَلْفَ الْحَوْقِ ، وَالْحَوْقُ : الْإِطَارُ ، فَهُوَ |
| * (جَرَمَ) : وَجَرَمَ الشَّيْءَ ، وَالشَّمْرَةَ (٤)<br>جَرَمًا وَجَرَامًا : قَطَعَ ، وَجَرَمَهُ أَيْضًا :<br>خَرَصَهُ .<br>وَجَرَمَ جَرَمًا : كَسَبَ ، وَجَرَمْتُهُ :<br>أَكْسَبْتُهُ (٥) .<br>( جَشَرَ ) : وَجَشَرَ الصَّبِيحُ جَشُورًا :<br>طَلَعَ ، وَجَشَرْتُ الدُّوَابَّ : أَرْسَلْتُهَا تَرَعَى ،<br>وَجَشَرْتُ هِيَ : أَقَامَتْ .<br>وَجَشَرَ الْبَصِيرُ وَالْإِنْسَانُ جَشْرَةً كَالسَّعَالِ<br>( جَلَعَ ) . : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ |  |

(١) هكذا في الديوان ١٦٥ واللسان - جله هوورد في التلخيص ٦ - ٥٧ من غير نسبة .

(٢) في أ والثى والثره وها سواء .

(٣) وجرمت : أكسبته ، ساقطة من ق .

(٤) هكذا ورد الرجز في الجمهرة ٢ - ١٠٢ واللسان - جلع من غير نسبة وجه الثاني في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٩ ثاني بيتين غير متضمنين وقيله .

قولا لسبحان أرى نوارا

(٥) «أيضا» تكلت من ج .

فَلَا مُمْ أَجْلَعُ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ يُكْرَهُ ، فَيَقُولُ  
مَنْ يَعْدُرُهُ : يَهْدُ خَتْنَهُ الْقَمَرُ .

قال : وَجَلِعَتِ اللَّثَّةُ أَيْضًا ، أَفْهَى  
جَلْعَاءُ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا  
حَتَّى تَبْدُو . ( رجع )

\* ( جَرَعَ ) : وَجَرَعَتِ الْمَاءَ جَرْعًا ،  
( وَجَرِعَتْهُ <sup>(١)</sup> ) : شَرِبَتْهُ بَرُغْبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٤ - يَتَرَمَّى بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا <sup>(٢)</sup>  
وَالْأَغْصَالُ : الْأَمْعَاءُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠١٥ - الْجَرْعُ أَرْوَى وَالرَّشِيفُ أَشْرَبُ <sup>(٣)</sup>

يَقُولُ : إِنْ جَرَعَ الْمَاءَ أَرْوَى لَكَ .  
وَرَشَفُكَ إِيَّاهُ أَطُولُ لَا سُمْئَاعَكَ بِهِ .

( رجع )

فَعَلٌ وَفَعَلٌ وَفَعِلٌ :

\* ( جَهَرَ ) : جَهَرَ جَهَارَةً : فَخَمَ ،  
وَجَهَرَ الصَّوْتُ : كَذَلِكَ ، فَهُوَ جَهِيرٌ <sup>(٤)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٦ - وَيَقْصُرُ دُونَهُ الصَّوْتُ الْجَهِيرُ <sup>(٥)</sup>  
وَجَهَرَ الْبَشْرُ <sup>(٦)</sup> جَهْرًا : أَخْرَجَ حِمَاتِهَا .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
جَهَرْتُهَا : نَزَفْتُ مَاءَهَا ، وَأَنشَدَ .

٢٠١٧ - إِذَا وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرَنَاهُ  
أَوْ خَالِبًا مِنْ أَهْلِهِ عَمْرَنَاهُ <sup>(٧)</sup>  
( رجع )

وَجَهَرْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

٢٠١٨ - وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

إِنَّ سَرَاجًا لِكَبِيرٍ مَفْعَرُهُ  
تَحُلِي بِهِ الْعَيْنُ إِذَا مَا تَجَهَّرُهُ <sup>(٨)</sup>

وَجَهَرْتُهُ أَيْضًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَكَبُرَ  
فِي عَيْنِكَ .

وَأَنشَدَ أَيْضًا أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَبَّاجِ :

٢٠١٩ - كَأَنَّمَا زُهَاؤُهُ لِيَمَنَ جَهَرَ  
لَيْلٌ وَرِزٌّ وَغَرَّةٌ إِذَا وَغَرَّ <sup>(٩)</sup>  
وَجَهَرْتُ الرَّجُلَ : عَظَّمْتُهُ .

(٢) لَسَبَ فِي اللِّسَانِ - عَصَلُ «لَا بِي النِّجَمِ» .

(١) «وَجَرِعَتْهُ» تَكَلُّةٌ مِنْ ب، ق، ع .

(٣) وَرَدَّ فِي التَّهْلِيلِ ١١ - ٣٤٩ مَنْسُوبًا لِأَهْرَاقِي ، وَفِي اللِّسَانِ - رَشَفٌ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٤) ذَكَرْتُ هَذِهِ الْمَادَّةَ قَبْلَ ذَلِكَ فِي التَّلَاقِ الصَّحِيحِ مِنْ بَابِ «فَعِلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى»

(٥) وَرَدَّ فِي اللِّسَانِ - جَهَرَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ . (٦) فِي أ «الْمَرْءُ تَصْغِيْفٌ مِنَ الثَّقَلَةِ» .

(٧) هَكَذَا وَرَدَّ فِي التَّهْلِيلِ ٦ - ٤٨ وَاللِّسَانِ - جَهَرَ ، وَتَهْلِيلُ الْأَلْفَاظِ ٦٧٧ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٨) لَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

(٩) هَكَذَا وَرَدَّ فِي الدِّهَانِ ١٨ وَفِي التَّهْلِيلِ ٦ - ٤٩ وَاللِّسَانِ - جَهَرَ «وَرَزَّ» بِمُفْخَعِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالرَّوْزُ

بِالرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ : الْحَسَنُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وجهرتني  
الشيء : إذا راعك جماله . (رجع)  
وجهرت الشيء : حرزته <sup>(١)</sup> ، وجهرت  
الما : بلغته في حرك البئر .  
وجهرت العين جهراً : لم تبصر  
في الشمس .

وأنشد أبو عثمان للهدلى :  
٢٠٢٠ - جهراء لا تألو إذا هي أظهرت  
بصراً ولا من عيلة تغني <sup>(٢)</sup>  
• (جئل) : وجئل الشعر وجئل جئالة  
وجئولة : غلظ ، واشتد سواده .  
قال أبو عثمان : وجئلته الريح مثل  
جئلته سواة .

• (جهم) : وجهم جهامة وجهومة :  
كره منظره ، وجهمه جهماً : نهجهمه <sup>(٣)</sup>

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٢١ - لا تجهميننا أم عمرو فإننا  
بنا داء ظبي لم نخنه عوامله

قال : وداء الظبي : أنه إذا أراد  
أن يثب بمكث ساعة ثم وثب .

قال : وقال أبو عمرو : إنما أراد  
أنه ليس بنا داء كما أن الظبي ليس  
به داء . (رجع)

إقال : وجهم جهماً ، فهو جهم ،  
وجهوم : إذا كان عاجزاً ضعيفاً  
قال الراجز :

٢٠٢٢ - وبلكة تجهم الجهوما  
زجرت فيها عيها رسوما <sup>(٤)</sup>

(١) في ب : «جزوته» بجم معجمة بدلاً من «جزوته» بحاء مهمله يملأها راء مهمله كذلك  
ثمزاي معجمة ولم أجد من معاني «جهر» ما يفيد الجزر ، أو الحرز ، فأثبتها «جزوته» بمعنى : قدرته ، وهي لفظة ق. ع .  
(٢) في أ : «نصرا» «مكان» «بصرا» تصحيف والشاهد لأي العيال المثل ورواية ديوان المذليين ٤ - ٢٦٣ .  
«وما من عيلة» ورواية اللسان - جهر ، والتلخيص ٦ - ٤٦ «ولا من عيلة» .  
(٣) في أ «كره منظره» .

(٤) نسب في اللسان - جهم لمعروف الفضلاء الجهنى برواية :  
ولا تجهميننا أم عمرو فلانها

ورواية التلخيص ٦ - ٦٨ لا تجهميننا ، ورواية الصحاح - جهم ولا تجهميننا « وفي ب «أم عمر» تصحيف وعل رواية  
أبي عثمان يكون في البيت «عمر» والحرم بالراء المهمل إسقاط الحرف الأول من الجزء الأول فيما هو مبنى على الأوتاد  
المجموعة الظرف قواني التنوع ٦٩ زيرت ط ١٩٧٠ .

(٥) رواية ب «فيلها» بالنون المعجمة تحريف ، ورواية اللسان «فيلها» ، و«فيلها» و«فيلها» سواء : الناقلة السريمة  
وقد ورد البيتان في اللسان - جهم والبيت الأول في التلخيص ٦ - ٩٧ غير أن الجزء لم ينسب في أي منهما .

يَقُولُ : بَلَدَةٌ تَسْتَقْبِلُ<sup>(١)</sup> بِمَا يُكْرَهُ .

( رجع )

فَعْلٌ وَفِعْلٌ :

\* ( جَعِدَ ) : جَعَدَ الشَّعْرُ وَجَعِدَ جُعُودَةً  
ضَيْدٌ سَبَطَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٢٣- قَدْ تَيْمَمْتَنِي طَفْلَةٌ أُمْلُوْهُ

بِفَاحِمٍ زَيْنُهُ التَّجْعِيدُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَجَعَدَ الثَّرَى : إِذَا

تَلَبَّسَ حَتَّى يَلْتَمِثَ ، فَهُوَ ثَرَى جَعِدٌ

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٠٢٤- وَهَلْ أَحْطَيْنَ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ

أَصُولَ الْأَوْفَى ثَرَى عَامِدٍ جَعِدٌ<sup>(٣)</sup>

( رجع )

فَعْلٌ :

\* ( جَسَمَ ) : جَسَمَ الشَّيْءُ جِسَامَةً :

عَظُمَ .

فَهُوَ جَسِيمٌ وَجُسَامٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٢٥- أُنَعْتُ عَيْرًا سَوْهَقًا جُسَامًا<sup>(٤)</sup>

فَعِلٌ :

\* ( جَرَلَ ) : جَرَلَ الْمَكَانُ جَرُولًا :

كَثُرَتْ جَرَاوِلُهُ : أَيِ حِجَارَتِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِحَبِيبٍ :

٢٠٢٦- مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ ، وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرَمَ الرِّقَاقُ مُنَاقِلَ الْأَجْرَالِ<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠٢٧- يَا نَحْلَ ذَاتِ الصُّخْرِ وَالْجَرَاوِلِ

تَطَاوَى مَا شِفَتْ أَنْ تَطَاوَى

إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ

رَحْبِ الثُّرُوعِ لَيْنِ الْمَقَاصِلِ

عَرْنَدَسِ الْخَلْقِ تَبِيلِ الْكَاهِلِ<sup>(٦)</sup>

الْعَرْنَدَسُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ الضَّخْمُ

الْجَسَمُ

(١) في أ، ب «تستقل» وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٦ - ٦٧ .

(٢) هكذا ورد في العين ٢٤٩ ، والتهذيب ١ - ٣٤٩ ، واللسان - جعد من غير نسبة .

(٣) في ملحقات الديوان ٦٦٥ ، والتهذيب ٤/٣٩٤ ، واللسان - حطب «أصول الآء» وفي أ، ب «أصول

الآلاء» .

(٤) في التهذيب ١٠ - ٥٩٩ ، واللسان - جسم من غير نسبة يرواية «سوهوق» والسوهوق ، والسوهوق : الطويل .

(٥) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١/٢٧ ، والمقاليب ١/٤٤٥ ، واللسان / جرن ، والجمهرة ٦-٨٣

وهو في ديوان جرير ٩٥٨ ط القاهرة ١٩٧١ .

(٦) جاد البيتان الأول الثاني في الجمهرة ٢/٨٣ من غير نسبة .

\* ( جَرَض ) : وَجَرَضَ جَرَضًا :  
غَضَّ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ الْقَمِّ (٣)

قال أبو عثمان [ ٨٢-أ ] ومنه يقال :  
أَفَلَتَ جَرِيضًا ، قال امرؤ القيس :  
٢٠٣٠- وَأَفَلْتَهُنَّ عَلِيَاءَ جَرِيضًا  
وَلَوْ أَذْرَكْنَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ (٤)

عِلِيَاءُ : لِسَمِ رَجُلٍ ، يُرِيدُ : أَفَلَتَ ،  
وَقَدْ كَادَ يَقْضِي . ( رَجِي )

\* ( جَوَى ) : وَجَوَى الشَّيْءُ جَوًى :  
أَنْتَنَ ، وَجَوَى الْإِنْسَانُ : لَمْ يَشْتَهَ  
الطَّعَامَ ، وَجَوَى أَيْضًا : عَرَضَتْ لَهُ  
حُرْقَةٌ بَاطِنَةٌ مِنْ حُزْنٍ أَوْ عِشْقٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٣١- مَا تَوَا جَوًى وَالْمُقَلِّتُونَ جَرَضِي (٥)

وَجَوَيْتُ الطَّعَامَ : كَرِهْتُهُ ، وَجَوَيْتِ  
النَّفْسُ مِنْهُ : غَشَتْ .

قال أبو عثمان : وَجَرَلَ الْمَكَانُ أَيْضًا ،  
فَهُوَ جَرَلٌ : إِذَا كَانَ ضَلْبًا غَلِيظًا خَشِنًا  
وَأَنشَدَ :

٢٠٢٨- لَوْ هَبَطُوهُ جَرَلًا هَرَّاسًا  
لَتَرَكُوهُ دَمِنًا دَهَّاسًا (١)

( رَجَع )

\* ( جَشِعَ ) : وَجَشِعَ جَشَعًا : اشْتَدَّ  
حَرُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لُسُودَ :

٢٠٢٩- فَرَّاهُنَّ وَلَمَّا يَسْتَبِينُ  
وَكِلَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشِعَ (٢)

\* ( جَشِبَ ) : وَجَشِبَ جَشَبًا : خَشِنَ  
مَأْكَلُهُ .

وَزَادَ غَيْرُهُ وَجَشُوبَةً .

وَجَشِبَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَدَامٌ .

\* ( جَشِمَ ) : وَجَشِمَ الشَّيْءُ جَشَمًا وَجَشَامَةً  
تَكَلَّفَهُ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٨ ، واللسان - جرل غير منسوب ورواية اللسان :

هم هبطوه جرلا هراسا ليركوه دما دهاسا

(٢) هكذا ورد في المفصل ١٩٦ ، واللسان - جشع «ورود مجزء في التهذيب ١ - ٣٣٣ منسوباً .

(٣) في أ « القم » .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٢٨ واللسان - جرمن .

(٥) الشاهد لروية والرواية في أ ب « جرهما » وصوابه ما أثبت من الديوان ٨٠ والتهذيب ١٠ - ٥٥٥ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٢- بَشِمْتُ بَنِيهَا ، وَجَوَيْتُ عَنْهَا  
وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتُ لَهَا دَوَاءً<sup>(١)</sup>

وَجَوَى الْبِلَادِ : كَرَهَا ، وَإِنْ وَالْقَتَّةِ  
فِي جَسَدِهِ .

قال أبو عثمان : وَاجْتَوَيْتُ الْبِلَادَ  
أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، قَالَ : وَيُصْرَفُ لِكُلِّ  
مَا يُكْرَهُ وَيُبْغَضُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْبِلَادِ  
وغير ذلك قال الشاعر :

٢٠٣٣- لَقَدْ جَعَلْتُ أَكْبَادُنَا تَجْتَوِيكُمْ  
كَمَا تَجْتَوِي سَوَى الْعِصَاءِ الْكَرَازِنَا<sup>(٢)</sup>  
الْكَرَازُنُ : الْفُؤُوسُ ، وَاحِدُهَا كَرَزَنٌ  
أَي تَبْغِضُهُمْ وَتَكْرَهُهُمْ .

( رجع )

\* ( جَحِنَ ) : جَحِنَ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ  
جَحَنًا : سَاءَ غِلَاوُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٤- شَبَّيْنِ شَبَابًا لَيْسَ فِيهِ جَعَانَةٌ  
وَعِشْنُ يَغِيدُافِي مَنْ الْعَيْشِ لَا الْبُؤْسِ<sup>(٣)</sup>  
وَجَحِنَ أَيْضًا : أَبْطَأَ شَبَابُهُ وَنَبَاتُهُ .

\* ( جَقِيسَ ) : وَجَفِيسَ جَقَسًا : تَغَمَّ .

\* ( جَرَجَ ) : وَجَرَجَ الْخَاتَمَ جَرَجًا :  
اضْطَرَبَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٥- خَلَّخَالُهَا فِي مَاقِهَا غَيْرُ جَرَجٍ<sup>(٤)</sup>  
\* ( جَخِرَ ) : وَجَخِرَتْ الْبَشَرُ جَخْرًا :  
اتَّسَعَ جَوْفُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَخِرَ جَوْفُ الْبَشَرِ :  
اتَّسَعَ .

( رجع )

وَجَخِرَتْ الْمَرْأَةُ : أَنْتَنَ فَرْجُهَا .

(١) هكذا ورد البيت مشروبا لزهري في اللسان وجاء وورد في التهذيب ١١ - ٢٣٠ غير منسوب برواية

يسأت بنيتها وجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء  
وهي رواية أبي عمرو في الديوان ٨٣ ، ورواية الأسي :  
فصصت بنيتها ، فجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

(٢) ورد الشاهد في اللسان وجاء غير منسوب برواية وقته مكان والله والكرازما ، والكرزوم ،  
والكرزن والناس ، وجاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢١ برواية :  
وتحتويكم كما تحتوي : بماء مهلة .

(٣) لم ألق على الشاهد وقاله .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠ - ٤٨٥ ، واللسان - جرج ، من غير نسبة وله :

إني لأهوى طفلة فيها خنج

بهم الذين والنون في التهايب ، وفصصها في اللسان ، والهم أجود .



قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَخِرَ الْقَرْسُ  
(جَخَرًا<sup>(١)</sup>) : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ ، فَانْكَسَرَ  
وَذَهَبَ نَشَاطُهُ ، قَالَ وَجَخِرَ الرَّجُلُ جَخَرًا  
فَهُوَ جَخِرٌ : إِذَا خَرِعَ مِنَ الْجُوعِ ،  
وَانْكَسَرَ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وما لم يقع في الكتاب  
من هذا الباب :

\* (جَيسَ) : يُقَالُ جَيسَ الرَّجُلُ فَهُوَ  
مَجْبُوسٌ : إِذَا أُتِيَ طَائِعًا يُكْنَى بِهِ عَنْ  
ذَلِكَ الْفِعْلِ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ لَا عُرِفَ إِلَّا فِي نَفَرٍ<sup>(٢)</sup>  
يسير معروفين .

\* (جَعَزَ) : أَبُو بَكْرٍ : يُقَالُ : جَعَزَ  
يَجْعُزُ جَعَزًا مِثْلَ جَعَزَ : إِذَا غَضَّ .

\* (جَنَفَ) : أَبُو عُبَيْدَةَ : وَجَنَفَ<sup>(٣)</sup>  
الصَّدْرُ جَنَفًا : إِذَا انْهَضَ أَحَدُ جَانِبَيْهِ  
عَنِ الْآخَرِ فَهُوَ أَجْنَفُ ، وَقَدْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ  
الْجَنَفُ مِثْلُ الزَّوْرِ ، وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ :  
لَا قِيَمَ جَنَفَكَ<sup>(٤)</sup> .

(١) «جخرا» تكله من ب .

وَيُقَالُ مِنْهُ أَيْضًا : رَجُلٌ أَجْنَفُ ،  
وَامْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٠٣٦ - جَنَفْتُ لَهُ جَنْفًا وَحَادَرُ شَرِّهَا  
زُورَاءُ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ<sup>(٥)</sup>

\* (جَخَى) : أَبُو بَكْرٍ : وَجَخَى جِلْدُ  
الرَّجُلِ جَخَى : إِذَا اسْتَرْخَى ، وَالْأَسْمُ :  
الْجَخْوُ ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَجْجَى ، وَامْرَأَةٌ  
جَخَوَاءُ .

\* (جَوَثَ) : وَجَوَثَ جَوَثًا : اسْتَرْخَى  
أَسْفَلَ بَطْنِهِ ، رَجُلٌ أَجَوَثُ ، وَامْرَأَةٌ  
جَوَثَاءُ<sup>(٦)</sup> مِنْ قَوْمٍ جَوَثٍ .

(رجع)

المهموز :

فعل :

\* (جَشَأَ) : جَشَأَتِ النَّفْسُ جَشَأً :  
ارْتَفَعَتْ مِنْ جُبْنٍ أَوْ قَزَعٍ .

(٢) في ب «نفير» على التصغير .

(٣) في ب : «جنف» ، وقد جاء فتح العين في الماضي قال صاحب اللسان - جنف نقلا عن التهذيب :  
وجنف عن طريقه وجنف وتجانف : عدل .

(٤) الذي في مجمع الأمثال «لأقنين ثلاث» و«يروى» حدك والمثل رقم ٣٢٢٩ ج ٢ - ١٩٣ ثم عاد  
فلأكر برواية «لأقنين صبرك» والمثل رقم ٣٤٥٦ ص ٢ - ٢٠٦ : «والقتل» ، والمعدل ، والصمر : المثل .

(٥) جاء الشاهد في كتاب غلق الإنسان للأصمعي ٢١٨ من غير نسبة .

(٦) في أ. ب «جوراء» وما ألقت من اللسان أصوب .

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتِ الْوَحْشُ :  
ثَارَتْ . ( رجع )  
\* ( جَار ) : وَجَّارٌ إِلَى اللَّهِ سَعَزٌ وَجَلٌّ  
جَوَّارًا : وَقَعَ الصَّوْتُ بِالدُّعَاءِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْجَوَّارُ :  
الصَّوْتُ مَعَ امْتِغَالَةٍ وَتَضَرُّعٍ ، قَالَ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ : « إِذَا هُمْ يَنْجَارُونَ »<sup>(١)</sup>

( رجع )  
وَجَّارَتْ الْبَقَرُ : صَاخَتْ .

\* ( جَاف ) : وَجَّافَ الرَّجُلُ جَافًا :  
صَبَّرَهُ .

قال أبو عثمان : قَالَ الْأَدْرِيُّ :  
جُفِّفَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ ، وَالْمَجْشُوفُ :  
الْجَائِعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِعَمْرِو بْنِ الْإِطَنْابَةِ :  
٢٠٣٧- وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَّاتُ لِنَفْسِي  
مَكَانَكَ تُخَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي<sup>(١)</sup>

وقال ذو الرمة :

٢٠٣٨- لَقَدْ جَشَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفَ  
وَبُيُومٍ لِيَوْمٍ حُزْوِي فَقُلْتُ لَهَا صَبِرَا<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتُ أَيْضًا :  
ثَبَّتَ لِلْقِيَمَةِ .

وَجَشَّاتُ الْغَنَمُ جُشَاءً : صَوَّتَتْ ،  
يَحْلُوْقَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَامْرَأَةٍ الْقَيْسِ :  
٢٠٣٩- إِذَا تَجَشَّاتُ سَمِعْتَ لَهَا ثَغَاءً  
كَأَنَّ الْحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَعْيٌ<sup>(٣)</sup>

(١) رواية أ ، والمقاصد ٤/١٥ هامش الخزانة : جَشَّاتُ وَجَشَّاتُ « ورواية التهذيب ١١-١٣٥ واللسان  
جَشَّاتُ وَجَشَّاتُ لِنَفْسِي « ولم ينسب الشاهد في المصدرين الآخرين ولم يسه عقق التهذيب لعمرو بن الإطنابة نقلًا من  
معجم الشعراء لمرزباني : ٢٠٤ ، وجاء في ديوان ذي الرمة ١٦٩ منسوبا لابن الإطنابة برواية «جَشَّاتُ وَجَشَّاتُ»  
(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٩ . وجاء في جميع الأمثال : ٤٣٤/٢ يوم اللوى يوم لوى قلبه على يديرو .  
وأظنه يوم لوى عزوى .

(٣) هكذا ورد ولعله في التهذيب ١١ - ١٣٦ واللسان - جَشَّاتُ . ورواية الديوان ١٣٦ :

إِذَا مَشَتْ حَوَالِيَا أَرَلَتْ كَانَ الْحَيُّ صَبَّحَهُمْ نَعْيٌ

وفي تخريج القصائد ٤٢٠ بين الحق أن رواية غير الأعلام والبطليوسي للطر الأول :

إِذَا قَامَ حَالِيَا أَرَلَتْ

وأن رواية الطوسي والسكري للطر الثاني :

كَانَ الْحَيُّ يَوْمَهُمْ نَعْيٌ

وأن رواية ابن النحاس :

وعل هذه الروايات كلها لا يكون البيت فاعدا .

(٤) الآية ٦٤ - المؤمنون .

وَجَنَىءَ جَنًا : ارْتَدَعَ مُنْكَبَاهُ -  
شَبَّهَ بِالْحَدَبِ .  
وَأَجْنَاهُ غَيْرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٢- صَدَقَ حُسَامٌ وَادَقَ حَدَهُ  
وَمُجَنَّا أَسْمَرَ قَرَاعَ

قال أبو عثمان : وَالْمُدَّكَّرُ : أَجْنَأُ -  
وَالْأَنْثَى جَنَاءٌ ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَرْ قَالَ :  
أَجْنَى ، وَجَنَوَاءُ ، وَقَدْ يَجْنَى جَنَى .

\* ( جَنْزَر ) : وَجَنْزَرَ جَزَارًا : غَصَصَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٣- يَسْقِي الْعِدَا غَيْظًا طَوِيلَ الْعَجَارِ (٥)

\* ( جَاث ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : جَاثُهُ جَثَاثٌ : قَلْعُهُ مِنْ  
الْأَصْلِ . ( رَجَعَ )

وقال أبو زيد : الْمَجْمُوفُ : الْجَبَانُ  
الَّذِي لَا قُوَادَ لَهُ ، وَقَدْ جُثِفَ أَشَدَّ  
الْجَأْفِ . ( رَجَعَ )

\* ( جَابَ ) : وَجَابَ جَابًا : كَسَبَ .

وَأَنشَدَ :

٢٠٤٠- وَاللَّهُ رَاضٍ نَعْلِي وَجَابِي (١)

\* ( جَلَّ ) : وَجَلَّ بِالْإِنْسَانِ جَلًّا :  
صَرَعَهُ ، وَجَلَّ بِالثَوْبِ : رَمَى بِهِ

\* ( مَجَّأَذَ ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَجَّأَذَ  
يَجَّأَذُ جَجَّأَذًا : شَرِبَ

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( جَنِنًا ) : جَنَأَ عَلَى الشَّيْءِ جُنُوءًا :  
حَتَّى (٢) ظَهَرَتْ عَلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤١- أَعَاظِرَ لَوْ شَهِدْتَ غَدَاةَ يَنْتَشِمِ  
جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَى وَسَادِي (٣)

(١) جاء الشاهد في ق ، ح على قلة شواهدهما ، ولم أجده من نعمة .

(٢) في «جنى» بجمع معجمه «تحرير»

(٣) الشاهد لكثير حزة كا في الديوان ٢١٩ ، واللسان - جتا ، وورد في التهذيب ١١ - ١٩٧ من غير نعمة .

(٤) في أ ، ب ، صدق حسام و الخ بالرفع وصوابه الجر صلة لسجور في البيت السابق :  
أحفزها منى بلوى رولق ومجنا أسمر قراع

والبيت لأبي نيس بن الأسلت السلمي كا في التهذيب ١١ - ١٩٧ ، واللسان - جتا .

(٥) الرجز لروبة كا في اللسان و جتز و رواية الديوان ٦٤ ، نسق بالنون في أوله . وقوله :

إلى تميم وتميم سرزى

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ  
وَالْوَاوِ مَعْتَلًا :

• (جئى) : جئى الفرس جُؤَوَةً<sup>(٤)</sup> :  
وهى حُمرة<sup>(٥)</sup> فى مِوَادٍ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ أَيْضًا ،  
فَهُوَ أَجَاى ، وَالْأُنْثَى جَاوَاءٌ ، وَأَنْشُد :

٢٠٤٤ - مَنْ كُلُّ أَجَاى مَعْلَمٍ عُضَائِصٍ<sup>(٦)</sup>  
وقال ثريد :

٢٠٤٥ - بِجَاوَاءِ جَوْنٍ كَلَوْنِ الْفَصْوِ  
ص تَرُدُّ الْحَدِيدَةَ قَلِيلًا كَلِيلًا

وَقَدْ اجْتَاوَى<sup>(٨)</sup> أَيْضًا يَجَاوَى اجْتِوَاءً  
(رجع)

وَجَاوَتْ الْبُرْمَةُ جَاوًا ،<sup>(٩)</sup> وَجَايَتْهَا جَاوًا  
وَجَايَا : جَعَلَتْ لَهَا جِثَاوَةً وَهِيَ وَعَاوُهَا .

وَجِثَتْ جَاثًا : ثَقُلَ فِى مَشْيِهِ ،  
وَجِثْتُ<sup>(١)</sup> جُؤُوثًا : قَزَعَ مِثْلَ جُثِّ سِوَاءٍ  
فَهُوَ مَجْجُوثٌ وَمَجْجُوثٌ [ ٨٢ - ب ] .  
(رجع)

• (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَاَفًا :  
صَرَعَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جُفِفَ  
الرَّجُلُ جَاَفًا فَهُوَ مَجْجُوثٌ ، وَهُوَ الْجَبَانُ  
الَّذِى لَا فُوَادَ لَهُ ، وَقَالَ الْأَمَوِيُّ : جُفِفَ  
الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ فَهُوَ مَجْجُوثٌ جَائِعٌ<sup>(٣)</sup> .

فَعِلَ .

• (جَرَّوْ) : جَرَّوْ جُرَّاءَ وَجَرَّاءَةً<sup>(٣)</sup> :  
فَسَّجَعُ .

(١) فى بـ « وجوئ » خطأ من النسخ .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة « جاف » قبل ذلك تحت « بناء » فعل يفتح العين وهو مكانها حيث لم أذكر  
هل يفتح على صورة المبنى السجولفيا راجعت من الكتب ، كما أنه لم يكرر هنا ما جاء منها على فعل ، وإنما  
ذكر هنا ما سبق أن ذكره قبل ذلك . ولم أجد مبررا لذلك ، إلا أنه سهو من المؤلف رحمه الله أو من فعل النقلة .

(٣) فى ب : « وجراية » وقد يأتى المصدر بغير هـ نادرا .

(٤) فى أ : « جؤوة » خطأ من النقلة .

(٥) فى أ : حوة « وللملة ب أجود » لأن الحوة تعنى حرة فى سواد .

(٦) الرجز لروية الديوان ٨٣ ، ورواية أ ، ب مقدم « بقاء مثناه بعدا دال مهملة ، وصوابه  
ما ألفت من الديوان ، لأن ملبم يعنى عضاض ، إلا أن العلم بالشفقة ، والعنى بالأسنان .

(٧) ورد الشاهد فى اللسان - جأى « متسوبا للريد

(٨) فى أ : « وقد أجأى » سهو من النسخ .

(٩) « جاوا » بالنقلة من ب « ولا حاجة لما .

وَجَاوَتْ التَّلَّ وَالشَّيَّ جَارًا : رَقَعَتْهُ  
بِرُقْعَةٍ ، وَجَاوَتْ عَلَى الشَّيْءِ : عَضِضَتْ ،  
وَسَمِعَ السَّرَّ فَمَا جَاءَهُ : أَى مَا كَتَمَهُ ،  
وَسَقَاءَ لَا يَنْجَاىِ الْمَاءُ : أَى لَا يَنْخِيسُهُ .

قال أبو عثمان : والرامي لا يَنْجَاىِ<sup>(١)</sup>  
الغَنَمَ : إِذَا لَمْ يَحْفَظْهَا ، فَتَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ .

فعل مهموزا ، وفعل بالياء سالما  
وفعل : بالواو والياء معتلا :

• (جَسَأَ) : جَسَأَ الشَّيْءُ جُسْأَةً وَجَسَى<sup>(٢)</sup> :  
ضَدَّ لَطْفًا يُوَجِّسِيَتُ الْيَدُ وَغَيْرُهَا جُسُوءًا  
وَجَسَاءَةً<sup>(٣)</sup> : يَبْسِتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَسَأَتْ  
يَدُ الرَّجُلِ جُسُوءًا : يَبْسِتُ ، وَجَسَأَ  
الشَّيْءُ أَيضًا : يَبْسُ ، فَهُوَ جَامِسٌ ،  
وَجَسَأَتْ الْأَرْضُ أَيضًا : إِذَا كَانَ فِيهَا  
صَلَابَةٌ وَخَشُونَةٌ ، فَهِيَ جَاسِتَةٌ .

( رجع )

وَجَسَا الشَّيْخُ جُسُوءًا : بَلَغَ غَايَةَ السِّنِّ ،  
وَجَسَا الْمَاءُ : جَمَدَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَسَا  
يَجْسُو : إِذَا غَلُظَ ، وَقَدْ هَمَزَهُ قَوْمٌ .  
( رجع )

المعتل بالواو في عين الفعل :  
• ( جال ) : جَالَ فِي الْبِلَادِ جَوْلَانًا :  
طَافَ ، وَجَالَ فِي الْحَرْبِ جَوْلَةً ، وَجَالَ  
الْقَوْمُ مِثْلَهُ : هُزِمُوا ، وَجَالَ الشَّيْءُ بِالرَّيْحِ  
جَوْلًا وَجِيَالًا .

قال أبو عثمان : وَجَالَتْ الرِّيحُ بِالتُّرَابِ  
فَجَالَ هُوَ . ( رجع )

وَجَالَ الثَّوْبُ عَلَى الْجَسَدِ وَجَالَ ، الْيَزَامُ  
وَالْبِطَانُ : اضْطَرَبَ مِنَ الضَّمْرِ .

• ( جاس ) : وَجَاسَ بَيْنَ الدِّيَارِ جَوْسًا :  
مَشَى مُقْسِدًا .

• ( جاع ) : وَجَاعَ جُوعًا : مَعْرُوفٌ ،  
وَجُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ : اشْتَقْتُ .

• ( جاذ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ  
أَبُو زَيْدٍ : جَاظَ الرَّجُلُ لِي مِشْيَتَهُ يَجُوزُ  
جَوَظَانًا :

( رجع ) إذا اعتكأ .

(١) في أ : والرامي يهوى «سهو» من الناسخ .

(٢) في ب : «وجسأ» «جل وزن فعل بكسر العين مهموزا سهو» من الناسخ .

(٣) الذي جاءه في اللسان - جسا - «وجسأت يد الرجل جسو» : إذا يبست ، وفي اللسان كذلك - جسا :

«وجسأت اليد وفورها جسروا وجسروا : يبست» .

وبالياه<sup>(١)</sup> :

\* ( جاش ) : جاش الماء والقدر  
بالغليان جِيشًا وجِيشَانًا : ارتفع<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ،  
وَيَرْتَفِعُ فَهُوَ يَجِيشُ حَتَّى الْهَمُّ وَالْفَصَةُ  
( في الصدر <sup>(٣)</sup> ) وَأَنْشَدَ :

٢٠٤٦—وَجَاشَتْ إِلَى النَّفْسِ أَوَّلَ مَرَّةٍ

قَرَدَتْ عَلَى مَكْرُوهِهَا فَاسْتَقَرَّتْ<sup>(٤)</sup>

قال : وَالبَحْرُ أَيْضًا : يَجِيشُ : إِذَا  
هَاجَ فَلَمْ يُسْتَطِعِ السَّيْرُ فِيهِ . ( رجع )

وَجَاشَتْ حَرَكَةُ الْقَوْمِ : ارْتَفَعَتْ ،  
وَمِنْهُ الْجِيشُ ، وَجَاشَتْ النَّفْسُ لِلْقِيَاءِ :  
كَذَلِكَ .

\* ( جَاضَ ) : وَجَاضَ جَيْضًا : عَدَلَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ :  
وَجَيْضَانًا وَجِيَاضًا : ( رجع )  
وَمِنْهُ الْجَيْضَةُ ، وَهِيَ الْهَزِيمَةُ وَفِي  
الْحَدِيثِ : « جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً »<sup>(٥)</sup> ،  
أَوْ جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جَيْبَةً ، وَهِيَ  
بِمَعْنَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٤٧—وَلَمْ نَدْرِ لَوْ جَفْنَا مِنَ الْمَوْتِ جَيْضَةً

كَمْ الْعَيْشُ بِأَفْرِ الْمَدَى مُطَاوِلُ<sup>(٦)</sup>

وقال رؤبة :

٢٠٤٨—أَقَمْتُ صُدُغَهُوْهُنَ الْجِيَاضِ<sup>(٧)</sup>

وبالواو والياء :

\* ( جَاخَ ) : قال أبو عثمان : « جَاخَ  
الصَّيْلُ الْوَادِيَّ يَجِيخُهُ وَيَجُوحُهُ جِيخًا  
( وَجَرَحًا <sup>(٨)</sup> ) مِثْلُ : جَلَخَ سِوَاهُ ،

(١) جاء في التهذيب أن جاش تأتي واوية: «ثعلب عن ابن الأعرابي: وجاش يجرش جرشا: إذا سار الليل كله»

التهذيب ١١ - ١٣٥ .

(٢) في اللسان «جاش» قال ابن بري وذكر غير الجوهري أن الصحيح جاشت القدر: إذا بدأت أن تغل، ولم تغل بعد: قال: ويشهد بصحة هذا قول النابغة الجعدي:

تجيش علينا قلوبهم فتديها .

(٣) في الصدر «تكملة من ب .

(٤) الشاهد لعمرو بن معد يكرب من قصيدة له في «الأسميات ١٢٢ ، الأسمية ٣٤ برواية «وهلة» مكان مرة

(٥) النهاية ١ - ٣٢٤ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جيش» مشويا لجعفر بن علي الخارثي برواية:

ولم ندري إن جفنا من الموت جبهة كَمَ الحَرُّ بِالْأَمَلِ وَمُطَاوِلُ

(٧) هكذا ورد في ديوان رؤبة ٨٢ .

(٨) «وجوخا» زيادة يقتضها تمام التمرين .

قال الشاعر :

٢٠٤٩- فَلْيَصْغُرْ مِنْ جَوْحِ السُّيُولِ وَجَيْبٌ<sup>(١)</sup>

(رجع )

وبالواو في لامة مهتلا :

\* ( جحا ) : جَحَا<sup>(٢)</sup> جَحُوا وَجَحُوا :  
تَوَكَّأَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ .

\* ( جحا ) : قال أبو عثمان : وَجَحَا<sup>(٣)</sup>  
بِالْمَكَانِ يَجْحُو مِثْلَ حَجَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ :  
إِذَا لَزِمَهُ . (رجع )

الرابعى المفرد وماجاوزه بالزيادة

أفعل :

\* ( أَجَمَر ) : أَجَمَرَ البعيرُ : أَمْرَع .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٢٠٥٠- وَإِذَا حَرَّكَتُ غَرَزِي أَجَمَرْتُ

أَوْ قِرَابِي عَدَوَ جَوْنِي قَدْ أَبْلُ<sup>(٤)</sup>

( رجع )

وَأَجَمَرَتِ الْمَرْأَةُ قَسْرَهَا : بَدَعَتْهُ ،  
وَأَجَمَرَ الْإِمَامُ الْجَيْشَ : قَرَّكَهُ مُدِيمًا  
فِي الْغَزْوِ وَلَيْسَ عَنْهُ<sup>(٥)</sup> ، وَأَجَمَرَتِ الشَّيْءُ  
بِالْمَجْمَرِ : بَخَّرَتْهُ ، وَأَجَمَرَ الْقَوْمُ عَلَى  
الْأَمْرِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو عبيدة :

أَجَمَرَ النَّمْلُ الْإِبِلَ الْقَاحَا :

إِذَا نَحَمَهَا .

( رجع )

(١) ورد الشاهد في اللسان - جوح ومن غير نسبة وبهذه بيت منسوب لحيد بن ثور قريب في شطره الثاني من

رواية الشاهد والبيت :

أَلَيْتَ عَلَيْنَا دِيمَةً بَدَ وَأَبْلُ فَلَجَزَعُ مِنْ جَوْحِ السُّيُولِ قَسْبُ

وقد نسب ابن بري الشاهد لثعلب بن تولب ، ووجدته في ديوان حيد بن ثور ٥١ برواية :

أَلَيْتَ عَلَيْهِ كُلَّ سَحَابٍ وَأَبْلُ فَلَجَزَعُ مِنْ جَوْحِ السُّيُولِ قَسْبُ

وقد ورد هذا البيت في التهذيب ٧ - ٤٦٠ برواية اللسان - جوح ، وله في اللسان ، جوح ، رواية أخرى تطلق  
في شطرها الثاني مع الديوان ، وجاء نفس الشاهد حيز بيت نسب ابن دريد في الجوهرة ٢ - ٦٢ لثعلب بن تولب والبيت  
بتمامه :

أَلَيْتَ عَلَيْهِ دِيمَةً بَدَ وَأَبْلُ فَلَصَغُرُ مِنْ جَوْحِ السُّيُولِ وَجَيْبُ

(٢) في ب : «جحا» مهموزا تصحيف من التناسخ .

(٣) في ب : «جحا» بفتح الجيم معجمة بدلها شاء معجمة «تعريف» .

(٤) هكذا في الديوان ١٤٠ والتهذيب ١١ - ٧٤ واللسان - جمر ، وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٥) يخير إلى حديث عمر رضي الله عنه : «لَا تَجْسُرُوا الْجَبُوشَ فَتُلْعَنُوهُمْ إِلَى الْآخِرَةِ» ١ - ١٧٥ .

وأجمَرَ الحافرُ : صَلَّبَ مِنْ مِثْلِهِ عَلَى  
الحجارة ، وأجمَرَ فَرَسَهُ الْبَعِيرُ : اشْتَدَّ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
أجمَرَ شُفَّ الْبَعِيرِ : إِذَا مَرَنَ بَعْدَ رِقَّةٍ  
واشتدَّ ، قال الراجز <sup>(١)</sup> :

٢٠٥١- تَرَى الْأَمَاعِيزَ بِمُجَمَّرَاتٍ

وَأَرْجُلِي رُحٌ مُخْنَبَاتٍ

يَحْدُو بِهَا كُلُّ فَنَى هَيَّاتِ

تَلْقَاهُ بَعْدَ الْوَهْنِ ذَا وَحَاتِ

وَهْنٌ نَحْوُ الْبَيْتِ عَامِدَاتِ <sup>(٢)</sup>

نُصِبَ عَامِدَاتٍ عَلَى الْحَالِ .

(رجع)

« ( أجهَد ) وأجهَدَ القومُ ، عَلَيْنَا  
بِالْعِدَاوَةِ : بَلَّغُوا جُهِدَهُمْ .

قال أبو عثمان : وأجهَدَ الشيءُ :  
إِذَا بَدَأَ وَظَهَرَ مَا جُودَ مِنَ الْأَرْضِ الْجِهَادُ ،  
وَهِيَ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا <sup>(٣)</sup> يَسْتَرْهَا ،  
هَكَذَا <sup>(٤)</sup> قال أبو عمرو ، وَأَنْشَدَ لِعَلِيٍّ  
بن زيد :

٢٠٥٢- لَا يُؤَاتِيكَ إِنْ صَحَوْتَ وَإِنْ أَجْهَدَ  
فِي الْغَارِضِينَ مِنْكَ الْقَتِيرُ <sup>(٥)</sup>

ويُروى : إِنْ أَشْرَقَ . وقال : إِنْ أَشْرَقَ

[ ٨٣ - أ ] الشَّيْبُ فِي الْعَارِضِينَ كِإِشْرَاقِ

النَّخْلَةِ إِذَا أَزْهَتْ <sup>(٦)</sup> ، يُقَالُ : شَرَقَتْ

النَّخْلَةُ ، وَأَشْرَقَتْ ، وَزَهَتْ وَأَزْهَتْ .

وقال أبو زيد : أَجْهَدْتُ لَكَ الْأَرْضَ :

إِذَا بَرَزْتَ لَكَ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ

خَبَارُهَا <sup>(٧)</sup> الَّذِي فِيهِ الْجَرَائِمُ وَجَحْرَةُ

(١) في أ : «وأنشد» .

(٢) وردت الثلاثة الأبيات الأولى في اللسان «هيت» من غير نسبة ، ورواية اللسان «روح» «مكان» «روح» «والرحح»  
معرض في القدم والحافر . ورواية ب واللسان «مجنبات» يجمع معجمه وما أثبت عن أ أجود ، لأن التحنيب : احديداب  
اللسان .

(٣) في أ : «عليها»

(٤) في ب : «كذا»

(٥) رواية الديوان ٨٥ ، و التهذيب ٦ - ٣٩ ، واللسان ، والأساس - جهده «لاتؤاتيك» بالتاء المثناة

ورواية التهذيب واللسان - أجهد «ورواية التهذيب «إذ صحوت وإذ أجهد»

(٦) في أ : «زهت»

(٧) في أ : «ب«خيارها» بخاء مكسورة ، وباء مثناة تصحيف من النقلة ، وصوابه «خيارها» بفتح الخاء والهاء  
الموحدة ، والخيار من الأرض ما لان واسترخى وكانت فيها جورة ، والخيار : الجرائم ، وجورة الجردان  
واحدها جورة بفتح الجاء واللسان - خبر »



الجُرْذَانِ ، وَالْجَهَادُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوْىةُ ،  
قال الهذلي :

٢٠٥٣- كَأَنَّ الْإِكَامَ الْخُشْنَ حِينَ ابْتَلَعْنَهَا  
بِرَحْلِ قَاعٍ كَالْأَدِيمِ جَهَادٌ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم  
يقع منه شيء في الكتاب :

• (أَجَلَمَ) : قال أبو زيد : يقال :  
أَجَلَمْتُ بِالْفَرَسِ إِذَا زَجَرْتَهُ ، (لَيْسِيرٌ)<sup>(٢)</sup>  
وَيَتَقَلَّمُ .

٢٠٥٤- قال الراجز :

إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كِرَامًا  
لَا صَافِنًا تَشْكُرُونَا أَنْحَطَامًا  
وَلَا شَطَا عَظَمٍ وَلَا أَنْفِصَامًا  
مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَعْرِفُ الْإِجْدَامَا<sup>(٣)</sup>

أى قَدْ تَعَلَّمْ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ ،  
وَالشَّطَا : هُنَا مَصْنَعٌ : أى وَلَا يَخَافُ  
أَنْ يَشْطَى عَظْمُهُ : أى أَنْ يَشْتَكِيَ شَطَاً

وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِاللَّرَاعِ ، يُقَالُ :  
شَطَى الْفَرَسُ : إِذَا اشْتَكَى ذَلِكَ الْعَظْمَ<sup>(٤)</sup>  
وَالصَّافِنُ عِرْقٌ فِي الْيَدِ

فَعَلَّلَ :

• (جَمَهَرَ) : قال أبو عثمان : قال  
أبو زيد : جَمَهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمَهَرَةً :  
إِذَا أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِه ،  
وَتَرَسَّكَتِ اللَّيْلُ يُرِيدُ

• (جَمَعَر) : وَيُقَالُ : جَمَعَرُ الْجِمَارُ  
جَمَعَرَةً : إِذَا جَمَعَ جَرَامِيزُهُ ، ثُمَّ حَمَلَ  
عَلَى الْعَانَةِ ، أَوْ عَلَى شَيْءٍ : إِذَا أَرَادَ  
كَتْمَهُ .

• (جَمَّسَ) : وَجَمَّسَ الرَّجُلُ جَمَّسَةً  
فَهُوَ مُجَمَّسٌ ، وَجَمَّاسٌ : إِذَا وَضَعَهُ  
بِمِرَّةٍ ، وَالْجُمُوسُ : الْقَلْبَرَةُ .

• (جَلَمَحَ) وَجَلَمَحَ رَأْسَهُ : إِذَا حَلَقَهُ  
وَجَلَمَحَتِ الْحَبِلَ : فَتَلَّتَهُ .

(١) في ب « برجل » بجم معجمة ، ولم ألق على الشاهد ، ولم أجده في ديوان الملاحين .

(٢) « ليسير » تكملة من ب .

(٣) في نوادر أبي زيد ١٢ منسوبة لراجز برواية الإجداما وعلق على الرجز بقوله : يقال : أجمعت بالفرس  
إجد اما : إذا زجرته ليسير بالدال غير معجمة وقال أبو العباس المبرد أجمعت بالدال معجمة .

(٤) ما بهد لفظة «عظمه» إل هنا ساقط من ب .

(٥) في أ : «جممر» بتقديم الميم على العين ، وذلك يتفق مع التهذيب : ٣ - ٣١٦ وفي ب «جممر» بتقديم  
العين على الميم ، وذلك يتفق مع اللسان جممر وزاد صاحب اللسان : الجمرة ، والجمرة : القارة والمرلعة المخرقة  
العليلة . والقيح : جدته في التهذيب : البيت الجمرة : القارة المخرقة المخرقة العليلة . وكانها بمعنى واحدة ،

\* (جَلَسَطَ) <sup>(١)</sup> : وَجَلَسَطَ رَأْسَهُ ، وَجَلَسَطَهُ :  
أَيْضًا مَطْلَقَهُ .

\* (جَحَمَطَ) : وَجَحَمَطْتُ الْفُلَامَ  
جَحَمَطَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ  
ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

\* (جَحَمَظَ) : وَجَحَمَظَ جَحَمَظَةً بِالظَّاءِ  
الْمَعْجَمَةِ : أَسْرَعَ الْعَثْوَ .

\* (جَرَشَبَ) : النَّصْرُ : يُقَالُ :  
جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ جَرَشَبَةً <sup>(٢)</sup> : إِذَا وَلَّتْ  
وَبَلَغَتْ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، أَوْ خَمْسِينَ إِلَى  
أَنْ تَمُوتَ ، وَيُقَالُ لَهَا : جَرَشَبِيَّةٌ ،  
وَأَنشَدَ :

٢٠٥٥ - إِنَّ غُلَامًا غَرَّهُ جَرَشَبِيَّةٌ  
عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهِ لَضَعِيفٌ  
مُطْلَقَةٌ أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا  
يَقْظُلُ لِنَابِئِهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ <sup>(٣)</sup>

\* (جَرَشَمَ) : غَيْرُهُ : جَرَشَمَ الرَّجُلُ  
(جَرَشَمَةً) <sup>(٤)</sup> : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا ،  
ثُمَّ انْقَلَبَ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : جَرَشَبَ

\* (جَلَفَطَ) : وَيُقَالُ : جَلَفَطَ  
السَّفِينَةَ : إِذَا قَبَّرَهَا وَسَوَّاهَا ، وَالْجَلْفَاطُ  
الَّذِي يَشُدُّ السُّفْنَ (الْجُدُّ) <sup>(٥)</sup> بِالْخِيوطِ  
وَالْخَرَقِ ثُمَّ يُقَبِّرُهَا .

\* (جَرَفَسَ) : وَجَرَفَسَ الشَّيْءَ جَرَفَسَةً : إِذَا  
شَدَّ وَثَاقَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٥٦ - كَانَ كَبِشًا «مَاجِسِيًّا» أَحِيمًا  
بَيْنَ صَبِيٍّ لَحِيهِ مُجَرَفَسًا <sup>(٦)</sup>

\* (جَرَدَبَ) : وَجَرَدَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ  
جَرَدَبَةً ، وَهُوَ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ  
مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَوَانِ  
كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ . وَأَنشَدَ :

٢٠٥٧ - إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوِيٍّ  
فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرَدَبَانًا <sup>(٧)</sup>

(١) جاء في السلا/جلط : جلط رأسه يجلطه إذا حلقه وجاء في اللسان - جلطط « جلطط رأسه : حلق شعره »  
قال الجوهري والميم زائدة والله أعلم . (٢) «جرشبة» ساقطة من ب . ق

(٣) ورد الهمتان في اللسان - جرشب من غير نسبة .

(٤) «جرشمة» تكملة من ب . (٥) «الجدد» تكملة من ب .

(٦) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٢٤١ واللسان - جرفس من غير نسبة برواية «أويسا» «مكنا»  
«أويسا» «أويس» الذي يخالف بياضه شقرة .

(٧) ورد الشاعر في التهذيب ١١ - ٢٤٩ واللسان - جردب من غير نسبة . وفي التهذيب : شهاوي  
بدال مهملة مكان «شهاوي» .

وقال بعضهم جُرْدُبَانًا بالضم .

\* (جَرَمَزَ) : ويقال : جَرَمَزَ جَرَمَزَةً :  
إذا نكس وفر ، وجَرَمَزَ أيضا :  
إذا أخطأ<sup>(١)</sup> .

وجَرَمَزَ أيضا : إذا انقبض عن  
المشي تقول : ضَمَّ جَرَامِيزَه : أى  
ما انتشر من لباسه وثيابه ، فإذا قلت :  
للثور : ضَمَّ جَرَامِيزَه فهى قوائمه ،

قال العجاج :

٢٠٥٨ - مُجَرَّمَزًا كَضَجَّةِ الْمَأْسُورِ

بِالْوَعْسِ مِنْ مَخَافَةِ الْبُؤُورِ<sup>(٢)</sup>

يُرِيدُ الْبُؤَارَ ، يَصِفُ الثَّوْرَ وَانْقِبَاضَهُ  
فِي الْكِنَاسِ .

(جَرَجَمَ) : يعقوب : جَرَجَمْتُ  
اللُقْمَةَ وَجَرَجَمْتُهَا وَجَرَدْتُهَا : أَكَلْتُهَا<sup>(٣)</sup> .

المكرر من الرباعي الصحيح :

\* (جَعَجَعَ) : قال أبو عثمان : قال  
الأصمعي : جَعَجَعَ الرجلُ : إذا احتبس ،  
والجمع جاع : الجَبَسَ : قال أوس بن  
حجر : ويُقال : عامر بن الطفيل :

٢٠٥٩ - كَأَنَّ جُلُودَ الثَّمَرِ جِيبَتْ عَلَيْهِمْ  
إِذَا جَمَعُوا بَيْنَ الْإِنَاخَةِ وَالْحَبَسِ<sup>(٤)</sup>

ويقال : جَسَجَعَ الرجلُ : إذا قَعَدَ

على غير طمأنينة ، وقال أبو عمرو

الشيبياني<sup>(٥)</sup> : كتب ابن زياد إلى

ابن سعد : جَعَجَعَ بِالْحُسَيْنِ : أى

أزعجه ، وإذا نَحَرُوا الْبَعِيرَ بِمَوْضِعٍ

غليظٍ مِنَ الْأَرْضِ ، قيل : جَعَجَعُوا بِهِ ،

(١) أبو عمرو إسحاق بن مروان الشيباني الكوفي كان رواية أهل بغداد ، واسع العلم باللغة والشعر توفي سنة ست أو خمس ومائتين له ترجمة في نهاية الوعاة ١ - ٤٣٩ .

(٢) في ب «إذا أخطأ» .

(٣) ورد البيت الأول في اللسان جرّمز من غير نسبة برفع «جرّمز» وهو من أرجوزة للعجاج والشاهد فيها السادس بعد المائة ص ٢٣٩ ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها . ورواية الأول مجرزا يتسكين الجيم ، وفتح الراء بعدها ميم مشددة مكسورة من الفعل «اجرّمز» .

(٤) وجد في «ب» بخط الناسخ بعد ذلك عبارة «تم الثامن عشر بحمد الله وعونه وصل الله عليه وسلم وتسليما يعنى بذلك الجزء الثامن عشر من تجزئه أبي عثمان .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جمع ، وطره الثاني في التهذيب ١ - ٦٩ منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في ديوانه ص ٥١ ورواية الديولن واللسان - النمر «يتشديد الثون مضمومة ، وعلق محقق الديوان على القصيدة التي منها الشاهد بقوله ، بعضهم يرونها لأوس ، وبعضهم يرونها لعمرو بن معدى كرب ، وقد جاء في فهرر الخصال أنها لمجد الله بن عتقاء الجهمي ونقل ابن منظور عن ابن برى أنه قال : معنى جمعهم في هذا البيت : نزلوا في موضع لا يرضى فيه ، ثم قال : وجعله شاهداً على الموضع الضيق الخشن ، ولم أجد في ديوان عامر بن الطفيل قصيدة على الروى .

قال الأفوه الأودي :

٢٠٦٠ - نَغِيْطُ الكَوْمِ وَرَبَاتِ اللَّزْرِ  
حِنْدَاهَا كُلُّ صَبَاحٍ جَعَجَعَةٌ<sup>(١)</sup>

يقول : إذا نَحَرْنَاها جَعَجَعْنَا بِها :  
أى أَلْقَيْنَاهَا عَلَى الْأَرْضِ الْعَلِيْقَةِ :  
ثُمَّ قَسَمْنَا لَحْمَهَا ، وَاللَّزَى : الْأَسْئِمَةُ ،  
وَيُقَالُ جَعَجَعُوا بِالْإِبِلِ : إِذَا حَرَّكُوها  
لِلْإِنَاخَةِ وَلِلنَّهْوِضِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦١ - عَوْدٌ إِذَا جَعَجَعَ بَعْدَ الْهَبِّ  
جَرَجَرِي حَنْجَرَةٍ كَالْحُبِّ<sup>(٢)</sup>

وَأَنشَدَ صَاحِبُ الْعَيْنِ :

عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ  
جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ :

وَهُوَ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

• (جَرَجَرَ) : وَجَرَجَرَ الْفَحْلَ جَرَجَرَةً :  
إِذَا رَدَّدَ هَلْدِيرَهُ فِي حَنْجَرَتِهِ ، وَشِقْشِقَتِهِ  
ثُمَّ يُخْرِجُهُ فَيَهْدُرُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦٢ - عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ<sup>(٣)</sup>

وَجَرَجَرَ الرَّجُلُ الشَّرَابَ فِي جَوْفِهِ :  
إِذَا جَرَعَهُ جَرَعاً شَدِيداً مُتَدَارِكاً حَتَّى  
يُسْمَعَ صَوْتُ جَرَعِهِ .

• (جَعَجَعَ) : وَيُقَالُ : جَعَجَعْتُ :  
إِذَا قَتَلْتَ (٨٣ - ب) جَعَجَاحاً .  
أَوْ أَتَيْتَ بِهِ أَوْ بَلَدَكَرَهُ ، وَهُوَ السَّيِّدُ ،  
يُقَالُ جَعَجَعَ بِجُشْمٍ : أَيْ لَيْتَ  
بِجَعَجَاحِ مَنْهُمْ .

• (جَهَجَهَ) : وَيُقَالُ : جَهَجَهَ الْأَبْطَالُ  
فِي الْحَرْبِ جَهَجَةً : إِذَا صَاحُوا فَحَمَلُوا ،  
وَيُقَالُ : جَهَجَهُتُ بِالْأَسَدِ ، وَجَهَجَهُتُ  
(بِهِ) <sup>(٤)</sup> (مَقْلُوبٌ : إِذَا صَحَّتَ بِهِ .

• (جَخَجَخَ) : وَيُقَالُ جَخَجَخَ الرَّجُلُ :  
إِذَا صَاحَ وَنَادَى ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ  
الْأَحَادِيثِ : إِذَا أَرَدْتَ الْعِزَّ فَجَخَجِخْ  
«بِجُشْمٍ» <sup>(٥)</sup> : أَيْ نَادِ فِيهِمْ ، وَيُمْكِنُ  
أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى : تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .

(١) في «تنبيه» ولم آت على الشاهد ، كالم أجده في شعر الأفوه الأودي .

صنعة العلامة الميمني بالطرائف الأدبية .

(٢) ب « عودا إذا جعجع » على التنصب ورواية أجاز البيت الأول من الرجز في التهذيب ١ - ٦٩ واللسان

جمع من غير نسبة .

(٣) سبق الحديث عنه في الشاهد السابق . (٤) «ه» تكملة من ب .

(٥) أ : « في جشم » ، وللفظ في النهاية ١ - ٢٤٢ إذا أردت العز فجخجخ . في جشم .

قال أبو عثمان : ويُقال المعروف في هذه الكلمة<sup>(١)</sup> فجَحَجَجَ بالحاء من الجَحَجَاح .

\* (جَلَجَلَ) : وَجَلَجَلْتُ الشيءَ جَلَجَلَةً : إذا خلطت بَعْضَهُ بَبَعْضٍ ، وَجَلَجَلَ الرَّعْدُ جَلَجَلَةً ، وَهُوَ الصَّوْتُ يَتَقَلَّبُ فِي جَوَانِبِ السَّحَابِ .

\* (جَمَجَمَ) : وَجَمَجَمَ الكلامَ جَمَجَمَةً : إذا لم يُبَيِّنْهُ<sup>(٢)</sup> مِنْ غَيْرِ عَمَى .

المهموز منه :

\* (جَأَجَأَ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : جَأَجَأْتُ بِالْإِيلِ : إذا دَعَوْتُهَا عِنْدَ السَّقَى فَقُلْتُ : جِيءَ جِيءَ .

تَفَعَّلَل :

\* (تَجَهَّضَ) : قال أبو عثمان : تَجَهَّضَ الفَحْلُ عَنْ أَقْرَانِهِ : إذا علاها بِكُلِّكَلِهِ .

المهموز منه :

\* (تَجَأَجَأَ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي<sup>(٣)</sup> : تَجَأَجَأْتُ عَنْ الأَمْرِ : إذا أَرَدْتَهُ ثُمَّ كَعَفْتَ عَنْهُ .

فَعَّل :

\* (جَصَّصَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَصَّصَ الجَرُّوُ تَجْصِصاً : إذا قَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَجَصَّصَ فلانٌ عَلَى القَوْمِ ، (وَبَصَّصَ)<sup>(٤)</sup> عَلَيْهِمْ : إذا حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

قال : وقال الكِسَائِيُّ : جَضَّضْتُ<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ بالسَّيْفِ : إذا حَمَلْتُ عَلَيْهِ .

\* (جَمَرْتُ) : وَجَمَرْتُ<sup>(٦)</sup> النَخْلَةَ تَجْمِيرًا : إذا قَطَعْتَ جَمَارَهَا .

\* (جَنَّصَ) : وَجَنَّصَ<sup>(٧)</sup> تَجْنِصًا : إذا رُعبَ رُعباً شديداً ، وَقَدْ جَنَّصَ

(٢) في أ : «ويبيئه» .

(١) «الكلمة» تكملة من ب

(٣) وقال أبو عثمان : قال الأصمعي وتكلم من ب

(٤) «وبصص» تكلم من ب . واللفظة بالباء ، ولا يمنع أن تكون بالياء ، لأن الياء قد تبدل منها الجيم .

(٥) في ب جضضت بضم مفتوحة بعدها فاد مكسورة ، ثم أخرى ساكنة وفي أ «جضضت» وصوابه ما أثبت من اللسان وجضضت ، وجصصت بالقاد ، والصاد لفتان فيه .

(٦) في ب «حمرت» بحاء مهملة ومحرّفة .

(٧) في ب «جنص» بخلفين النون ، والصواب التشديد .

\* (جَلَّجَ) : رَجَّلَجَ فِي الْأَمْرِ فَهُوَ  
مَجَلَّجٌ : إِذَا صَمَّمْ فِيهِ وَمَضَى ، وَأَنْشَدَ :  
٢٠٦٦ - عَصَافِيرُ وَذِبَانٌ وَذُودُ  
وَأَجْرًا مِنْ مُجَلَّحَةِ الذَّلَالِ<sup>(٥)</sup>

المعتل منه :

\* (جَجَّى) : قَالَ أَبُو هِثَّانٍ يُقَالُ :  
جَجَّتِ الْمَرْأَةُ تُجَجِّى تَجَجِيَّةً ، وَمَالَتْ  
تَحِيلُ مَيْلًا ، وَانْصَبَّتْ انْصِبَابًا ،  
وَمَوَتْ هَوِيًّا ، وَكَلَّهُ وَاحِدٌ .

\* (جَبَّى) : وَيُقَالُ جَبَّى الرَّجُلُ تَجَبِيَّةً :  
إِذَا رَكِعَ ، وَالْأَمَمُ : التَّجَبِيَّةُ أَيْضًا ،  
وَذَلِكَ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ  
وَهُوَ قَائِمٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي حَاصِمُ  
ابْنِ خُلَيْفٍ الشَّامِيُّ قَالَ ابْنُ أَقْبِصَرٍ :  
خَيْرُ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَدْبَرَتْهُ : جَبَّى ،  
وَإِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ : أَقْبَى ، وَإِذَا اسْتَعْرِضَتْهُ :

يَخْرُجُ مِنَ الْفَرْقِ : إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ ،  
وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ ، قَالَ عُبَيْدُ الْمُرِّي :  
٢٠٦٣ - لَمَّا رَأَى بِالْبِرَازِ حَصْحَصًا  
فِي الْأَرْضِ مِثْقًا هَرَبًا وَجَلْبِصًا  
وَكَاذَ يَقْضَى ثَرْقًا وَجَنْصًا<sup>(١)</sup>

\* (جَدَفَ) : وَجَدَفَ<sup>(٢)</sup> الرَّجُلُ النَّصْمَةَ  
تَجْدِيفًا : كَفَرَهَا يُقَالُ : لَا تُجْدِفْ  
بَيْنَهُ اللَّهُ : أَيْ لَا تُكْفِرْ نَعَمَ اللَّهُ .

\* (جَبَّرَ) : وَيُقَالُ : جَبَّرْتُ الْحَوْضَ  
تَجْبِيرًا ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَرْمَدَةِ ، وَالْجَبَّارُ :  
الصَّارُوجُ

\* (جَبَبَ) : وَجَبَبَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ ،  
قَالَ دُرَيْدٌ :

٢٠٦٤ - فَلَمَّا لَمْ يَنْفَسْ هَذَا لِكَ إِذْ كَفَّوْا  
وَيَوْمَ عُكَاظٍ مَنْ تَوَلَّى وَجَبَبًا<sup>(٣)</sup>

\* (جَزَّمَ) : وَجَزَّمَ الْقَوْمُ : إِذَا  
عَجَزُوا ، وَأَنْشَدَ :

٢٠٦٥ - وَلَكِنِّي مَضَّيْتُ وَلَمْ أَجَزِّمْ  
وَكَانَ الصَّبْرُ عَادَةً أَوْلَيْنَا<sup>(٤)</sup>

(١) هكذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢١٠ ، وجاء في نفس المصدر ١٨٢ برواية « هربا وجنصا »  
في الثاني وطرقا وغلبيصا في الثالث منسوبا لعبيد المرى .

(٢) في ب « جدف » حل التخفيف .

(٣) لم ألق حل الشاهد فيما رجعت من كتب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٢٨ واللسان - جزم من غير نسبة وروايته في التهذيب « وكان » مكان  
« وكان » .

(٥) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٩٧ ورواية نلسان - جلع ، « وأجر » مكان « وأجرا » .

اَسْتَوَى ، وَإِذَا مَشَى رَدَى : وَإِذَا عَدَا دَجَى .

\* (جَوَى) : وَتَقُول : جَوَيْتُ السَّقَاءَ : رَقَعْتُهُ مَأْخُودٌ مِنَ الْجُودَةِ وَهِيَ الرُّقْعَةُ .

تَفْعَلُ مَهْمُوزًا :

\* (نَجَمًا) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْد : تَجَمَّاتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَخَذْتَهُ فَوَارَيْتَهُ .

وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى : التَّحَفَّ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَجَمَّأَ<sup>(١)</sup> فِي ثِيَابِهِ : اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

\* (تَجَبَّسَ) : وَيُقَالُ : تَجَبَّسَ<sup>(٢)</sup> : إِذَا اخْتَالَ .

قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَأَ :

٢٠٦٧ - تَجَبَّسَ الْعَانِسُ فِي رِبَاطَاتِهَا بِالْأَجْرَعِ السَّهْلِ إِلَى جَارَاتِهَا<sup>(٣)</sup>

لَآنَ الْعَانِسَ قَدْ زَادَتْ عَلَى الْبُلُوغِ فَمَشِيئُهَا أَثْقَلُ مِنْ مَشْيِ الْتَّى حِينَ بَلَغَتْ .

تَفْعَلُ غَيْرَ مَهْمُوزٍ

\* (تَجَسَّم - تَجَسَّيْتُ) : تَجَسَّيْتُ الْأَمْرَ . إِذَا رَكِبْتَ أَجْسَمَهُ ، وَتَجَسَّيْتَهُ : إِذَا تَكَلَّفْتَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ .

أَفْعَلُ

\* (أَجْرَهْدُ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ

يَعْقُوبُ : (يُقَالُ<sup>(٤)</sup>) : أَجْرَهْدُ فِي

السَّيْرِ : ذَهَبَ قَاصِدًا ، وَأَجْرَهْدُ

الطَّرِيقُ : اسْتَمَرَّ ، وَأَجْرَهْدُ اللَّيْلُ : طَالَ

قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٦٨ - هَذِهِ لَيْلَةٌ عَلَى أَجْرَهْدَتِ<sup>(٥)</sup>

\* (أَجْلَعَبُ) : غَيْرُهُ ، وَأَجْلَعَبُ

الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ ، وَأَجْلَعَبَتِ الْإِبِلُ :

(١) فِي أ : تَجَمَّأَ بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ . تَصْحِيفٌ .

(٢) «تَجَبَّسَ» عَلَى «تَفْعَلُ» غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَأْتِيَ تَحْتَ بَنَائِهِ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عُمَانَ بِمَدِّ بَنَاءِ

تَفْعَلُ مَهْمُوزًا «مَبَاشَرَةً» .

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ بِرَوَايَةِ أَبِي عُمَانَ آخِرَ أَرْجُوزَةٍ عَدَدَ آيَاتِهَا أَحَدُ عَشَرَ بَيْتًا لِعُمَرَ بْنِ لُجَأٍ التَّيْمِيُّ فِي الْأَصْحَمِيَّاتِ ٣٧ الْأَصْحَمِيَّةِ ٧ بِرَوَايَةِ : تَمَشَّى الْعَانِسُ «وَعَلَى ذَلِكَ لَا شَاهِدَ فِيهِ» . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٩٨ ثَانِي بَيْتَيْنِ لِعُمَرَ بْنِ لُجَأٍ وَقَبْلَهُ

تَمَشَّى إِلَى رِوَاةِ عَاطِلَاتِهَا

وَوَرَدَ فِي اللَّسَانِ - جَيْسٌ مَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ مَنْسُوبًا لِعُمَرَ بْنِ لُجَأٍ . وَفِي اللَّسَانِ - رَوَى بِرَوَايَةِ «تَجَبَّسَ الْعَانِسُ» بِجَاءِ مُهْمَلَةٍ وَقَبْلَ حَقِّقِ التَّهْذِيبِ الْبَيْتَيْنِ عَنْ تَهْذِيبِ ابْنِ السَّكَيْتِ مَنْسُوبَيْنِ لِعُمَرَ وَبَنِ خَصَافٍ الْمَجِيشِيِّ بِرَوَايَةِ أَبِي عُمَانَ .

(٥) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَجَعْتُ مِنْ كُتُبِ

(٤) «يُقَالُ» تَكْلَةً مِنْ ب .

وَهُوَ انْتِفَاخُ الْجَنْبَيْنِ ، وَارْتِفَاعُهُمَا .  
 \* (اجلنظاً) : قال : وقال الأحمر :  
 اجْلَنْظَاْتُ <sup>(٤)</sup> ، وَاجْلَنْظَيْتُ بِمَعْنَى ،  
 وَهُوَ الْمُجْلَنْظِيُّ وَالْمُجْلَنْظِيُّ ، وَهُوَ  
 الَّذِي يَسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ، وَيَرْفَعُ  
 رِجْلَيْهِ . (٨٤ - أ) .

\* (اجذأر) : غيره : يقال : اجذأر  
 فهو مُجْذَرٌّ : إِذَا اقشعرَّ .

وقال <sup>(٥)</sup> أبو حزام العكلي :

٢٠٧١ - وَلَا أَجْثِيلُ وَلَا أَجْذِيرُ  
 لَا دَّ أَدَى لِي وَلَا أَخْذُوهُ <sup>(٦)</sup>

قال أبو عثمان : خَذَى عَلَيْهِ خَذَاً  
 غَضِبَ ، قال : وَيُقَالُ : الْمُجْذَرُّ  
 الْقَاعِدُ الْمُنْتَصِبُ <sup>(٧)</sup> لِلْسَّبَابِ ،

انْطَلَقَتْ جَادَّةٌ ، وَاجْلَعِبَتْ الْإِبِلُ أَيْضاً :  
 إِذَا كَانَتْ هَزْلَى ثُمَّ سَمِنَتْ وَصَلَحَتْ  
 وَأَنْشَدَ أَبُو حَاتِمٍ :

٢٠٦٩ - حَتَّى اجْلَعِبَتْ نِضْوَهَا اجْلَعِبَابَا  
 خِصْباً وَخَمَتْ نَيْبَهَا الْغَلَابَا <sup>(٨)</sup>

\* (اجرعن) : ويقال : اجرعن الرجلُ  
 إِذَا صُرِعَ عَنْ دَابَّتِهِ .

\* (اجلحم) : وَاجْلَحَمَ <sup>(٩)</sup> الْقَوْمُ :  
 إِذَا اجْتَمَعُوا .

قال :

٢٠٧٠ - نَضْرِبُ جَمْعَهُمْ إِذَا اجْلَحَمُوا <sup>(١٠)</sup>

المهموز منه

\* (اجرأش) : قال أبو عثمان : اجرأششتُ  
 وَأَجْرَأَشْتُ النَّاقَةَ ، وَأَجْرَأَشْتُ جَنْبَاهُ ،

(١) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٣١ من غير نسبة بعد أربعة أبيات برواية اجلعت « مكان »  
 اجلعت « والعلايا » بالعين المهملة وجاء بعد الشاهد : قال أبو حاتم : هذان البيتان منها - يعني الأرجوزة -  
 ولم أقرأهما على أبي زيد ، ولم يعرفهما الرياشي .

(٢) وردت المادة في أ : اجلخم « بالحاء المعجمة » وفي اللسان - جلخم (واجلخم القوم اجلخما  
 لفة في : اجلحموا ، عن كراع ، والحاء المهملة : أعل .

(٣) الرجز للعجاج ، ورواية الديوان ، واللسان - جلخم « اجلخمو » بالحاء المعجمة ، وقد أورده  
 صاحب اللسان شاهداً على يحيى « اجلخمو » بمعنى : استكبروا ، واخلخم ، واخلخم بالحاء المعجمة لفتان .  
 ورواية أجبيهم سهو من الناسخ .

(٤) خلط هنا بناء افتعال مع بناء أفعال .

(٥) في ب : قال .

(٦) لم ألق هذا الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) في أ - ب « المنتصب » وصوابه ما أثبت من اللسان - جذار .



واجحَنَشَشَ الصَّبِي : إذا عَظُمَ بَطْنُهُ  
واستَكْرَشَ .

\* (اجرَنَشَمَ) : ويقال <sup>(٥)</sup> : اجرَنَشَمَ  
القَوْمُ : إذا اجتمعوا في موضع ولزموه .

### افْعُول

\* (اجلُوذَ) : (قال) <sup>(٦)</sup> أبو عثمان :

يقال : اجلُوذَ في السير اجلُواذا : إذا  
شَلَّه وأَسْرَعَ فيه وربما قَلَبُوا إحدى  
الواوين ياء لانكسار ما قبلها ، فيقولون  
اجليواذا .

### فَعُول

\* (جَلَوَزَ) : قال أبو عثمان : يقال :  
جَلَوَزَ الجَلَوَازُ جَلَوَزَةً ، وَهُوَ الشَّرْطِيُّ ،  
وجَلَوَزَتَهُ : خَفَّتْهُ في ذَهَابِهِ وَمَجِئِهِ  
بين يَدَيِ الْعَامِلِ .

قال الشاعر :

٢٠٧٢ - تَبَيَّنْتُ عَلَى أعْطَافِهَا مُجَدَّوْرَةً  
نَكَائِدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمَرَاهِنِ <sup>(١)</sup>

(اجشَّالَ) : وقال أبو زيد : اجشَّالَ  
النَّبْتُ : إذا اهْتَزَّ ، وَأَمَكَنَّ لِأَنَّ  
يُقَبِّضَ عَلَيْهِ .

وقال أبو بكر : اجشَّالَ النَّبْتُ  
والشَّعْرُ : كَثُرَ ، قال الشاعر :

٢٠٧٣ - مُتَعَدِّلُ الْقَامَةِ مُحْزَلُّهَا  
مَوْفَّرُ اللَّحْمَةِ مُجَشَّالُهَا <sup>(٢)</sup>

وقال الأصمعي : اجشَّالَ الرَّجُلُ :  
إذا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ <sup>(٣)</sup> وَالشَّرُّ ، وَاجشَّالَ  
الْفَسِيلُ <sup>(٤)</sup> : إذا تَنَشَّرَ ، وَتَنَفَّشَ .

### افْعَنْلَل

\* (اجحَنَشَشَ) : قال أبو عثمان :  
اجحَنَشَشَ الْغَلَامُ الَّذِي يَتَشَكُّ في احتلامه ،

(١) في ب «المداهن» بالذال المهملة ، وفي أ «أعطافها» على التثنية «ومحذورة» بحاء مهملة وورد الشاهد  
في اللسان - جذار : برواية «الخاطر» منسوباً للطرماح ، والبيت برواية اللسان في ملحقات ديوان الطرماح  
٥٧٥ وجدت في صلب الديوان قصيدة على وزن الشاهد ورويه ومن أبياتها ص ٤٧٤ :

فما للنوى لا يارك الله في النوى وهم لنا منها كهم المراهن

(٢) في أ ، ب «مجذللها» بجمع معجمة وذال والصواب «محزللها» بحاء مهملة بعدما رأى من انحزال بمعنى  
ارتفع ، وقد ورد الشاهد في اللسان - جمل والجبهة : ٣ - ١٧١ من غير نسبة .

(٣) في ب : «للتغضب» بحاء معجمة تحريف بن الناسخ .

(٤) في أ : «الهير» والفصيل أول ما يقلع من صفار النخل ، ولقطة ب أجود هنا .

(٥) في ب : «يقال» .

(٦) قال «تكملة من ب» .

|   |  |
|---|--|
| <p>* (استَجَمَلَ) : واستَجَمَلَ البعيرُ :<br/> إذا صار جَمَلًا ، وَيُسَمَّى جَمَلًا : إذا<br/> أَرِيعَ .</p> <p>تم حرف الجيم ، والحمد لله على عونه ،<br/> وصلّى الله على محمد وآله وصحابه<sup>(٢)</sup> .</p> | <p>استفعل .</p> <p>* (استَجَمَر) : قال أبو عثمان :<br/> يقال : استَجَمَرَ الرجل : إذا استنجى<br/> بالحجارة ، وفي الحديث : « إذا<br/> تَوَضَّأْتَ فَأَنْثِرْ ، وإذا اسْتَجَمَرْتَ<br/> فَأَوْتِرْ »<sup>(١)</sup> .</p> |
|---|--|

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ ، ٤ - ١٢٥ .

(٢) في أ « انتهى » « مكان » تم ولفظة صحابه ساقطة من ب .

## حرف الشين

### فعل وأفعل بمعنى

|  |   |
|--|---|
| المضاعف :  | اشتدّت ، وشَصَصْتُ الرجلَ ، وأشَصَصْتُه<br>مَدَعْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ <sup>(١)</sup> .   |
| * ( شَطَّ ) : شَطَطْتُ الوعاء <sup>(١)</sup> ،<br>وأَشَطَطْتُهُ : زَمَنْتُهُ بِالشُّطَاظِ ، وَهُوَ<br>الْعَوْدُ الْمَجْعُولُ فِي عُرَى الْجَوَالِقِ وَالْغِرَارَةِ . | وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :  |
| وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :   | ٢٠٧٥ - أَشَصَّ عَنْهُ أَخُو ضِدِّ كَتَائِبِهِ<br>مِنْ بَعْدِ مَا رُمِّلُوا مِنْ جِلْدِهِ يَلْمِ <sup>(٥)</sup>  |
| ٢٠٧٤ - أَيْنَ الشُّطَاظَانِ وَأَيْنَ الْمَرِيَعِ<br>وَأَيْنَ وَسَقِ النَّاقَةِ الْمُطْبَعِ <sup>(٢)</sup>  | وَقَالَ <sup>(٦)</sup> أَبُو عَثْمَانَ : وَشَصَّ الْإِنْسَانُ<br>شَصًّا ، وَأَشَصَّ : عَضَّ نَوَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ<br>صَبْرًا وَمِنْهُ الشُّشُّ : وَهُوَ اللَّصُّ |
| وَهِيَ الْمُثْقَلَةُ بِحَمْلِهَا . ( رَجْع )   | * ( شَطَّ ) : وَشَطَّ فِي الْحَكْمِ ( وَالْقَوْلُ ) <sup>(٧)</sup>  |
| * ( شَصَّ ) : وَشَصَّتِ السَّنَةُ ، أَشَصَّتْ<br>قُلُومَهَا <sup>(٣)</sup> ، وَشَصَّتِ الْمَعِيشَةُ ، وَأَشَصَّتْ  | شُطُوطًا ، وَأَشَطَّ : جَار .   |

(١) عبارة ق ، ع : «شظطت الوعاء شظا» وقد ذكر ابن القوطية أشط في مضاعف الرباعي .  
(٢) ورد البيتان في الجمهرة ١ / ٢٦٥ واللسان / شظظ - جلقع « من غير نسبة برواية الجلائفة » مكان « المطبعة » ورواية الجمهرة للبيت الأول :

هات الشظاظين وهات المريمة

وجاء الشعر الثاني في التهذيب ٣ / ٣٦٩ من غير نسبة .

(٣) عبارة ق ، ع : «وشصت الناقة شصوصا ، وأشصت : لم تحمل ، وأيضا قل لبئها ، والسنة : قل مطرها » .

(٤) ما بعد لفظة اشتدت إلى هنا زيادة عن أبي عثمان .

(٥) في أ «أرملوا» مكان «رملوا» وجاء الشاهد في الجمهرة ١/٩٦ منسوباً لجزء من أساف أوجون بن قطن برواية «أجله» مكان جلده .

(٦) في أ «قال» .

(٧) «والقول» تكله من ب ، ق ، ع : وقد ذكر ابن القوطية أشط في مضاعف الرباعي . وعاد أبو عثمان فذكرها في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(قال<sup>(١)</sup>) الله عز وجل : « فَاحْكُم بَيْنَنَا (بالحق<sup>(٢)</sup>) وَلَا تَشْطِطْ » .<sup>(٣)</sup>

وقال الشاعر :

٢٠٧٦- أَلَا يَالْقَوْمَى أَشْطَّتْ عَوَاضِلِي  
وَيَزْعُمْنَ أَنَّ أَوْدَى بِحَقِّي بَاطِلِي  
وَيَلْحَيْنَنِي فِي اللَّهِو أَلَا أَجِبُهُ  
وَلِلَّهِو دَاعٍ ذَائِبٌ غَيْرُ غَافِلٍ<sup>(٤)</sup>  
(أنشده أبو عثمان)<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَشَطَّ فِي السُّومِ ، وَأَشْطَّ : أَفْرَطَ ،  
وَشَطَّ الشَّيْءُ وَأَشْطَّ : بَدَّدَ .

\* ( شَرَّ ) : وَشَرَّرْتُ الشَّيْءَ شَرًّا وَأَشَرَّرْتُهُ  
بَسَطْتُهُ ، وَشَرَّرْتُهُ ، وَأَشَرَّرْتُهُ أَيْضًا رَفَعْتُهُ ،  
وَشَرَّرْتُ الْمَلَحَ وَغَيْرَهُ ، وَأَشَرَّرْتُهُ :  
بَسَطْتُهُ ، لِيَجِفَّ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٧٧- ثَوَّبُ عَلَى قَامَةٍ سَحَلٌ تَعَاوَرُهُ  
أَيْدِي الْفَوَاسِلِ لِلْأَزْوَاحِ مَشْرُورُ<sup>(٦)</sup>

قال أبو عثمان : والإشْرَارَةُ الشَّيْءُ الَّذِي  
يُبْسُطُ<sup>(٧)</sup> ؛ لِيُجَفَّفَ عَلَيْهِ الْمَلَحُ ، وَالْأَقِطُ .  
ونحو ذلك ، قال طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

٢٠٧٨- كَأَنَّ يَبْيِيسَ الْمَاءِ فَوْقَ مُتْجُونِهَا  
أَشَارِيرُ مِلْحٍ فِي مَبَاءَةٍ مُجْرِبٍ<sup>(٨)</sup>  
\* ( شَنَّ ) : قَالَ : وَشَنَّ<sup>(٩)</sup> الْغَارَةَ عَلَيْهِمْ  
وَأَشَنَّا : إِذَا بَثَّهَا عَلَيْهِمْ .

( رجع )

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ :

\* ( شَبَّرَ ) : شَبَّرْتُكَ الشَّيْءَ وَأَشَبَّرْتُكَ :  
أَعْطَيْتُكَ .

(١) قال « » وفي الحق « تكلمة من ب .

(٢) في أ « ولا تشطط » يفتح التاء وتسكين الشين وضم الطاء الأولى ، وما جاء في ب يتفق وقراءة الجمهور  
وعن الحسن « ولا تشاطط » إتحاف فضلاء البشر ٣٧٢ وما جاء في أ « قراءة الآية ٢٢ - ص .

(٣) البيتان للأخوص الأتصاري كما في الديوان ١٧٩ وورد البيت الأول في اللسان - شط زر رواية ب  
ألا أجبه « بالجميع المعجمة بمعنى ألا أطلعه والمعنى يتفق في ذلك مع رواية الحاء المهمله حل أن «لا» من ألا زائدة  
وذكره صاحب اللسان حل أن أقط بمعنى : يعد .

(٤) «أنشده أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٧٢ واللسان - شرر « من غير نسبة » .

(٦) في أ « بسط » .

(٧) ديوان الطليل ٢٤

(٨) في : جاء الفعل «شَنَنَ» في مصنف التلوي المفرد ، « أعاد أبو عثمان ذكره » هناك مرة أخرى .

إذا انشقت من أسفل فهي شتر أعيقال  
رجل أشتر الشفة .

( رجع )

\* ( شغل ) : وشغلني الشيء شغلا  
وشغلا ، وأشغلني لغة رديشة .

قال أبو عثمان : يقال : هو في -  
[ ٨٤ - ب ] شغل ، وشغل ، وشغل ،  
وشغل أربع لغات .

( رجع )

\* ( شقق ) : وشققنا الشاة شقنا ،  
وأشققناها : كففناها بزمامها ، وشققنا  
القرية ، وأشققناها : جعلنا لها شناقا ،  
وهو زمامها .

\* ( شسع ) : وشسعنا النعل شسعا ،  
وأشسعناها : جعلنا لها شسعا .

\* ( شكل ) : وشكل الأمر شكولا  
وأشكل : أشعبه .

وأشدد أبو عثمان للعجاج :

٢٠٧٩ - الحمد لله الذي أعطى الشبر<sup>(١)</sup>

وقال أوس :

٢٠٨٠ - وأشبرني الهالك كائن غدير  
رجرت في مئنه الريح سلسل<sup>(٢)</sup>

وشبرت المرأة صداقها ، وأشبرتها  
مثله . ( رجع )

\* ( شتر ) : وشترت عينه شترا ،  
وأشترتها : شققت جفنها الأعلى ،  
فشبرت هي شترا .

قال أبو عثمان : وكذلك إذا شققت  
جفنها الأسفل أيضا .

قال : وشترت الرجل ، وأشترته  
صيرته أشتر ، وشتر هو شترا . يقال :  
رجل أشتر ، وامرأة شتراء . قال :  
وقال أبو عبيدة شبرت شفته : أيضا :

(١) رواية الديوان :

فالحمد لله الذي أعطى الشبر

وتطلق رواية اللسان الأولى شبر « مع رواية أبي عثمان ثم صححه لقلا من العلامة ابن بري إلى رواية الديوان ،  
وعلى الرواية الأولى أن العجاج حرك الشين من « الشبر » المفردة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٦ واللسان « شبر » وعلق عليه بقوله : ويروى « وأشبرنيها » لتكون الهاء للرفع  
قال ابن بري : وهو الصواب ؛ لأنه يصح درج على الرواية الصحيحة ورد في التهذيب ١١ - ٣٥٧ والرواية  
فيه :

وأشبرنيها الهالك كائن غدير رجرت في مئنه الريح سلسل

ورواية أبو عبيد « بين مئنه بعدها قال معجمة « شبر » .

قال أبو عثمان : والمُتَشَكِّدُ :  
المُسْتَعْلَى يقال : جاء يَسْتَشْكِدُكُمْ<sup>(٥)</sup>  
فَأَشْكِدُوهُ .

(شَكَمَ) : وشَكَمْتُهُ شَكْمًا وَأَشَكَمْتُهُ  
أَعْطَيْتُهُ مُكَافَأَةً ، وَالْأَمَم : الشُّكْم .  
وَأَشْكَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٨٣ - مِنْهُ الثَّوَابُ وَعَاجِلُ الشُّكْمِ<sup>(٦)</sup>

\* (شَكَّدَ) : وشَكَّدْتُهُ شَكْدًا ، وَأَشَكَّدْتُهُ  
أَعْطَيْتُهُ ابْتِدَاءً ، وَالْأَسْم : الشُّكْدُ<sup>(١)</sup> .  
وَأَشْكَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٨١ - وَمُعْصَبٍ قَطَعَ الشُّتَاءَ وَقُوْتُهُ  
أَكَلُ الْعُجَى وَتَلَمَّسَ الْأَشْكَادَ<sup>(٢)</sup>  
الْعُجَى : عَصَبٌ يَكُونُ فِي الْوُظَيْفِ<sup>(٣)</sup>  
وقال مُزَرَّد :

٢٠٨٢ - فَلَمْ أَرِ رَبًّا مِثْلَهُ إِذْ أَتَاهُمْ  
وَلَا مِثْلُ مَا يُعْطَى هَدِيَّةً شَاكِدٍ<sup>(٤)</sup>

(١) في ب « الشكد » بتشديد الشين مفتوحة وصوابه الشم في الاسم والفتح في المصدر . وقد جاء في التهذيب  
١٠ - ٨ أن الليث قال : الشكد بلفظ أهل اليمن كالشكر يقال : إنه لشاكر شاكد .

وقال علي بن حمزة الأصفهاني « وإن المولد لما - أي الزيادات في اللغة العربية - قرائع الشعراء الذين هم  
أمراء الكلام بالضرورات التي تمر بهم فلا بد من أن يفهم احتياف حقوق الصنعة إلى صف اللغة بفنون الحيلة التي  
منها توليد ألفاظ على حسب ما تيسر إليه فهم عند قرض الأسماء وروى أن من ذلك لفظ الشكم والشكد بضم الشين مشددة  
وتدولهما الشعراء لغة في الشكر لضرورة القوافي . بتصريف من كتاب التنبيه على حدوث التصحيف : ١٥٧ وما بعدها .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ١٦٥ واللسان/ صبا أول يمين منسوب في الأول لبراء بن ربيعي الأسدي  
ونسب في الثاني لأبي المهوش ولعلها كنية البراء ، وفي اللسان : « وتكسب » « مكان » وتلمس ، وثاني البيتين  
في التهذيب :

رفعت له قدر الضمير فما اعتدى إلا بداهي الحى والإفقاد  
وثانيهما في اللسان :

فبدأته بالهض ثم ثنيته بالشحم قبل محمد وزياد

(٣) في أ « الوضيف » بضماء معجمة « تصحيف » من الناسخ .

(٤) في أ « مثلهم » والشاهد لزر دمن المفصلة ١٥ وفي المفصليات « رضاء » مكان « راء » و « أناكم » مكان  
أتاهم « ويهلى » « مكان » يعلى .

(٦) الشاهد عجز بيت لطرفة وصدره كما في الديوان ٩٢ :

أبلغ فتادة غير سائله

وقد ورد الشاهد في التنبيه على حدوث التصحيف ١٥٩ منسوباً لطرفة برواية « منى » مكان « منه » وورد  
في اللسان - شكيم غير منسوب برواية : « جزل المعطاء » مكان « من القواب » وجاء برواية اللسان في الجمهرة  
٣ - ٦٨ منسوباً لطرفة وحرف النقلة في ب « عاجل » إلى عاجل وجاء الشاهد في الديوان ، والتنبيه  
والجمهرة بنصب : « جزل وعاجل » تكله بالمفعول والحلف عليه ، وفي أ « ب بالرفع على تقدير » القواب منه «

٢٠٨٥- أَنَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ لَمَّا  
رَأَوْنا قَدْ شَرَعْنَاهَا نَهالاً<sup>(٤)</sup>

قال : وكذلك السيوف ، وقال  
الآخر :

٢٠٨٦- غَدَاةَ تَعَاوَرَتْهُ ثُمَّ بِيضُ  
شَرَعْنِ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمَكِينِ<sup>(٥)</sup>

يَرَوِي فِي الرَّهَجِ الْمَكِينِ الرَّهَجُ : الْقَتْلُ  
وَالِاخْتِلَاطُ وقال الآخر :

٢٠٨٧- وَقَدْ خَيْرُوا مَا بَيْنَ شَتَتَيْنِ مِنْهُمَا  
صُدُورُ الْقَنَا قَدْ أَشْرَعَتْ وَالْمَلَامِلُ<sup>(٦)</sup>

( رجع )

( شَعَرَ ) : وقال بعضهم : شَعَرْتُ<sup>(٧)</sup>  
الْخُفَّ وَأَشَعَرْتُهُ : بَطَّنْتُهُ بِشَعَرٍ .

( شَفَقَ ) : أَبُو بَكْرٍ : شَفَقْتُ  
مِنَ الشَّيْءِ وَأَشْفَقْتُ : حَازَرْتُ<sup>(٨)</sup>

قال أبو عثمان : وَشَكَمْتُ الْفَرَسَ  
شَكْمًا : أَدَخَلْتُ الشَّكِيمَ فِيهِ ، وَهُوَ فَأْسُ  
الْجَامِ ، وقال الشاعر في وصف الدهر :

٢٠٨٤- يُلْحُ عَلَى كَرَائِمِنَا بِقَتْلِ  
كَالْحَاحِ الْجَوَادِ عَلَى الشَّكِيمِ<sup>(١)</sup>  
( رجع )

وَأَشَكَمْتُ الْفَرَسَ أَيْضًا : إِذَا قَعَلْتَ  
بِهِ ذَلِكَ .

\* ( شَعَلَ ) : قال أبو عثمان : وقال  
أبو زيد : شَعَلْتُ النَّارَ ، وَأَشَعَلْتُهَا .

\* ( شَرَعَ ) : قال : وقال الأصمعي :  
شَرَعْتُ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ ، وَأَشَرَعْتُهُ ،  
وَشَرَعَ الْبَابُ نَفْسُهُ شُرُوعًا ، وكذلك  
شَرَعْنَا<sup>(٢)</sup> الرِّمَاحَ إِلَيْهِمْ ، وَأَشَرَعْنَاهَا  
فَشَرَعَتْ هِيَ : أَيْ أَمَلْنَاهَا<sup>(٣)</sup> فَمَالَتْ ،  
قال الشاعر :

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) في أ « شرعنا » بالسين المهملة « تحريف »

(٣) في أ « أملناها لا ، وذكر « لا » سهو من الناسخ .

(٤) هكذا جاء في العين ٢٩٤ وفي اللسان شرح « أناجوا » بمعنى أبعدوا في السير وفي التاج - شرح  
والتهذيب ١ / ٢٦٦ : أفاجوا والإفاجة : إرسال الإبل على الخوض قطعة قطعة ، ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٥) هكذا جاء في اللسان - شرح ، وجاء في العين ٣٩٤ ، والتهذيب : ١ / ٢٦٦ : برواية تعلموهم  
نسبه صاحب العين للنايفة وهو في يروانه ١٩٣ رواية « دفعن »

(٦) جاء في العين ٣٩٤ من غير نسبة برواية مكان « شرعن » « خيرونا » .

(٧) في : جاء القمل : شعر تحت بناء فعل وفعل يفتح العين ويحركها من باب قمل وأفعل باختلاف .

(٨) في أ « حاذرت » بدل مهملة : تحريف .

قال الشاعر :

٢٠٨٨- كَمَا شَفَقْتُ عَلَى الزَّادِ الْعِيَالِ<sup>(١)</sup>

فَعَلَ وَفَعِلَ :

• ( شَمِسَ ) : شَمَسَ يَوْمُنَا وَشَمِسَ ،  
وَأَشْمَسَ<sup>(٢)</sup> : طَلَعَتْ شَمْسُهُ :

• ( شَكَرَ ) : وَشَكَرَتْ الشَّجَرَةُ<sup>(٣)</sup> .  
وَشَكَرَتْ وَأَشَكَرَتْ : أَنْبَتَتْ الْوَرَقَ ،  
وَهُوَ الشَّكِيرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٨٩- وَبَيْنَا الْفَقَى يَهْتَزُّ لِلْعَيْنِ نَاضِرًا  
كَعُسْلُوجَةٍ يَهْتَزُّ مِنْهَا شَكِيرُهَا<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

٢٠٩٠- عَلَى كُلِّ وَرْهَاءِ الْعَيْنِ كَأَنَّهَا  
عَصَا أَوْزَنِي قَدْ طَارَ عَنْهَا شَكِيرُهَا<sup>(٥)</sup>

• ( شِخِمَ ) : قال أبو عَمَّانَ : قال  
أبو بكر : شَخِمَ الرَّجُلُ وَأَشْخَمَ : إِذَا  
تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . غَيْرُهُ : شَخِمَ اللَّحْمُ وَشَخِمَ ،  
وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ وَشَخِمَ : إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

قال الفراء : وَأَشْخَمَ أَيْضًا : وقال  
غَيْرُ هَؤُلَاءِ : شَخِمَ<sup>(٦)</sup> اللَّحْمُ شُخُومًا :  
فَسَدَ ، وَأَشْخَمَ : تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

( رَجِعْ )

(١) الشاهد مجزئيت ورد في التهذيب ٢٢٣ / ٨ واللسان / شفق من غير نسبة ورواية البيت تمامه :

فإني ذو محافظة لقومي إذا شفت على الرزق العيال

ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩ رابع خمسة أبيات منسوباً لجابر بن قطن النُشَلِّ - شاعر جاهل ورواية الشاهد :

فإني ذو محافظة حضرم إذا شفت على الرزق العيال

وعلى ذلك يكون شاهداً على شفق مكسور العين بمعنى أشفق ويكون شاهداً على أن «شفق تأق على فعله» وفعل بفتح العين وكسرها وفي اللسان «شفق» قال ابن دريد شفتت وأشفقت بمعنى ، ر أنكره أهل اللغة .

(٢) «وأشمس» تكلة من ب ، ق ، مع وهياره : «ق ، ع : شمس يومنا وشمس شمساً وأشمس .

(٣) في ق ، ع : « وشكرت الشجرة شكراً . وقد أجاد ابن القوطية ذكر هذه المادة في بناء فعل وفعل من

بفتح العين وكسرها من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٤) في أ ، ب العيش في مكان العين ، وأثبت ما جاء في التهذيب واللسان . وقد ورد للشاهد في التهذيب

برواية وبيننا وورد في اللسان شكر برواية فيينا ، ولم يلعب في أي منهما .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / شكر منسوباً لهوذة بن عوف العامري برواية «خوار» مكان «وواه» .

(٦) جاء في حواشي اللسان « يستفاد من القاموس « شخم ككرم بهذا المعنى فتكون الذات خمسا ويعني بذلك :

شخم ، شخم ، شخم بفتح العين وكسرها وضمها « و شخم بتشديد هاء وأشخم .



فَعِل :

\* ( شَجِم ) : شَجِمَ اللَّحْمَ شَجُومًا <sup>(١)</sup> ،  
وَأَشْجَمَ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَقَسِدَ .

المهموز :

فَعَلَ :

\* ( شَطَأَ ) : قَالَ أَبُو عَمَانَ : شَطَأَ  
الزَّرْعُ وَأَشْطَأَ <sup>(٢)</sup> : سَاوَاهُ شَطْوُهُ وَهُوَ  
أَوْلَادُهُ . ( رَجَعَ )

المعتل بالواو في عين الفعل

\* ( شَاكَ ) : شَاكَهُ الشَّيْءُ شَوْكًا ،  
وَشَيْكَةً ، وَأَشَاكَهُ : آذَاهُ .

\* ( شَالَ ) : وَشَالَتِ النَّاقَةُ بِلَذَنِهَا  
شَوْلًا ، وَأَشَالَتَهُ : رَفَعَتْهُ .

فَهِيَ شَائِلٌ ، وَجَمَعُهَا شَوْلٌ .

( رَجَعَ )

وشال <sup>(٣)</sup> بالحجر ، وَأَشَالَهُ : رَفَعَهُ .  
\* ( شَارَ ) : وَشَارَ الْعَسَلُ شَوْرًا وَأَشَارُهُ :  
جَنَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٢٠٩١ - بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنٍ مَسْحَابَةٍ  
وَأَرَى دَبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلٌ <sup>(٤)</sup>  
أَيُّ صَاحِبِ عَسَلٍ ، وَقَالَ سَاعِدَةُ  
بْنُ جَوَيْةٍ :

٢٠٩٢ - فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ  
خَلَقٌ وَلَمْ يَنْشَبْ بِهَائِتِ سَبَبٍ <sup>(٥)</sup>  
مَشَارَتُهُ : يُرِيدُهُ شَوْرَةَ الْعَسَلِ . وَقَالَ  
عَدْنَى بْنُ زَيْدٍ :

٢٠٩٣ - وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ <sup>(٦)</sup>

(١) «لم أكن في التلبيب ٤ - ١٩٧ واللسان - شَمَ عَلَ عَيْنُ شَمٍ لِلْمِ وَأَشْجَمَ بِمَعْنَى . تَغْيِيرُ رِيحِهِ وَقَسِدَ وَجَاءَ فِي ق: تَحْتَ بِنَاءِ قَمَلٍ وَقَمَلٌ وَقَمَلٌ مِنْ بَابِ قَمَلٍ وَأَنْمَلُ بِاخْتِلَافٍ مَعْنَى «وَضَمُّهُ إِلَى الشَّمِّ اِسْتِهَامٌ ، وَأَشْجَمَ : كَثُرَ بِالشَّمِّ عِنْدَهُ ،

(٢) فِي أ: شَطَا الزَّرْعُ وَأَشْطَأَ «غَيْرُ مَهْمُوزٍ سَهْوٍ مِنَ النَّاسِخِ وَفِي ق: جَاءَ الْفِعْلُ : شَطَأَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلٍ مَهْمُوزًا مِنْ بَابِ قَمَلٍ وَأَنْمَلُ بِاخْتِلَافٍ مَعْنَى .

(٣) فِي أ «وَسَالَ» بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ : «تَحْرِيفٌ»

(٤) الشَّاهِدُ لِبَيْدِكَ فِي الدِّيْوَانِ ١٣٢ مِنْ قَصِيدَةٍ يَرْتِي النِّعَمَانَ بِنَ الْمُنَادِرِ وَاللِّسَانَ دَبْرًا وَرَقْدَ وَرَدٍ مَعَ شَاهِدٍ آخَرَ يَتَّفِقُ مَعَهُ فِي رَوَايَتِهِ وَيُخَالِفُهُ فِي لَفْظَةٍ بِأَيْفٍ «الَّتِي وَغَمَتِ مَكَانَ «بِأَشْهَبَ» وَيَنْسَبُ لِزَيْدِ الْخَمَلِ .

(٥) مَكْلًا وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْخَمَلِيِّينَ ١ / ١٨٢ . وَرَدَ فِي اللِّسَانِ شَوْرَ بِرَوَايَةِ «حَلَقٍ» بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) صَدَرَ الْبَهْتُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٩٥ .

بِسَمَاعٍ يَأْتِي الْفِعْلُ لَهُ

وَرَوَايَةُ التَّلْبِيبِ ١١ - ٤٠٢ ، وَاللِّسَانِ - شَوْرَ فِي سَمَاعٍ مَكْنً «بِسَمَاعٍ» .

قال أبو عثمان : وَأَبَى الْأَصْمَعَى إِلَّا  
شُرْتُ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى :

٢٠٩٤ - كَأَنَّ جَنْيَا مِنْ الْيَاسَمِيدِ

نَبَاتٌ بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا<sup>(١)</sup>

(رجع)

والياء :

\* (شاع) : شَاعَهُ اللَّهُ السَّلَامَ<sup>(٢)</sup> شَيْعًا ،  
وَأَشَاعَهُ : أَتْبَعَهُ ، وَشَاعَ السَّلَامُ وَأَشَاعَ :  
مَثَلُهُ ، وَشِغْتُ بِالْخَبَرِ شَيْعًا وَأَشِغْتُهُ ،  
وَأَشِغْتُ بِهِ ، فَشَاعَ شَيْعًا : أَيْ ظَهَرَ .

والياء في لامه :

\* (شوى) : قال أبو عثمان : شَوَيْتُ  
الْأَحْمَ ، وَأَمَوَيْتُهُ حَتَّى انشوى : أَيْ  
نَضَجَ بِمُبَاشَرَةِ النَّارِ<sup>(٣)</sup> . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف [أ/٨٥]

المضاعف

\* (شَبَّ) : شَبَّ الْغُلَامُ شَبَابًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٥ - فَشَبَّ لَهَا مِثْلُ السَّنَانِ مُبْرَأً

أَشْمُ طَوَالُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمٌ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَتَشَبَّ الْفَرَسُ شَبَابًا وَشَبِيبًا : ارْتَفَعَ  
عَلَى رَجْلَيْهِ ، وَشَبَبْتُ النَّارُ شُبُوبًا

وَشَبًّا : أَوْقَدْتُهَا ، وَشَبَبْتُ الْحَرْبَ  
كَذَلِكَ ، وَشَبَاهُمَا : وَقَدَّعَا ، وَشَبَّ لَوْنُ  
الْمَرْأَةِ خَمَارٌ أَسْوَدٌ : حَسَنَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٦ - مُعَلَّنِكِمْ شَبَّ لَهَا لَوْنُهَا

كَمَا يَشَبُّ الْبَذَرُ لَوْنُ الظَّلَامِ<sup>(٥)</sup>

(رجع)

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ : شَبَّ وَلَدُهُ ، وَأَشَبَّ

لِ الشَّيْءِ : رَفَعْتُ طَرْفِي فَتَنَظَّرْتُ إِلَيْهِ  
مِنْ غَيْرِ أَنْ أَحْتَسِبَهُ .

(١) رواية الديوان ١٢٩ ، والتهذيب ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور «الزنجبيل» مكان «الياسمين» .

(٢) في ق : «وبالسلام» .

(٣) قد جاء الفعل شوى تحت هذا البناء من باب فعل وأفعل بالمعطوف معنى ، وكذلك أعلد أبو عثمان ذكره

هناك .

(٤) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٨٩ من غير نسبة .

(٥) ورد في الجمهرة ١ / ٢٧ ، واللسان - شب منسوباً لرجل جاهل من طي

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٩٧- أَشْبُّ لَهَا الْقَلِيلُ مِنْ بَعْدِ مَرَمَرٍ  
وَقَدْ تَجَلَّبَبَ الشَّيْءُ الْبَعِيدَ الْجَوَالِبُ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَالْقَلِيلُ : الذئب .

وقى الدعاء : « أَشْبُّ اللَّهُ قَرْنَهُ »<sup>(٢)</sup> .

• ( شَمٌّ ) : وَشَمَمْتُ الشَّيْءَ شَمًّا ؛  
لِتَعْرِفَ رَائِحَتَهُ ، وَشَمِمْتُ الرَّجُلَ وَالْأَمْرَ :  
اخْتَبَرْتُهُمَا ، وَشَمَّ الْأَنْفُ<sup>(٣)</sup> وَالْجَبَلُ شَمًّا  
ارْتَفَعَ أَعْلَاهُمَا .

فَهُوَ أَشَمُّ ، وَالْأُنْثَى شَمَاءٌ ، وَأَنْشَدَ  
أَبُو عُثْمَانَ لِحَسَّانَ :

٢٠٩٨- بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةُ أَحْسَابِهِمْ  
شَمُّ الْأَنْوْفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

٢٠٩٩- لِلشَّمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَلَاخَةٌ  
وَأُحِبُّ بَعْضَ مَلَاخَةِ الدَّلَفَاءِ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَأَشَمَمْتُ الْحَرْفَ : لَمْ تَبْلُغْ<sup>(٦)</sup> بِهِ آيَةً  
لِعَرَابِهِ ، وَأَشَمَّ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا  
وَأَشَمَّ الْقَوْمُ : حَادُوا<sup>(٧)</sup> يَمِينًا وَشِمًا .

• ( شَدَّ ) : وَشَدَدْتُ الشَّيْءَ مَدًّا : عَقَدْتُهُ ،  
وَشَدَدْتُ عَلَى الشَّيْءِ<sup>(٨)</sup> شِدَّةً : حَمَلْتُ  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِعُذْشَانَ بْنِ زُهَيْرٍ :

٢١٠٠- يَا شِدَّةَ مَا شَدَدْنَا غَيْرَ كَاذِبَةٍ  
عَلَى سَخِينَةٍ لَوِ اللَّيْلِ وَالْحَرَمِ<sup>(٩)</sup>

( رجع )

وَأَشَدُّ : بَلَغَ الشَّدُّ فِي عَقْلِ أَوْ سِنٍّ .

(١) لم أنف على الشاهد فيما راجعت من الكتب «ويبلغ مر» موضع بالحجاز ولم «أجد» القليلت : به حتى الذئب وإنما وجدت في التهذيب ٩ - ٥٨ . والمقلنة المهلكة وإن قلنا بمقلنة : أي بمكان مخوف ووجدت في نوادر أبي زيد ٢٤٣ ، وأمسى الرجل على قلت : أي على خوف وفي «مرمر» .

(٢) عبارة ق ، ع : « وأشب الله قرنه في الدعاء .

(٣) في «الزخف» .

(٤) هكذا ورد في ديوان حسان بن ثابت ص ٨ .

(٥) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٦) في ق ، ع : «لم أبلغ» .

(٧) في التهذيب ١١ - ٢٩٢ ، واللسان - شمم ، «جاروا» وهما بمعنى .

(٨) في أ «وشددت الشيء على الشيء» ووضوا به ما أثبت عن ب .

(٩) لم أجد من استشهد به فيما راجعت من مصادر .

(أى : تزيد<sup>(٧)</sup>) . (رجع )

وَشَفَّهُ الحزنُ يَشْفُهُ شَفًّا : أذابه .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٣ - فَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْفُوقَةٌ

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِرِزْنَجِيرٍ وَلَا قُوفَةٍ<sup>(٨)</sup>

الزنجيرُ : هو أن يقرعَ بظفر إبهامه

على ظفر سبائته في قوله ، ولا مثل

هذا ، ويُقال : الزنجيرُ : ما يُعلَّقُ بالظفر

من بطن السبابة ، والقُوفُ : البياض

يكونُ في أظفار الأحداث ، ومنه بُرْدٌ

مُفُوفٌ ، والقُوفَةُ : القشرة على النواة .

وأنشد أبو عثمان لعمري :

٢١٠١ - قَدْ سَادَ وَهُوَ تَتَّى حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ

أَشُدَّهُ وَعَلَا فِي الْأَمْرِ وَاجْتَمَعَا<sup>(١)</sup>

(رجع )

وَأَشَدُّ الْقَوْمُ : صَلَبَتْ دَوَابُّهُمْ .

« ( شَفَّ ) : وَشَفَفْتُ<sup>(٢)</sup> شَفًّا :

رَبَحْتُ ، وَالشَّفَّ : الرِّيحُ<sup>(٣)</sup> ، وَشَفَّ

الثَّوبُ عَلَى الْمَرْأَةِ<sup>(٤)</sup> شُفُوفًا وَشَفِينًا : وَصَفَ

مَا خَلَقَهُ ، وَشَفَّ الشَّيْءُ الشَّيْءَ

( شَفًّا<sup>(٥)</sup> ) : زَادَ ، وَأَيْضًا نَقَصَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٢ - وَإِنْ خَفَّتِ الْأَحْلَامُ كَانَتْ حُلُومُهُمْ

رِزَانًا عَلَى الْمَجْدِ الْقَدِيمِ تَشَفُّفُ<sup>(٦)</sup>

(١) في ب « أشده » بالنسب خطأ من النسخ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٦٦ واللسان « شد » غير منسوب ، ولم أجده في ديوان حمى بن زيد ، ولا قصائد حمى بن الرقاق من الطرائف الأدبية ، ولمعنى بن علاء اللساني أصمية حل غير هذا الروي .

(٢) في ب « شففت » بكسر الفاء الأولى ، والفتح أجود .

(٣) في ق : « الرياح » بياء مفتاه تحته تعريف .

(٤) في أ : « المرأة » خطأ من فعل النقلة .

(٥) « شفا » تكله من ب ، . وفي ق : ع : شفا « بكسر الشين . وقد علق الأزهري في التهذيب ١١ / ٢٨٦

على « الشف » مفتوح الشين المشددة بمعنى الزيادة والفعل بقوله : قلت : والمعروف في الفصح الشف

بالكسر ، ولم أسمع للفتح لغير الليث . وقد جاء « الشف » بالفتح في معنى الفصل عن الفراء باللسان : شف » .

(٦) لم ألق حل الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) « أى تزيد » تكله من ب .

(٨) ورد المعنى في اللسان - زنجير - قوف ومن غير نسخة برواية مغلوبة من شلف . وعمل ذلك لا شاهد

وقال الآخر :

٣١٠٤ - وَهَمْ يَشْفُ الْجِسْمُ مِنْ مَكَانِهِ  
وَأَحْدَاثُ دَهْرٍ مَا يُعَدِّي بِلَاوُهَا<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَأَشْفَفْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ :  
فَقَبِلْتُ .

\* (شَدَّ) : وشَدَّ الدابة شُدودًا : نَقَرَ ،  
وشَدَّ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ : خَرَجَ عَنْهُمْ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٥ - كَبِيعُ مَنْ قَرَّ مِنَ الشُّدَّاذِ<sup>(٢)</sup>

(رجع)

وَشَدَّ الشَّيْءُ مِنْ<sup>(٣)</sup> الشَّيْءِ : مثله .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٦ - يَتْرُكُ شُدَّانَ الْحَصَى قَبَائِلًا<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَأَشْدَذْتُ الشَّيْءَ فَرَقَّتْهُ .

\* (شَطَّ) : وَشَطَّ شُطُوطًا : بَعُدَ .  
وَأَشَطَّ الرَّجُلُ : انْعَظَ مِثْلَ أَشَطَّ<sup>(٥)</sup> .

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ

\* (شَمَعَ) : شَمَعَتِ الْجَارِيَةُ وَالِدَابَةُ  
شَمْعًا وَشُمُوعًا<sup>(٦)</sup> : لَعِبَتْ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٧ - بَكَيْنَ وَأَبَكَيْنَا سَاعَةً

وَوَغَابَ الشُّمَاعُ فَمَا تَشَمَعُ<sup>(٧)</sup>

وقال أبو ذؤيب يَصِفُ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ :

٢١٠٨ - قَلْبِي شَنِ حِينًا يَغْتَلِجُنْ بِرَوْضَةٍ

فَيَجِدُ حِينًا فِي الْعِلَاجِ وَيَشَمَعُ<sup>(٨)</sup>

يَشَمَعُ : يَلْعَبُ وَلَا يَجِدُ .

(رجع)

(١) رواية أ : « ما يعوى » ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف عليه .

(٣) في ق ، ع ، « من » وجاء شد عنه ، ومنه .

(٤) الرجز لروية ورواية الديوان ١٢٦ ، واللسان شد « يترك » مكان يترك « وشدان » يشين  
مطابقة مفتوحة ، ورواية التهذيب : « يترك » وشدان « يضم الشين » وجاء فتح الشين وضمها ورواية  
الديوان « فربلا » واللسان « جوالله » والتهذيب ١ / ٢٧١ « قنابلا » .

(٥) مادة شط ذكرت قبل ذلك في مضاميف فعل وأفعل باتفاق . وفي أ « مثل أشط » بالطاء المهملة تحريف  
من النسخ .

(٦) « وشموا » ساقطة من ق .

(٧) لم أقف على الشاهد .

(٨) هكذا ورد في ديوان المهديين ١ - ٥ ، والمفصليات ٤٢٣ ، وورد شعره الثاني في التهذيب ٢ / ٤٥٠  
كما هنا ، ورواية اللسان / شمع « في » المزاج « مكان في » العلاج « » .

وَأَسْمَعَ السَّرَاجُ : اِرْتَفَعَ ضَوْؤُهُ .

• (شَرَعَ) : وَشَرَعَتْ فِي الْمَاءِ شُرْعًا : شَرِبَتْ ( مِنْهُ <sup>(١)</sup> ) بِفِيكَ ، وَشَرَعَتْ فِيهِ أَيْضًا : دَخَلَتْ .

وَأَشَدُّ أَبُو عُمَانَ لِلشَّامِ :

٢١٠٩ - يَسُدُّ بِهِ نَوَائِبَ تَعْتَرِيهِ

مِنَ الْأَيَّامِ كَالنَّهْلِ الشَّرْعِ <sup>(٢)</sup>

يُرِيدُ : الْإِبِلَ الشَّارِعَةَ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « إِذْ » تَأْتِيهِمْ

حَيَاتُهُمْ يَوْمَ سَبَّيْتَهُمْ شُرْعًا <sup>(٣)</sup> ، يَعْنِي

رَافِعَةً رُؤُوسَهَا مِنْ قَوْلِهِمْ : شَرَعْتُ

الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ جَدًّا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ

مَعْنَى قَوْلِهِ شُرْعًا : أَيْ خَافِضَةً رُؤُوسَهَا

تَشْرَبُ . ( رَجِعْ )

وَشَرَعْتُ <sup>(٤)</sup> الْأَدِيمَ : شَقَقْتُ مَا بَيْنَ

رِجْلَيْهِ ، وَشَرَعْتُ الدَّارَ وَالطَّرِيقَ إِلَى كَذَا

وَكَذَا : نَفَّذَا ، وَشَرَعْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ : ابْتَدَأْتُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَرَعَ اللَّهُ فِي

الدِّينِ شَرِيعَةً : وَهُوَ مَا أَمَرَهُمْ أَنْ

يَتَمَسَّكُوا بِهِ مِنَ الصَّلَاةِ ، وَالزَّكَاةِ ،

وَالصَّوْمِ ، وَالْحَجِّ قِتْلِكَ الشَّرِيعَةُ -

وَالشَّرْعَةُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « شَرَعَ

لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّي بِهِ نُوحًا <sup>(٥)</sup> ،

وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : « شَرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ » <sup>(٦)</sup>

وقال-الشاعر :

٢١١٠ - شَرِيعَةٌ حَقٌّ بَيْنَ لَمْ يَرُدَّهَا

إِلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ دِينَ مُدْبَذَبٍ <sup>(٧)</sup>

( رَجِعْ )

وَأَشْرَعَنِي الشَّيْءُ : كَفَّأَنِي <sup>(٨)</sup> .

• ( شَبَّلَ ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَبَّلْتُ <sup>(٩)</sup>

فِي بَنِي فُلَانٍ فِي عَيْشٍ صِدْقٍ ، فَأَنَا

(١) « مِنْهُ » تَكْمِلُهُ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) هَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَوَانِ ٢٥٧ ، وَالنَّسَانِ ، / شَرَعَ « وَفِي التَّهْلِيلِ ١ - ٢٢٦ ( تَسَدُّ ) حُلُ الْهَيْئَةِ لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ .

(٣) الْآيَةُ ١٦٣ - الْأَمْوَافُ وَالْفِطْرَةُ « إِذْ » تَكْمِلُهُ مِنْ ب .

(٤) فِي ق قَبْلَ ذَلِكَ : « وَبَابًا إِلَى الطَّرِيقِ : فَتَحَتْ شُرْعًا وَشُرُوعًا » .

(٥) الْآيَةُ ١٢ - الشُّرُوعُ .

(٦) الْآيَةُ ٤٨ - الْمَالِدَةُ .

(٧) لَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

(٨) جَاءَ مُطَبَّعًا فِي ق ، ع : وَأَشْرَعْتُ الرِّمَحَ إِلَيْهِ : أَمَلْتُهُ » .

(٩) فَعَلَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ مِنْ زِيَادَاتِ أَبِي عُمَانَ .

أَشْبِلُ شُبُولًا : إِذَا نَشَبًا فِيهِمْ ، وَشَبَّ  
فِي خَيْرِ عَيْشٍ ، وَقَدْ شَبِلَ الْقَلَامُ أَحْسَنَ  
الشُّبُولِ ، وَأَسْرَعَ الشُّبُولِ : إِذَا أَدْرَكَ  
أَحْسَنَ الإِدْرَاكِ [ ٨٥ - ب ] .

قال الشاعر :

٢١١١- لَيْتَ الْغَيْرِ نَلَقَى الْفَتِيانَ قَدْ شَبَلَا  
وَقَدْ أَقَامَ عَلَى الْحَاجَاتِ وَارْتَجَلَا<sup>(١)</sup>

يَقُولُ : لَيْتَهُ قَدْ أَدْرَكَ .

( رجع )

وَأَشْبَلْتُ<sup>(٢)</sup> عَلَى الشَّيْءِ : عَطَفْتُ  
عَلَيْهِ ، وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَقَامَتْ عَلَى  
وَلَدِهَا لَمْ<sup>(٣)</sup> تُنْكَحْ .

قال الكميت :

٢١١٢- وَمِنَّا إِذَا حَزَبَتْكَ الْأُمُورُ  
عَلَيْكَ الْمُتَلَبِّبُ وَالْمُشْبِلُ<sup>(٤)</sup>  
وَأَشْبَلَتِ اللَّبُوءَةُ : كَانَ مَعَهَا شِبِلٌ ،

وَهُوَ وَلَدُهَا ، وَأَشْبَلَتِ النَّاظَةُ : مَشَى  
مَعَهَا وَلَدُهَا .

\* ( شَغَرَ ) : وَشَغَرَ الْكَلْبُ شَغْرًا : رَفَعَ  
رِجْلَهُ لِيَبُولَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١١٣- شَغَارَةٌ تَقْدُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا  
فَطَارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأَبْكَارِ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَشَغَرَتِ الْمَرْأَةُ : رَفَعَتْ رِجْلَهَا لِلْجَمَاعِ .  
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
وَشَغَرْتُهَا أَنَا وَأَشَغَرْتُهَا : إِذَا فَعَلْتَ  
بِهَا ذَلِكَ . قال وتقول العربُ : هَذِهِ  
بَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ بِرِجْلِهَا : إِذَا لَمْ تَمْتَنِعْ  
مِنْ غَارَةٍ . ( رجع )

وَأَشَغَرَ الْمَنْهَلُ : تَنَحَّى عَنِ الطَّرِيقِ .  
\* ( شَدَنَ ) : وَشَدَنَ الصَّبِيُّ وَالظُّبِيُّ شُدُونًا  
تَرَعْرَعُ<sup>(٦)</sup> وَصَلَحَ جِسْمُهُ

(١) لم أقف عليه ، فيما راجعت من كتب .

(٢) وأشبِلْتُ على الشيء إلى آخر المادة ذكرت في ق : تحت باب الرهاى الصحيح .

(٣) في أ : « مالم » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) هكذا ورد ونسب إلى الكميت في اللسان / شبل ، وقد جاء في شعر الكميت ٢ / ٤٥٢ .

(٥) في أ « تقد » يقاب مشتاة ، ودال مهملة ، وفي اللسان / شعر . « تقد » بقاء موحدة ودال مهملة . وفي  
أ « قطارة » بالقاف المثناة في أوله ، ولم ينسب صاحب اللسان الشاهد .

(٦) في ب « ترعزع » بالزاي المعجمة وصوابه « ترعرع » بالراء المهملة .

قال أبو عثمان : وَأَشْفَقَ الرَّجُلُ :  
غَابَ لَهُ الشَّقَقُ<sup>(٥)</sup> . (رجع)

\* (شَهَر) : وشَهَرْتُ الأَمْرَ والشَّيْءَ  
شَهْرًا : أَظْهَرْتُهُ ، وَمِنَ الشَّهْرِ لاشْتِهَارُهُ ،  
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١١٤- وَقَدْ لَاحَ لِسَارِي الَّذِي كَمَلَ السَّرَى  
عَلَى أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَمَتَّقُ مَشْهُرُ<sup>(٦)</sup>  
أَي : صُبْحُ مَشْهُورٌ :

وَشَهَرْتُ الدَّيْفَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ :  
سَلَّلْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :  
٢١١٥- يَالَيْتَ شَعْرِي عَنْكُمْ حَنِيفًا  
أَشَاهِرِينَ بَعْدَنَا السُّيُوفَا<sup>(٧)</sup>

قال أبو عثمان : ( وكذلك<sup>(١)</sup> ) يقال  
أَيْضًا : لِأَوْلَادِ الْبَقَرِ وَالْإِبِلِ ، وَلِكُلِّ<sup>(٢)</sup>  
السَّخَالِ . قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْمُهْرِ :  
قَدْ شَدَنْ ، فَلِذَا أَفْرَدْتَ الشَّادِنَ فَهُوَ فِي  
وَلَدِ الظُّبَيْةِ . (رجع)

وَشَدَنْ أَيْضًا : إِذَا سَعَى خَلْفَ أُمِّهِ مُطِيعًا  
لِلَّذِكِّ لَا يَخْبِسُهَا<sup>(٣)</sup> وَأَشَدَنْتِ الظُّبَيْةُ :  
صَارَ مَعَهَا شَادِنٌ .

\* (شَفَقَ) : وَشَفَقْتُ<sup>(٤)</sup> نَسِجَ الثَّوْبِ  
شَفَقًا : جَعَلْتُهُ شَفَقًا ، أَي رَدِيئًا .

وَأَشْفَقْتُ الْعَطَاءَ : قَلَّلْتُهُ ، وَأَشْفَقْتُ  
مِنْ الأَمْرِ : خِفْتُ ، وَأَشْفَقْتُ عَلَى  
الشَّيْءِ : كَذَلِكِ .

(١) « وكذلك » تكملة من ب . (٢) في أ « لكل » من غير واو ، وما أثبت من ب أجود .

(٣) ما بعد لفظة الظبية إلى هنا لم يرد في ق .

(٤) في ب « وشفقت » بكسر الفاء وفي أ ، ق ، ع : « شفقت يفتح الفاء ، وفي اللسان - شفق » وشفق -  
الملحفة نجمها شفقًا » بتشديد الفاء ، وفي التهذيب ٨ - ٣٣٢ ، « وشفق الثوب » بتشديد الفاء كذلك .

(٥) « والرجل : غاب له الشفق » ليست من زيادات أبي عثمان ، وإنما وردت في ق ، ع وعبارتهما : والرجل  
غاب له الشفق .

(٦) في « أ » « أخريات الصبح » وصوابه ما جاء في ب ، ورواية التهذيب ٦ - ٨٠ :

: وقد لاح الساري سبيل كآله :

والبيت لدى الرمة . الديوان ٢٢٧ ، واللسان - شهر ، والتهذيب .

(٧) رواية خز ألة الأدب ٤ - ٥٧٧ من غير نسبة ، والمقاصد ١ - ١٢٢ منسوبها لرؤبة :

أشاهرون بعدنا السيوف

أشاهرون بعدنا السيوف

ياليت شعري عنكم حنيفا

وقد جدعنا منكم الأنوقا

أحملون بعدنا السيوف

ورواية اللسان/شهر من غير نسبة

واللى جاء في ملحقات ديوان رؤبة ١٧٩ .



وَأَشْهَرَ الْأَمْرُ وَالشَّيْءُ : أَتَى عَلَيْهِ شَهْرٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٦ - وَمَا مُشْهَرُ الْأَشْيَاءِ رِثِيَالُ غَابَةِ .

تَنْكِيهِ غُلْبُ اللَّيْثِ الْخَوَادِرُ<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَأَشْهَرَتِ الْمَرَأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرِ

وَلَادَتَهَا .

\* (شَرَطَ) : وَشَرَطَ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ

شَرْطًا : عَلَّمَ عَلَامَةً ، وَشَرَطَ الْحَجَّامُ :

وَحَزَرَ بِالْمِشْرِطِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٧ - يُدْشِي ثَأْيَ لَيْسَ بِشَرْطِ الْحَاجِمِ<sup>(٢)</sup>

يَعْنِي السَّيْفَ ، وَالثَّأْيُ : الشَّقُّ

(رجع)

وَأَشْرَطَ رَسُولًا : وَجَّهَهُ ، وَأَشْرَطَ

نَفْسَهُ ، أَوْ مَالَهُ لِلْأَمْرِ : أَعْلَمَهُمَا<sup>(٣)</sup> لَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٨ - فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُغْنِصٌ

وَأَلْقَى بِأَسْبَابِهِ لَهُ وَتَوَكَّلَا<sup>(٤)</sup>

\* (شَقَحَ) : وَشَقَحْتُ الشَّيْءَ شَقْحًا :

كَسَرْتَهُ .

تَقُولُ : لَا شَقَحَكَ شَقَحَ الْجَوْرِ<sup>(٥)</sup> .

أَي لَا اسْتَخْرِجَنَّ جَمِيعَ مَا عِنْدَكَ<sup>(٦)</sup> .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَشَقَحَ الْكَلْبُ رِجْلَهُ : لِيَبُولَ .

(رجع)

وَأَشَقَحَ الْبُسْرُ : بَدَتْ فِيهِ الْحُمْرَةُ ،

(أَوْ الصُّفْرَةُ<sup>(٧)</sup>) ، وَأَقْبَحُ مَا يَكُونُ

حِينَئِذٍ<sup>(٨)</sup> . وَمِنْهُ : قَبِيحٌ شَقِيحٌ

إِتْبَاعُ<sup>(٩)</sup> .

(١) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : أعلمها ، من العمل ، وصوابه ما أثبت من ق ، ع . من الإعلام .

(٣) الشاهد لأوس بن حجر كما في الديوان ٨٧ ، والتعليق ١١ - ٣٠٩ ، واللسان والتاج - شرط .

(٤) في ب « الجوزة » وفي أ « الجوز » بجم مضمومة ، وصوابه الجوز يفتحها جمع « جوزة » .

(٥) عبارة التعليق ٤ - ٢٣ « قال الحياfi : « لأشققك شقق الجوز بالجدل أي : لأكسر لك » وعبارة

اللسان - شقق « ولأشققه شقق الجوز بالجدل : أي لأكسر له » وقيل لأستخرجن جميع ما عنده ، وعبارة صاحب اللسان

أجود بما ذكره أبو عثمان « هنا » .

(٦) أو « الصفرة » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٧) وأقبح ما يكون حينئذ فبازة أ ، ب ، ق ، ع ولعلها « أشقق ما يكون حينئذ » أو استئناف معنى .

(٨) قال في الإتياع يقول الليث ، وفي اللسان شلق : « ولله أومأ سيويه إلى أن شقيحا ليس بإتياع فقال :

وقالوا : شقيح وهم ، وجهها التباحة والشقاحة . ولعل الأزهري عن أبي زيد : شقق الله فلا لأرقبه فهو

مشقوق مثل قبحه ، فهو مقبوح ، التعليق ٤ - ٢٢ .



فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* (شَعِبَ) : شَعِبَتُ الشَّيْءَ شَعْبًا :  
جَمَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ<sup>(١)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٢٣—وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْمِلِ  
لِاحِدَى الْهَنَاتِ الْمُغْضِلَاتِ اهْتَبِأُهَا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢١٢٤—حَتَّى تَمُولَ مَا لَا أَوْيُقَالُ فَتَيَّ

لَا قِيَّ الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتَيَانَ فَانْشَعِبَا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ فِي التَّفْرِيقِ

أَيْضًا :

٢١٢٥—وَلِإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ

شَعِبَ الْعَصَا وَيَلْجُ فِي الْعَصِيانِ

فَاعْمِدْ لِمَا تَعْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

وَلِإِذَا سُمِلْتَ الْخَيْرَ فَاغْلَمْ أَنَّهُ

نُعْمَى تُخْصُ بِهِ مِنَ الرَّحْمَنِ

شَيْمٌ تَعْلُقُ بِالرُّجَالِ وَلِإِنَّمَا

شَيْمُ الرُّجَالِ كَهَيْئَةِ الْأَلْوَانِ<sup>(٤)</sup>

قَوْلُهُ : لِمَا تَعْلُو<sup>(٥)</sup> : أَيْ لِمَا تَقْهَرُ ،

يُقَالُ : هُوَ عَالٌ لِلْأُمُورِ : أَيْ قَاهِرٌ لَهَا .

(رَجْعُ)

وَشَعِبَ الظُّبْيُ شَعْبًا : تَشَعَّبَ قَرْنَاهُ ،

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ مَاتَ أَوْ [٨٦—أ] فَارَقَ

فَرَاقًا لَا رَجُوعَ مَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٢٦—وَكَانُوا أَنْاسًا مِنْ شُعُوبٍ فَأَشْعَبُوا<sup>(٦)</sup>

(رَجْعُ)

(١) لَللَّهُ أَبُو عَمَّانَ هُنَا ق . مِنْ غَيْرِ أَنْ يُشِيرَ إِلَى مَنِهَا عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(٢) نَسِبَ فِي التَّهْلُوبِ ٦ - ٣٠٥ ، وَاللِّسَانُ - هَجَلٌ «لَكَهَيْتَ» ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا «الْمُضْلَعَاتُ» نَكَانَ الْمُضْلَعَاتِ وَالْأَمْرُ الْمُضْلَعُ : الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَقُومُ بِهِ صَاحِبُهُ ، وَفِي الضَّلَعِ مَعْنَى الْجَوْزِ وَكَذَا جَاءَ فِي شَمْرِ الْكَنْكِيتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ٧/٢ هـ . (٣) رَوَايَةُ ب «أَوْ» يُقَالُ لَهُ ، وَآتَتْ مَا جَاءَ فِي أ ، وَتَتَّفَقُ مَعَ الْأَصْمَعِيَّاتِ ٥٥ الْأَصْمَعِيَّةِ ١٢ ، وَالتَّهْلُوبِ

١ - ٤٤٣ ، وَاللِّسَانُ - شَعِبَ «وَالشَّاهِدُ لِسَمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ» .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ - مَحَلُّ الشَّاهِدِ - فِي التَّهْلُوبِ ١ - ٤٤٣ ، وَاللِّسَانُ - شَعِبَ .

(٥) فِي أ «تَعْلُو» وَبِأَلْفٍ يَمُدُّ الْوَاوَ غَطًّا مِنَ الثَّقَلَةِ . وَهُوَ غَطٌّ شَائِعٌ فِي هَذِهِ النُّسخَةِ .

(٦) الشَّاهِدُ عَجَزَ بِهِتِ الثَّابِتَةِ الْجَمْعِيَّةِ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي شَمْرِ الثَّابِتَةِ وَاللِّسَانِ شَعِبَ :

أَقَامَتْ بِهِ مَا كَانَ فِي الدَّارِ أَهْلَهَا

وَقَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ عَنْ الشَّيْخِ إِبْنِ بَرِيٍّ قَوْلُهُ مُطْلَقًا عَلَى الشَّاهِدِ فَصَوَّبَ لِإِنْشَادِهِ عَلَى مَا رَوَى فِي شَمْرِهِ : «وَكَانُوا شُعُوبًا مِنْ أَنْاسٍ» : أَيْ مِنْ تَلِجَةِ شُعُوبٍ (بِفَتْحِ الشَّيْنِ) وَيُرْوَى مِنْ شُعُوبٍ (بِغَمِّ الْهَوْنِ) : أَيْ كَانُوا مِنَ النَّاسِ الَّذِينَ يَهْلِكُونَ فَهَلَكُوا .

يقال : لحم مُشْنَق : أى مُقَطَّع ، وقال  
الأخطل :

٢١٢٨ - قَرُمُ تَعْلَقُ أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ بِهِ  
إذا المَثُونُ أَمِرَتْ فَوْقَهُ حَمَلًا<sup>(٥)</sup>

قال : وَشَنِقَ الْقَرَسُ شَنْقًا ، فهو  
مَشْنُوقٌ وَمِشْنَاقٌ<sup>(٦)</sup> : إذا كان طويل  
الرأس قويًا .

قال الشاعر :

٢١٢٩ - يَمَمْنُهُ بِأَسِيلِ الْخَدِ مُنْتَصِب  
خَاطِلِ الْبَضِيعِ كَمَثَلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقٍ<sup>(٧)</sup>  
( رجع )

\* ( شَجَنَ ) : وَشَحَنَتُ السَّغِينَةَ شَحْنًا :  
مَلَأْتُهَا ، وَشَحَنَتُ الْبَلَدَةَ رَجَالًا ،

\* ( شَنِقَ ) : وَشَنَقْتُ الْبَعِيرَ شَنْقًا :  
جَذَبْتُهُ ، لِيَرْفَعَ رَأْسَهُ<sup>(١)</sup> .

قال أبو عثمان : وإذا شَدَدْتَ رَأْسَ  
الدَّابَّةِ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتَدٍ مَرْتَفِعٍ ،  
قُلْتَ : شَنَقْتَ رَأْسَهُ .

قال : وَقَدْ شَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا :  
إذا هَوَى شَيْئًا فَصَارَ كَأَنَّهُ مُعْلَقٌ بِهِ ،  
وَالْقَلْبُ الشَّنِيقُ : ( الْمِشْنَاقُ<sup>(٢)</sup> )  
الطامِعُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَأَنشُد :

٢١٢٧ - يَأْمَنُ لِقَلْبِ شَنِقٍ مِشْنَاقٍ<sup>(٣)</sup> .

قال : وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ مَشْتَقَّةٌ مِنْ  
ذَلِكَ أَيْضًا ، لِأَنَّهَا مَعْلُوقَةٌ بِالْدِيَةِ

الْعُظْمَى وَهِيَ دِيَاتُ جِرَاحَاتِ  
دُونَ التَّمَامِ<sup>(٤)</sup> فَتِلْكَ أَشْنَاقٌ ، وَمِنْهُ

(١) ذكر أبو عثمان مادة «شقق» قبل ذلك في الثلاثي الصحيح من باب قتل وأفعل باقتضى وذكر  
في بناء فعل - مفتوح العين - من باب فعل وأفعل باختلاف وقد زاد في كتابه على ما ذكره أبو عثمان هنا  
وأشقق هو : رفع رأسه .

(٢) «المشئاق» بالنون فكلمة من ب ، واقظة ب « المشئاق » بالناء المثناة ، وصوابه ما أثبت عن  
التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان - شقق .

(٣) رواية أ ، ب «مشئاق» بالناء المثناة وصوابه «مشئاق» بالنون ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦  
واللسان ، والعاج شقق من غير نسبة .

(٤) لقل أبو عثمان تفسيره لأشئاق الديات عن اللث ، ولأشئاق الديات هذه تفاسير في التهذيب ٣ - ٣٢٩

(٥) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح مصقلة بن هيرة ، ورواية الأفعال جاء في الجمهرة ٣ - ٦٧  
وفي التهذيب ٨ - ٣٢٧ واللسان ، والعاج - شقق رواية الديوان ٣٥٠ « غنم » مكان « قرم » .

(٦) في أ «وشئاق» بفتح الشين ، والكثير من ذب والتهذيب ، واللسان .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان والعاج - شقق من غير نسبة .

وَحَيْلًا: <sup>(١)</sup> مَلَأَتْهَا أَيْضًا، وَشَحْنَتُ الْقَوْمَ :  
طَرَدْتُهُمْ ، وَشَحْنَتُ الْعِدَاوَةَ : أَضْمَرْتُهَا ،  
وَمِنْهُ الشُّحْنَاءُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
شَحْنْتُ عَلَى فُلَانٍ أَشْحَنُ شَحْنًا مِنْ  
الشُّحْنَاءِ . (رجع)

وَأَشْحَنَ الْإِنْسَانُ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ  
• ( شَمْسٌ ) : وَشَمَسَتْ الدَّابَّةُ  
شِمَامًا : بِمِثْلِ الْقِمَامِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣٠ - يَا نَيْسَةَ غَيْرِ أَنْسِ الْقِرَا  
فِي تَخْلُطٍ بِالْأَتَمِّ مِنْهَا شِمَاسًا <sup>(٢)</sup>

وَشَمَسَ الرَّجُلُ بَعْدَاوِيَهُ شُمُومًا  
أَظْهَرَهَا

وَشَمَسَ الْإِنْسَانُ شِمَاسًا : عَسِرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣١ - شَمَسَ الْعِدَاوَةَ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ  
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَحْلَامًا إِذَا قَدَّرُوا <sup>(٣)</sup>  
(رجع)

وَأَشْمَسْنَا : صِرْنَا فِي الشَّمْسِ  
• ( شَرِقَ ) : وَشَرَقَتِ الشَّمْسُ شُرُوقًا :  
طَلَعَتْ ، وَشَرِقَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الشُّرُوقُ .

قال أبو عثمان : ( وَيُقَالُ <sup>(٤)</sup> ) :  
شَرِقَتِ الشَّمْسُ شُرُوقًا : دَنَتْ لِلْمُغْرِبِ ،  
وَفِي الْحَدِيثِ : لَعَلَّكُمْ تُدْرَسُونَ قَوْمًا  
يُؤَخَّرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرْقِ الْمَوْتَى ،  
فَصَلُّوا الصَّلَاةَ بِلَوْقَتِ الْوَلَدِ تَعْرِفُونَ ،  
ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ ، وَاجْعَلُوا صَلَاتَكُمْ مَعَهُمْ  
صَبِيحَةً <sup>(٥)</sup> : أَيْ نَافِلَةً ،

قال أبو عثمان : فَسَرَهُ بَعْضُهُمْ <sup>(٦)</sup>  
فَقَالَ ذَلِكَ : إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنْ  
الْحَيْطَانِ : وَصَارَتْ بَيْنَ الْقُبُورِ كَأَنَّهَا

(١) في أ «وَحَيْلًا» سهو من الناسخ.

(٢) الشر والشمر ٢٩٦ والقراف - وتخلط واللسان - شمس والقراف / تخلط بالشديد «وَأَيُّ» تخلط  
بتشديد اللام مثل اللسان ، وما جاء في ب يخلط ورواية جوهان النابغة الجعدي ٨٩ فير أن لالة تخلط ، جاءت  
في الديوان بالحاء المهملة عطاف في الطبع .

(٣) الشاعر من قصيدة للأخطل يمدح فيه الملك بن مروان ، الديوان ١٧١ ، واللسان / شمس .

(٤) «ويقال» تكله من ب . (٥) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٥ .

(٦) نقل الأزهري في تهذيبه ٨ / ٣٣٧ هذا القصيد عن أبي حنبل ، نقل عن مروان الزبيري يحدث  
عن الحسن بن محمد بن الحنفية .

لُجَّةً ، وَقَالَ ، بَعْضُهُمْ : هُوَ أَنْ يَشْرِقَ  
الْإِنْسَانُ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَقَالَ :  
يُرِيدُ أَنْهُمْ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ ، وَلَمْ يَبْقَ  
مِنَ النَّهَارِ إِلَّا بِقَدَرِ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسٍ <sup>(١)</sup>  
هَذَا الَّذِي قَدْ شَرِقَ بِرِيقِهِ : أَرَادَ قَوْتَ  
وَقَتِهَا .

( رجع )

وَشَرِقَ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَغَيْرِهِ .

وَأَتَشَدُّ أَبُو عَمَّانَ لَعْدَى بْنِ زَيْدٍ :

٢١٣٢ - لَوْ يَغْيِرُ الْمَاءُ حَلْقِي شَرِقَ  
كُنْتُ كَالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢١٣٣ - وَتَشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعْتُهُ  
كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ الْقَنَازَةِ مِنَ الدَّمِ <sup>(٣)</sup>

( رجع )

وَشَرَقَتْ الْعَيْنُ وَالْجُرْحُ بِالدَّمِ شَرَقًا :  
غَضَّ <sup>(٤)</sup> ، وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرَقَةً : حَسُنَتْ  
حُمُرَتُهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَشَرِقَ <sup>(٥)</sup> الشَّيْءُ  
يُشْرِقُ شَرَقًا : إِذَا اخْتَلَطَ ، وَهُوَ شَرِقُ  
قَالَ الشَّامِي :

٢١٣٤ - بِهَا شَرِقُ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَعَنْبَرٍ <sup>(٦)</sup>

وَقَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ هَلَسٍ :

٢١٣٥ - شَرَقًا بِمَاءِ الدُّوبِ أَسْلَمَهُ  
لِلْمَبْتَغِيهِ مَعَاظِلِ الدَّبَرِ <sup>(٧)</sup>

( رجع )

وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، وَغَيْرُهَا : أَضَاءَتْ .

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ <sup>(٨)</sup> « وَأَشْرَقَتْ  
الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا » <sup>(٩)</sup> ، ( رجع )  
وَأَشْرَقْنَا : صَرُنَا فِي وَقْتِ الشُّرُوقِ .

(١) في أ « يفتي » تصحيف من النقلة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٣ ، واللسان / شرق ، والجمهرة ٢ / ٣٤٦

(٣) البيت للأعشى من قصيدة يهجو عمير بن عبد الله بن المنذر بن عباد . الديوان ١٥٩ ، والتهذيب ٨ / ١٣٦ ، والتاج شرق ، واللسان / صدر / شرق .

(٤) في ق ، ع : غصا « بإعادة الضمير على العين والجراح » ، وهما جائزان .

(٥) في ب « شرق » بضم الراء ، خطأ من النقلة .

(٦) الشاهد صدر بيت للشماخ ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٩

لها شرق من زعفران وعنبر

(٧) هكذا ورد ونسب في اللسان / شرق .

(٨) في ب « قال الله تعالى » وصححت في الحاشية بخط المقابل .

(٩) الآية ٦٩ / الزمر .

|   |  |
|---|--|
| <p>• (شَعَرَ) : وَشَعَرْتُ بِالشَّيْءِ شُعورًا : عَلِمْتُ بِهِ .</p>  | <p>• (شَجَنَ) : وَشَجَنَهُ شَجْنًا : شَغَلَهُ ، وَأَيْضًا : حَبَسَهُ ، وَالشَّجْنُ الْحَاجَةُ مَا كَانَتْ .</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : وزادَ غَيْرُهُ : وَشِعْرًا وَشِعْرًا<sup>(١)</sup> وَشِعْرَةً ، وَشُعُورَةً وَشُعُورَةً .</p>  | <p>وأنشد أبو عثمان :</p>   |
| <p>( رجع )</p>  | <p>٢١٣٦ ذَكَرْتُكَ حَيْثُ اسْتَأْمَنَ الْوَحْشُ وَالتَّقَتْ رِفَاقٌ مِّنَ الْآلِقِ شَتَّى شُجُونِهَا<sup>(١)</sup></p>   |
| <p>وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ : نَمَتَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ ، وَشَعَرَ الشَّاعِرُ شِعْرًا وَشِعْرَةً : (فَطَنَ)<sup>(٥)</sup></p>  | <p>وَيُرْوَى : شَتَّى لُحُونُهَا : أَيْ لُغَاتُهَا . وَشَجِنَ شَجْنًا : حَزَنَ .</p>   |
| <p>وَشِعِرَ كُلُّ ذِي شَعَرٍ شِعْرًا : كَثُرَ شَعْرُهُ .</p>  | <p>وأنشد أبو عثمان :</p>   |
| <p>وَأَشَعَرْتُ الْهَدْيَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ : أَعَلَّمْتُهُ بِعَلَامَةٍ ، وَأَشَعَرْتُ السَّكِينِ : جَعَلْتُ لَهُ شَعِيرَةً ، وَأَشَعَرْتُ الْإِنْسَانَ : كَسَوْتُهُ ثَوْبًا يَكُونُ لَهُ شِعَارًا ، وَهُوَ مَا وَلِيَ جَسَدَهُ حَيًّا أَوْ مَيِّتًا .</p> | <p>٢١٣٧ — هَيَّجَنَ أَشْجَانًا لِمَنْ تَشَجَّنَا<sup>(٢)</sup> وَشَجِنَتِ الْحَمَامَةُ شُجُونًا : نَاحَتْ . قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : يُقَالُ : قَدْ أَشْجَنَ الْكَرْمُ ، وَهَذَا أَوَانُ الشُّجْنَةِ وَالشُّجْنَةِ ، وَهِيَ الشُّعْبَةُ مِنَ الْعَنْقُودِ تُلْرِكُ<sup>(٣)</sup> ( رجع )</p> |

- (١) ذكره صاحب اللسان / شجن من غير نسبة شاهدنا على جمع شجن . بمعنى حاجة وذكر رواية « شتى لحونها » ؛ وعلق عليه بقوله : استشهد الجوهري بمعجزة وتيمم ابن بري وذكر معجزة : رفاق به والنفس شتى شجونها .
- (٢) ذكر في التهذيب ١٠ / ٤٤٠ ، واللسان - شجن « شاهدنا حل أن » تشجن « بمعنى تذكر ، ولم ينسب الشاهد في أي من الكتابين .
- (٣) عبارة أ : « وهذا أوان الشجنة ، الشجنة الشجرة من العنقود » ، وجاء في كتاب النخل والكوم للأصمعي ٧٩ « ثم قد أشجن ، وذلك أن الشجنة وهي الشعبة من العنقود تدرك كلها .
- (٤) في « شعرا » بفتح العين ، وما أثبت عن ب واللسان أثبت .
- (٥) « فطن » تكلة من ب ، ق ، ع . والذي في اللسان / شعر « شعر فلان وشعر / بضم العين وفتحها يشعر شعرا وشعرا » بكسر الشين وفتحها في المصدر مع سكون العين .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : ويقال  
أشعرته سناناً : أى ألصقته به ،  
والإشعارُ : إلصاقك الشيء بالشيء ،  
والإشعارُ في النحر : أن تطعن<sup>(١)</sup> البدنة  
حتى يسيل دمه .

( رجع )

وأشعرته أيضاً : نصبت له شراً ،  
( أو وسعته به<sup>(٢)</sup> ) ، وأشعرت القلب  
هما : مثله ، وأشعر الغلام والجارية :  
أنبتا عند المراهقة للبلوغ<sup>(٣)</sup> .

« شَنِفَ » : وشَنَفْتُ<sup>(٤)</sup> الشيء شَنَفًا مثل :  
شَفَنْتُ : نظرت إليه

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢١٣٨ - أزمان غراء تروق الشنفا<sup>(٥)</sup>

أى تُعْجِبُ مَنْ نَظَرَ إِلَيْهَا

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
شَنِفَ لَهُ ، وَشَفِنَ لَهُ : إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ  
نَظَرَ الْبَغْضَةِ .

وأنشد أبو عثمان<sup>(٦)</sup> : ( ٨٦ - ب ) .

٢١٣٩ - إِذَا لَمْ يَكُنْ مَالٌ يُرَى شَنِفَتْ لَهُ  
صُلُورِ رِجَالٍ قَدْ بَقِيَ لَهُمْ وَفَرُّ

وَقَى الْعَيْدَ هَيَّاتِ الْمَلَايِجِ وَالْبُغَا .

مَنَادِيحُ عَنْ قَوْمٍ بِمَيْسُورِهِمْ عُسْرُ<sup>(٧)</sup>

الْعَيْدَ هَيَّاتُ : الشَّدَاذُ<sup>(٨)</sup> الْغِلَاطُ

مِنْ الْإِبِلِ .

( رجع )

وَشَنِفْتُهُ شَنَفًا : أَبْغَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَنِفْتُ لَهُ أَيْضًا .

وَأَشَنِفْتُ الْجَارِيَةَ : جَعَلْتُ لَهَا<sup>(٩)</sup>

شَنَفًا .

(١) في ب « تطعن » بالبناء المعلوم

(٢) « أو وسعته به » تكله من ب ، ع ، وعبارة ق : « ووسعته به » .

(٣) هكذا في أ ، ق ، ع ، وفي ب البلوغ وهما سواء .

(٤) في ق « شفت » بالقاف المثناة « تحريف » .

(٥) هكذا في ديوان العجاج ٩١ ، والتلخيص ١ / ٣٧٥ ، ورواية السان / شنف « الشنفا » بتخفيف النون المفتوحة .

(٦) « أبو عثمان » ساقطة من ب .

(٧) نسبهما أبو زيد في نوادره ١٧٩ لرجل من طي .

(٨) في ب : « الشراد » تصحيف من النقلة .

(٩) في ب « له » سهو من النقلة .



لا يُقال : إِلَّا شَمِلَ الأمرُ بِكسر الميم :  
وَشَمَلَتِ الرِّيحُ بفتحها ، وَأَنشد :

٢١٤٠ - كَيْفَ نَوَى عَلَى الفِراشِ وَلَمَّا  
تَشَمَّلَ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءَ<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَشَمِلَتِ النَّاقَةُ شَمَلًا<sup>(٥)</sup> : حَمَلَتْ

قال أبو عثمان : ويُقال : قَدْ شَمِلَتْ  
إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا : إِذَا أَخْفَقَتْ . ( رجع )

وَأَشْمَلْنَا : صرنا في بَرْدِ الشَّمالِ .  
وَأَشْمَلَ الفَحْلُ شَوْلَهُ : أَلْقَحَ النِّصْفَ  
منها . إلى : الثُّلُثَيْنِ ، وَأَشْمَلَ الرَّجُلُ :  
خَرَّاقَهُ لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطْبِ ،  
وَأَشْمَلْتُ الْإِنْسَانَ : أَعْطَيْتُهُ مِشْمَلَةً<sup>(٦)</sup>

قال أبو عثمان : وَأَشْمَلَ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ  
وَشَمَلْتُ أَيضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، وَالشَّمْلَانِ<sup>(٧)</sup> :  
السَّريعة من النَّوَقِ ( رجع )

( شَمِلَ ) : وَشَمَلَتِ الرِّيحُ شُمُولًا :  
هَبَّتْ شِمَالًا ، وَشَمَلَتُ الشَّاةُ<sup>(١)</sup> شَمَلًا :  
شَدَّدَتْ الشَّالَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ وَعَاءٌ يَرِبُطُ  
فِيهِ ضَرْعُهَا ، وَشَمَلْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ  
بِشِمَالِهِ وَشَمَلْتُ الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ<sup>(٢)</sup> :  
أَخَذْتُ فِي شِمَالِهِ . وَشَمَلْتُ الرَّاحَ :  
قَابَلْتُ بِهَا الشَّمَالَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَشَمَلْتُ  
النُّخْلَةَ : إِذَا كَانَتْ تَنْفُضُ حَمْلَهَا ،  
فَشَدَّدَتْ تَحْتَ أَغْدَاقِهَا عِطْعَ أَكْمِيَّةٍ .

( رجع )

وَشَمِلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ آذَتْهُمْ الشَّمَالُ  
( بِبَرْدِهَا<sup>(٣)</sup> ) ، وَشَمِلَ الْأَمْرُ شُمُولًا :  
عَمَّ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : شَمِلْتُهُمُ  
الْأَمْرَ يَشْمَلُهُمْ ، وَشَمَلْتُهُمْ يَشْمَلُهُمْ :  
إِذَا عَمَّهُمْ ، وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَصَمِيُّ ، وَقَالَ :

(١) في ب « الشاة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع والتلخيص ١١ / ٣٧٠ .

(٢) في ق ، ع : « القى » والمكان « وهما سواء » .

(٣) « ببردها » تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد لابن قيس الرقيات كما في اللسان / شل « ، وفي الذبوان « شمل » مكان « تشمل » ، .

(٥) في ق ، ع : « شملا » بيم ساكنة ، وكلاهما جائز في مصدر « شمل مكصور الميم » .

(٦) في ق « شملة » وجاء في التلخيص ١١ / ٣٧١ : « قلت الشملة عند البداية : مقرر من صرف يقرر به  
لذا لفق للسان فهي مشملة ، يشتمل بها الرجل إذا نام بالليل .

(٧) كلا في التلخيص ١١ / ٣٧٣ ، وفي ب « الفمليل » وبهما قال صاحب اللسان « شمل » .

وَشَمَال ، ثُمَّ شَكَّلَتْ بِهِمَا سَائِرَ ذَوَائِبِهَا<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَشَكَّلَتْ الْعَيْنُ شُكْلَةً ، وَشَكَلًا :  
خَالَطَ بَيَاضُهَا حُمْرَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٤١ - كَذَلِكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ شُكْلًا غَيْرُونُهَا<sup>(٢)</sup>

وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
أَنَّهُ كَانَتْ بَعَيْنَاهُ شُكْلَةً<sup>(٣)</sup>

( رجع )

وَشَكَّلَ لَوْنُ الْإِنْسَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي

غَيْرِ الْحَيَوَانِ أَيْضًا ، قَالَ الْأَخْطَلُ<sup>(٧)</sup> :

• ( شَرَجَ ) : وَشَرَجَ شَرْجًا : كَذَبَ

وَشَرَجَ الدَّابَّةُ شَرْجًا : عَظَّمَتْ خُصْيَتَهُ  
الوَاحِدَةُ خِلْقَةً .

وَأَشْرَجْتُ الْوَعَاءَ : شَدَدْتُ شَرْجَهُ ،  
وَأَشْرَجْتُ الصَّدْرَ عَلَى السَّرِّ : مِثْلَهُ .

• ( شَكَّلَ ) : وَشَكَّلْتُ الطَّائِرَ وَالْدَّابَّةَ

شَكْلًا : أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا<sup>(١)</sup> الشُّكَالَ ،

وَشَكَّلْتُ الْكِتَابَ : قَيَّدْتُهُ بِالْإِعْجَامِ<sup>(٢)</sup>

وَشَكَّلْتُ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَدْتُ حَبْلًا

مِنْ حَقَبِهِ إِلَى تَصْدِيرِهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

شَكَّلْتُ الْمَرْأَةَ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَّرَتْ<sup>(٣)</sup>

خُصْلَتَيْنِ مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ

(١) في ق ، ع : « عليهما » بإعادة الضمير على الطائر والدابة .

(٢) التهذيب ١٠ / ٢٥ « أبو حاتم : شككت الكتاب أشكله فهو مشكول : إذا تدهت » قال وأصعبت الكتاب : إذا فلقته .

(٣) في أ « ظفرت » بالطاء المعجمة .

(٤) في أ « ذوالهما » وما أثبت عن ب يتفق وعبارة الجمهرة ٢ / ٦٨ .

(٥) الشاهد عجز بيت وهذبه كما في التهذيب ١٠ / ٢٢ ، واللسان - شكل : ولا عيب فيها غير شكله عيها

ولم يلسب في أي من الكتابين .

(٦) النهاية ٢ / ٤٩٥ .

(٧) البيت يحرير من تصديده يجرؤ الأخطل ، وليس للأخطل كما نسب أبو عثمان ، وجاء في أ ، ب لكثرة القتل ، وأظنها التل .

يَذْكُرُ اختلاط الدَّماءِ بِالماءِ لِكثْرَةِ  
القَتْلِ :

٢١٤٢ - فَمَا زِلْتُ الْقَتْلَ تَمُجُّ دِمَائُهَا  
بِدِجْلَةٍ حَتَّى مَاءِ دِجْلَةٍ أَشْكَلُ<sup>(١)</sup>

وقال أبو النجم :

٢١٤٣ - تَرَى نَبِيْسَ المَاءِ دُونَ المَوْصِلِ  
كَشَائِطِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وَشَكِلَ الْكَبِشُ : ابْيَضَّتْ خَاصِرَتُهُ ،  
وَشَكِلَتْ أَلْوَانُ الْحَيَوَانِ : خَالَطَ سَوَادُهَا  
حُمْرُهُ أَوْ غَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَكِلَتْ الْمَرْأَةُ شَكْلًا :  
غَزَلَتْ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ شَكِلَةٌ .

قال : وقال أبو عُبَيْدَةَ : وَشَكِلَ  
الْفَرَسُ شَكْلًا ، فَهُوَ مَشْكُولٌ : إِذَا كَانَ  
بَيَاضُ التَّحْجِيلِ مِنْهُ فِي يَدَيْ وَرَجْلَيْ

مِنْ خِلَافِ قَلِّ الْبَيَاضِ أَوْ كَثْرِهِ ، وَهُوَ  
الشُّكَالُ ، وَذَلِكَ يَكْرَهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ -  
عليه السلام - يَكْرَهُهُ ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ  
الشُّكَالَ<sup>(٣)</sup> : الْبَيَاضَ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمَ ،

قال الراجز :

٢١٤٤ - أَبْيَضُ شُكْلٌ قَرَسٍ مَشْكُولِ  
تَعَادَتْ الثَّلَاثُ بِالتَّحْجِيلِ  
مَنْهُ وَرَجُلٌ مَا بِهَا تَشْكِيلُ

( رجع )

وَأَشْكَلَ الرُّطْبُ : طَابَ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : أَشْكَلَ  
النَّخْلُ : طَابَ رُطْبُهُ<sup>(٤)</sup> .

( رجع )

\* ( شَخِصَ ) : وَشَخِصَ شَخْصًا .  
خَرَّجَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى غَيْرِهِ .

(١) التلخيص ١٠ / ٢٢ منسوباً لبحرير ، واللسان - شكل - من غير نسبة برواية « عمور دماؤها . وفي  
الخزانة ٤ - ١٤٢ منسوباً لبحرير برواية جميع دماؤها وهكذا في المقاصد هامش الخزانة ٤ - ٣٨٦ ورواية  
الديوان ١٤٣ :

وما زالت القتل تورد دماؤها .

(٢) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٠ . وقد أورد العلامة الميمني في طرائفه لامية أبي النجم وبين

الخطرين مشطور هو :

منه يعجز كسفاة الجيحل . . وانظر الجوهرة ٣ / ١٦٨ .

(٣) « الشكال » بمعنى سهلة من فعل الشكلة .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) كرر كل من ابن القوطية وأبي عثمان مادة شكل في بابي فعل وأفعل بمعنى ، وباعتلاف معنى .

أنشد أبو عثمان :

٢١٤٥- لَعَمْرِي لَشْنُ أَمْسَى مِنَ الْحَيِّ شَاخِصًا

لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عُفَيْرَةِ خَائِصَا<sup>(١)</sup>

وَالْخَيْصُ : الشيء اليسير .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
الشخص ضد الهبوط يقال : شخص  
من مكان كذا : إذا قصده في ارتفاعه  
(رجع)

وشخص السهم : جاوز الهدف ،  
وشخص البصر : لم يطرف ، وشخصت  
الكلمة : ارتفعت إلى الحدك ، وشخص  
الجرح : ورم

وشخص شخصاً : عظم جسمه

وأنشد أبو عثمان :

٢١٤٦- يَمْشِي كَمْشَى نَعَامَتِهِ

نُتَابِعَانِ أَشَقَّ شَاخِصًا<sup>(٢)</sup>

وَشَخِصَ بَفُلَانٍ : أَنَاهُ مَا يُقْلِقُهُ ،

وَيُزْعِجُهُ

وَأَشَخَصَ بَفُلَانٍ : اغْتَابَهُ<sup>(٣)</sup>

\* (شَكَرَ) : وَشَكَرَ<sup>(٤)</sup> ، شَكَرًا ، وَشَكَرَانَا :  
عَرَفَ الْإِحْسَانَ ، فَأَظْهَرَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٤٧- لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ<sup>(٥)</sup>

(رجع)

وشكر الدابة : كفاه القليل

وشكرت كل ذات لبن شكرًا :

امتلاً ضرعها لبنًا .

(١) البيت للأعشى ، وهو مطلع قصيدة له هجو علقمة بن علاثة .

الديوان ١٨٥ واللسان : «نحوه» .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٣) ذكر صاحب اللسان ما يبين معنى شخص على «فعل» بضم العين فقال شخص الرجل بالغم فهو شخص :

أي جسيم «السان» - شخص .

(٤) ن : ذكر هذا الفعل في بناء فعل وتعليل يفتح العين وكسرها من الثلاثي المفرد وقصر تعجيله له على ذلك .

(\*) وقد وجدت حاشية على هامش النسخة أ ، والنسخة ب هذا نصها : قال الأصمعي : يقال : شكرت لك  
بفتح الشين والكاف ، ولا يقال شكرتك إلا أن يضطر شاعر قال ابن السكيت : يقال : نصبت لك وشكرت ،  
لك فهذه اللفظة القصيدة ، قال الله عز وجل : واشكركم ولوالدك . آية ١٤ - لقمان - وقال : «ولا ينفعكم  
نصيي إن أردت أن أنصح لكم» - آية ٣٤ - هود - ولنصحتك وشكرتك . لغة قال الشاعر :

نصحت بني حوف فلم يقبلوا . ولم تنجح لديهم رسائل

وقال الآخر : لا يشكر الله من لا يشكر الناس

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

قال : وقال الأصمعي : أَشْكُرْتُ  
السَّمَاءَ : إِذَا جَدَّ وَقَعُ مَطَرُهَا وَاشْتَدَّ .  
وَذَكَرَ يَهْقُوبُ عَنْ أَبِي الْكَمَيْتِ : أَشْكُرْتُ  
الْأَرْضَ : إِذَا كَانَ قَدْ تَبَيَّنَ فِيهَا النَّبْتُ  
عَلَى أَثَرِ نَبْتٍ قَدْ أُغْبِرَ .

\* ( شَخِمَ ) : وقال غيره : شَخِمَ فَمُ  
الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ مِنَ الْكِبَرِ ،  
وَشَخِمَ مِثْلُهُ  
وَشَخِمَ الطَّعَامُ يَشَخِمُ شُخُومًا ، وَهُوَ  
شَاخِمٌ : أَيْ فَايِدٌ قَدْ تَكَرَّرَ .

( رجع )

وَأَشَخِمَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ<sup>(٥)</sup> رِيحُهُ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ وَفَعِلَ

\* ( شَرَفَ ) : شَرَفَتِ الدَّابَّةُ شُرُوفًا :  
أَسْنَتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٨ - تَضْرِبُ دِرَاتِمَهَا إِذَا شَكِرْتُ

تَأْقِطُهَا وَالرُّخَافُ تَسْلُوُهَا [٨٧-أ]<sup>(١)</sup>

أَي تُلْدِيبُهَا ، وَالرُّخَافُ : جَمْعُ رَخْفَةٍ<sup>(٢)</sup>  
وَهِيَ الزُّبْدَةُ اسْمٌ لَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
الرَّخْفُ هُوَ مَا رَقَّ مِنَ الزُّبْدِ وَمِثَالِ ،  
قال : وَأَشْكُرَ رَأْسَ الشَّيْخِ : إِذَا ذَهَبَ  
شَعْرُهُ . وَيَقَى زَغْبُهُ ، وَهُوَ الشَّكِيرُ  
قال حَمِيدُ الْأَرْقَطِ :

٢١٤٩ - وَالرَّأْسُ قَدْ صَارَ لَهُ شَكِيرُ

وَنَامَ لَا يَخْدُرُكَ الْغَيُورُ<sup>(٣)</sup>

وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ : إِذَا دَرَّتْ نَعْمَتُهُمْ مِنْ  
كَثْرَةِ الْخَضْبِ ، وَلِإِنَّهُمْ لَيَحْتَلِبُونَ<sup>(٤)</sup>  
شُكْرَةً ، وَأَشْكَرَ الضَّرْعُ : امْتَلَأَ .

(١) في أ ب «تسلاها» بتسهيل الحمز ، وأثبت ما جاء في التهذيب ١٢/١٠ والناسك / شكر / رعن «  
ورواية التهذيب واللسان شكر :

نضرب دراتمها إذا شكرت . . بأقطها والرخاف تسلوها

ورواية اللسان - رخن :

تضرب ضراتها إذا اشكرت . . تأقطها والرخاف تسلوها

وقد نسب صاحب اللسان البيت لخفص الأموي . وجاءت « دراتمها » مرفوعة في أ ، ب من فعل النقلة .

(٢) في ب «ورخفه» بكسر الراء ، وصوابه الفتح .

(٣) جاء الرجز في الجمهرة ٣ - ٣٤٧ - ٣٤٨ من غير نسخة وقبله :

الآن إذا لاح بك القدير

(٤) في أ «لنحتلبون» من غير إصحام . تحريف من التاسع .

(٥) في ب «تغيرت» وقد ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل ولعل يفتح العين وكسرها في  
باب فعل وأفعل باتفاق ، وانتصر في على ذكرها تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب وعبارته : وشخم اللحم  
شخوما : فسد ، وأشخم : تغيرت رائحته .

وَشَرُفُ الرَّجُلِ شَرْفًا : عَلَا فِي دِينِهِ  
أَوْ دُنْيَا .

وَأَشْرَفَ الْمَكَانُ وَالشَّيْءُ لَكَ : ارْتَفَعَا ،  
وَأَشْرَفَ الْمَرِيضُ عَلَى الْمَوْتِ : أَوْفَى ،  
وَأَشْرَفْتَ عَلَى الْمَكَانِ : عَلَوْتَ عَلَيْهِ ،  
وَهُوَ تَحْتَكَ ، وَأَشْرَفْتَهُ : عَلَوْتَهُ .

• (شحم) : وَشَحِمْتَ الْقَوْمَ شَحْمًا :  
أَطَعْتَهُمُ الشَّحْمَ .

وَشَحْمٌ <sup>(٤)</sup> شَحَامَةٌ : كَثُرَ شَحْمُ جَسَدِهِ .

قال أبو عثمان : وَشَحِمَ أَيْضًا .  
يُقَالُ : كَانَتْ النَّاقَةُ عَجْفَاءً ، ثُمَّ شَحِمَتْ  
شَحْمًا ، وَشَحِمَتْ أَيْضًا .

(رجع)

وَشَحِمَ إِلَى الشَّحْمِ : اشْتَبَهَا

وَأَشَحِمَ الرَّجُلُ <sup>(٥)</sup> كَثُرَ عِنْدَهُ  
الشَّحْمُ .

قال أبو عثمان : وقال يَحْقُوبُ :  
وَشَرُفْتُ شَرْفًا أَيْضًا ، فَهِيَ شَارِفٌ ،  
قال الأعمش :

٢١٥٠ - تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا لِحْبُ الْإِيَا  
بَ يَرْجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَحِينِ <sup>(١)</sup>

قال : وَيُقَالُ : شَرَفَ السَّهْمُ ،  
وَشَرُفَ فَهُوَ شَارِفٌ ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ طَالَ  
عَهْدُهُ بِالْعُيَاةِ وَأَنْتَكَّتْ عَقِبُهُ وَرِيشُهُ ،  
وَيُقَالُ : هُوَ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ <sup>(٢)</sup> ، وقال  
الشاعر :

٢١٥١ يُقَلِّبُ سَهْمًا رَأْسَهُ بِمَتَا كِبِ  
ظَهَارِ لَوَامٍ فَهُوَ أَعَجَفُ شَارِفٍ <sup>(٣)</sup>  
(رجع)

وَشَرَفْتُ الرَّجُلَ شَرْفًا : صِرْتُ أَشْرَفَ  
مِنْهُ .

وَشَرَفْتُ الْأُذُنَ وَالْمَنْكِبَ شَرْفًا :  
ارْتَفَعَا .

(١) في أ «كالشارب» بالباء التحتية الموحدة تصحيف ، والبيت من قصيدة للأعمش : الديوان ٥٩ .

(٢) في ب «الرقيق» بالراء المهملة . وصوابه ما أثبت عن أ ، والتهديب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان - شرف -

(٣) البيت لأوس بن حجر كما في التهديب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان ، والأساس ، والتاج - شرف -  
ورواية الديوان ٧١ « فيسر» مكان «يقلب» .

(٤) في أ «وشحم» بضم الشين وكسر الحاء وصوابه ما أثبت عن ب .

(٥) «الرجل» ساقطة من ق ، ع .

## فعل وفعل

• (شَهَبَ) : شَهَبَ الدَّابَّةُ وَشَهَبَ شَهَبًا ، وَشَهَبَتْ : خَالَطَ بَيَاضَ شَعْرِهِ سَوَادٌ .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

٢١٥٢ - قَالَتِ الْحَسَنَاءُ لِمَا جِئْتُهَا

شَابَ بَعْدِي رَأْسُ هَذَا وَاشْتَهَبَ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ شَهَبَتْ الْكَتِيبَةُ ، وَشَهَبَتْ فَهِيَ شَهَبَاءٌ لِمَا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ فِي خِلَالِ السَّوَادِ ، وَقَالَ<sup>(٢)</sup> الشَّاعِرُ :

٢١٥٣ - وَكَتِيبَةٌ شَبَّهْتُهَا بِكَتِيبَةٍ

شَهَبَاءٌ بِاسِلَةٍ يُخَافُ رَدَاها<sup>(٣)</sup>

( رجع )

وَاشْتَهَبَ الْفَعْلُ : وَلِدَ لَهُ الشُّهْبُ

قال أبو عثمان : قال الكِسَائِيُّ :  
وَاشْتَهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ نَسْلُ خَيْلِهِ  
شُهْبًا . ( رجع )  
وَاشْتَهَبْتُ الشُّهَابَ : أَوْقَدْتُهُ

## فعل

( شَرِبَ ) : شَرِبْتُ الْمَشْرُوبَ شَرِبًا  
وَشُرْبًا .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٥٤ - تَكْفِيهِ حُزَّةٌ فَلِذِ إِنْ أَلَمَّ بِهَا

مَنْ الشَّوَاءُ وَيُرْوَى شُرْبُهُ الْغَمَرُ<sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : وَمَشْرَبًا أَيضًا يَكُونُ

مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ اسْمًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢١٥٥ - وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوبٍ أَمَامِي كَأَنَّهُ

خَصِيٌّ دَنَا لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَشْرَبٍ<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان والتاج - شهب « وديوان امرئ القيس ٢٩٢ . قالت الحسناء ، والقصيدة التي منها الشاهد تنسب لامرئ القيس ويقال : إنها لعمر بن مينا المراءى - شاعر مخضرم - ولعل أبا عثمان رأى أن صوابه « الحسناء » عندما نسب البيت لامرئ القيس .

(٢) في ب « قال »

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) البيت لأعشى باهلة (حامر بن الحارث) من قصيدة يرثي أخاه المنتشر . الأصمعيات ٩١ ، واللسان -

فلذ - غمر ، والنظر تهذيب الألفاظ ٧٠٧ .

(٥) ق أ « ويدعاه خطامن النقلة ، ورواية التهذيب ١١ - ٣٥٣ ، واللسان « شرب » ، « منجوف »

بالداء الموحدة اللوقية وآي « مكان » دنا « ولم ينسب في أي من الكتابين .

وقال الآخر :

٢١٥٦- مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا قَمَلٌ<sup>(١)</sup>

( وجمع )

وَشَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِم : أَفْدَاهُم

وَأَشْرَبْتُ الثَّوْبَ صَبْغًا : أَشْبَعْتُهُ ،

وَأَشْرَبْتُ قَلْبَكَ مَوْدَةً فَلَانَ ؟ مَكَّنْتَهَا مِنْهُ ،

قال الله عز وجل : « وَأَشْرِبُوا فِي

قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ »<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ،

وَأَشْرَبْتُ الْبَعِيرَ وَالْدَّابَّةَ : إِذَا وَضَعْتَ

فِي عُنُقِهِ حَبْلًا قَالَ الرَّاجِزُ :

٢١٥٧- يَا آلَ وَزَرَ أَشْرِبُوها الْأَقْرَانَ

أَي : ضَعُوا فِي أَغْنَاقِهَا الْحَبَالَ .

( رجع )

\* ( شَبِعَ ) : وَشَبِعْتُ شَيْعًا : تَمَلَّأْتُ ،

وَشَبِعْتُ خُبْزًا وَلَحْمًا ، وَمَنْ خُبِزَ وَمَنْ

لَحِمٌ . وَاشْبَعْتُ الثَّوْبَ صَبْغًا ،

وَاشْبَعْتُ الْكَلَامَ : فَخَّمْتُهُ .

\* ( شَقِدَ ) : وَشَقِدَ شَقْدَانًا : ذَهَبَ ،

وَشَقِدَ أَيْضًا : لَمْ يَكُذْ يَنَامُ ، وَشَقِدَ

النَّاسَ : أَصَابَهُمُ بِالْعَيْنِ<sup>(٣)</sup> .

وَأَشَقَدْتُكَ : طَرَدْتُكَ .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٥٨- إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقَدُوا

وَصَرْتُ كَأَنِّي قَرَأْتُ مُتَارَ<sup>(٤)</sup>

\* ( شَعِلَ ) : وَشَعَلَ الْفَرَسُ شَعْلًا :

ابْيَضَّتْ نَاصِيَّتُهُ وَذَنْبُهُ ، وَأَشَعَلْتُ -

النَّارَ وَالْحَرْبَ : أَوْقَدْتُهَا ،

وَأَشَعَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتُهُ وَهَيَّجْتُهُ ،

وَأَشَعَلْتُ الْخَيْلَ الْغَارَةَ : فَرَّقْتُهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر<sup>(٥)</sup> :

وَأَشَعَلْتُ أَنَا الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ : بَشَّطْتُهَا

فِيهَا .

(١) الشاهد جزء بيت لزهير بن أبي سلمى ، صدره كنا في الديوان ١٠٩

بلاد بها عزوا معدا وغيرها

(٢) الآية ٩٣ البقرة .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٣٥٥ برواية « يا آنذا ورد » . وورد في اللسان - قرب برواية

وزر بنت ع الزار وفي الجمهرة ١ - ٢٥٨ يا آل وزر بكسر الواو في حواشي الكتاب \* يفتح الواو ، و

يلسب في أي من هذه الكتب .

(٤) صيغة في ع : « والناس بالعين : أصابعهم »

(٥) في ب جراء مكانه وقراءه والبيت ثاني البيت في اللسان - فلهذا متسويين لعاد بن كثير الحارثي .

(٦) ما بعد « أوقدتها » إل هنا ساقط من ب .



قال الشاعر :

٢١٥٩- وَالْخَيْلُ مُشْعَلَةٌ فِي سَاطِعٍ ضَرِمٍ  
كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ أَوْ يَغَامِبِيْبٌ<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَأَشْعَلَتِ الْغَارَةُ<sup>(٢)</sup> : تَفَرَّقَتْ :

وَأَشْعَلَتِ الْقُرْبَةُ وَالْمَزَادَةُ مَاءَهُمَا : كَذَلِكَ  
وَأَشْعَلَتِ الطُّغْنَةُ : تَفَرَّقَ دَمُهَا...

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٠- يَهْدِي السَّبَاعُ لَهَا مَرَشٌ جَلِيَّةٌ  
شَعْوَاءٌ مُشْعَلَةٌ كَجَرِّ الْقَرْطَفِ<sup>(٣)</sup>

أَرَادَ أَنَّ مَرَشَ الدَّمَاءِ سَارَ دَلِيلًا لِلْسَّبَاعِ  
عَلَى الْقَتِيلِ تَشْمُهُ ثُمَّ تَتَّبَعُهُ .

وَالْجَلِيَّةُ : دَفْعَةٌ مِنْ دَمٍ . (رجع)

وَأَشْعَلَ الْجَرَادُ : تَفَرَّقَ : فَهُوَ مُشْعِلٌ<sup>(٤)</sup> .

\* ( شَرِكَ ) : وَشَرِكْتُكَ<sup>(٥)</sup> فِي الْأَمْرِ

شِرْكًا ، وَشَرَكَةٌ : صِرْتُ لَكَ شَرِيكًا ،

وَشَرِكْتُكَ [ ٨٧- ب ] فِي الْمَالِ : مِثْلُهُ .

وَأَشْرَكَ الْكَافِرُ بِاللَّهِ : جَعَلَ لَهُ شَرِيكًا -  
تَعَالَى اللَّهُ عُلُوءًا كَبِيرًا ، وَأَشْرَكْتُ  
النَّعْلَ : جَعَلْتُ لَهَا<sup>(٦)</sup> شَرَاكًا .

\* ( شَهِدَ ) : وَشَهِدْتُ الشَّيْءَ شَهِودًا :

حَضَرَهُ<sup>(٧)</sup> ، وَشَهِدْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَعِنْدَ  
الْحَاكِمِ شَهَادَةً ، وَشَهِدَ بِاللَّهِ : حَلَفَ .

وَأَشْهَدَتِ الْمَرْأَةُ : حَضَرَ زَوْجُهَا فَهِيَ  
مُشْهَدَةٌ<sup>(٨)</sup> .

قال أبو عثمان : وَمُشْهِدٌ أَيْضًا بِإِلَهِاءٍ

(رجع)

وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ : أَمَدَى .

\* ( شَرِسَ ) : وَشَرِسَ شِرَاسَةً : سَاءَ  
خُلُقُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦١- رُحْتُ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسٍ شَرِيْسَةً  
وَنَفْسٍ تَعَنَّاها الْفِرَاقُ جَزُوعٌ<sup>(٩)</sup>

(١) جاء الشاهد في العين ٢٩٨ ، واللسان - شعل من غير نسبة .

(٢) في ب «الغارة» بالزاي المعجمة تحريف من النقلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيا راجعت من كتب .

(٤) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل يكسر العين الصحيح من باب فعل وأفعل بالتثاق .

(٥) في ج جاء الفعل : شهي قبل مادة شهد ، ومكانه في أبتية . . المحلل .

(٦) في أ : وله وما آلت عن ب أجود .

(٧) جاء في ق ع : «ومنه الشهيد» لأن الرحمة تخصه .

(٨) في ق ع «مشهد» وتعليق أبي عثمان بعد ذلك يفيد معنى «مشهد» و«مشهد» .

(٩) التهذيب ١١ - ٢٩٩ «فعلت» ، واللسان - «رحمت» ولم ينسب الشاهد في أي من الكتابين .

وقال الرجز :

١٢٦٢ - قَدْ عَلِمْتُ عَمْرَةً بِالْفُجَيْسِ  
أَنْ أَبَا الْمُنَوَّارِ ذَا شَرِيْسٍ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
شَرِسَتْ نَفْسُهُ وَشَرِسَتْ  
( رجع )

وَشَرِسَ أَيْضًا شَرِاسَةً : اشدَّ أَكْلُهُ ،  
وَشَرِسَ الدَّابَّةُ شَرِاسَةً : فُلِقَ  
وَشَرِسَ الْحِمَارُ شَرِسًا : كَثُرَ كَدُّهُ  
لَأَنَّه .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٦٣ - قَدْ أَبَانِيَابَ وَشَرِسًا شَرِسًا<sup>(٢)</sup>  
( رجع )  
وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ رَعَتْ لِإِبْلِهِمْ  
الشَّرِسَ ، وَهُوَ حَمَضُ الْجِبَالِ<sup>(٣)</sup>

المهموز :

فَعَلَ :

\* ( شَطَّأَ ) : شَطَّأَ الْمَرْأَةَ شَطَّأً :  
نَكَبَهَا ، وَشَطَّأْتُ الشَّيْءَ : أَثَقَلْتُهُ ،  
وَشَطَّأْتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وَشَطَّأْتُ النَّاقَةَ  
بِالرَّحْلِ : شَدَدْتُهَا .

وَأَشَطَّأَ الرَّجُلُ : بَلَغَ وَلَدُهُ مَبْلَغَهُ ،  
وَأَشَطَّأَ الزَّرْعُ : خَرَجَتْ عُصُونُهُ<sup>(٤)</sup> .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ :

\* ( شَامَّ ) : شَامَّتْ الْقَوْمُ ، وَالْمَكَانُ  
أَخَذَتْ فِي شِمَالِهِ<sup>(٥)</sup> ، وَشَامَّ الرَّجُلُ  
قَوْمَهُ : أَنْزَلَ بِهِمُ الشُّومَ<sup>(٦)</sup> .  
وَشَمَّ شُومًا : صَارَ مَشْشُومًا .

(١) هكذا ورد في اللسان . شرس « وفي التهذيب ١١ - ٢٩٩ » أبا المنور ، ولم ينسب في أيهما .

(٢) في التهذيب ١١ - ٢٩٩ ، واللسان - شرس « شرسا : أشرسا » وفي ب « شرسا شرسا » ولم ينسب في أي من الكتابين ..

(٣) ذكر ابن القوطية بعد هذه المادة « وشغم اللحم شغوما » فمد ، وأشغم : تغيرت حالته وقد ذكرها مع أبي عثمان مرة في باب فعل وأفعل باتفاق ، وأخرى في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٤) في ق ، ع « وأشطأ الزرع ساواه شطو » ، وهو أولاده وقد ذكر أبو عثمان هذه الزيادة تحت بناء فعل المهموز يفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) حارة ق ، شامت للقوم والمكان دائما : أخذت في شمالهم .

(٦) في ب « الشوم » بتسهيل الحذرة .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٦٤ - مَشَانِيمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً

وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :  
وَشَوْمٌ شَوْمًا أَيْضًا ، وَهُوَ أَشَامٌ مِنْ  
فُلَانٍ . (رجع)

وَأَشَامٌ : أَتَى الشَّامَ .

المهموز المعتل بالياء في عينيه

\* ( شَاءَ ) : شَاءَ اللَّهُ الشَّيْءَ شَيْئًا  
وَمَشِيئَةً : قُدْرُهُ ، وَشَاءَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ :  
أَرَادَهُ وَشَاءَكَ الشَّيْءَ : أَحْزَنَكَ ، وَشَاكَ  
أَيْضًا : لُغَةً فِيهِ .

وَأَشَانْتُكَ إِلَى الشَّيْءِ : أَلْجَأْتُكَ إِلَيْهِ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي<sup>(٣)</sup> :  
أَشَأْتُ الدِّينَ : أَخْرَجْتُهُ .

( رجع )

وبالواو والياء في لامه

\* ( شَأَى ) : شَأَى الْقَوْمُ شَأَوًا :  
وَشَأَيًا : سَبَقَهُمْ ، وَشَاكَ الشَّيْءُ :  
فَاتَكَ ، وَشَاكَ أَيْضًا : أَحْزَنَكَ .

قال أبو عثمان : وَشَاءَكَ أَيْضًا :  
أَحْزَنَكَ ، وَأَنْشَدَ<sup>(٤)</sup> لِلْعَارِثِ بْنِ  
خَالِدٍ الْمَخْزُومِيِّ :

٢١٦٥ - مَرَّ الْحَمُولُ فَمَا شَأَوْنَا وَنَكَ نَقَرَةً

وَلَقَدْ أَرَاكَ تَشَاءِي بِالْأَطْعَانِ<sup>(٥)</sup>

فجاء باللغتين .

قال : وقال الأصمعي : وَشَاكَ  
أَيْضًا : أَعْجَبَكَ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :  
٢١٦٦ - يَوْمَ نَظَرْتُ فَشَاكَ الْمَنْظَرُ<sup>(٦)</sup>  
وقال أبو عثمان : شَأَى الشَّيْءُ :  
سَرَّيْتُ ، وَشَوْتُ بِهِ : سُرِرْتُ بِهِ .

(١) في أ «مراجعا» بالعين المهملة تحريف ، والشاهد للأخوص البرهوصي كما في القسطن - شام .

(٢) «إليه» ساقطة من ب .

(٣) حواره أ : وقال أبو عثمان : قال الأصمعي .

(٤) ما بعد «وشاك» أيضًا «أحزنك» إل هنا ساقطة من ب .

(٥) أ «ب» من «الحمول» والتجذيب ١١ - ٤٤٦ «مر الحمول» بخاء معجمة - وصوابه ما أثبت  
من اللسان - شأى «ورواية الجوهرة ٣ - ٢٨٤ من غير نسبة  
مر الخنوج وما شأونك قطرة

(٦) لم ألق على الشاهد فيها راجعت من كتب .

|   |   |
|---|---|
| <p>وأنشد أبو عثمان لعنترة :</p> <p>٢١٦٨ - بالمشوف المعلم<sup>(٣)</sup></p> <p>يعنى : الدينار المجلول<sup>(٤)</sup></p> <p>وأشاف على الخير والمغنم :</p> <p>أشرف عليهما ، وهو فى الإشراف على الشر ، ( لغة )<sup>(٥)</sup> .</p> <p>وأنشد أبو عثمان لطفييل :</p> <p>٢١٦٩ - مشيفيلى إخذى اثنتين بنفسه</p> <p>فويث العوالي بين أسرومقتل<sup>(٦)</sup></p> <p>قال أبو عثمان : وتمثل المختار<sup>(٧)</sup></p> <p>لما أحيط به ، فقال :</p> <p>٢١٧٠ - إمامشيف على مجلد ومكرمة</p> <p>أو أسوة لك فيمن تهلك الورق<sup>(٨)</sup></p> <p>( رجع )</p> | <p>قال عدى بن زيد :</p> <p>٢١٦٧ - لم أغمض له وشأى به ما</p> <p>ذلك أنى بصوبه مشرور<sup>(١)</sup></p> <p>( رجع )</p> <p>وشأى الشئ أيضا : طربك ، وشأوت البئر : كشستها .</p> <p>وأشأيتك إلى كذا : ألجأتك إليه .</p> <p>قال أبو عثمان : وقال<sup>(٢)</sup> أبو زيد :</p> <p>أشأيت بينهم : أفسدت .</p> <p>( رجع )</p> <p>المعتل بالواو فى عينه</p> <p>* ( شاف ) : شاف الشئ شوقا :</p> <p>جلأه وصقله ، ومنه تشوف النساء للأزواج .</p> |
|---|---|

- (١) هكذا فى الديوان ٧٦ ، والتأنيب ١١ - ٤٤٦ ، واللسان - شأى .
- (٢) فى ب وقال .
- (٣) الفاضل جزء من بيت لعنترة ، والبيت بتمامه كما فى المعلقات شرح التبريزي ١٩٠ ، والجمهرة ٢ - ٦٦ والتأنيب ١ - ٤٢٥ ، واللسان - شوف وديوان عنتره ١٥٩ ضمن مجموعة :
- ولقد شربت من المدامة بعدما ركذ الهواجر بالمشوف المعلم
- (٤) ويقال وهو به قدحا صالحا منقشا .
- (٥) « لغة » تكله من ب ، ذ ، ح .
- (٦) جاء فى اللسان - شوف « منسوبها لطفييل برواية « اثنتين » مكان « اثنتين » ورواية الديوان ٦٩ المعال .
- (٧) المختار بن أبي عبيد بن مسعود الثقفى أحد الخوارج الذين قتلهم مصعب بن الزبير ، وبمات برأسه إلى أخيه عبد الله بن الزبير فى مكة .
- (٨) هكذا جاء فى اللسان - شوف وهو لم يجد « الله » .

\* ( شَارَ ) : وَشَارَ الدَّابَّةَ وَالشَّيْءَ  
شَوْرًا : عَرَضَهُمَا .

وَأَشَارَ بِالرَّأْيِ ، وَأَشَارَ إِلَى الشَّيْءِ .

وبالبناء :

\* ( شَادَ ) : شَادَ الْبُنْيَانَ شَيْدًا :  
بَنَاهُ بِالشَّيْدِ ، وَهُوَ الْجِصُّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٧١- كَحْيَةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطُّيِّ وَالشَّيْدِ <sup>(١)</sup>

( رَجِعْ )

وَأَشَاعَهُ : أَطَالَهُ ، وَأَدَامَهُ بِالذَّكْرِ  
وَالْأَمْرِ : وَقَعَهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٧٢- أَتَانِي أَنْ دَامِيَّةٌ تَأْدَى

أَشَادَ بِهَا عَلَى خَطَلِ هِشَامٍ <sup>(٢)</sup>

أَي : أَشَاعَ . ( رَجِعْ )

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ  
مَعْتَلًا :

\* ( شَوَعَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : شَوَعَ شَوْعًا <sup>(٣)</sup> : انْتَشَرَ  
شَعْرُهُ ، وَتَفَرَّقَ كَأَنَّهُ شَوْكٌ . رَجُلٌ أَشْوَعُ  
وَأَمْرَأَةٌ شَوْعَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَسًا :

٢١٧٣- وَلَا شَوْعٌ بِخَدَّيْهَا

وَلَا مُشْعَنَةٌ قَهْدًا <sup>(٤)</sup>

وَشَاعَ الْأَمْرُ شَيْعًا وَشِيَاعًا : ظَهَرَ ،  
وَانْتَشَرَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ وَرَادَ غَيْرُهُ : وَقَبِيحَاتُنَا  
وَقَبِيحَاتُهَا وَقَبِيحَاتُهَا وَمَشِيحَاتُهَا <sup>(٥)</sup> ( رَجِعْ )  
وَشَاعَتِ الْخَيْلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ :

٢١٧٤- وَكَأَنَّ قَبْرَهَا كَأَنَّهَا كَبَابٌ مُقَامِرٌ .

خُبِرْتُ عَلَى شَرِّ مَنْ قَبْرُهُ شَوَاعٌ <sup>(٦)</sup>

(١) الشاهد هو بيت الشعاع والبيت يتلوه كما في الديوان ٢٥ ، والجمهرة ٢ - ٢٧١ ،

ولا تصحف وإن كتبت أمرا غمرا . . . كحبة الماء بين الطون والقيط

(٢) لم أكن حل الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(٣) ق : جاد هذا القول تحت بناء المتل بالياء في صيته ، ولم يفرده له بناء .

(٤) اللسان - شوع : من غير لسمية بر رواية « ولا شوع مكان « لا شوع » في ب . وبها يستقيم القول :

(٥) ق أ « ومشيحة » وصوابه ما أثبت من ب واللسان - شيع .

(٦) ق ب واللسان - شيع « ضرها » بالصاد المنبئة . و « مقاصر » بالصاد المهملة وصرها « رواية

أ ، والتهذيب ٣ / ٦٤ ، وفي اللسان / قذاح مكان « كذاب » وعلق عليه بقوله : « ويروي « كذاب » ورواية  
ب والتهذيب « وقرن » بضمين وصوابه بفتحين كما في اللسان ، والأصمعيات والبيت كما في الأصمعيات ٦٩  
الأصمعية ٢٦ .

وكان « ظاهرا » كذاب مقاصر خربت على قوله لهن فزاع

( ٨٨-١ ) أرادَ شَوَائِعَ : أَيْ مُتَفَرِّقَاتٍ فَقَلَبَ .

( رجع )  
وَأَشَاعَ بِالْإِبِلِ : زَجَرَهَا ، وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ يَدَ مُعَقِّطًا .

قال أبو عثمان : وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ لِإِشَاعَةٍ : خَلَجَتْ ، قال : وَلَا تَكُونُ الْإِشَاعَةُ إِلَّا فِي الْإِبِلِ .

( رجع )

وبالواو والياء :

\* ( شَاكَ ) : شَاكَ الشُّوْكَ شَيْئًا كَذَخَلَ فِي الْجَسَدِ ، وَشَكَّتُهُ بِهِ : أَدَخَلَتْهُ فِيهِ ، وَشَاكَ تُذِي الْمَرْأَةَ : نَهَدَ .

وَشَيْكَ الرَّجُلُ شَوْكَةً ، وَهِيَ حُمْرَةٌ تَأْخُذُ الْوَجْهَ .

وَشَاكَ الشُّوْكَ يَشَاكُهُ شَيْئًا . مَشَى فِيهِ وَأَشْوَكَ النَّخْلُ : ظَهَرَ شَوْكُهُ .

وَأَشْوَكَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ شَوْكُهَا .

\* ( شَابَ ) : وَشَابَ شَيْبًا يَوْزَنُ شَاخَ وَكَانَ الْقِيَاسُ « شَيْبَ » ، وَشَابَ الشَّيْءُ شَوِيًّا : خَلَطَهُ ، وَشَابَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ : خَالَطَهُ <sup>(١)</sup> .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَقَاهُ الذُّؤَبَ بِالشُّؤَبِ ، فَالذُّؤَبُ : الْعَسَلُ ، وَالشُّؤَبُ : مَا تُشَبِّهُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ » <sup>(٢)</sup> .

وَأَشَابَ الرَّجُلُ شَابًا وَلاَدَةً .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

\* ( شَوَّصَ ) : شَوَّصَتِ الْعَيْنُ شَوْصًا : مِثْلُ شَصَّتْ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ <sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ثَابِتٌ : شَوَّصَتِ إِذَا اشْتَدَّ جَحَاطُهَا ، وَحَتَّى <sup>(٤)</sup> لَا تَتَقَلَّصَ عَلَيْهَا الْجَفَنَانِ . قال : وَهِيَ أَسْوَأُ الْعَيْنِ وَأَقْبَحُهَا . ( رجع )

(١) حاشية في ب و تم الجزء التاسع مفر بحمد الله وهدى ، وصل الله على محمد ، .

(٢) الآية ٦٧ - الصافات . وقى أن لهم لشوبا من حميم خطأ من النقلة .

(٣) فإذا نظرت إليك وإلى آخر « سائلة من ق » ، وصار ع : « نظرت إليك وإلى

غيرك وجاء في اللسان - شوص : « قال أبو منصور : والشوص - بالسين - في العين أكثر من الشوص »

(٤) في ب « حتى » .

وَشَاَصَ فَاهُ بِالسُّوَالِ<sup>(١)</sup> شَوْصًا وَالشَّيْءَ :  
غَسَلَهُمَا .

وفى الحديث عن النبي - صَلَّى اللهُ  
عليه وسلم<sup>(٢)</sup> « أَنَّهُ كَانَ يَشْوِصُ فَاهُ  
بِالسُّوَالِ<sup>(٣)</sup> »

( رجع )

وَشَاَصَ الْعِرْقُ شَوْصَانًا : مِثْلُ الْقُضْبَانِ  
وَشَاَصَتِ الرِّيحُ شَوْصَةً<sup>(٤)</sup> : انْعَقَدَتْ  
بَيْنَ الْأَصْلَاعِ .

وَأَشَاَصَ النَّخْلُ : فَسَدَ ثَمَرُهُ وَهُوَ  
الشَّيْبَاءُ .

وبالواو في لا مه :

• ( شكا ) : شَكَوْتُ بِكَ تَغْلَمْتُ ،  
وَشَكَوْتُ الْأَمْرَ وَالْعِلَّةَ شَكْوًا وَشَكَوَى<sup>(٥)</sup> ،  
وَشِكَايَةً : ذَكَرْتُهُمَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فُلَانٌ يُشْكِي  
بِكَذَا وَكَذَا : أَيْ يُزِنُّ بِهِ وَيُتَّهِمُ .

قال مزاحم العقيلي :

٢١٧٥- خَلِيلِي هَلْ بَادِيهِ الشَّيْبُ إِنْ بَكَى  
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ مَلُومٌ<sup>(٦)</sup>  
أَرَادَ هَلْ بَادِيهِ الشَّيْبُ مَلُومٌ إِنْ بَكَى  
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ .

وقال الراجز :

٢١٧٦- قَالَتْ لَهُ بَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَلَلٍ  
رَقْرَاقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكِي بِالْفَزْلِ<sup>(٧)</sup>  
وَأَشْكَيْتُكَ : أَحَوَّجْتُكَ إِلَى الشَّكَايَةِ ،  
وَأَشْكَيْتُكَ عَلَى مَا تُشْكُوهُ : أَهْنَيْتُكَ .  
٢١٧٧- وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ :

تَمُدُّ بِالْأَغْنَانِ أَوْ ثُلُوبِهَا  
وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّنَا تُشْكِيهَا  
غَمَزَ حَوَايَا قَلَمًا نُجْفِيهَا<sup>(٨)</sup>

يقول : الاقْتَابُ عَلَى ظَهْرِهَا  
فَلَا نُجْفِيهَا بِأَنْ نَجْعَلَ الْأَخْلَاصَ الْكَثِيرَةَ  
الْحَشْوُ تَحْتَهَا وَذَلِكَ لِسُرْعَةِ السَّيْرِ .  
( رجع )

(١) في أ « بالسواد » تصحيف من النقلة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ - ٢٤٠ .

(٣) « شكوا » على وزن فعلا ، ويفتح الفاء وشكوى ، على وزن فعل .

(٤) هكذا ورد ، ونسب في اللسان - شكا .

(٥) هكذا ورد في التهذيب ١٥ - ٣٠٠ ، واللسان - فكا من غير نسبة .

(٦) ورد البيهقي الأول والثاني في التهذيب ١٠ - ٢٩٧ ، وورد الثلاثة في اللسان : شكا . من غير نسبة

وفيها : « شكها » « ثلوبها » ، وفي اللسان « من مكان » غير .

(٧) في ب « عليه السلام » .

(٨) في ع « وشووصا » .

\* ( شتا ) : وَشَتَوْنَا بِالْمَكَانِ شَتْوًا :  
أَقَمْنَا فِيهِ فِي الشِّتَاءِ .

وَهِيَ الشُّتُوَّةُ وَالْمَشْتَاءَةُ : وَأَنْشَدَ  
أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النِّجْمِ :  
٢١٧٨ - لَا يَقْطَعُ الشُّتُوَّةُ بِالْتَزْمِلِ<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ طَرْفَةُ :

٢١٧٩ - نَحْنُ فِي الْمَشْتَاءَةِ نَذْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْإِدْبَ فِينَا يَنْتَقِرُ<sup>(٢)</sup>

( رَجِعْ )

وَشَتَيْنَا : أَصَابَنَا الشَّعَاءُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : شَعَا الْيَوْمُ  
إِذَا<sup>(٣)</sup> أَشَدَّ بَرْدُهُ ، فَهُوَ يَوْمٌ شَاتٍ ، كَمَا  
يُقَالُ : يَوْمٌ صَائِفٌ .

( رَجِعْ )

وَأَشْتَيْنَا : صِرْنَا فِي الشِّتَاءِ .

وبالياء :

\* ( شَفَى ) : شَفَى اللَّهُ الْمَرِيضَ شِفَاءً :  
أَذْهَبَ ( اللَّهُ<sup>(٤)</sup> ) مَرَضَهُ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ  
فِي الْقَمِّ وَالْهَمِّ<sup>(٥)</sup> .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَفَتِ الشَّمْسُ  
تَشْفُو ، وَشَفِيَتْ تَشْفِي شَفَى : غَابَتْ  
إِلَّا قَلِيلًا . وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

٢١٨٠ - أَذَرَ كَتَمَهُ قَبْلَ شَفَى أَوْ يَشْفَا

وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنْقًا<sup>(٦)</sup>

( رَجِعْ )

وَأَشْفَيْتُكَ الْعَمَلُ وَغَيْرُهُ : جَعَلْتَهُ  
لَكَ شِفَاءً ، وَأَشْفَى عَلَى الشَّرِّ : أَشْرَفَ  
عَلَيْهِ - وَهُوَ الْمَعْرُوفُ - وَيُقَالُ فِي الْخَيْرِ  
لَفَةً .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَشْفَى الرَّجُلُ :

(١) رواية الشاذ في الطرائف الأدبية ٦٢ « لم يقطع » .

(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٦١٤ ، ورواية الجوهري ٢٠٧ - ٤٠٩ « منا » مكان « فينا »  
وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٦٠ ط أوردة .

(٣) في ب « أي » وهما سواء .

(٤) « الله » تكملة من ب .

(٥) أ . ب « المهم » وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٦) رواية ديوان العجاج ٤٩٢ .

أشرفه قبل شفا أو يشفأ

ورواية تهذيب الألفاظ ٣٩٣ ، والسان / شفى :

أشرفه بلا شفا أو يشفأ



أَجْهَدَهُ الْمَرَضُ ، وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .  
قال : وقال أبو زيد : أَشْفَقَتِ الْأُمُّ  
عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ ، وَأَشْفَيْتِ  
فُلَانًا : وَهَبْتَ لَهُ شِفَاءً .

( رجع )

\* ( شَوَى ) : وَشَوَيْتُ اللَّحْمَ شَيْئًا :  
أَنْضَجْتُهُ بِمُبَاشَرَةِ النَّارِ ، وَشَوَيْتُ  
الشَّيْءَ : أَصَبْتُ مُقْتَلَهُ ضِدُّ أَشَوَيْتُ .  
وَأَشَوَيْتُكَ : أَطَعَمْتُكَ الشَّوَاءَ ، —  
وَأَشَوَيْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ فَمَا خَطَبَاتُ  
مُقْتَلِهِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِلْمُسْتَعْلَى :

٢١٨١ — لَا يُسَلِّمُونَ قَرِيحًا حَلَّ وَسَطَهُمْ  
يَوْمَ اللَّقَاءِ وَلَا يُشَوُّونَ مَنْ قَرَحُوا<sup>(١)</sup>  
( رجع )

وَأَشَوَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ : أَبْقَيْتُ .  
وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٨٢ — فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لَا شَوَى لَهَا  
إِذَا زَلَّ عَنْ ظَهْرِ اللِّسَانِ أَنْفِالُهَا<sup>(٢)</sup>  
أَيُّ لَا بَقِيَّةً<sup>(٣)</sup> لَهَا .

وَالشَّوَايَا : بَقِيَّةُ قَوْمٍ هَلَكُوا الْوَاحِدَةُ :  
شَوِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢١٨٣ — فَهُمْ شَرُّ الشَّوَايَا مِنْ ثَمُودَ  
وَعَوْفٌ شَرُّ مُنْتَعِلٍ<sup>(٤)</sup> وَحَافٍ<sup>(٥)</sup>  
( رجع )

فعل بالياء سالما وفعل ممتلا

\* ( شَرَى ) : شَرَى جِسْمَهُ وَجَلَدَهُ ،  
شَرَى : تَوَرَّمْ ، وَشَرَى الْبَرْقَ : ائْتَمَطَّارَ  
وَشَرَى السَّحَابَ : تَفَرَّقَ ، وَشَرَى الرَّجُلُ

(١) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٥٥ ، وديوان الهذليين ٢ / ٣٢ .

(٢) هكذا جاء في اللسان — شوا منسوباً للهلل ، وقد جاء في نفس المادة مرتين ، وعلق على الأول بقوله  
يقول : إن من القول كلمة لا تشوى ولكن تقتل ، وعلى الثاني بقوله : يعنى لا إبقاء لها ، وقال غيره :  
لا خطا لها .

والرواية ، في أ ، ب . القلا بها « بقاف مثناة قوقية » ، وهاء موحدة تحتية والبيت برواية اللسان من  
أبيات لأبي ذؤيب الهذلي قالها في الصلح بين معقل بن خويلد وخالد بن زهير بن عمرو .

الديوان : ١ / ١٦٣ وانظر التهذيب ١١ / ٤٤٣ .

(٣) في أ « لا يقيا » بياء مثناة في أوله : تحريف .

(٤) هكذا جاء الشاهد في اللسان / شوا من غير نسبة .

(٥) هارة في « وشري الهلله شري » وفي ج : « وشري الهلهم شري » .

فعل يالياه سالما وفعل بالواو  
معتلا

\* (شجى) : شجى شجى : غص ..  
وأنشد أبو عثمان لسويد بن أبي كاهل :

٢١٨٦- وَيَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ  
عَسِرًا مَخْرُجُهُ نَمَا يَنْتَزِعُ<sup>(٥)</sup>  
وَشَجَى أَيْضًا : حَزَنَ ، وَشَجَوْتُهُ أَنَا  
شَجَوًا : أَحْزَنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٧- لَقَدْ شَجَوْتَنِي مُرُومُ شَجَوَهَا شَا جِي  
مَمَاتَرِي مِنْ تَوَالِي قَصْفِ أَمْوَاجِ<sup>(٦)</sup>  
وَبَكَى فَلَانَ شَجَوَهُ : أَى حُزْنَهُ  
وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٨- فَإِنْ حَرَامًا لَا أَرَى اللَّهْرَ بَا كِيَا  
عَلَى شَجَوِهِ إِلَّا بِكَيْتٍ عَلَى عَمْرٍو<sup>(٧)</sup>

اشْتَدَّ غَضَبُهُ ، وَشَرَى زِمَامُ النَّاقَةِ :  
كَثُرَ اضْطِرَابُهُ ، وَشَرَى الْبَعِيرُ : أَسْرَعَ  
الْمَشَى .

وَشَرَيْتُ الشَّيْءَ شَرَى ، وَشَرَاءُ<sup>(١)</sup> : بَعْتُهُ  
وَأَشْتَرَيْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٤- شَرَيْتُ غُلَامًا بَيْنَ حِصْنٍ وَمَالِكٍ  
بِأَصْوَاعٍ تَمْرًا إِذْ خَشِيتُ الْمَهَالِكَا<sup>(٢)</sup>  
يَعْنِي بَاعَهُ مِنْ غَيْرِهِ ، وَقَالَ آخِرُ :  
٢١٨٥- شَرَى مِخْمَرًا يَوْمًا يَذُودُ فَمَخَالَهُ  
تَمَاهُ إِلَى آلِ الْيَفَاعِ أَقَائِلُهُ<sup>(٣)</sup>

الْأَقَائِلُ : صَغَارُ الْإِبِلِ ، يَقُولُ :  
اشْتَرَى [ ٨٨ - ب ] مِخْمَرًا ، وَهُوَ فَرَسٌ  
لَشَيْمٌ ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَشَرَوْهُ  
بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ »<sup>(٤)</sup> يَعْنِي :  
بِأَعْوُهُ . ( رَجَع )

وَأَشْرَيْتُ الْجَفْنَةَ : مَلَأْتُهَا ، وَمَنْهُ  
الشَّرَى : وَهِيَ النَّاحِيَةُ .

(١) في ق : شراء وشري « وهما سواء .

(٢) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٤) دراهم معدودة « ساقطة من ب والشاهد : الآية ٢٠ / يوسف .

(٥) الشاهد أحد أبيات المفصلة ٤ لسويد بن أبي كاهل اللشكري الفضليات ١٩٨ ، وقد جاء الشاهد

في التلهيب ١١ / ١٢٢ ، واللسان / شجا من غير نسبة .

(٦) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت في كتب .

قال الرياشي \* : قوله : « فإن حراماً »  
يعنى واجباً .

(رجع )

وَأَشْجَيْتُهُ : غَضَبْتُهُ <sup>(١)</sup> وَأَشْجَيْتُهُ  
أَيْضاً قَهْرُهُ ، وقال الكيساني : شَجَانِي :  
سَجَوَا : طَرَبَنِي وَهَيَّجَنِي ، وَأَشْجَانِي  
حَزَنَنِي ، وَأَغْصَبَنِي .

وَأَنشِدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٨٩ - لَمَّا أَتَانِي خَبْرُ فَأَشْجَانِ

إِنَّ الْغَوَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ

خَلِيفَةَ اللَّهِ ، يَغْيِرُ بُرْهَانَ <sup>(٢)</sup>

\* ( شَهَى ) : وَشَهَيْتُ <sup>(٣)</sup> الشَّيْءَ أَشْهَاهُ  
شَهْوَةً : رَغْبَتُهُ رَغْبَةً شَدِيدَةً مَذْمُومَةً

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :  
وَشَهْوَتُهُ وَاشْتَهَيْتُهُ (رجع )  
وَأَشْهَيْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ شَهْوَتَهُ .

## الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف

\* ( شَقَّ ) : شَقَّ الشَّيْءَ شَقًّا : صَدَعَهُ  
حَتَّى يُخْرِقَهُ ، وَشَقَّ الْخَارِجِيُّ عَصَا  
الْمُسْلِمِينَ : خَرَجَ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ ،  
وَجَالَفَهُمْ ، وَهُوَ الشُّشَقُ <sup>(٤)</sup> .

وَأَنشِدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٩٠ - رَجَوَا بِالْشُّشَقِ الْأَكْلَ خَضَمًا فَقَدَرُضُوا  
أَخِيرًا مِنْ أَكْلِ الْخَضَمِ أَنْ يَأْكُلُوا الْقَضَمًا <sup>(٥)</sup>

(\*) العباس بن الفرخ أبو الفضل الرياشي الذوي النحوى . كان عالماً باللغة والشعر توفي سنة  
سبع وخمسين ومائتين .

(١) في ق ، ع : أَغْصَبْتُهُ ، وهكذا جاء في التهذيب ١١ / ١٣١ و اللسان / شجا .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في التهذيب ١١ ، ١٣٣ و اللسان - شجا من غير نسبة .

(٣) جاء في ق الفعل شهى تحت بناء فعل مكسور العين صحيحاً من ياب فعل وأفعل باختلاف  
معنى ، وترتيب إبي عثمان أدق .

(٤) عبارة ق ، ع : « شَقَّ الشَّيْءَ شَقًّا : صَدَعَهُ حَتَّى يُخْرِقَهُ عَصَا الْمُسْلِمِينَ خَالَفَهُمْ .

(٥) في أ ، ب « رفوا » مكان « رجوا » تصحيف ، وفي أ : من أكل القضم أن يأكلوا  
القضم « خطأ كذا لك من النقلة ، وجاء في التهذيب ٨ / ٣٥١ برواية « رجوا » مكان « رفوا » وجاء  
الشاهد في اللسان / برواية « رجوا » مكان « رفوا » وقد « مكان » فقد « ملسوباً لأيمن بن خريم الأسدي  
يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب .

قال أبو عثمان : شَنَا وَشَنِئْنَا قال  
الراجز :

٢١٩٤- يا من لدفع دائم الشنين  
تطرباً والشوق ذو شجون<sup>(٤)</sup>

قال : وَشَنْتِ الشَّنَّةُ شَنَا : فَطَرْتُ .  
وَأَنْشَد :

٢١٩٥- عَيْنِي جَوْدًا بِالدُّمُوعِ التَّوَائِمِ  
سَجَامًا كَتَشَنَانِ السَّنَانِ الْهَزَائِمِ<sup>(٥)</sup>  
(رجع )

\* (شَخَّ) وَشَخَّ<sup>(٦)</sup> ببوله شَخِيحًا :  
صَوْتٌ ، وَشَخَّ فِي النَّوْمِ : غَطَّ .  
« (شَلَّ) : وَشَلَّ الشَّيْءُ شَلًّا : طَرَدَهُ ،  
وَشَلَّ الثَّوبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً ،  
وَشَلَّتِ<sup>(٨)</sup> الْيَدُ شَلًّا<sup>(٨)</sup> : بَطَلَتْ .  
يُقَالُ : (جَلَّ) أَشَلُّ ، وَامْرَأَةٌ شَلْلَةٌ ،

وَشَقَّ النَّابُ : طَلَعَ ، وَشَقَّ الْأَمْرُ  
عَلَيْكَ مَشَقَّةً : أَضْرَّ بِكَ<sup>(١)</sup> ، وَشَقَّ  
الْفَرَسُ شَقَقًا : مَالَ فِي جَرِيهِ إِلَى جَانِبِ  
فَهْوٍ أَشَقَّ ، وَأَنْشَد أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٩٦- وَتَبَايَزْتُ كَمَا يَمْشِي الْأَشَقُّ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وَشَقَّ الْبَصَرُ شَقَوًا :  
شَخَصَ . يُقَالُ : شَقَّ بَصَرُ الْمَيِّتِ ،  
وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيِّتُ بَصَرَهُ ، وَشَقَّ  
الْبَرْقُ : امْتِطَارَ فِي عَرْضِ السَّحَابِ  
وَتَشَقَّقَ أَيْضًا .

قال الشاعر :

٢١٩٣- يَحْكُونُ بِالْمَصْقُولَةِ الْقَوَاطِعِ  
تَشَقَّقُ الْبَرْقِ عَنِ الصَّوَابِقِ<sup>(٣)</sup>

(رجع ) .  
« (شَنَّ) : وَشَنَّ الْغَارَةَ شَنَا : فَرَّقَهَا ،  
وَشَنَّ الْمَاءَ عَلَى الشُّرَابِ ، وَشَنَّ التُّرَابَ :  
صَبَّهُ بِمَرَّةٍ ، وَشَنَّ الدَّمَعَ : مَثَلَهُ

(١) في ق : أضره ، وجهاة ح ، « والأمر عليه مشقة : أضر به .

(٢) في أ « تبايزت بياض مثناة » ، وفي التهذيب ٨ / ٢٤٨ ، واللسان / شقق « تبايزت » بهاء . موحدة  
وراء مهمله ، ولم أجده من نسبه .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / صقع من غير نسبة .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شن من غير نسبة .

(٥) في « الأهرام » راء مهمله ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شن من غير نسبة .

(٦) في أ « وضع » بهاء مهمله ، تحريف .

(٧) في أ « وملت » بسين مهمله : تحريف .

(٨) جهارة ح : للاح من ب : واليد تهل للاح .

أنشد أبو عثمان :

٢١٩٦ - والشَّمْسُ كالْمِرْآةِ فِي كَفِّ الْأَثَلِ

وقال الآخر :

٢١٩٧ - شَلَّتْ يَدَا فَارِيَّةَ فَرْتَهَا <sup>(٢)</sup> (رجع)

وَشَلَّتْ الْعَيْنُ الدَّمْعَ : مِثْلُ شَنْتِهِ .

\* ( شَتَّ ) : وَشَتَّ الشَّيْءُ شَتَاتًا :

تَفَرَّقَ ، وَشَتَّهُ اللَّهُ .

وأنشد أبو عثمان للطرماح :

٢١٩٨ - شَتَّ شَعْبُ الْحَيِّ بَعْدَ الْيَتَامِ

وَشَجَاكَ الْيَوْمَ رُبْعُ الْمَقَامِ <sup>(٣)</sup>

\* ( يَشَسَّ ) : وَشَسَّ الشَّيْءُ شُسُوسًا :

صَلَّبَ ، وَشَسَمَتِ الْأَرْضُ : مِثْلُهُ . فَيُ

شَسَّ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٩٩ - هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا

بَيْنَ تَبْرَاكَ فَشَسَّى عَبَقْرُ <sup>(٥)</sup>

\* ( شَزَّ ) : وَشَزَّ الشَّيْءُ شَزَازَةً :

اشْتَدَّ يَبْسُهُ ، فَهُوَ شَزٌّ وَشَرِيْرٌ .

\* ( شَكَّ ) : وَشَكَّ شَكًّا : ضَبَّهُ أَيْقَنَ

وَشَكَّ فِي السَّلَاحِ : دَخَلَ فِيهِ ، وَمِنْهُ

الْهَكَّةُ ، وَشَكَّ بِالرَّمْحِ وَالْقَرْنِ : أَنْفَلَهُ

الطَّعْنَةَ ، وَشَكَّ الثَّوبَ بَعُودَ أَوْ خِلَالَ :

مِثْلُهُ .

وأنشد أبو عثمان ( لِعَنْتَرَةَ ) <sup>(٦)</sup> :

٢٢٠٠ - وَشَكَّكَتُ بِالرَّمْحِ الطَّوِيلِ ثِيَابَهُ

لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْأَقْنَا بِمُحَرَّمٍ <sup>(٧)</sup>

وَشَكَّ الْبَعِيرُ : ظَلَعَ <sup>(٨)</sup>

(١) جاء الشاهد في ديوان المعراج رواية الأصمعي ٤٩٣ منسوبا لبعض الطائيين .

(٢) جاء البيت أول بيتين في إصلاح المعلق لابن السكيت ٢٦٤ من غير نسبة ويعد .

ملك شوب ثم وفرتها

(٣) في ب « النيام » من غير همزة ، وجاء الشاهد في الديوان ، واللسان ، والنتاج - شت ، والتهذيب ١١ / ٢٦٩ برواية « الريح » مكان اليوم ، وجاء في المفاهيس والأساس / شت برواية « اليوم » كما في الأفعال .

(٤) جاء في ق بعد مادة شت مادة شص ، وقد سبق أن ذكرها في المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق ، واكتفى أبو عثمان بما ذكره هناك .

(٥) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة ١ / ٩٣ ، والتهذيب ١١ / ٢٦٣ ، واللسان - شس منسوبا للمرار بن منقلد والشاهد له من المفصلية ١٦ وتبراك وعبر : موضحان وعلق محقق المفصلية على الشاهد يقوله : « وعبر بفتح تحتين ففصة فراء مشددة كما ضبط في الشرح ، « ضبطه ياقوت يسكن » الباء وفتح القاف وتخفيف الراء وزعم أن الشاعر غيره الوزن .

(٦) لعنتره تكله من ب .

(٧) رواية الديوان ١٦٢ « ثلاثة دواوين » فكشيت « ومعناها قلصت ، ورواية الجوهرة ١ / ٩٨ « فشككت »

وفي اللسان - شكك .

(٨) في ب « ظله » .

وَشَجَّجَتِ الشَّرَابَ بِالماءِ : ضَرْبَتَهُ ،  
وَشَجَّ الرَّجُلُ يَشْجُ شَجَجًا : بَقِيَ فِي وَجْهِهِ  
أَوْ جَبْهَتِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ .

قال أبو عثمان : وَشَجَّ الحائضُ شَجًّا :  
إِذَا مَسَحَهُ بِالطَّيْنِ الرَّقِيقِ فَلَا طَهُ بِهِ ،  
وَالْمَشْجَةُ : الخَشْبَةُ الَّتِي يَلَاطُ بِهَا ،  
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ :  
المالِجَةُ

( رَجَع )

\* ( شَرَّ ) : وَشَرَّ<sup>(٤)</sup> يَشُرُّ (شَرًّا<sup>(٥)</sup>) ، وَشَرَارَةٌ  
[ ٨٩ - أ ] فَهُوَ شَرِيرٌ .

الثلاثي الصحيح

( فَعَلَ )<sup>(٦)</sup>

\* ( شَرَخَ ) : شَرَخَ ثَابُ البَعِيرِ شُرُوخًا :  
طَلَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠١- كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبُ<sup>(١)</sup> الشُّكِّ  
الْمَجْنِبُ : الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ .

وَشَكَّ الثَّوْبَ : خَطَطَهُ . ( رَجَع )

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠٢- كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَجِي<sup>(٢)</sup> تَكْنَفَا  
حِفَافِيهِ شُكًّا فِي الْعَسِيبِ بِمِشْرِ<sup>(٣)</sup>

( رَجَع )

\* ( شَجَّ ) : وَشَجَّ شُجًّا : بَخِلَ وَحَرَصَ .

\* ( شَجَّ ) : وَشَجَّهُ شَجًّا : جَرَحَهُ ،  
وَشَجَّ الْمَفَازَةَ : قَطَعَهَا ، وَشَجَّ الْوَتِدَ :  
ضَرْبَهُ لِيُثْبِتَهُ ، وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ :  
خَرَقَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠٣- فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي الْبَحْرِ شَجَّاجُ<sup>(٣)</sup>

(١) الشاهد ص ١١٢ للزمر ، وصدره كافى الديوان ١٠ ، والجمهرة ١ / ٩٨ .

وثب المصحح من حالات معقولة

واقطر التهذيب ٩ / ٤٢٦ ، واللسان / شكك ، والإبل للأصمى ١١٨ .

(٢) في ب « جفائنه » تصحيح ، والشاهد لطرفة كا في ديوانه ١٢ ، واقطر التهذيب ٩ / ٤٢٥ ، واللسان -  
شكك .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / شجج من غير نسبة .

(٤) المسادة في ق : « شد » بدال مهملة تحريف .

(٥) « شرا » تكملة من ب ، ع .

(٦) « فعل » تكملة من ب .

٢٢٠٦- إِنَّ شَرْخَ الشَّيَابِ وَالشَّعْرِ الْأَسْوَدِ

مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا.<sup>(٥)</sup>

(رجع)

\* (شَخَبَ) : وَشَخَبَ اللَّبَنُ شَخْبًا :

اتَّصَلَ مِنَ الطَّبِي إِلَى أَنْفِهِ ، وَشَخَبَهُ

الْحَالِبُ وَالْأَسْمُ : الشَّخْبُ<sup>(٦)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٠٧- فَأَتَبَعْتُهُمْ خَفِيلًا كَالْأَرَابِ

جَاءُوا تَتَبِعُ شَخْبًا ثَعْلًا<sup>(٧)</sup>

(رجع)

وَشَخَبَتْ أَوْدَاجُ الْقَتِيلِ : جَرَتْ بِالْدَّمِ

وَفِي الْحَدِيثِ : « يَجِيءُ الْقَتِيلُ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ وَأَوْدَاجُهُ تَشَخِبُ دَمًا »<sup>(٨)</sup> (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٠٤- عَلَى بَازِلٍ لَمْ يَخْنُهَا الصَّرَارُ

وَقَدْ شَرْخَ الثَّابُ مِنْهَا شُرُونًا<sup>(١)</sup>

وَمِنْهُ الشَّارِخُ ، وَهُوَ الشَّابُ وَجَمْعُهُ

شَرْخٌ<sup>(٢)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٠٥- وَمَا لَنْ أَرَى الْدَّهْرَ فِيمَا أَرَى

يَغَادِرُ مِنْ شَارِخٍ أَوْ يَفْنُ<sup>(٣)</sup>

وَفِي الْحَدِيثِ : « اقْتُلُوا شَيْوَخَ

الْمَشْرُوكِينَ ، وَاسْتَشْخِيُوا شَرْخَهُمْ »<sup>(٤)</sup>

قَالَ : وَيُقَالُ : شَرْخُ الشَّيَابِ :

أَوَّلُهُ ، قَالَ حَسَنان :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٨٣ / ٧ ، واللسان - شرح ثافي بيتين من غير نسبة برواية « الضراب » مكان « الصرار » والرواية في أ « الصرار » بضاد معجمة تحريف ، وقوله في التهذيب :

لَهَا اعْتَرَتْ صَادِقَاتُ الْمَوْتِ رَفَعَتْ الرُّؤُوسَ وَكُودَا رَيْبِهَا

(٢) في ب . ق . « شَرْخٌ » يَفْتَحُ الشَّيْنُ ، وَفِي ع : « شَرْخٌ » بضمها . وجاء في التهذيب ٨٢ / ٧ « الشرخ »

الشاب وهو اسم يقع موقع الجمع . . . ويجمع الشرخ شروخًا وشرخًا « وفي اللسان / شرخ » والشارخ : الشاب الشرخ اسم للجمع . . . وجمع الشرخ : شروخ وشرخ - يفتح الشين وسكون الراء - « ثم قال بعد ذلك : والشارخ جمع شارخ مثل طائر وطير ، وشارب وشرب » :

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٢٠٧ منسوبًا للأعشى برواية : « الموت » مكان : « الدهر » و « مضى » . مكان « أرى » ورواية الديوان « في صرفه » مكان « فيما أرى » وهو من قصيدة للأعشى . الديوان ٥١ .

(٤) في أ « شرخهم » - يضم الشين - ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥٦ .

(٥) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٨١ / ٧ ، والمقابس ٣ / ٢٤٤ ، ورواية اللسان - شرح « يعاضن » بضاد معجمة تصحيف ، ورواية الأفعال جاء في الديوان ١١٠ ، وانظر الإبل للأصمعي ٩١ .

(٦) في ب ٤ « الشخب » يفتح الشين ، وجاء في الجمهرة ١ / ٢٣٥ « شخب وشخب » الشخب - مفتوح الشين المصدر والشخب - مضموم الشين - الاسم .

(٧) ثم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لفظ الحديث كما في النهاية ٢ / ٤٥٠ : « إن المقتول يجيء يوم القيامة تشخب أوداجه دما » .

\* ( شَمَخَ ) : وشمَخَ الجبل شُمُوخًا :  
ارتفعَ كبيراً .

قال أبو عثمان : يُقالُ ( شَمَخَ أَنْفُهُ <sup>(١)</sup> )  
وَشَمَخَ بِأَنْفِهِ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا

( رجع )

\* ( شَبَحَ ) : وشَبَحَ لَكَ الشَّيْخَ  
شَبْحًا : ظَهَرَ ، وَشَبَحْتَ الْعُودَ : عَرَضْتَهُ .  
وَمِنْهُ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٠٨- وَذَلِكَ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ يَتَقَى  
بِهِ الْحَرْبُ شَعْشَاعًا وَأَبْيَضَ فِدْغَمٌ <sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : ويقال : شَبَحْتَ  
الشَّيْءَ : إِذَا مَدَدْتَهُ بَيْنَ أَوْتَادٍ ، أَوْ رَجُلًا  
بَيْنَ شَيْئَيْنِ ، وَقَدْ شَبَحَ الْمَضْرُوبُ :  
إِذَا مَدَّ لِجِلْدٍ ، وَيُقَالُ : شَبَحْتُ الشَّيْءَ  
شَقَقْتَهُ .

( رجع )

\* ( شَحَطَ ) : وشَحَطَ الشَّيْءَ شَحْطًا  
وَشَحُوطًا : بَعُدَ

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٠٩- وَالشَّحْطُ قَطَاعُ رَجَاءٍ مَنْ رَجَا  
وَشَحَطَ فِي السَّنَمِ : أَبْعَدَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وشَحَطَهُ  
يَشَحُطُهُ شَحْطًا - بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ -  
إِذَا ذَبَحَهُ .

\* ( شَرَحَ ) : وشرَحَ اللَّهُ الصَّدْرَ شَرْحًا :  
فَتَحَهُ لِلتَّوْفِيقِ ، وَقَبُولِ الْخَيْرِ ، وَشَرَحْتُ  
الْأَمْرَ : بَيَّنَّنْتُهُ ، وَشَرَحْتُ اللَّحْمَ :  
قَطَعْتُهُ عَلَى عِظَامِهِ ، وَشَرَحْتُ الْمَرْأَةَ :  
بَسَطْتُهَا عِنْدَ الْبَعَالِ .

\* ( شَبَكَ ) : وشَبَكَ الْأَصَابِعَ شَبْكًا :  
أَدْخَلَ بَعْضَهَا فِي بَعْضٍ ، وشَبَكَ بِالرُّمَحِ :  
طَعَنَ بِهِ فِي كُلِّ جَانِبٍ .

قال أبو عثمان : وشَبَكَ <sup>(٣)</sup> الرُّمَحَ أَيضًا :  
إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ ثِقَافَتِهِ يُطْعَنُ ( بِهِ <sup>(٤)</sup> )  
فِي الرُّجُوهِ كُلِّهَا ، وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ،

( ١ ) « شَخِ أَنْفَهُ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ب .

( ٢ ) . البيت الذي الرمة بـ رواية الديوان ٦٢٥ :

لَهَا كُلُّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ تَتَقَى بِهِ الْحَرْبُ شَعْشَاعًا وَأَبْيَضَ فِدْغَمًا .

ورقاية الحسنان - شَبَحَ « إِلَى كُلِّ » .

( ٣ ) جاء الرجز في الجمهرة ٢ / ١٥٨ ميسرًا للمعاجز : وجاء في التلخيص ٤ / ١٧٣ من غير نسبة ، . والرجز

من أرجوزة المعاجز في ديوانه ٣٥٦ .

( ٤ ) . « بِهِ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ب .

( ٤ ) في « ١١ » وشك « ١ » تصحيحًا :



قال الراجز :

٢٢١٠- كَمِي تَرَى رُمُوحَهُ شَابِكًا <sup>(١)</sup>

(رجع)

وَشَبِكْتَ الرَّحِمُ شُبُكَةً <sup>(٢)</sup> : اِخْتَلَطَتْ ،  
وَشَبِكْتَ أَنْيَابُ الْبَعِيرِ مِثْلَهُ ، وَشَبَكَ  
الطَّرِيقُ : التَّبَسَّسَ .

( شَغَبَ ) : وَشَغَفَ الْهَوَى قَلْبَهُ  
شَغْفًا : بَلَغَ شَغَافَهُ <sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ غَشَاوُهُ .

قال أبو عثمان : ( قال أبو زيد ) <sup>(٤)</sup> :  
الشَّعَافُ دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ  
مِنَ الشُّقِّ الْأَيْمَنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٢١١- قَرَحٌ وَأَذْوَاءُ شَعَافٍ وَحَبْنٌ <sup>(٥)</sup>

وقال النابغة :

٢٢١٢- وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ وَالْحِجْ  
وَلُوجَ الشَّعَافِ تَبَتَّغِيهِ الْأَصَابِعُ <sup>(٦)</sup>

وقال الآخر :

٢٢١٣- لَوْ بِكُمْ حَلٌّ يَا خَلِيلِي الَّذِي بِي  
حَالَ دُونَ الْحَشَا ، وَدُونَ الشَّعَافِ <sup>(٧)</sup>

وقال الآخر :

٢٢١٤- قَدْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ حُبَّكَ مِنِّي  
فِي سَوَادِ الْفَوَادِ وَسَطَ الشَّعَافِ <sup>(٨)</sup>

قال : وقال أبو عبيدة : وَكَانَ بَعْضُ  
الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحِجَابَ شَعَافًا .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٠ ، واللسان / شبك من غير نسبة .

(٢) عبارة : « وشبكت الرحم شبكة : اختلطت جهات مكررة في أخطا من النقلة .

(٣) في ب « شغافة » بكسر الشين ، وفي ق يفتحها ، وفي ع جاء فيها الكسر والفتح . والذي جاء في اللسان - شغف الفتح فقط . والفتح الأصوب ، وقد نقل صاحب اللسان في مادة / شغف الكسر في الماضي فقال : « وشغف بالشيء شغفا . . . . . » .

(٤) قال أبو زيد تكلمة من ب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ، ووجدت في اللسان / حين شاهد : بخندل الطهرى قريظة منهو :

وعرّى علبوى من شفاف وحين

(٦) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ٦٤ برواية « داخل » مكان « والحب » ، وجاء في اللسان شغف برواية .

« مكان الشفاف » في موقع « ولوج الشفاف » ورواية الديوان ١٥ ضمن خمسة دواوين :

وقد حال هم دون ذلك شافل . . مكان الشفاف تبغيه الأصابع .

وبهذه الرواية جاء في الجمهرة ٣ - ٦٥ ، وأشار

صاحب اللسان إلى رواية « ولوج الشفاف » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب وللمظة « قد » ماقطة من « ب » .

وَأَشَدُّ :

٢٢١٥- يَبْغُونَهَا وَهِيَ لَهُمْ شَغَافٌ<sup>(١)</sup>

\* ( شَعَفَ ) : وَشَعَفَهُ شَعْفًا - بِالْعَيْنِ  
غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - : أَحْرَقَ قَلْبَهُ ، وَشَعَفَ  
الشَّيْءُ غَيْرَهُ : كَذَلِكَ وَشَعَفَهُ أَيْضًا :  
فَتَنَّهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ شَعَفَنِي حُبُّ  
فُلَانٍ ، وَشَعَفْتُ بِهِ وَيَحِبُّهُ : أَيْ غَشَى  
الْحُبُّ الْقَلْبَ مِنْ فَوْقِهِ ، مَأْخُودٌ مِنْ  
شَغَفَةِ الْقَلْبِ ، وَهُوَ رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلِّقِ  
النِّيَاطِ .

( رَجِعْ )

\* ( شَغَبَ ) : وَشَغَبَ الْقَوْمَ ، وَشَغَبَ  
عَلَيْهِمْ شَغَبًا : هَيَّجَ الشَّرَّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢١٦- وَلَئِنِّي عَلَى مَا نَالَ مِنِّي بِصَرْفِهِ  
عَلَى الشَّاغِبِينَ التَّارِكِي الْحَقَّ مِشْغَبٌ<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ  
شَغَبْتُ عَلَيْهِمْ ، وَشَغَبْتُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
وَشَغَبْتُ بِهِمْ أَيْضًا : وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْد :

٢٢١٧- وَنَادَى لَدَيْكَ الْقَوْمَ وَاشْغَبَ بِحَقِّهِمْ  
كَمَا كُنْتُ لَوْ كُنْتُ الطَّرِيدَ مُرَادِيَا<sup>(٣)</sup>  
( رَجِعْ )

\* ( شَحَكَ ) : وَشَحَكَ الْجَدْنِي شَحَكًا :  
عَرَضَ<sup>(٤)</sup> فِي فِيهِ عُرْدًا يَمْنَعُهُ الرِّضَاعُ .  
قال أبو عثمان : وَأَنْشَدَ ذَلِكَ الْعُودِي  
الشَّحَاكَ .

( رَجِعْ )

\* ( شَصَرَ ) : وَشَصَرَ الثَّوْبَ شَصْرًا :  
خَاطَلَهُ .

قال أبو عثمان : هَذِهِ الْخِيَاطَةُ مِثْلُ  
الْبَشَكِ<sup>(٥)</sup> ، قَالَ : وَيُقَالُ : تَرَشَّكَتُ  
فُلَانًا وَقَدْ شَصَرَ بَصَرُهُ يَشْصُرُ شُصُورًا ،  
وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِبَ الْعَيْنُ<sup>(٦)</sup> عِنْدَ نَزُولِ الْمَوْتِ ،  
وَقَدْ شَخَّصَ بَصَرُهُ ، وَيُقَالُ : شَصَرَتْ

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شَغَبَ من غير نسبة .

(٣) في أ « وراذ » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ . ب « عرض » بتخفيف الراء وفي ع : عرض « يزأى معجمة تخرج منه .

(٥) البشك : الخفة والسرعة .

(٦) في ب « تنقلب البصر » وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - شَصَرَ .

الناقة شَصْرًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَلَّيْتَ حَيَاهَا  
بِأَخْلَةٍ ثُمَّ ، أَدْرَتْ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بَعْقِبَ ،  
أَوْ يَخِيطُ مِنْ هَلَبِ ذَنْبِهَا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ  
ذَلِكَ : إِذَا غَارَتْ رَجِمُ النَّاقَةِ بَعْدَمَا دَحَقَتْ  
وَأَسْمَ ذَلِكَ الَّذِي يُعَالَجُ بِهِ الشُّصَارُ .

(رجع)

\* (شَمِجَ) : وَشَمِجَ الشَّعِيرَ وَارَزَّ  
شَمْجًا<sup>(١)</sup> : عَمِلَ مِنْهُ خُبْرًا غَلِيظًا ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ : مَا ذُقْتُ شَمْجًا ، وَشَمِجَ  
الثَّوْبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً ،  
وَشَمِجَتِ الدَّابَّةُ : أَسْرَعَتْ ، فَهِيَ شَمْجَاءُ .

وَأَنشِدْ أَبُو عُمَانَ :

٢٢١٨ - بِشَمِجِي الْمَشْيِ عَنَجُولِ الثَّوْبِ<sup>(٢)</sup>

\* (شَزَرَ) : وَشَزَرَ الْحَبْلَ شَزْرًا : شَدَّ  
فَتَلَّهُ ، وَشَزَرَ الشَّيْءَ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا  
فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ .

وَأَنشِدْ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَخْطَلِ - [٨٩/ب] :  
٢٢١٩ - تَنَحَّ ابْنُ صَفَّارٍ إِلَيْكَ لَأَنْتِي  
صَبُورٌ عَلَى الشُّحْنَاءِ وَالنَّظَرِ الشَّزْرِ<sup>(٣)</sup>  
(رجع)

وَشَزَرَ بِالرُّمَحِ : طَعَنَ .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : ذَلِكَ إِذَا طَعَنَ فِي  
أَحَدِ جَانِبَيْهِ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا .

(رجع)

\* (شَطَنَ) وَشَطَنَ الْفَرَسَ وَالذَّلَّوْ شَطْنًا  
رَبَطَهُ بِالشَّطْنِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَشَطَنَ  
الذَّلَّوْ : جَذَبَهَا مِنَ الْيُسْرِ ، وَشَطَنَ الشَّيْءُ<sup>(٤)</sup>  
شَطُونًا : بَعُدَ .

رَقَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَشَطَنَهُ يَشْطُتُهُ : إِذَا  
خَالَفَهُ عَنْ نِيَّتِهِ وَوَجْهِهِ

(رجع)

(شَطَبَ) : وَشَطَبَ<sup>(٥)</sup> السَّيْفَ شَطْبًا :  
جَعَلَ فِيهِ شَطْبًا ، وَهِيَ طَرَأَتُهُ ، وَشَطَبَ

(١) « شَمِجَا » ساقطة من ب . .

(٢) فِي أ « يَشْمِجُ الشَّيْءُ » تَصْمِيغٌ . وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٥١ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةِ أَوَّلِ بَيْتَيْنِ ، وَجَاءَ  
فِي اللِّسَانِ - أَدَبٌ - شَمِجَ مَنْبُوحًا لِمَنْظُورٍ مِنْ حَيْهِ يَعْنِي مَنْظُورٍ مِنْ مَرْتَدِّ الْمَأْسَدِ - وَعَلَّقَ عَلَى الْإِسْمِ يَقُولُهُ أَنَّهُ حَبْدٌ ،  
وَزَادَ فِي مَادَّةِ - جَشَمَ وَأَبْرَهُ شَرِيكَ ، وَبَعْدَ الشَّاهِدِ : غَلَايَةُ لَتَاغِيَاثِ النَّوْبِ

حَتَّى أَتَى أَزْيِهَا بِالْأَدَبِ

وَذِيلُ الْتَفْسِيرِ الْآتِي : النَّوْبُ جَمْعُ غَلَاءٍ ، وَالْأَغْلَبُ : الْعَظَمُ الْمَرْقُبَةُ ، وَالْأَزْيُ النَّشَاطُ ، وَالْأَدَبُ : الْعَجَبُ .

(٣) فِي أ « السُّحْنَاءُ » بِسِينٍ مَهْمَلَةٍ تَحْرِيفٌ ، وَالشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةِ الْأَخْطَلِ يَهْبُزُ بْنُ صَفَّارٍ الْحَارِثِي وَيُدْعُوهُ

أَنْ يَتَعَدَّ عَنْهُ . الدِّيَوَانُ ٢٧٥ :

(٤) جَاءَ فِي مَادَّةِ شَطَبَ « يَكْسِرُ الْعَيْنَ فِي الْمَاضِي وَتَقُلُّ صَاحِبُ التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِهِ ١١ - ٣١٧

وَيُقَالُ : شَطِطْتَ تَشْطُطُ شَطُوبًا - يَكْسِرُ الطَّاءُ فِي الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ - ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ قَتْرَهُ الْأَهْلُ » .

الأديم ، والسنام ، وسعف النخل  
قطعه ، وشققه .

\* (شرد) : وشرد الإنسان والدابة  
شروداً وشراداً : عاداً وتعاصياً .

قال أبو عثمان : وشردت القافية  
سارت في البلاد ، ويقال قافية شروء  
قال الشاعر :

٢٢٢٠ - شروء إذا الرأؤون حلوا عقالها  
مُحَجَّلَةٌ فيها كلامٌ مُحَجَّلٌ (١)  
(رجع)

\* (شدب) : وشدب الشجر شذباً :  
قشره ، وشدب الشيء : نجاه ، وأيضاً  
طرده .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٢١ - نشدب عن خديف حتى ترضى (٢)

أى ندفع عنها العداة (وننحيهم) (٣)  
\* (شمد) : وشمدت الناقة شموذلاً : رفعت  
ذنبها .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٢٢ - شامذاتنى الميسر المر  
ية كرهاً بالصرف ذي الطلاء (٤)  
الصرف : صبغ أجمر ، والطلاء : الدم  
وإنما يصف حرباً .

قال أبو عثمان : وكذلك العقرب  
تشمذ أيضاً .

(رجع)

\* (شطّر) : وشطّر الشيء شطراً : قسمه  
بشطرتين ، وشطّر الرجل شطارةً : بعد  
عن أهله ، وشطّرت الناقة شطاراً (٥)  
يبس خلفان من أخلافها .

قال أبو عثمان : وشطّرت ناقةى وشاقى :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٦٠ ، واللسان - شرد من غير نسبة .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٣٣٥ ، واللسان - شدب من غير نسبة .

(٣) « وننحيهم » بكلمة من ب .

(٤) فى أ ، ب « المدية » بدل مهمل . وفى ب - الطلاء نطاء معجمة ، وكلاهما تحريف وصوابه ما أثبت عن  
اللسان - شمد وليسب فيه الشاهد لأن زبيد الطائى . والمروة : اسم من موى الناقة مريا : مسح فبرعها الدرة . وجاء  
الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ٨٧ برواية « عن » مكان « على » .

(٥) أ ، ب « شطارا » بكسر الشين ، وفى ق ، ح « شطارا » بفتح الشين وجاء في التهذيب ١١ - ٣٠٧ واللسان -  
شطّر « شطارا » بالكسر .

أَي حَلَبْتُ شَطْرًا ، وَتَرَكْتُ شَطْرًا ، قَالَ  
وَيُقَالُ أَيْضًا : شَطَرَ بِنَاقَتِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا  
صَرَ خَلْفَيْنِ ، (وَتَرَكَ خَلْفَيْنِ) <sup>(١)</sup> فَإِنْ  
صَرَ خَلْفًا وَاحِدًا قِيلَ خَلَفَ بِهَا ، فَإِنْ  
صَرَ ثَلَاثَةً قِيلَ : ثَلَّثَ بِهَا ، وَيُقَالُ  
شَطَرَتِ (النَّاقَةُ) <sup>(٢)</sup> وَالشَّاةُ شِطَارًا ، وَهُوَ  
أَنْ يَكُونَ أَحَدُ ظَبْيَيْهَا أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ ،  
فَهِيَ شَطُورٌ ، فَإِنْ حُطِبَا جَمِيعًا وَالْخِلْفَةُ  
كَذَلِكَ فَهِيَ حَضُونٌ .

(برجع)

وَشَطَرَ الْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ <sup>(٣)</sup>  
وَشَطَرْتُ شَطْرَهُ : فَضَلْتُ قَصْدَهُ .  
(شَرَبَ) : وَشَرَبَ الْإِنْسَانُ وَالذَّوَابُ  
شُرْبًا : ضَمَرُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَمَّانَ لَطْرَفَةَ :

٢٢٢٣ - وَقْنَا سَمْرًا وَخَيْلٌ شُرْبٌ

ضَمَرٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ <sup>(٤)</sup>

\* (شَمَنَ) : وَشَمَنَ <sup>(٥)</sup> إِلَى الشَّيْ شَمْنًا  
نَظَرَ إِلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : ذَلِكَ نَظَرُ الْبَغْضِ فَهُوَ  
شَاغِبٌ وَشَمَنٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

٢٢٢٤ - ذُو خُنْزُرٍ وَأَنَاتٍ وَلَكَمَّاحٌ شَمْنٌ <sup>(٦)</sup>

(رجع)

وَشَمَنَ شَمُونًا : اشْتَدَّتْ <sup>(٧)</sup> غَيْرَتُهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٢٥ - حَدَاوُ مُرْتَقِبٍ شَمُونٌ <sup>(٨)</sup>

(١) «وَتَرَكَ خَلْفَيْنِ» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) «وَالنَّاقَةُ» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٣) عِبَارَةٌ : ق ، ع ، وَالْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرْتَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ ، وَهِيَ أَصَوْبٌ .

(٤) الشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةِ ١٠٨ ، وَتَزَعُمُ الْأَصْحَمِيُّ أَنَّ الْقَصِيدَةَ مَعْتُوَّةٌ وَرَوَاةُ الدِّيْوَانِ

وَقْنَا بَجَرْدٍ وَخَيْلٌ حَسْرٌ شُرْبٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ .

(٥) جَاءَ فِي مَادَّةٍ : شَمَنَ فَتَحَ الْعَيْنَ وَكَبَّرَهَا فِي الْمَاضِي ، وَفِي اللَّسَانِ - شَمَنَ : شَفَنَ يَشْفَنُ بِالْكَسْرِ شَمْنًا وَشَلُونًا ،  
وَشَمَنَ يَشْفَنُ شَمْنًا كَلَامًا نَظَرَ إِلَيْهِ بِمُتَعَمَّرٍ عَيْنُهُ بِغَضٍّ أَوْ تَعَجُّبٍ . وَلَقَدْ أَمَرَ عَمَّانُ ذَلِكَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ لَعَلَّهُ أَنْ  
يَذْكُرَهَا تَحْتَ بِنَاءِ قَوْلٍ وَكَمَلُ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَبَّرَهَا - .

(٦) نَجَاهُ الشَّاهِدُ فِي تَهْنِئَةِ الْأَلْمَلَاظِ ٣٦ سَادِسُ ثَمَانِيَةِ آيَاتٍ مِنَ الرَّجَزِ بِجَنْدَلِ الطُّهَوِيِّ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ -  
شَمَنَ مَسْنُونًا بِجَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الْحَارَوِيِّ .

(٧) فِي ق : «وَأَشْتَدَّ» وَمَا أَهَمَّتْ مِنْ أَ ب ن ج : أَصَوْبٌ .

(٨) الشَّاهِدُ بِمَعْنَى بَيْتٍ لِلْقَطَّاعِ وَتَمَامُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٨١ عَمَّنْ آيَاتٍ مَعْدُولَةٍ .

يَسْأَلُونَ الْكَلَامَ إِلَى مَا حَسَنَ حَدَاوُ مُرْتَقِبٍ شَمُونُ

وَرَوَاةُ اللَّسَانِ - شَمَنَ حَسَنَ حَدَاوُ مُرْتَقِبٍ شَمُونُ

وأفشد أبو عثمان للأعشى :  
 ٢٢٢٦ - والله ششفعت من امرأة الحى ذاتة  
 فقد عصها أبوها والذي شفه<sup>(٢)</sup>  
 وشفع العدو بعداوتة وإضراره :  
 أعان .  
 وأنشد أبو عثمان للأحوص :  
 ٢٢٢٧ - كأن من لآمنى لأضرما  
 كانوا لليلى يلدوها شفهوا<sup>(٣)</sup>  
 أى : أعانوا  
 وشفعت الثقة والثاة<sup>(١)</sup> : تبع كل  
 واحدة<sup>(٤)</sup> منهما وكلد ، وشفع فى الإناء  
 شفعا : كثر شربه .  
 \* (ششف) : وششف<sup>(٥)</sup> الشىء

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :  
 شفن يشفن ، وشفن يشفن : إذا ،  
 نظر بمؤخر عينيه .  
 (رجع)  
 (شبر) : وشبر الشىء شبرا  
 قامه بالشبر ، وشبرت المرأة :  
 نكحتها .  
 قال أبو عثمان : وشبرت الرجل  
 أشبر : إذا كنت أوسع شبرا منه .  
 (رجع)  
 (شفع) : وشفع العدو والصلاة  
 شفعا : جعل<sup>(١)</sup> الواحد ثانيا  
 وإلى الركعة أخرى ، وشفعت فى  
 الأمر شفاعة وشفعا طالبت به بوسيلة  
 أو ذمام .

(١) « إلى » تكلة من ب ، ق ، ح .

(٢) الشاهد من قصيدة للأعشى برواية « شرف » « مكان » « ثقة » الديوان ١٣٧ .

(٣) الشاهد بيت مفرد للأحوص الأنصارى جاء فى ديوانه ١٤٥ ، وانظر اللسان ، شفع .

(٤) فى أ . ب « واحد » وما أثبت عن ق . ح : أصوب .

(٥) جاء فى ق قبل مادة ششف من هذا البناء ثلاث مواد هى : « شمس - شمع - شجر » . وقد ذكر أبو عثمان مادة - شمس تحت بناء فعل يفتح العين - من باب فعل وأفل باختلاف وسوف يذكر مادة شمس تحت بناء « فعل وفعل » - يفتح العين وكسرها - من هذا الباب ، أما مادة - شجر - فقه ذكرها كل من الشيخ وتلميذه قبل ذلك تحت بناء فعل - يفتح العين - من باب فعل وأفل باختلاف .

\* (شسب) : شُسُوفًا .

وَشَسَبَ شُسُوبًا : يَبْسِرُ مِنَ الضَّرِّ (١) .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٢٨ — يَتَّقِي الرِّيحَ يَدْفُ شَاسِفٍ

وَهُلُوعٍ تَعْتُ صُلْبٌ قَدْ نَحَلَ (٢)

الدَّفُّ : الْجَنْبُ .

\* (شَدَخَ) : وَشَدَخَ الرَّأْسَ ، وَالشَّيْءَ

شَدَخًا : كَسَرَهُ ، وَشَدَخَتْ غُرَّةُ الْفَرَسِ

شَدُونًا : عَشِيَتْ الرُّجَّةُ مِنْ أَضَلِّ النَّاهِيَةِ

إِلَى الْأَنْفِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٢٩ — شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ شِيْهُمْ

فِي وَجْهِهِ مَعَ اللَّامِ الْجَعَادِ (٣)

(١) في أ ، ب «الضر» وصوابه «الفسر» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان — شسب برواية : « شاسب مكان « شاسف » والشاهد من تصدئة اليد يتحدث فيه من تأثره ورواية الديوان ١٤٢ « الأرض » مكان الريح .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ — ٢٠٥ منسوبا ليزيد بن يَمْرِغ الحيمري ، وجاء في اللسان شدخ منسوباً لراجل مع أن البيت ليس للرجز ، وجاء في التهذيب ٧ — ٧٥٠ من غير نسبة ، وقد خلق على الشاهد تعليقاً يحدد مراجعه ومنها تأويل مشكل القرآن ٤٢٩ : والاختصاص ٤٤٩ ، وأدب الكاتب ٥١٨ .

(٤) الشاهد من المفضلية ١٦ للمرارين منقذ ، ورواية المفضليات ٩٠ « كن » مكان « هن » .

(٥) في ب يعد لفظة يعمر بياض يعدل كلمة ، وجاء في اللسان — شدخ « يعمر بن عوف » وجاء في التهذيب ٧ — ٧٥ ، وكان يعمر الشداخ .

(٦) « شداخا » جاء في الأفعال ، والتهذيب ٧ — ٧٥ « شداخا » يشين مفتوحة ودال مشددة مفتوحة كذلك ، وفي اللسان — شدخ الشداخ « يشين مشددة مضمومة ، ودال خفيفة مفتوحة وفي الشين الفتح والكسر والقلم ، وفي الدال التخفيف والتشديد . انظر القاموس خدش .

(٧) في ق ع ، « شعينجا وشعاجا » . (٨) « وقال يعقوب » تكملة من ب .

(٩) الديوان ٨٤ ، وانظر اللسان — شجج ، والتهذيب ٤ — ١١٧ .

وَقَلَّ مَرَّارِينَ مُنْقَذَ :

٢٢٣٠ — شَدَاخُ غُرَّتِهَا مِنْ نِسْوَةٍ

هَنْ يَفْضِلْنَ نِمْنًا النَّاسِ غُرَّ (٤)

(رجع)

وَشَدَخَتْ النَّيْ : أَبْطَلَتْ ، وَشَدَخَ

يَمْرُ بْنُ الْمُلُوحِ (٥) دَاغَ ثَوَاعَةً ،

فُسِمَى شَدَاخًا (٦) .

\* (شَحَجَ) : وَشَحَجَ الْبَقْلَ وَالْحَمِيرَ

شَحِيجًا (٧) ، وَشَحَجَ الْغَرَابَ شَحِيجًا :

صَوْتًا .

قال أبو عثمان : (وقال يعقوب) :

إِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْغَرَابِ : إِذَا أَسَنَّ وَغَلَطَ

صَوْتُهُ ، وَأَنشَدَ لَذَى الرِّمَةِ :

٢٢٣١ — وَمُسْتَشْجِحَاتُ الْفِرَاقِ كَانَتْهَا

مَثَاكِيلٌ مِنْ صَيَابَةِ الذُّوبِ نُوْحَ (٨)

شَخِيرًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْفَخْرِ ، تَقُولُ  
رَجُلٌ شَخِيرٌ فَيُخِيرُ . ( رَجَع )  
\* ( شَهَقَ ) : وَشَهَقَ الْجَبَلُ شُهُوقًا :  
طَالَ وَامْتَنَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَبِيعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ  
يَصِفُ امْرَأَةً :

٢٢٣٤ - لَوْ أَنَّهُ عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ زَاهِبٍ  
فِي رَأْسِ شَانِقَةِ الدُّرَى مُتَبَتِّلٌ<sup>(٥)</sup>

( رَجَع )  
وَشَهَقَ الرَّجُلُ شَهيقًا : رَدَّ نَفْسَهُ ،  
وَأَيْضًا رَمَى بِهِ ، وَالزُّفَيْرُ : إِخْرَاجُهُ<sup>(٦)</sup>

\* ( شَلَعَ ) : وَشَلَعَ رَأْسَهُ شَلْعًا :  
شَلَخَهُ .

\* ( شَخَزَ ) : وَشَخَزَ الْأَمْرُ شَخِيزًا ،  
عَسَرَ<sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

٢٢٣٢ - لَمْ يَعُدْ أَنْ فَتَحَ الشَّحَاجَّ لَهَاثَهُ  
وَأَفْتَرَّ قَارِحَهُ كُلَّزَ الْمِجْمَرِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ جَرِيرٌ :

٢٢٣٣ - إِنَّ الْغُرَابَ بِمَا كَرِهَتْ لِمَوْلَعٍ  
بَدَوَى الْأَحْيَةِ دَائِمُ التَّشْجَاجِ<sup>(٢)</sup>

\* ( شَلَقَ ) : وَشَلَقَ<sup>(٣)</sup> الْمِرْأَقَ شَلْقًا :  
بِإِضَاعَتِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَلَقَهُ  
شَلْقًا : ضَرْبَةً بَسُوطٍ أَوْ غَيْرِهِ .

( رَجَع )

\* ( سَخَرَ ) : وَشَخَرَ الْجِمَارُ شَخِيرًا :  
[ ٩٠ - أ ] صَوَّتَ حَلْقَهُ .

وَقَالَ<sup>(٤)</sup> أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ شَخَرَ

(١) رواية اللسان - لزور .

لم يعد أن فتح الشحاجج لهاثه روايت قارحه كلز المجر

(٢) في أ «الغراب» بعين وراء مهملة تخريف ، والشاهد من قصيدة جرير يعلج الحجاج الليثاني ١٣٦ .

(٣) في أ «سلق» بسين مهملة تعريف .

(٤) في أ «قال» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - بتل ، منسوبة لربيعة بن مقروم ورواية الشطر الثاني :

عيد الإله صرورة متبتل

(٦) في أ «إخراج» تصحيف ، وفي ق «أخرجه» ، وفي ع «إخراج»

(٧) في ق ، ع «شخرا» وهو الصواب الذي جاء في التلخيص ٧ - ٨٤ والجمهرة ٢ - ٢١٦ واللسان - شخز . والمصدر

في أ ، ب «شخيزا» وشاهد في عثمان بن عفان .



قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يذكر منه شيء في الكتاب :

\* (شَتَصَ) : قال أبو بكر : شَتَصَ بالشئ يشَتِصُ شُنُوصًا : إذا تعلق به عَيْرُهُ .

\* (شَنَمَ) : وشَنَمَ الرَّجُلُ يَشْنِمُهُ <sup>(٤)</sup> . شَنِمًا : (إذا) <sup>(٥)</sup> جَرَحَهُ .

قال الأخطل :

٢٢٣٧- رَكِبَ عَلَى السَّوَاءِ قَدْ شَنِمَ أَهْلَهُ  
مُزَاحِمَةُ الْأَعْدَاءِ وَالنَّخَسِ فِي الدَّبَرِ <sup>(٦)</sup>

\* (شَفَرَ) : أبو بكر : شَفَرُهُ يَشْفِرُهُ ، شَفَرًا : ضربه يصدر قَدَمُهُ ، قال : وَلَيْسَ يَثْبُتَ عِنْدِي

\* (شَحَفَ) : قال <sup>(٧)</sup> : وشَحَفَ

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٥- إذا الأمور أولعت بالشخز  
والحرب عسراء اللقاح المغزى <sup>(١)</sup>  
قوله : المغزى : هي التي تأخر نتاجها .

قال أبو عثمان : وشَخَرَهُ شَخْرًا : إذا طَعَنَهُ ، وشَخَرَ عَيْنَهُ : إذا فَقَّأَهَا .

(رجع)

\* (شَحَذَتْ) : وشَحَذَتْ السَّكِينِ <sup>(٢)</sup> والشئ أشَحَذَهُ شَحْذًا : جَلَوْتَهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٦- يَشْحَذُ لَحْيَيْهِ بِنَابِ أَعْصَلِ <sup>(٣)</sup>  
وشَحَذَ الجوع المعدة : ضَرَمَهَا وَقَوَّاهَا عَلَى الطَّعَامِ .

(١) جاء البيت الأول في التهذيب ٧- ٨٤ من غير نسبة ، وجاء في اللسان - شخز منسوباً لرؤية ، و البيتان من أرجوزة لرؤية يمدح أبا بن الوليد البجلي الديوان ٦٤ .

(٢) جاء في ق قبل هذه المادة مادة شفع ، وقد سبق أن ذكرها تحت نفس البناء من هذا الباب .

(٣) جاء الرجز في التهذيب ٤- ١٧٦ ، واللسان - شحذ من غير نسبة ، ولم أذكر عليه في ديوانك رؤية ، أو ديوان العجاج ، والعجاج ثلاث أرجوز على الروي .

(٤) في أ « يشم » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) « إذا » تكملة من ب .

(٦) هكذا جاء في ديوان الأخطل ١٥٣ ، واللسان - شم .

(٧) النقل عن أبي بكر بن دريد الجوهية ٢- ١٥٩ ، وجاء اللطفي في أب شحف بالغام المعجمة والتي وجدته في الجوهية : « والشحف لغة يمانية ، وهو أن تقشر عن الشئ جلده ، ولم أجده قطف بالحاء المعجمة .

\* (شَخَنَ) : وَشَخَنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ مِثْلَ : شَخَمَ .

(رجع)

### فَعَلَ وَفَعِلَ

\* (شَمِطَ) : شَمِطَ الشَّيْءَ شَمِطًا : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .

وَشَمِطَ شَمِطًا : خَالَطَ سَوَادَ لَبِخَيْتِهِ بِيَاضٍ ، وَشَمِطَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا : كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَمِطَ ذَنْبُ الْفَرَسِ : إِذَا خَالَطَ بِيَاضَهُ سَوَادًا ، يُقَالُ فَرَسٌ شَمِيطُ الذَّنْبِ ، وَأَنْشَدَ :  
٢٢٣٩ - شَمِيطُ الذَّنَابِ جُوفَتْ وَهِيَ جُوفَةٌ  
بِنُقْبَةٍ دِيْبَاجٍ وَرِيْطٍ مُقَطَّعٍ<sup>(٥)</sup>

(رجع)

وَشَمِطَ الصَّبِيحُ : كَذَلِكَ .

الشَّيْءَ شَخْفًا : قَشَرَ عَنْهُ سِطْلَهُ ، لُغَةً عَمَانِيَّةً .

\* (شَكَزَ) : قَالَ<sup>(١)</sup> : وَشَكَزَهُ بِإِصْبَعِهِ يَشَكِّرُهُ شَكَزًا : سَخَمَهُ .

\* (شَكَبَ) : وَشَكَبْتُهُ شَكْبًا : مِثْلَ شَكَمْتُهُ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ جِزَاءً .

\* (شَمَطَ) : وَتَقُولُ : شَمَطْتُ<sup>(٢)</sup> فَلَانًا عَنْ كَذَا : إِذَا مَشَعْتَهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٢٣٨ - سَتَشَمِطُكُمْ عَنْ بَطْنٍ وَجْ سُبُوفُنَا  
وَيُضْبِعُ مِنْكُمْ بَطْنَ جِلْدَانٍ مُقْلِرًا<sup>(٣)</sup>

\* (شَقَعَ) : وَشَقَعَ الرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ يَشَقِّعُ شَقْعًا : إِذَا شَرِبَ مِنْهُ : كَرَعَ وَمِثْلُهُ : قَبَعَ ، وَقَمَعَ ، وَمَقَعَ .

(١) القائل أبو بكر بن دريد ، والنقل عنه من الجمهرة ٣ - ٢ .

(٢) في أ . « شطت » بطاء مهملة : تحريف .

(٣) جاء الشاعره في الجمهرة ٣ - ٥٩ والتلخيص ١١ - ٣٣٣ ، واللسان - شط من غير نسبة ، ورواية الجمهرة جلدان بدل مهملة ، وضبطت « جلدان » بكسر الجيم في معجم البلدان ، والتلخيص واللسان . ولم ينسب الشاهد في أي من هذه الكتب .

(٤) ق : جاء في أول هذا البناء مادة شكر ، وقد سبق أن ذكر بعض معانيها تحت بناء فعل وفعل يفتح العين وكسرها من باب فعل وأفعل باتفاق . وعبارته هنا : « شكر شكرًا » وشكرنا عرف الإحسان فأظهره ، والداية : كفاء القليل ، وشكرت كل ذات لبن شكرًا . امتلاء فصرحها لبنا .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٤ ، والجمهرة ٣ - ٥٧ ، واللسان - شط منسويًا لطفيل الغنوى يصف فرسا ، وقد جاء الشاهد في ديوانه ١٠ .

وَشَدِيفٌ <sup>(١)</sup> الفرس شَدَفًا : مَرَح ،  
فَهُوَ شَدِيفٌ ، وَأَشَدَفُ .

وَأَشَدُّ أَبُو عُمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٢٢٤١ - بِذَاتِ لَوُثٍ أَوْ ، يَنَاجِ أَشَدَفًا <sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : 'وَشَدِفَتِ النَّاقَةُ :

إِذَا مَالَتْ فِي أَحَدِ شِقَيْهَا فَهِيَ شَدَفَاءُ  
وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

٢٢٤٢ - شَدَفَاءُ تُصْبِحُ تَرْتَعِي غَيْبَ السَّيْرِ

فِعْلُ الْمُضِلِّ صَوَارَهُ الْبَرِيَارُ

الْبَرِيَارُ <sup>(٣)</sup> : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةِ

(بِاللِّسَانِ) <sup>(٤)</sup> أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .

(رجع)

وَشَدِيفُ الْإِنْسَانُ : عَظُمُ شَخْصِهِ .

وَأَشَدُّ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٤٠ - وَأَعْجَلَهَا عَنْ حَاجَةٍ لَمْ تَفُتْ بِهَا

شَمِيطٌ يُتَلَّى آخِرَ اللَّيْلِ سَاطِعٌ <sup>(١)</sup>

(رجع)

\* (شَسَعٌ) : وَشَسَعٌ <sup>(٢)</sup> الْمَكَانُ سُسُوعًا :

بُتْدَ .

(قال أبو عثمان) <sup>(٣)</sup> : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

شَسِعَ الْفَرَسُ شَسْعًا : إِذَا كَانَ بَيْنَ

ثَنِيَّتَيْهِ وَرُبَاعِيَّتِهِ انْفِرَاجٌ كَالْغَلَجِ فِي

الْأَسْنَانِ

\* (شَدَفٌ) : قَالَ : وَشَدَفْتُ <sup>(٤)</sup> الشَّيْءَ

أَشَدِفَهُ (شَدَفًا : قَطَعْتُهُ) <sup>(٥)</sup> شَدَفَةٌ

شَدَفَةٌ : أَيْ قِطْعَةٌ قِطْعَةً . (رجع)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٤ برواية يتل بلام مشددة مكسورة وعلق التهريزي على الشاهد بقوله ويتل - بلام مشددة مفتوحة - وجاء في اللسان / شمل برواية « تكي متسويا للبيت » ، « ويتل » هنا بمعنى يتلو .

(٢) في ق جاء الفعل « شسع » تحت بناء فعل مفتوح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٤) ذكر ابن القوطية مادة « شدف » تحت بناء فعل يكسر العين من هذا الباب .

(٥) « شدفًا قطعتة تكملة من ب . » (٦) في أ « وشدف » يفتح الدال : تعريف .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٢٥ ، واللسان - شدف برواية « نياج » بدون موحدة بعدها ياء ورواية الديوان ٤٩٥ ، وأراجيز العرب ٥١ « نياج » كما جاء بالأفعال . وعلق شارح الأراجيز بقوله « نياج » : يريد جملا ينجو بصاحبه . والتباج لغة في نياج الكلب .

(٨) الشاهد من قصيدة للطرماع يملح خالد بن عبيد الله القسري ورواية الديوان ٢٢٤ .

شدقاء تصيح تشعئ غيب السرى . فعل المضل صياره البريار بالقاف المثناة في شدقاء والوار في ( صواره والصوار لغة في الصيار وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب ، والجهمزة واللسان في مادة - شدف . (٩) « باللسان » تكملة من ب :

\* (شَجِبَ) : وشَجِبَ الغرابُ شَجِيباً :  
أشدَّ مِنْ نَغِيْقِهِ <sup>(١)</sup> .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :  
٢٢٤٣ - ذَكَرَنَ أَشْجَاباً لِيَمَنَ تَشَجِبَا  
وَمِجَنَ إِعْجَاباً لِيَمَنَ تَعَجِبَا <sup>(٢)</sup>  
وشَجِبَ الرَّجُلُ شَجِيباً وَشُجُوباً .  
(أَئِمْ ، وشَجِبَ أيضاً) <sup>(٣)</sup> . هَلَكَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : النَّاسُ :  
جَانِمٌ ، وَسَالِمٌ ، وَشَاجِبٌ <sup>(٤)</sup> ، فَالْغَانِمُ :  
مَنْ قَالَ خَيْرًا ، وَالسَّالِمُ : مَنْ صَمَتَ  
عَمَّا يُؤْلِمُهُ ، وَالشَّاجِبُ : مَنْ تَكَلَّمَ  
بِكَلَامٍ يُؤْلِمُهُ ، فَهَلَكَ ، وَأَنشَدَ لِعَنْتَرَةَ :

٢٢٤٤ - فَمَنْ كَانَ فِي أَمْرِهِ سَالِمًا  
فَإِنَّ أَبَا نُوفَلٍ قَدْ شَجِبَ <sup>(٥)</sup>  
وشَجِبَهُ اللهُ شَجِيباً : أَهْلَكَهُ ، وشَجِبَتْهُ :  
أَحْزَنْتَهُ .

وشَجِبَ شَجِيباً : حَزَنَ <sup>(٦)</sup> .

وأنشد أبو عثمان

٢٢٤٥ - وَآيَةُ أُمِّ لَا تُكِبُّ عَلَى ابْنِهَا  
عَلَى شَجِبٍ أَوْ لَا يُصَادِفُهَا تُكْلُ <sup>(٧)</sup>

وشَجِبَ أَيضاً : هَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا .  
\* (شَرِمَ) : وَشَرِمْتُ الشَّيْءَ الشَّرْمَ  
شَرْمًا : شَقَقْتُهَا ، وَشَرِمْتُ الْمَجْلَدَ :  
كَذَلِكُ :

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
وَشَرِمْتُ الْأَذْنَ شَرْمًا : إِذَا قَطَعْتَ مِنْ  
طَرَفِهَا ،

وَشَرِمَ أَنْفَهُ : خَرَمَهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ  
أَشْرَمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ شَرْمَاءُ ، وَفِي الْحَدِيثِ :  
« فَجَاءَ بِمُصْحَفٍ مُشَرَّمٍ الْأَطْرَافِ فَقَالَ  
لِعُمَرَ : إِنَّ فِي هَذَا التَّوْرَةِ فَقَالَ : إِنْ

(١) في ق ، ع : « نعيقه » بالعين المهملة ، وهما لغتان إلا أن النين في الغراب أحسن .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٠٤٥ ، واللسان / شجب من غير نسبة ، وفي اللسان « أشجاءنا » بنون في آخره ، « وأعجاءنا » بهززة مفتوحة . ولم أقب عليه في ديوان العجاج ط. بيروت ، وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : الرجز للعجاج في ديوانه . . (أبيات مفردات) ج ٢ ص ٧٣ رقم ٧ .

(٣) « أئم وشجب أيضا » تكملة من ب .

(٤) تصرف في اقتباس الحديث ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥ . وفي أ « حاتم » . يعين مهملة : تحريف ب .

(٥) الشاهد لعنترة في ديوانه ٢٠٧ ضمن ثلاثة حواوين برواية « عن شاله » مكان « في أمره » وأبو نوفل

« لضلم الأسدي .

(٦) جاء في التهذيب ١٠ / ٤٤٥ « وشجب الرجل يشجب شجوبا - يلتجئ إليهم في الماضي وضربها في المستقبل - : إذا طلب وهلك في ذن أو دنيا ، وفيه لغة : يشجب يشجب شجباً - يكسر إليهم في الماضي ولتجها في المستقبل - ، وهو أجود اللتين . قاله الكسائي .  
(٧) لم أوف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ فِيهِ التَّوْرَةَ الَّتِي أَنْوَلْتُ\*  
عَلَى مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَأَقْرَأَهَا  
أَنَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ<sup>(١)</sup> » وقال<sup>(٢)</sup> الشاعر:

٢٢٤٦ - وَنَابُ حِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا  
مُشْرَمَةٌ الْإِبَاعِرِ بِالْمَدَارِ<sup>(٣)</sup>

(ويروى: الأغر)<sup>(٤)</sup>

وقال أبو بكر: شَرِمْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ :  
شَقَقْتُ جَفَنَهُ الْأَعْلَى<sup>(٥)</sup> ، قَالَ : وَمِنْهُ  
سُمِّيَ أَبْرَهُةُ الْأَشْرَمُ لِشَرَمِ كَانَ يَعْينُهُ ،  
وقال غيره سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشَرَمِ كَانَ يَأْنِفُهُ<sup>(٦)</sup>  
(قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ  
فَقِي شَرَمٌ<sup>(٧)</sup>)

وقال يعقوب : وَشَرِمْتُ الثَّرِيدَ  
أَكَلْتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ . (رجع)  
وَشَرِمْتُ الشَّقَّةَ شَرَمًا : انشَقَّتْ ،  
وَشَرِمَ الْأَنْفُ : انْقَطَعَ طَرَفُ<sup>(٨)</sup> أَرْنَبَتِهِ ،  
وَشَرِمَ طَرَفُ حَيَاءِ النَّاقَةِ : انْقَطَعَ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ  
الْمُعْتَصَةِ الْمُفْضَاةِ [ ٩٠ - ب ] شَرِيم .

قال الشاعر :

٢٢٤٧ - لَعَلَّ اللَّهَ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا  
بِشَيْءٍ إِنْ أَمَّكُمْ شَرِيم<sup>(٩)</sup>  
(رجع)  
\* (شبهه) : وَشَدَّةَ رَأْسِهِ شَدْدًا : كَسَرَهُ .  
وَشَلِيهِ شَدْدًا : حَارَّ وَدَّهَشَ .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٨ ولفظ الحديث ومنه حديث كعب « أنه أتى عمر بكتاب قد أشرمت نواحيه فيه التوراة » .

(٢) في أ « قال » .

(٣) في أ « المداري » بدال مهمله تحريف ، وجاء الشاهد في الجوهرة ٢ / ٣٤٩ من غير نسبة برواية « الأشاعر . مكان « الأباعر » وبها جاء في إيل الأصمعي ١٦٣ منسوبا لأعشى ياهلة ، وأبرهة رسول النجاشي ملك الحبشة وقائد جيشه لهم الكعبة قبل الإسلام .

(٤) « ويروى الأغر » تكملة من ب . وإظن أن الصواب : « ويروى الأشاعر »

(٥) في أ « الأعلا » خطأ من فعل النقلة .

(٦) في أ « يعينه » تصحيف ، وقدكرر النقلة في ب عبارة « وقال غيره : سمي بذلك لشرم كان يعينه » .

(٧) ما بين القوسين تكمله من ب .

(٨) في أ « طرفا » تصحيف .

(٩) جاء الشاهد في خزنة الأدب ٤ / ٣٦٨ الشاهد ٨٧٦ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزانة ٣ / ٢٤٧ ، ولم أفر على قائله .

\* (شَخَسَ أ.) : وشَخَسَ فاهُ شَخَسًا :  
فَتَحَّهُ لِلتَّشَاوُبِ .

وَشَخَسَتْ <sup>(٤)</sup> الْأَسْنَانُ شَخَسًا : فَسَدَتْ  
وَمَالَتْ مِنْ كِبَرٍ أَوْ عِلَّةٍ .

قال أبو عثمان : ويُقال : ضَرَبَهُ  
فَشَخَسَتْ قَحْفَاهُ ، وَتَشَاخَسَا : أَيِ اخْتَلَفَا  
قال أبو النجم :

٢٢٥٠ - وَيَطْلُ عَصٍ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ  
تَشَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدُغَيْهِ الْأَثَرِ <sup>(٥)</sup>

قول : وقال أبو بكر : التَّشَخُّسُ  
فِي كُلِّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٌ ، يُقَالُ شَخَسَتْ أَصَابِرُهُ  
وَتَشَاخَسَتْ <sup>(٦)</sup> ، قال الشاعر :

٢٢٥١ - تَشَاخَسَ لِهَامَالِكُ إِنْ كُنْتَ كَافِيًا  
وَلَا بَرَقًا مِنْ دَاحِسٍ وَكُنَاعٍ <sup>(٧)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَى :  
٢٢٤٨ - لَمْ يَطْوِ أَذْيَالِي كَثَارُ الْمَتِيهِ  
وَمَعْرَاتُ الْخُطُوبِ الشُّدَّةِ <sup>(١)</sup>

\* (شَفِهَ) : وَشَفَّهُهُ شَفْهًُا : ضَرَبَ  
شَفْهُهُ .

وَشَفِهَ الْمَاءُ وَالطَّعَامُ : كَثُرَتْ عَلَيْهِمَا <sup>(٢)</sup>  
الْشُّفَا ، وَشَفِهَ الرَّجُلُ : كَثُرَ سَائِيَاهُ ،  
وَشَفِهَ الْمَالُ : كَثُرَ طَالِبُوهُ .

\* (شَدَقَ) : وَشَدَقَهُ شَدَقًا : ضَرَبَ  
شُدُقَهُ .

وَشَدَقَ شَدَقًا ، عَظُمَ شُدُقَاهُ .

ويقال : رَجُلٌ أَشَدَقُ ، وَابْرَأَةُ شَدَقَاءُ  
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ رُؤْيَى :

٢٢٤٩ - أَشَدَقُ يَفْتَرُ أَفْوَارًا قَوَّ <sup>(٣)</sup>

قال : وقال أبو عبيدة : وَيُقَالُ  
أَيْضًا : شَفَةُ شَدَقَاءَ لَا تَسَاعُ مَشَقُّ شُدُقَيْهَا  
( رَجْع )

(١) رواية الديوان ١٦٦ «المتي» مكان «المتي» ولم أعر عليه في الجمهرة ، والتلخيص ، واللسان شرم .

(٢) في «أ» عليه ؛ وأثبت ما جاء في «ب» ، «ق» ، «ع» .

(٣) هكذا في ديوانه ١٦٦ ، لم أعر عليه في الجمهرة ، والتلخيص ، واللسان - شدة .

(٤) في «ق» : «وشخست» بفتح الخاء المعجمة ، والكسر أصوب .

(د) هكذا جاء ونسب في الجمهرة ٢ / ٢١٩ .

(٦) تصرف أبو عثمان النقل عن أبي بكر بن دريد . ونقل معنى كلامه ، انظر الجمهرة ٢ - ٢١٩ .

(٧) هكذا جاء الشاهد - اللسان - داحس ، ونسب نقله عن الجوهرى ، ابن زهير بن جزيمة العيسى .

\* ( شَصِبَ ) : قال : وَشَصِبَ العِيشُ  
شُصُوبًا <sup>(٦)</sup> . فَهُوَ عَيْشٌ شَصِيبٌ :  
اشْتَدَّ ، وَشَصِبْتُ الشَّاةُ : سَلَخْتُهَا وَقَالَ  
الشَّاعِرُ :

٢٢٥٣—لَحَا اللَّهُ قَوْمًا شَرَوْا جَارَهُمْ  
وَالشَّاةُ بِاللَّزْهَمَيْنِ الشَّصِيبُ <sup>(٧)</sup>

قال أبو بكر: هكذا روي هذا البيت ،  
والصواب

فَلَا الشَّاةُ بِاللَّزْهَمَيْنِ الشَّصِيبُ <sup>(٨)</sup>  
وَالشَّصِيبُ : الْمَسْلُوخُ .

( رجع )

وَشَصِبَ العِيشُ وَالْأَمْرُ — يَكْسِرُ الْعِبَادُ  
أَيْضًا شَصِبًا وَشُصُوبًا : اشْتَدَّ .

الْكُنَاخُ : اللَّيْبُسُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَخَصِمِ  
الْجَدِلِ <sup>(١)</sup> ، شَخِيسٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
٢٢٥٢—يَعْدِلُ حَتَّى الْجَدِلِ الشَّخِيسَا <sup>(٢)</sup>  
( رجع )

\* ( شَفِرَ ) : وَشَفِرْتُ كُلَّ ذِي شُفْرِ <sup>(٣)</sup>  
شُفْرًا : ضَرَبْتُ شُفْرَهُ .

وَشَفِرَتِ الْمَرْأَةُ شَفْرَارَةً : قَرُبَتْ  
شَهْوَتُهَا

\* ( شَتَعَ ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَتَعْتُ <sup>(٤)</sup>  
الشَّيْءَ أَشْتَعُهُ شَتْعًا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ  
وَالْمَشَاتِيعُ الْمَهَالِكُ .

وَشَتَعَ شَتْعًا : ( إِذَا ) <sup>(٥)</sup> جَزَعَ مِنْ  
مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ مِثْلَ شَكَمِ سَوَاءٍ .

(١) في أ « الحدل » بناء مهملة : تعريف .

(٢) في أ . ب « يعدل » يضم الياء ، والقى في الديوان ٦٩ واللسان / شخص « يعدل » يفتح الياء من عدل  
وهو الأصوب .

(٣) في أ « شفر » يفتح الشين تصحيف .

(٤) لم ترد مادة شتغ في أفعال ابن القوطية المطبوع ، ونقلها عنه ابن القطاع ٢ / ٢٠٤ وعبارته : « وشنع  
الشيء شتعا : وطئه وذله وشنع شتعا : جزع من مرض أو جوع » . وكل هذا يكون ما نقله ابن القطاع نقله من نسخة  
أخرى غير التي نقل عنها أبو عثمان ، والتي خرجت في الكتاب المطبوع .

(٥) « إذا » تكملة من ب .

(٦) ق جاء الفعل — شصب « تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٧) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة — ١ / ٢٩١ من غير نسبة ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب واللسان — شصب .

(٨) لم أضف على هذا الاستدراك في الجوهرة ، ولعله من مصدر آخر لا بن- دريد . وفي حواشي الجوهرة  
إذ الشاة .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

\* ( شَتَمَ ) : شَتَمَهُ شَتْمًا : سَبَّهُ ،  
وشَتَمَهُ أَيضًا : بَلَغَهُ السَّبُّ .

وشَتَمَ الأسدُ وَغَيْرُهُ شَتَامَةً : قَبَحَ  
مَنْظَرَهُ .

فَهُوَ شَتِيمٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٥٤- يَلْتَمِسُ الْمَالُ بِأَرْضِ الْمَوْمِ  
وَأَرْضِ ذِي الْعَمِيَّةِ الشَّتِيمِ<sup>(١)</sup>  
الْعَمِيَّةُ : الشَّدَّةُ .

\* ( شَحَبَ ) : وَشَحَبَ اللَّوْنُ شَحُوبًا :  
تَغَيَّرَ مِنْ عِلَّةٍ ، أَوْ عِلَاجٍ ، وَشَحَبَ  
الْجِسْمُ : هَزَلَ<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي وأبو زيد  
شَحَبَ الرجل - بفتح الحاء - شُحُوبًا  
وشُحُوبَةً : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ هِزَالٍ أَوْ مَرَضٍ ،  
أَوْ جُوعٍ : قال ولا يُقَالُ شَحَبَ :

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِلْقَشِيرِيِّينَ :

٢٢٥٥- بِمَنْزِلَةِ أَمَّا الْقَيْمُ فَسَامِنُ  
بِهَا وَكِرَامُ النَّاسِ بِأَدِ شَحُوبِهَا<sup>(٣)</sup>

وَالسَّامِنُ : السَّعِيمُ ، كَمَا أَنَّ الْمَارِضَ :  
الْمَرِيضَ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٢٥٦- وَقَدْ يَجْمَعُ الْمَالُ الْفَتَى وَهُوَ شَا حِبُ  
وَقَدْ يَذِرُكَ الْمَوْتُ السَّعِيمُ الْبَلْتَدَحَا<sup>(٤)</sup>  
الْبَلْتَدَحُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ . وَقَالَ  
الْآخَرُ :

٢٢٥٧- رَأَتْ نِضْوَ أَشْفَارِ أَمِيمَةٍ وَأَقِفَا  
عَلَى نِضْوِ أَشْفَارِ فُجْنٍ جُنُونِهَا  
فَقَالَتْ مِنْ أَيِّ النَّاسِ أَنْتَ وَمَنْ تَكُنُ  
فِيَا نَكَ مَوْلَى فِرْقَةٍ لَا يَزِيئُهَا  
فَقُلْتُ لَهَا لَيْسَ الشُّحُوبُ عَلَى الْفَتَى  
بِعَارٍ وَلَا خَيْرُ الرِّجَالِ سَمِيمُهَا<sup>(٥)</sup>

(١) جاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٢٣٦ آخر خمسة أبيات منسوبة لمنظور بن مرثد .

(٢) في ب « هزل » بفتح الهاء وضم الزاي ، وما أثبت عن أدق .

(٣) لم أذكر على الشاهد في نوادر أبي زيد وغيره من المصادر .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - شحِبَ برواية « وقد يجمع المال » من غير نسبة ، وفي أ . ب « قد يجمع »  
وبرواية اللسان يستقيم الوزن .

(٥) جاء البيتان الأول والثاني في اللسان - جن برواية : « شاحيا مكان » وأقفا « في البيت الأول و « أسرة »  
مكان « فرقة » ، « ولا يزيئها » مكان « لا يزيئها » في البيت الثاني ، ولم أذكر حل قائله .



قَالَ : وَلَا يُقَالُ : شَحَبَ : إِذَا غَيَّرَ  
الشَّمْسُ أَوِ السَّفَرُ لَوْنَهُ ، إِنَّمَا يُقَالُ :  
لَا حَتَّه الشَّمْسُ ، وَلَا حَتَّ السَّفَرُ ، كَمَا قَالَ  
الراجز :

٢٢٥٨- يَابِئْتَهُ عَمِّي لَاحَهُ الْهَوَاجِزُ  
وَدَلَجُ اللَّيْلِ فَمَعْظَمِي فَاتِرٌ<sup>(١)</sup>

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَحَبْتُ الْأَرْضَ  
أَشَحَبْتُهَا شَحْبًا : قَشَرْتُ وَجْهَهَا بِمِسْحَاةٍ  
وغيرها .

( رجع )

\* ( شَهْمٌ ) : وَشَهَمْتُ الْفَرَسَ شَهْمًا :  
نَشَطْتُهُ .

وَشَهْمٌ شَهَامَةٌ : نَشِيطٌ .

قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
شَهَمْتُ الرَّجُلَ أَشْهَمَهُ شُهُومًا<sup>(٢)</sup> : إِذَا  
أَفْرَعْتَهُ وَذَعَرْتَهُ . ( رجع )

وَشُهُومٌ : حَدُّ قَلْبِهِ وَعَقْلُهُ<sup>(٣)</sup> .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ

٢٢٥٩- طَاوَى الْحَشَا قَصَّصَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ  
مُسْتَرْقِضٌ مِنْ نَبَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ<sup>(٤)</sup>

فَعَلَّ وَفَعَلَ :

\* ( شَنَعٌ ) : شَنَعَ الشَّيْءُ شِنَاعَةً :  
قَبَحٌ .

فَهُوَ شَنِيعٌ ، وَمَوْتُهُ شِنَاعٌ وَأَنشَدَ  
أَبُو عِثْمَانَ لِلْقَطَامِيِّ :

٢٢٦٠- وَنَحْنُ رَعِيَّةٌ ، وَهُمْ رُعَاةٌ  
وَلَوْلَا رَعِيَّتُهُمْ شَنَعَ الشَّنَارُ<sup>(٥)</sup>

وَالشَّنَارُ : الْعَارُ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

٢٢٦١- بَاعَدَ أُمُّ الْعَمْرِ مِنْ أَسِيرِهَا

حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا

وَعَبِيرَةٌ شِنَاعٌ مِنْ أَمِيرِهَا<sup>(٦)</sup>

(١) لم أذكر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في اللسان / شهيم « شهيم » والمصدران جائزان . وجاء في الجوهرة ٣ / ٧٢ « أشهيمه وأشهيمه » يفتح  
الحاء وكسرها .

(٣) في ق ، ع : بعد ذلك « وأيضا دمر » .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٦ / ٩٣ واللسان . والتاج / شهيم مفسوياً لذى الرمة يصف ثوراً وحشياً . ورواية  
اللسان والتاج « بنات » مكان « نبات » وهي رواية الديوان ٥٨١ وفسر بنات الثفر بمن تسكن القفر ، وفي  
أ . ب « مستوفض » اسم فاعل وصوابه مستوفض بمعنى : مستفرح ، وفيها كذلك . نبات : تصحيف .

(٥) هكذا جاء في ديوان القطامي ١٤٢ ، ولم أذكر عليه في التهذيب ، واللسان والجوهرة .

(٦) لم أذكر عليه في الجوهرة والتهذيب واللسان / شنع .

قال أبو زيد :  
وَقَدْ تَكُونُ الشَّجَاعَةُ فِي الْقَوَى  
وَالضَّعِيفِ ، وَأَنْشُدَ لِلْعِجَاجِ :  
٢٢٦٤ - قَوْلَدْتُ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعًا<sup>(٦)</sup>  
وقال الأعشى :  
٢٢٦٥ - بِأَشْجَعِ أَخَاذِ عَالِدٍ الدَّهْرِ حُكْمَهُ  
فَمِنْ أَيِّ مَا تَأْتِي الْحَوَادِثُ أَفْرَقُ<sup>(٧)</sup>  
(رجع)  
وَشَجَّعَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ شَجْعًا : طالا .  
وَأَنْشُدَ أَبُو عَمَّانَ :  
٢٢٦٦ - عَلَى شَجَعَاتٍ لَا شَبَحَاتٍ وَلَا عُصَلٍ<sup>(٨)</sup>  
يَمْنَى قِوَانِمِ الْإِبِلِ<sup>(٩)</sup> ، وَيُقَالُ :  
لِلنَّابِ : إِذَا غَلِظَ وَاشْتَدَّ : نَابَ أَعْصَلُ :

قال : وَجَمَعَ شَجِيع : شُنِعَ ، وَأَنْشُدَ :  
٢٢٦٦ - يَأْتِي أُمُورًا شُنْعًا شَنْبِيرًا<sup>(١)</sup>  
(رجع)  
وَشَنِعْتُ بِالْأَمْرِ شُنْعًا<sup>(٢)</sup> : أَنْكَرْتُهُ .  
وَأَنْشُدَ أَبُو عَمَّانَ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ<sup>(٣)</sup> :  
٢٢٦٣ - وَفُوضَ إِلَى اللَّهِ الْأُمُورَ فَإِنَّهُ  
سَيَكْفِيكَ لَا يَشْنَعُ بِرَأْيِكَ شَانِعٌ<sup>(٤)</sup>  
(شَجَّعَ) : وَشَجَّعَ شَجَاعَةً : أَقْدَمَ .  
(قال أبو عَمَّانَ)<sup>(٥)</sup> : فَهُوَ شُجَاعٌ  
وَشَجِيعٌ وَأَشْجَعٌ ، وَزَادَ الْعُقَيْلِيُّونَ [٩١-١٢]  
وَشِجَاعٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَشَجَاعٌ بِفَتْحِهَا ،  
وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ ، وَشُجَاعٌ ، وَشَجَاعَةٌ ،

(١) لم أشر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق ، ع : « وشنت به شنعا » .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١ - ٤٣٣ واللسان - شنع منسوباً « لمروان » وعلق عليه محقق التهذيب بقوله :  
ومروان ، هو مروان بن أبي حفصة « ولمروان بن أبي حفصة ترجمة في الشعر والشعراء ٧٦٣ ، وقال فيه :  
« وهو مول مروان بن الحكم » ، ولم أجده في شعر مروان بن أبي حفصة ط القاهرة ١٩٧٣ م .

(٤) في التهذيب ١ - ٤٣٣ ، واللسان - شنع « فوض » الشاهد من وزن الطويل .

(٥) « قال أبو عثمان » تكمة من ب .

(٦) الرجز لرؤبة من أرجوزة يمدح تيمما ، وليست للعجاج كما جاء هنا ، والتهذيب ١ - ٣٣١ واللسان  
شجع - ديوان رؤية ٩٣ .

(٧) هكذا جاء الشاهد ، ونسب في العين ٢٤٢ ، والتهذيب ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، وهو من تصريدة  
للأعشى يمدح الخلق بن حنم بن شداد ، ورواية الديوان ٢٥٣ « تيجي » مكان « تأتي » .

(٨) جاء الشاهد في العين ٢٤١ ، واللسان ، والتاج - شجع من غير نسبة برواية لاشعاب « بجاء مهملة ،  
وياء موحدة قحطية ، وجاء في التهذيب ١ - ٣٣٢ برواية « لا شحات » بجاء موحدة ، وتاء مثناة فرتية . وشحات جمع  
شاخة ، والشاخة : المعتدل .

(٩) ق ب « الأبل » يفتح الهمزة ، والياء المثناة التحتية مشددة مفتوحة ، وصوابه ما أثبت عن أن ، والعين  
والتهذيب ، واللسان .

|  |  |
|--|--|
| <p>فعل :</p> <p>* (شَقْن) شَقْنَتِ العَطِيَّةُ شُقُونًا : قَلَّتْ</p> <p>يقال : قليل شَقْن، وشَقْن ، وشَقِينُ</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٦٩ - لَقَدْ ذَهَلْتُ نَفْسِي إِلَى ذَاكَ وَاللَّيْلِ<br/>أَطَالِبُ شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ تَذَلُّ<sup>(١)</sup></p> <p>* (شَخْتُ) : وشَخْتُ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءُ<br/>شَخْفَانَةً وشَخُونَةً : دَقَّ .</p> <p>فَهُوَ شَخْتُ ، وأنشد أبو عثمان لذي<br/>الرمة :</p> <p>٢٢٧٠ - شَخْتُ الْجَزَارَةِ مِثْلَ الْبَيْتِ سَائِرُهُ ،<br/>مِنَ الْمُسُوحِ خَدَبٌ شَوْقُبٌ خَشِبٌ<sup>(٣)</sup></p> <p>* (شَقْن) : وشَخَطَتِ الْأَصَابِعُ ، وشَخْنَتْ<br/>شُقُونَةً<sup>(٤)</sup> غَلَطَتْ .</p> | <p>ويقال للمحاجة : مَا أَعْصَلَ لَحْمَهَا :<br/>إِذَا يَسَّسَ وَهَذَبَ .</p> <p>وقال سويد بن أبي كاهل :</p> <p>٢٢٦٧ - يَصِلَابِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ شَجَعٌ<sup>(١)</sup></p> <p>* (شَرْنُ) : قال أبو عثمان :</p> <p>وقال أبو زيد : شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ<sup>(٢)</sup><br/>وَحَزْنٌ حَزُونَةٌ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَهُوَ مَكَانٌ<br/>شَرْنٌ .</p> <p>وقال الأصمعي :</p> <p>٢٢٦٨ - تَيْمَمْتُ قَيْسًا وَمَكَّمْتُ ثَوْتَهُ ..<br/>مِنَ الْأَرْضِ مِنْ مَهْمَةٍ ذِي شَرْنٍ<sup>(٣)</sup></p> <p>وقال غيره : وشَرَنْتُ الْإِبِلَ شَرْنَا<sup>(٤)</sup><br/>إِذَا أَعَيْتُ مِنْ شِدْقِ الْعَفْصِ<sup>(٥)</sup></p> <p>( رجع )</p> |
|--|--|

(١) جاء القاه في العين ٢٤١ ، والتجديد ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، والمفضليات ١٩٣ وفي أ  
« قهن » تصحيف وصدره كما في المفضليات ، والعين ، واللسان .

.. فركبتها على مجهولها

(٢) في أوشونة واللي في نوادر أبي زيد ٢٠٦ « ويقال شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ وَحَزْنٌ حَزُونَةٌ وَهُمَا وَاحِدٌ

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شَرْنٌ ، والشاهد من قصيدة للأصمعي مدح قيس بن معد يكرب الديوان ٥٥٥

(٤) عبارة ب « وشَرَيْتُ الْإِبِلَ شَرِيًا بِالْبَاءِ الْعَصِيَّةِ الْمُرَحَّةِ : تُخْرِيفُ .

(٥) في ب « الحفا » مدودا ، وفيه القصر والمد إلا أن القصر أكثر .

(٦) اللي في التجديد ٦ - ١٥٤ ، واللسان - شَقْنُ زَلْ .

وقد قلت نفسي من الجهد واللي أطالبه شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ تَذَلُّ وَالزَلْ : الطمع . ولم يتسبب القاه في المعتمد بن .

(٧) في ق : « وشَخْتُ » بفتح الخاء ، ومدوا به الفم .

(٨) هكذا جاء ونسب في التجديد ٧ - ٧٧ ، واللسان - شَخْتُ ، والبيت لذي الرمة في ديوانه ٢٨ .

(٩) في ابن القزطية « شَوْنَةٌ » « وشَوْنَةٌ » .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَطَفَ  
الشَّجَرَ - بالضم - شَطَافَةً فهو شَطِيفٌ .

\* ( شَرِثَ ) : وَشَرِثْتُ الْإِبِلَ شَرِثًا  
وَشَرُوثًا : أَحَيْتُ ، وَشَرِثْتُ الْكَفَّ شَرُوثًا :  
غَلَطَ ظَهْرُهَا مِنَ الْبَرْدِ .

قال أبو عثمان ، وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ  
الْكَلَابِيِّينَ : شَرِثْتُ أَصَابِيهِ : إِذَا تَشَقَّقَ  
مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا مِثْلَ شَيْفَتِ<sup>(٥)</sup>

وقال أبو عبيدة : وَالشَّرِثُ أَيْضًا .  
شَقَاقٌ فِي الْيَدَيْنِ وَالرُّجْلَيْنِ .

\* ( شَنِجَ ) : وَشَنِجَ<sup>(٦)</sup> الشَّيْءُ شَنِجًا :  
تَقَبَّضَ

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٢٧٤ - قَامَ إِلَيْهَا شَنِجُ الْأَسَافِلِ  
أَعْنَى حَشِيثِ الدُّوْحِ بِالْأَصَائِلِ<sup>(٧)</sup>

\* ( شَثَلَ ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ قَالَ أَبُو حَاقِمٍ  
الشُّثُونَةُ : غَلَطَ الْكَفَّ وَخُشُونَتُهَا فَهِيَ :  
شَثَلَةٌ وَشَثَنَةٌ ، وَأَنشَدَ :

٢٢٧١ - تُرِيدُ شَرِثَتَ الْكَفَّيْنِ شَثَنًا  
يُبَادِرُ فِي الْجَدَائِرِ كُلِّ كَرِيْسٍ<sup>(١)</sup>

الْجَدِيرَةُ : الْحَظِيرَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ تَعْمَلُ  
لِلْمَغْنَمِ ، وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ<sup>(٢)</sup> :

٢٢٧٢ - وَتَعَطُّو بِرَخِصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ  
أَسَارِيْعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيْكُ إِسْجَلٍ<sup>(٣)</sup>

( رَجِعْ )

فَعِل :

\* شَطَفَ ( ) : شَطَفَ الْعَيْشُ شَطَفًا :  
ضَاقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرِّقَاعِ :

٢٢٧٣ - وَأَصَبْتُ فِي شَطَفِ الْأُمُورِ شَدَادَةً  
وَشَطَفَ الشَّجَرَ شَطَافَةً ذَهَبَتْ نُذُوتُهُ<sup>(٤)</sup>

(١) لم أذكر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٢) أ . ب : « أمره » خطأ من النقلة .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شثن ، والديوان ١٧ .

(٤) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١١ - ٣٣٢ ، واللسان - شطف ، وصدره في اللسان :

« ولقد أصبت من المعيشة لذة . »

ولم يأت البيت ، في أبيات دالية عدى التي أوردتها العلامة البيهقي في الطرائف الأدبية ٨٧ .

(٥) « مثل شثفت ساقطة من ب . »

(٦) أ « وشنج » ، بجاء مهملة : تعريف .

(٧) في أ « قامت » ، وجاء الرجز في التهذيب ١٠ - ٥٤١ ، واللسان - شنج برواية .

.. قام إليها شنج الأنامل أعنى غيبث الريح بالأصائل .

وعلى هذا فتكون لفظة « الأنامل » أدق من الأسافل .

|   |   |
|---|---|
| وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :   | الْأَعْي : الْكَثِيرُ الشَّعَرُ ، وَاللَّوْحُ :                 |
| ٢٢٧٦- وَأَشْعَتْ فِي الْعِمَامَةِ غَيْرُ رِجْلِ                     | شِدَّةُ السُّوقِ لِلْإِبِلِ ، يُقَالُ : ذَاحَهَا <sup>(١)</sup> |
| قَدِيمٌ عَهْدُهُ بِالْغَالِيَاتِ <sup>(٢)</sup>                     | يَلْوَحُّهَا ذَوْحًا . ( رَجْع )                                |
| الرَّجْلُ : الدَّهْنُ ، يُقَالُ : رَغَلْتُ <sup>(٣)</sup>           | * ( شَهْل ) : وَشَهَلْتُ الْعَيْنَ شَهْلًا                      |
| رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ .  | وَشَهْلَةً : خَالَطَ سَوَادَهَا حُمْرَةً .                      |
| * ( شَرِه ) : وَشَرِهَ شَرَاهَا : حَرَصَ .                          | قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَدْ شَهَلَ الرَّجْلُ                   |
| * ( شَبِقَ ) : وَشَبِقَ الْقَلْبُ شَبَقًا :                         | يَشَهَلُ شَهْلًا : إِذَا كَانَ أَشْهَلَ الْعَيْنَيْنِ           |
| تَعَلَّقَ بِمَنْ يَهْوَاهُ .  | وَأَنشَدَ :   |
| قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَيُقَالُ                  | ٢٢٧٥- كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَازٍ                     |
| أَيْضًا : شَبِقَ الرَّجْلُ وَالْمَرَأَةُ ، فَهَمَّا :               | عَلَى عُلْيَاءَ شَبَّةً فَاسْتَحَالَا <sup>(٤)</sup>            |
| شَبِقٌ وَشَبَقَةٌ ، وَهِيَ الْمُغْتَلِمَةُ <sup>(٥)</sup>           | ( رَجْع )   |
| قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ لِغَيْرِ الْإِنْسَانِ                 | * ( شَعِثَ ) : وَشَعِثَ الشَّعْرَ مَعَا :                       |
| أَيْضًا ، قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ الْحِمَارَ :                        | تَلْبِدًا .   |
| ٢٢٧٧- لَا يَتْرُكُ الْغَيْرَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبِقِ <sup>(٦)</sup> | فَهُوَ شَعِثٌ ( وَأَشْعَتْ ) <sup>(٧)</sup> ، وَشَعْنَانُ       |
| ( رَجْع )   | الرَّأْسِ ،   |

- (١) ق ب « أذاحها وما أثبت عن أ أصوب .
- (٢) هكذا جاء في اللسان - شجل منسوباً إلى الرمة . وهو في ديوانه ٤٣
- (٣) « وأشعت » تكملة من ب .
- (٤) رواية ب « زغل » بزاي معجمة وغيين معجمة كذلك ، وفسر بعد ذلك بالدهن ورجعت إلى اللسان فلم أجده من معاني زغل بالراء المهملة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ، ولم أجده من معاني زغل بالزاي المعجمة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ووجدت في اللسان زعل : بزاي معجمة بعدها عين مهملة بمعنى : نشيط ، وزغل براء مهملة بعدها فاء موحدة بمعنى : سيد ، وزغل بزاي معجمة بعدها قاف مثناة بمعنى : إرخاء العمامة ، ولم أعث على الشاهد .
- (٥) ق ب « الزغل » و « زغلت » بزاي معجمة ويبدو أن بالكلمة تصحيف أو أنه من الحروف الغريبة وهو في أ بالراء المهملة .
- (٦) ق أ « المغتلة تصحيف .
- (٧) جاء الشاهد في اللسان - شكيم منسوباً لروبة ، والشاهد من أرجوزة روبة يصف المغازاة :

كأنما ذر عليه زرنب  
أو زنجبيل هاتق مطيب<sup>(٣)</sup>  
قال أبو عثمان : ويقال : رجل  
أشعب الأسنان ، وأمرأة شنباء<sup>(٤)</sup>  
وقال أبو زبيد<sup>(٥)</sup> :  
٢٢٨٠ - هيفاء مقيلة عجزاء مذبرة  
مخطوطة جدلت شنباء أنيابا<sup>(٦)</sup>  
(رجع)  
\* (شيم) : وشيم الشيء شيماً :  
اشتد برده .  
وأنشد أبو عثمان للفرزدق :  
٢٢٨١ - كأنه ضرب ربح تمشري شيماً  
لمزنة كسواد الليل مذار<sup>(٧)</sup>

\* (شكج) : وشكج شكجاً : ضجر  
من طول المرفق ، وشكج أيضاً : طال  
عضبه  
\* (شغب) : وشغب الشجر شنباً :  
رقت أسنانه ، وجرى الماء عليها .  
قال أبو عثمان : قال الأصمعي :  
الشنب : برقة الأسنان ، وعذوبة مذاقها .  
وأنشد لذي الرمة :  
٢٢٧٨ - لسمياء في شفتيها حوة لعش  
وفي اللغات وفي أنيابها شنب<sup>(١)</sup>  
٢٢٧٩ - وقال الراجز<sup>(٢)</sup>  
وابياني أنت وفوك الأشنب

- (١) ديوان ذي الرمة ، وانظر اللسان - شنب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩١ .  
(٢) في ١ : « وقال الآخر » .  
(٣) في أ « عليها » مكان « عليه » في البيت الثاني ، وجاء البيت الأول والثاني من الرجز في التليد ٢٨٦/١٣ برواية الأفعال . وجاء البيتان في اللسان / زرنب برواية :  
وابياني ثرك ذاك الأشنب . . كأنما ذر عليه الزرنب  
وجاء البيتان في المقاصد الكبرى هامش خزائن الأدب ٤ / ٣١٠ لرجل من تميم والزرنب :  
طيب الرائحة ، وقيل الزرنب : ضرب من الطيب ، وقيل شجر طيب الرائحة ، اللسان / زرنب وجاءت الأبيات  
الثلاثة برواية الأفعال من غير نسبة في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩١ / ١٩٢ ، وقصر  
الزرنب أنه ضرب من الطيب .  
(٤) مكان لفظة « شنباء » بياض في ب .  
(٥) في ب « أبو زيد » وقد تكون العبارة وأنشد أبو زيد ، وقد يكون البيت لأبي زيد  
(٦) في أ « مخطوطة » وفي ب « مخطوطة » ، وجاء في اللسان / عطف المخطوط : الطويل .  
ولم أشر عليه فيما رجعت إليه من كتب ، ووجدت في اللسان - عجز ، بيت من غير نسبة يتفق في صدره  
مع الشاهد وعجزه .

تمت فليس يرى في خلقها أود  
وقد يكون لشاعر آخر ، وقد يكون بيت أبي زيد وركن من بيتين .  
(٧) لم أشر حل الشاهد في ديوان الفرزدق ، ولم أفت عليه فيما رجعت من كتب .

ويروى : جَرَّارٍ وقال أيضا :

٢٢٨٢ - مُقْبِلُهَا شَبِيهُ بَارِدٍ <sup>(١)</sup>

\* (شَطْلِي) : وَشَطْلِي <sup>(٢)</sup> شَطْلِي :

غَضِبَ ، وَشَطْلِي الْفَرَسُ : اشْتَكَى  
مَنْظَاهُ ، وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالذَّرَاعِ .

\* (شَنِتَّ) وَشَنِتَّتْ مَشَافِرُ الْبَغِيرِ

[ ٩١ - ب ] شَنِتًّا : غَلِظَتْ مِنْ أَكْلِ  
الشَّوْلِكِ .

وَأَشْدَّ أَبُو عَثَانَ :

٢٢٨٣ - وَاللَّهِ مَا أَذْرَى وَلَئِنْ أَوْعَدْتَنِي

وَمَشَيْتَ بَيْنَ طَهَالِسٍ وَبَيَاضٍ

أَبْعِيرُ شَوْكٍ وَارْمُ الْغَاذَةِ

شَنِتَّ الْمَشَافِرُ أَمْ بَعِيرٌ عَاضٌ <sup>(٣)</sup>

\* (شَمِيتَ) : وَشَمِيتَ بِهِ شِمَاتًا وَشِمَاتَةً :

سُرٌّ بِبِلَالٍ نَزَلَ بِهِ .

\* (شَوْسَ) : وَشَوْسَ <sup>(٤)</sup> شَوْسًا :

عُرِفَ الْغَضَبُ فِي وَجْهِهِ .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَاسَ

يَشْوُسُ شَوْسًا مِثْلَ شَوْسَ : إِذَا عُرِفَ

فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْحَقْدُ ، فَهُوَ أَشْوُسٌ

وَهِيَ شَوْسَاءُ ، وَجَمَعُهَا <sup>(٥)</sup> شَوْسٌ ،

قال ذو الإصميص العلواني :

٢٢٨٤ - أَفَيْنَ رَأَيْتَ بَنَى أَبِي

يَلِكُ مَحْمُودِينَ إِلَى شَوْسَا <sup>(٦)</sup>

(رجع)

وشَوْسَ أَيضًا : رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا ،

وَشَوْسَ الْفَرَسَ : قَلَبَ بَصَرَهُ عِزًّا <sup>(٧)</sup>

نَفْسٍ لَا خِلَاقَةَ ، وَشَوْسَ الرَّجُلَ :

شَجَعَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَوْسَ الرَّجُلَ شَوْسًا ، هُوَ أَنْ يَنْظُرَ

بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ ، وَيُمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِ

الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا يَكُونُ ذَلِكَ خِلَاقَةً ،

وَيَكُونُ مِنَ الْكِبْرِ وَالْتِيهِ .

(رجع)

(١) لم أوف على الشاهد فيها راجعت من كذب

(٢) حق «مادة» : شَطْلِي أَنْ تَكُونَ فِي أَيْنِيَةِ الْمُعْتَلِ .

(٣) هكذا جاء البيتان في اللسان - شَنِتَّ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٤) حق «مادة» «شَوْسَ» أَنْ تَوْضَعَ فِي أَيْنِيَةِ الْمُعْتَلِ .

(٥) لفظة «وجمعها» تفيد أن شَوْسَ جمع لصفة الموث في اللسان - شَوْسَ وَالشَّوْسَ جَمْعُ الْأَشْوَسِ .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٥٩ والتلخيص ١١ - ٣٨٧ ، وفي اللسان - جمع «إليك»

كان «إل» ونسب في الجمهرة واللسان لدى الإصميص .

(٧) في أ «عن» نصيف .

\* (شَقِرَ) : وشَقِر الدابة شُقْرَةً .

\* (شَحَصَ) : وشَحَصَتْ<sup>(١)</sup> ذاتُ اللِّينِ شَحَاصَةً : قَلَّ لَبَنُهَا فَهِيَ : شَحَصَ ، والجميع مثله .

قال أبو عثمان : وقال العديس الكِنَانِيُّ : الشَّحَصَ : التي لَمْ يُنْزَ عَلَيْهَا قَطُّ وقال غيره : الشَّحَصَاءُ التي لَا لَبَنَ لَهَا :

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب بما لم يذكر منه شيء في الكتاب .

\* (شَطِيعَ) : قال أبو بكر : شَطِيعُ شَطِيعًا : إذا جَزِعَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ مثل شَكِيعٍ سَوَاءً .

\* (شَيْقَ) : (غيره)<sup>(٢)</sup> ، وشَمَقَ المَجْنُونُ شَمَاقَةً : مَرَحَ ، والاسمُ : الشَّيْقُ ، وَهُوَ مَرَحُ الجُبُونِ ، قال رؤبة :

٢٢٨٥ - كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّقَقِ<sup>(٣)</sup>

: (شَكِسَ) : وشَكِسَ<sup>(٤)</sup> الرَّجُلُ شَكْسًا : فهو شَكِسٌ ، وَهُوَ العِسرُ في الخُلُقِ والفِعْلُ (رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

\* (شَقَأَ) : شَقَأَ النَّابُ شَقَأً : طَلَعَ ، وشَقَأَ الرَّأْسَ : شَقَّاهُ ، وشَقَّاهُ أَيضًا : مَشَطَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : شَقَّاهُ : قَرَّقَهُ ، والمَشَقَّاءُ : المَفْرَقُ والمَشَقَّاءُ : المَشْطُ . (رجع)

\* (شَانَ) : وما شَانَتْ شَانَةً : أَيْ مَا عَلِمْتَ عِلْمَهُ .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي : مَا شَانَتْ شَانَةً : أَيْ مَا شَعَرْتُ بِهِ ، وَلَا أَرَدْتَهُ .

وقال أبو زيد : لَأَشَانَنَّ شَانَهُمْ : أَيْ لَأَخْبِرَنَّ أَمْرَهُمْ .

\* (شَطَأَ) : قال : وقال أبو زيد : شَطَأَتْ<sup>(٥)</sup> الرَّجُلَ : قَهَرَتْهُ ، وشَطَأَتْهُ بِالْحِمْلِ : أَثْقَلَتْهُ ، وشَطَأَتْ النَّاقَةَ بِالْحِمْلِ : شَدَدَتْهَا بِهِ . (رجع)

(١) المادة في ب « شخصت » بناء معجمة : تحريف . (٢) « غيره » تكملة من ب

(٣) الشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة ١٠٥ ، وانظر اللسان - شمع .

(٤) نقل ابن القطاع في أفعاله ٢ - ٢٠٣ مادة شكس على أنها من كلام ابن القوطية وهارته وشكس - بقم الكاف - شكاسة : ضعف خلقه .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة شطا قبل ذلك تحت بناء فعل المهموز من باب فعل وفعل باختلاف .



وَشَفَّ الرَّجُلُ : ظَهَرَتْ فِيهِ الشَّافَةُ ،  
وَهِيَ قَرْحَةٌ <sup>(٣)</sup> .

قال أبو عثمان : وَشَفَّ أَيْضًا عَلَى  
لَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فاعله ، قال : وَشَفَّ  
فُلَانٌ شَأْفًا : خَافَ حِينَ تَرَاهُ أَنْ تُصِيبَهُ  
بَعِيْنٌ ، أَوْ تَذُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَكْرَهُ .

( رجع )

\* ( شَنِئَ ) : وَشَنِئْتُهُ شَنْئًا وَشُنْئًا :  
أَبْغَضْتُهُ .

( رجع )

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَشُنْئًا ،  
وَشُنْئَةً ، وَمَشْنَبَةً وزاد غيره : وَشُنْئَانًا ،  
وَشُنْئَانًا <sup>(٤)</sup> ، وقال الشاعر :

٢٢٨٨- أَلَا هَلْ أَتَى التَّيْمَ بْنَ عَبْدِ مَنَاةٍ  
عَلَى الشَّنْءِ فَمَا بَيْنَنَا ابْنُ تَعِيمٍ <sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَشَنِئْتُ بِالشَّيْءِ : أَقْرَرْتُ بِهِ .

فَعِلَ :

\* ( شَتَّسَ ) : شَتَّسَ الْمَكَانَ شَأْسًا .  
خَشَنَ بِكَثْرَةِ حِجَارَتِهِ .

\* ( شَتَّزَ ) : وَشَتَّزَ شَأْزًا : مَثَلَهُ ، وَشَتَّزَ  
الرَّجُلُ شَأْزًا : قَلَقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَعْدَى بْنِ زَيْدٍ :

٢٢٨٦- شَتَّزَ جَنْبِي كَأَنِّي مُهْدَأُ  
جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ <sup>(١)</sup>

وقال ذو الرمة :

٢٢٨٧- فَبَاتَ يَشْتِزُهُ قَادٌ وَيُسْهِرُهُ  
تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسِ وَالْهَضْبِ <sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
شَاَزْتُ الْمَرْأَةَ شَأْزًا : نَكَحْتُهَا .

( رجع )

\* ( شَفَّ ) : وَشَفَّتْ أَصَابِعُهُ : مِثْلَ  
شَعَفْتُ : أَيْ تَشَقَّقَ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا ،

(١) رواية الديوان ٥٩ « إبر » مكان « الإبر » .

(٢) في أ . ب : « تذاب » وأثبت ما جاء في اللسان - شاز ، والديوان ٢٢ .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك : « والرجل والشئ شافة أبغضته » .

(٤) وزاد صاحب اللسان - شنا « ومشنة » : « ومشنة » .

(٥) لم أأت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٢٢٨٩- لو كان هذا الأمر في جاهلية

شفت به أو غص بالماء شاربه<sup>(١)</sup>

(رجع)

وشفت به أيضا : تركته .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٩٠- بل بنو العوام عن آل الحكم

وشفوا السلك (السلك) في قدم<sup>(٢)</sup>

قال أبو عثمان : وقال النضر : شفت

له حقه : أعطيته ، تقول : اشتأ<sup>(٣)</sup>

لنا حقنا - أي : أعطنا .

(رجع)

• (شكي) : وشكت الأظفار شكا :

تليقت .

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (شاق) : شاقه الشيء شوقا

هيجه .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٩١- أشاقتك أطلال ليلى دوارس<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

٢٢٩٢- جدو باللا والدعاء شائق

ودونه الدروب والحنادق<sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وشاق الشيء مثل :

ناعله ، ويقال : شقت الطيب إلى الويد :

إذا مدفته إليه<sup>(٦)</sup> فأوثقته به ، وأسم

(الشيء<sup>(٧)</sup>) الذي يمد به الشيء ،

ليشد إلى شيء آخر الشياق بمنزلة

النياط .

(١) رواية اللسان - شأ :

لو كان في دين سوى ذاشت

وشاهد أبي جندب مركب من يمين في ديوان الفرزدق ٤٩ هنا :

فلو كان هذا الدين في جاهلية

عرفت من المولى القليل حلايه

ولو كان هذا الأمر في غير ملككم

لا يدته أو غص بالماء شاربه

وجاء البيتان بعد ذلك في قصيدة أخرى : الديوان ٥٦ مع اختلاف يسير في الألفاظ وعلى الرواية في الديوان

لا شاهد فيه .

(٢) في أ « دل » يهال مهلة تعريف ، وفي ب « دل » يهال معجمة ، والذي في ديوان العجاج ١١٤

شأ « دل » يزأ معجمة وهو الضراب . ولغة « دل » تكلمة من ب .

(٣) في أ « شأ » : تصحيف . (٤) لم ألق على الشاهد وقائله فوجا راجعت من كعب .

(٥) في أ « يدعوا » خطأ من النقلة ، ولم ألق على الرجز وقائله فوجا راجعت من كعب .

(٦) « إليه » ساقطة من ب . (٧) « الشيء » تكلمة من ب .

|  |   |
|--|---|
| <p>٢٢٩٤- مِنْ لَدُنْ شَوْلًا فَيَايَ إِثْلَانِيهَا <sup>(٣)</sup><br/>         يقولُ : مِنْ لَدُنْ كَانَتْ شَوْلًا ، ثُمَّ<br/>         صَارَتْ مُثْلِيَّةً .<br/>         وبالياء .<br/>         • ( شاط ) : شاط [ ٩٢ - أ ] الدَّم<br/>         شَيْطًا : غَلَا .<br/>         قال أبو عثمان : وَأَشْطَتْ أَزَادَمَهُ :<br/>         وَأَشْطَتْ بِهِ ، قال الشاعر :<br/>         ٢٢٩٥- أَشَاطَ دِمَاءُ الْمُسْتَشْيِطِينَ كُلِّهِمْ<br/>         وَغُلَّ رَوْوُسُ الْقَوْمِ فِيهِمْ وَسُلْسَلُوا <sup>(٤)</sup><br/>         الْمُسْتَشْيِطُ : الذي قَدْ تَلَهَّبَ ( به ) <sup>(٥)</sup><br/>         وطار به الغضب .<br/>         ( رجع )<br/>         وشَاطَ أيضًا : سَالَ ، وشَاطَتِ الْقَدْرُ :<br/>         لَصِقَ بِهَا الْاحْتِرْقُ ، وشَاطَ الزَّيْتُ :<br/>         خَشَرَ ، وشَاطَ الرَّجُلُ ، غَضِبَ .</p> | <p>وقال أبو بكر : شَمُوقُ شَوْقًا : طَالَ ،<br/>         فَهُوَ أَشَوْقُ طَوِيلٌ .<br/>         ( رجع )<br/>         • ( شال ) : وشَالُ الثَّيْبُ شَوْلَانًا<br/>         وَشَوْلًا : ارْتَفَعَ .<br/>         وأنشد أبو عثمان :<br/>         ٢٢٩٣- كَذَنْبُ الْعَقْرِبِ شَوَالٍ عَلَقُ <sup>(١)</sup><br/>         وَشَالُ الْمِيزَانُ : لَمْ يَغْتَدِلْ ، وَشَالَتْ<br/>         نَعَامَةُ الْقَوْمِ : هَلَكُوا ، وَشَالُ اللَّيْلِ<br/>         نَقَصَ ، وَشَالُ اللَّبَنُ : مِثْلُهُ .<br/>         قال أبو عثمان : وقال الأصمعيُّ :<br/>         شَالَتِ النَّاقَةُ : إِذَا خَفَّ لَبَنُهَا ، فَهِيَ<br/>         شَائِلَةٌ ، وَجَمَعُهَا شَوْلٌ <sup>(٢)</sup> ، وَذَلِكَ إِذَا<br/>         أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمٍ حَمَلُهَا أَوْ وَضَعَهَا<br/>         سَبْعَةُ أَشْهُرٍ قال الشاعر :</p> |
|--|---|

- (١) في ب « كذنب » بنون ساكنة و « غلق » يفتن معجمة تحريف ، وقد جاء الشاهد في التهذيب  
واللسان - شال من غير نسبة .  
(٢) شول جمع شائلة على غير قياس .  
(٣) جاء الشاهد في سيبويه ١ - ١٣٤ ، واللسان - شال من غير نسبة .  
(٤) جاء في أفعال ابن القوطية وبالياء في عينه معتلا على فعل يفتح العين وسالما وحل فعل بكسر  
العين وذكر تحت البذاء الهوادشاط - شام - شان  
(٥) في أ « وعل » بالعين المهملة تحريف ، وفي « ب » فيه « بكان » فيهم » وقد جاء  
الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٩٠ ، واللسان - شيط ورواية التهذيب أسال « مكان » « أشاط » ولم ينسب في المصدرين  
(٦) « به » تكملة من « ب » والمعنى لا يحتاج إليها .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :  
 شاط الشيء : ذهب ، وقال الأعشى :  
 ٢٢٩٦ - قَدْ نَحْضِبُ الْعَيْرِينَ مَكْنُونٍ فَائِلَةٌ  
 وَقَدْ يَشِيطُ عَلَى أَرْمَاجِنَا الْبَطْلُ<sup>(١)</sup>  
 قال : وقال أبو زيد : وشاط .<sup>(٢)</sup>  
 السَّمْنُ يَشِيطُ شِيطَةً : احترق .  
 وَقَدْ أَشْطَطَ سَمْنُكَ : إِذَا أَوْقَدْتَ تَحْتَهُ  
 حَتَّى يَحْتَرِقَ .  
 « (شان) : وَشَانُ شَيْئًا : ضِدَّ زَانَهُ<sup>(٣)</sup> .  
 فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :  
 « (شوه) شَوْهَ شَوْهًا : أَسْرَعَ الْإِصَابَةَ  
 بِالْعَيْنِ .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :  
 ٢٢٩٧ - مِنَ الْغَوَاةِ وَالْعُدَاةِ الشُّوْهِ  
 وَكَيْدِ مَطَالٍ وَخَضَمٍ مِنْتِهِ<sup>(٤)</sup>  
 « الشَّوْهِ . جَمَعَ شَائِهِ ، وَهُوَ الَّذِي  
 يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ .  
 (رجع)  
 وَشَاهَ الشَّيْءُ شَوْهًا : قَبِحَ .  
 فَهُوَ أَشْوَهُ . وَالْأُنْثَى شَوْهَاءُ ، وَالْجَمِيعُ  
 شَوْهٌ<sup>(٥)</sup> ،  
 وأنشد أبو عثمان :  
 ٢٢٩٨ - أَبَى الْقَلْبُ لَا يَنْفَكَ مِنْ ذِكْرِمَاتِهِمْ  
 لِسَمَرِاعٍ لَمْ يُخْلَقْنَ شَوْهًا وَلَا تُكْذَّبُ<sup>(٦)</sup>

(١) في « ب » تخضب بقاء مثناة في أوله تحريف ، وفي اللسان - شيط « في » مكان « من »  
 والشاهمن قصيدة للأعشى يخاطب فيها زيد بن مسهر الشيباني . الديوان ٩٩ ، وانظر اللسان - شيط .

(٢) في « ب » شاط .

(٣) في « ق » ، ع : ضد زان ، وغيره كذلك .

وقد ذكر ابن القوطية قبل هذه المادة مادة شام وعبارته : « وشام السيف شيئا أحمده وسله - من  
 الأضداد - والسحاب نظر إلى قصده . وشيم الفرس شيئا خالفت لونه بقعة من لون غيره ، فهو أشيم ،  
 والرجل كذلك كثرت شام بدنه » وسوف تذكر بعد ذلك في إفعال أبي عثمان .

(٤) في « أ ب » العداة والعداة « والبيتان مركبان من ثلاثة أبيات من أرجوزة لرؤية يصنف نفسه هي :  
 من الغواة والعداة الشوه . . وكيد مطال وخضم مبد

ينوى اشتقاقا في الضلال المتية

الديوان ١٦٦ ، ولم يذكر في الجمهرة والتهذيب ، واللسان من شواهد « شوه » .

(٥) في « أ ب » ، « شوه » بشين مضمومة ووار باكنة ، والذي في التهذيب : وقال الأصمعي  
 بضم الشين زتشديد الواو مفتوحة - الحسد والواحد شائه ، وفي اللسان : والشائه الحاسد ، والجمع « وشوه »  
 بتشديد الواو حكاية اللحياني عن الأصمعي .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب . والرواية في « أ ب » « أبا » بالألف  
 وسواه بالياء .

قال أبو عثمان : وشوهه الله : قُبِّحَ ،  
قال الحطيفة :

٢٢٩٩ - أَرَى ثُمَّ وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ  
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ <sup>(١)</sup>

وقال النبي - صلى الله عليه وسلم -  
يوم بدر للكفار : « شَاهَتِ الْوُجُوهُ » <sup>(٢)</sup>

أَي : قُبِّحَتْ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« شَوْهَاءٌ وَلَوْ دُخِرَ مِنْ حَسَنَاءٍ عَقِيمٍ » <sup>(٣)</sup>

قال : وقد يقال أيضًا لِلْمَرْأَةِ  
الْحَسَنَاءِ : شَوْهَاءٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

المرفوع أَنَّهُ - صلى الله عليه وسلم -  
قال : « بَيْنَا أَنَا فِي الْجَنَّةِ فَإِذَا امْرَأَةٌ

شَوْهَاءٌ إِلَى جَنْبِ قَصْرِ ، فَقُلْتُ :  
لِمَنْ هَذَا الْقَصْرُ ؟ فَقَالَتْ : لِعَمْرِ

بْنِ الْخَطَّابِ ، <sup>(٤)</sup> (رجع)

وشاه البصر : صار <sup>(٥)</sup> حديدًا

فعل بالياء سألما وفعل معتلا :

\* (شيم) : شِيمَ <sup>(٦)</sup> الفرس شيمًا :

خالفت لونه بقعةً مِنْ لَوْنٍ غَيْرِهِ ،  
فهو أَشِيمٌ ، وشيم الرجل : كَثُرَ <sup>(٧)</sup>

شامٌ بَلَنَهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ مِنْهُ (أَيْضًا) <sup>(٨)</sup> :

رَجُلٌ أَشِيمٌ ، وامرأة شِيمَاءٌ مِنْ قَوْمٍ شِيمٍ .  
(رجع)

وشام السيف شيمًا : أَغْمَدَهُ وَنَلَّهَ -  
مِنَ الْأَضْدَادِ .

وأنشد أبو عثمان في الإغماد :

٢٣٠٠ - قَالَ أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ بَلَى

فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِرْزَامِ الْغَضَا <sup>(٩)</sup>

وشام السحاب : نَظَرَ إِلَى قَصْدِهِ <sup>(١٠)</sup>

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان-شوه ، والشاهد ثاني بيتين في ملحقات ديوان الحطيفة ٢٥٧

(٢) النهاية ٣ - ٥١١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٨٢ ولفظه : « سوداء ولود حير من حسناء عقيم » .

(٤) النهاية ٣ - ٥١١ ، والذي في التهذيب ٦ - ٣٥٩ « فقالوا » مكان « فقالت » .

(٥) في ب « صلد » : تصحيف .

(٦) في أ « شُم » مهموزا : تصحيف .

(٧) في ق ، ع : كثر « وهما جائزان » .

(٨) أيضًا تكملة من ب .

(٩) في أ « قلت » مكان « قالت » وما أثبت من ب أصوب ، ولم أقف حل الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) لم يذكر شاهد أصل الشيم بمعنى السل وقد ذكر له الأزهري قول الفرزدق :

إذا هي شيمت فالقوائم تحبها . . وإن لم تشم يوما حلها القوائم  
ومن أعثر عيه في ديوانه .

وبالواو في لامة :

\* (شدا) : شدا من العلم شيئا شدا :  
أحسنته ، وشدا أيضا : غنى <sup>(١)</sup> .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد يقال :  
شدت من القوم رجلا أو رجلين ،  
وشدت القوم ببنى فلان <sup>(٢)</sup> ، وشدت  
رجلا منهم (فلانا) <sup>(٣)</sup> . إذا شبهت في  
كل ذلك . (رجع)

\* (شصا) : وشصت العين شصوا <sup>(٤)</sup> :  
نظرت إليك وإلى غيرك .

قال أبو عثمان : الشصو <sup>(٥)</sup> في العين  
مثل الشخوص ، قال : وشصت

السحابة في نشهها <sup>(٦)</sup> : ارتفعت ،  
وشصت القربة أيضا : إذا ملئت ماء .

قال : وقال أبو حاتم : (يقال) <sup>(٧)</sup> :  
شصت قوائم الدابة : إذا مات ثم  
انفتح فارتفعت قوائمها ، وبذلك  
شبه الأخطل زقاق الخمر المثلثة فقال :  
٢٣٠١ - أنا خوا ، فجزوا شاصيات كأنها  
رجال من السودان ، لم يتسربلوا <sup>(٨)</sup>  
أي لم يلبسوا القمص ، وهي السراويل <sup>(٩)</sup> .  
(رجع)

وبالواو والياء ؛

\* (شحا) : شحا فاه يشخوه ،  
ويشخاه شخوا وشخيا : فتحه .

(١) في أ « منى » تعريف .

(٢) الذي في نوادر أبي زيد ١٩٩ : « وقالوا شدت من القوم رجلا أو رجلين ، أي : شبهت منهم رجلا أو رجلين ، وشدت القوم ببنى فلان .

(٣) « فلانا » تكملة من ب ، و نوادر أبي زيد ١٩٩ .

(٤) في أ ، ع : « شصوا » يشين مفتوحة ، وصاد ساكنة وواو غير مشددة ، وما أثبت عن ب ، ق يفتح والتهديب ١١ - ٣٨٦ .

(٥) « الشصر » يشين مشدة مفتوحة وصاد ساكنة ، ونقل ثعلبه عن ابن الأعرابي مجيء « الشصو » هل ضبط النسخة أمعنى السواك والشدة أنظر التهديب ١١ - ٣٨٦ .

(٦) في التهديب ١١ - ٣٨٦ في نشوتها . (٧) « يقال » تكملة من ب .

(٨) هكذا جاء ونسب في التهديب ١١ - ٣٨٦ ، واللسان خصصا ، والشاهد من قصيدة للأخطل بهامش الديوان ٢٦١

(٩) جاء بهامش ب حاشية هي « قال الله تعالى : وجعل لكم سراويل تقيكم لعل وسراويل تقيكم بأسكم »

الآية ٨١ - النحل .

|  |   |
|--|---|
| <p>وَلَا تَتَسَقُّ يَطُولُ بَعْضُهَا ، وَيَقْصُرُ<br/>بَعْضُ ، يَقَالُ رَجُلٌ أَشْغَى ، وَأَمْرَأَةٌ<br/>شَغَوَاءٌ <sup>(١)</sup> ، وَأَنْشُدَ :</p> | <p>وَأَنْشُدَ أَبُو عَثَانَ لِلطَّرْمَاحِ :<br/>٢٣٠٢ - شَاحِبَةُ الْأَفْوَاهِ تَهْمِي تَمَا<br/>أَشْدَّاقُهَا مِنْ طُولِ الْجَامِهَا <sup>(١)</sup></p> |
| <p>٢٣٠٤ - أَشْغَى يَمُجُّ الزَّيْتُ مُلْتَمَسٌ<br/>ظَمَانٌ مُلْتَهِفٌ مِنَ الْفَقْرِ <sup>(٢)</sup><br/>(رجع)</p>                                    | <p>وقال النابغة :<br/>٢٣٠٣ - يُوَاضِحُهَا مَهْرُ أَقْبُ كَأَنَّهُ<br/>إِذَا مَا شَحَا لِلْعَلَمِ سَيِّدٌ مُعَالِنٌ <sup>(٣)</sup></p>                   |
| <p>وَشَغِي مَنَسَرُّ الطَّائِرِ شَغِي : اعْوَجَّ .<br/>وَأَنْشُدَ أَبُو عَثَانَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :</p>                                    | <p>وَشَحَا اللَّجَامُ قَمَ الْفَرَسِ ، وَشَحَا<br/>الْحِمَارُ قَاهُ لِلنَّهْيِ ، وَشَحَا الرَّجُلُ<br/>شَحَوًّا : خَطَأً .</p>                          |
| <p>٢٣٠٥ - تَزَلُّ اللَّقْوَةُ الشَّغَوَاءَ عَنْهَا<br/>مَخَالِبُهَا كَأَطْرَافِ الْأَشَافِي <sup>(٤)</sup></p>                                       | <p>فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ<br/>مَعْتَلًا ؛</p>   |
| <p>قال أَبُو عَثَانَ : وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ :<br/>شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو شَغَوًّا <sup>(٥)</sup> بِمَعْنَى<br/>مَاتَقَلَّمُ .</p>                 | <p>* (شَغِي) : شَغِيَتِ السِّنُّ شَغِيًّا :<br/>زَادَتْ عَلَى عَدَدِ الْأَسْنَانِ .</p>   |
| <p>(رجع)</p>   | <p>قال أَبُو عَثَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :<br/>شَغِيَتِ الْأَسْنَانُ : إِذَا اخْتَلَفَتْ نِيَّتُهَا <sup>(٦)</sup></p>                             |

(١) الشاهد من قصيدة الطرمح يلحج يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ورواية الديوان « شاحبة » بياء موحدة وقصرها محقق الديوان بقوله : شاحبة الأفواه أي ذابطة الأفواه من الظلم والإعياء ، وشاحبة بمعنى فاتحة الأفواه صفة للخیل في بيت سابق ، ولم يذكر في الجمهرة ، والتهذيب ، واللسان شاحدا في مادة : شحا : الديوان ٤٥٧ ط دمشق ١٩٦٨ (٢) لم أشر على الشاهد في ديوان النابغة . ولم أشر عليه في شعر النابغة الجعدي ، ونابغة بني قيسان ، ولم أرف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ « نبتا » وصوابه ما أثبت عن ب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ .

(٤) في خلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ : « يقال رجل أشغى ، وامرأة شغواء من رجال ونساء شغرو .

(٥) جاء الشاهد في الخزانة ٣ - ٢١٣ منسوبا للأعشى ولم أجده في ديوان ميمون بن قيس والأشأ في جميع إشتق اسم آلة (٦) لم أرف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) زاد الأصمعي : « وشغوا » بفتح الشين وسكون اللين . خلق الإنسان ؛ ١٩٤ .

## الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

المضاعف :

• ( أشع ) • أشعت <sup>(١)</sup> الشمس :  
ظهر شعاعها .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٠٦ - إذا سمرت تلاً لا وجنتها

كإشعاع الغزالة في الضحاء <sup>(٢)</sup>

• ( أشط ) • وأشط <sup>(٣)</sup> الرجل : أنه ظ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٠٧ - أشط كأنه مسد مفار <sup>(٤)</sup>

• ( أشط ) • : وأشط - بالطاء غير  
المعجمة - مثله <sup>(٥)</sup>

الرباعي الصحيح :

• ( أشبه ) • : أشبه أباه ، وأشبهه الشيء <sup>(٦)</sup> :

كان مثله في [ ٩٢ - ب ] خلق أو خلق .

• ( أشجد ) • : وأشجد <sup>(٧)</sup> المطر :  
دام <sup>(٨)</sup>

(١) جاء في التهذيب ١ - ٣٣ ، ويقال شع بوله يشمه : فرقه ، وعلق صاحب الجهرة ٩٧/١ ،  
عل الفعل فقال أميت شع وأشع وألحق بالرباعي . وذكره أبو عثمان هنا ، أشعت الشمس بمعنى ظهر  
شعاعها لم يأت ثلاث بمعنى . وهذا شرطه .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) نقل صاحب الجهرة ٩٦/١ ، والتهذيب ٢٧٠/١١ بجى شط وأشط بمعنى أنعظ ، قال ابن  
دريد : شط وأشط إذا أنعظ ، وابن دريد من مصادر أبي عثمان الرئيسة .

(٤) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ٣٠١

إذا جمحت نساؤكم إليه

والنظر الجهرة ٩٧/١ ، والتهذيب ٢٧١/١١ ، واللسان / شفظ .

(٥) ذكر الفعل « أشط » في مضاعف فعل وأفعل باختلاف وعبارته :

« وأشط الرجل أنعظ مثل أشط » ، وكان حقه أن يكتب بما ذكر هناك .

(٦) في ق : بدأ بناء أفعل من الرباعي الصحيح بمادة أشبل ، وقد ذكرها أبو عثمان - تحت بناء  
فعل من الثلاث الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف معنى - بما يفنى عن إعادتها هنا .

(٧) في أ « أشجد » بدال مهمل : تحريف ، وفي ق : « أشجت » بناء مثلثة تصحيف .

(٨) جاء في اللسان / شجد . وأشجذ السماء : سكن مطرها . وضعف . ثم عاد فقال : الأصمى :

أشجد المطر منذ حين أي ثل وبعد وألق بعد إلجائه . وجاء مثله في التهذيب ١٠٤/١٠ . والجهرة ٧٧/٢ ،  
وجاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠٢ « وأشجذت أشجداً وهو لوق البهشة والبهشة درجة من درجات  
المطرات ذكرها أبو زيد في كعابه



قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
أشجذت الكلب : أغرينه ، لغة عمانية .  
قال : ويقال : أشجذت السماء :  
مكن مطرها ، قال الشاعر :  
٢٣٠٨- تخرج الرود إذا ما أشجذت  
وتواريه إذا ما تشكر<sup>(١)</sup>  
\* ( أشرز ) : ويقال : قد أشرز<sup>(٢)</sup> :  
لما ألقاه في مكروه لا يخرج منه ،  
ليقال : رماه الله بشرزة وجرزة : أي  
بهلاك ، وقال الشاعر :  
٢٣٠٩- يلقي معايبهم عذاب الشرز<sup>(٣)</sup>  
\* ( أجلم ) قال<sup>(٤)</sup> : وقال أبو زيد :  
أجدست الفرس : إذا زجرته ، ليسير  
ويتقدم

٢٣١٠- قال الرجز :  
إن لنا ربائطاً كرابا  
لاصافنا تشكو ولا انخطاما  
ولا شظا عظم ولا انفصاما  
من كل مهر يغرف الإجداما<sup>(٥)</sup>  
أي قد تعلم هذا ، وهو مؤدب ،  
والشظا ههنا مصدر ، أي ولا يخاف<sup>(٦)</sup>  
أن يشظى عظمه ، والشافن : عرق  
في اليد . ( رجع )  
المعتل بالياء في عينه :  
\* ( أشاح ) : أشاح : جد وعزم .  
وأنشد أبو عثمان لعمرو بن الإطنابة :  
٢٣١١- وإعطائي على العلات مالى  
وضرني هامة البطل المشيح<sup>(٧)</sup>

- (١) جاء الشاهد في جمهرة ابن دريد ٧٢/٢ ، والتجديب ٤٤٢/١٠ ، واللسان / شجذ مفسوفا لامرئ القيس ورواية التجديب : فترى مكان تخرج ، وهو من أبيات لامرئ القيس يصف الليث برواية الأفعال والديوان ١٤٤ .  
(٢) في أ و أشززه ، بزى معجمة بعدها واء مهملية : تحريف .  
(٣) ما بين المقوفين تكلمة من ب . والشاهد لرؤية من أ رجوزة يملح أيان بن الوليد الهجلى . الديوان ٦٤ والنظر الجمهرة ٣٢١/٢ ، والتجديب ٣١٢/١١ ، واللسان / « شرز » .  
(٤) ما نقله هنا عن أبي زيد جاء في غير موضعه ، لأنه يتصل بمادة « أجدم » وهي من ياب الجيم لأن باب الشين ، وقد سبق أن ذكرها في بناء أفعال الصحيح من باب الرباعى في حرف الجيم . والنقل عن نوادر أبي زيد ١٢ ط بيروت .  
(٥) سبق الحديث عن الشاهد في مادة أجلم من ٣١٢ من باب الرباعى الصحيح حرف الجيم .  
(٦) الذى في نوادر أبي زيد . ولا تخاف ، بالنون الموحدة .  
(٧) جاء الشاهد مفسوفا لابن الإطنابة في مجالس ثعلب ٨٣/١ برواية : وإعطائي حل الإعدام مالى . وإقداى حل البطل المشيح وجاء في التجديب ١٤٧/٥ ، واللسان / شيح برواية : وإقداى حل المكروه للشي . وضربى هامة البطل المشيح ، برواية الأفعال جاء في تجديب الفاظ ابن السكيت ٤٤٣ مع تصحييف للفظ وإعطائي إلى « وإعطائي » .

وقال الآخر :

٢٣١٢-أمرٌ مُشيحاً معي فتيةً  
فمن بين مودٍ ومن جاسر<sup>(١)</sup>

وأشاح بوجهه : صرقه صيانةً له عن  
شيء خافه ، وأشاح الفرس ذنبه ، :  
أرخاه .

\* (أشاع) : وأشاع بالبول : أقطره  
قليلاً قليلاً<sup>(٢)</sup> .

وبالياء في لامة :

\* (أشبي) : أشبى الرجل : ولد<sup>(٣)</sup> له  
ولد ذكياً ، وأشبي أيضاً : أعان وكفى .  
قال أبو عثمان : وأشبي الشيء :  
دفعه ، قال الراجز :

٢٣١٣-أطوطاً عمراً ليُشيباه  
عن كلٍ خيرٍ ويُد ريباه<sup>(٤)</sup>  
(رجع)

\* (أشلى) : وأشليت الشيء : دعوته .

وأنشد أبو عثمان للراعي :  
٢٣١٤-ولأن بركت منها عجاساء جلة  
بمخنية أشلى العفاس وبروعا<sup>(٥)</sup>

وهما اسمان لثقتين ، وقال الآخر :  
٢٣١٥-أشليت عزري ومسحت قعبي  
ثم تهيات لشرب قباب<sup>(٦)</sup>  
(رجع)

والقالب : المروي .

\* (أشدى) : ويقال للرجل : آذيت  
وأشديت ، أى أضرت من الشدى ،  
وهو الضرر ، وهو ذباب الكلاب أيضاً .  
\* (أشعى) : وأشعى القوم الغارة :  
فرقوها . فهي شعوأ ،

(١) في أ. « وحاسر » بجاء مهملة ، وجاء الشاهد في التهذيب ٥ - ١٤٧ ، واللسان - شاح  
برواية « حاسر » بجاء متعجمة فوقية .

(٢) ق: جاء في نهاية هذا البناء الفعل : أشاح وعيارته : « وأشاح النخل : فسده » ، وهو الشواء  
وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بالواو سالماً وقيل معتلاً « من الثلاث في باب فعل وأفعال باعثة معنى  
(٣) في أ « ولد » بضم اللام تصحيف .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١١ - ٤٢٩ ، واللسان - شبا « من غير نسبة برواية :  
في كل سوء ويد ريباه .

(٥) في ب « تركت » بناء مثناه ، و « وبروعا » بياء مثناه بعدها راء مضمومة ، وكلاهما  
تحرير وقد جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٥٤ ، واللسان - « شاد » منسوخاً للراعي كذا .

(٦) جاء الرجز في اللسان - شلى من غير نسبة .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣١٦ - كَيْفَ نَوَى عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا  
تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةُ شَعْوَاءُ<sup>(١)</sup>

وقال امرؤ القيس :

٢٣١٧ - قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءُ تَحْمِلُنِي  
جَرْدَاءُ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ<sup>(٢)</sup>

فَعَلَّلَ :

\* ( شَمَلَّ ) : قال أبو عثمان : شَمَلْتُ  
اليهودُ شَمَلَةً ، وهى قرأتهم .

\* ( شَبَّرَقَ ) : وشَبَّرَقَتِ الثَّوْبُ شَبَّرَقَةً  
قَطَعَتْهُ ، وشَبَّرَقَتِ الدَّابَّةُ فِي عَدْوِهَا ،  
وهو شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهَا ، قال الراجز :  
٢٣١٨ - مِنْ جَذْبِهِ شِبْرَاقُ شَدَّ ذَى عَمَقِ<sup>(٣)</sup>

ويُقَالُ : شَبَّرَقَ الثَّوْبُ فَهُوَ  
مُشَبَّرَقٌ : إِذَا أَفْسِدَ نَسِجًا وَسَخَافَةً .

\* ( شَشَقَلَ ) : ونقول : شَشَقَلْنَا  
الدَّانِيَةَ شَشَقَلَةً ، أى عَيَّرْنَاهَا وَفَلِكَ  
إِذَا وَزَنُوهَا دِينَارًا دِينَارًا<sup>(٤)</sup> وَهِيَ كَلِمَةُ  
جَمِيرِيَّةٌ عِبَادِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : لَيْسَتْ  
الشَّشَقَلَةُ بِعَرَبِيَّةٍ مَخْضَةٍ

\* ( شَمَرَجَ ) : ( وَيُقَالُ<sup>(٥)</sup> ) شَمَرَجَ  
ثَوْبَهُ : إِذَا خَطَّاهُ يَاطَةً مُتَبَاعِدَةً  
الْكُتَيْبِ<sup>(٦)</sup> ، وَيُقَالُ : شَمَرَجَهُ : إِذَا رَقَّ  
نَسِجُهُ ، وَثَوْبٌ مُشَمَرَجٌ رَقِيقُ النَّسِجِ .  
\* ( شَنْظَرَ ) : وَيُقَالُ : شَنْظَرَ فُلَانٌ  
بِالْقَوْمِ شَنْظَرَةً<sup>(٧)</sup> : إِذَا سَبَّهُمْ ، وَأَخَذَ  
أَعْرَاضَهُمْ .

(١) الشاهد لابن قيس الرقيات من قصيدة ، يمدح مصعب بن الزبير ويقهر بقريش الديوان  
٥٩٥ وانظر اللسان - شعا ، وتهذيب الألفاظ ٢١٢ .

(٢) الشاهد ثانياً أبيات قصيدة لامرئ القيس ، ويقال إنها لابراهيم بن بشير الأنصاري . ديوان امرئ  
للقيس ٢٢٥ . وجاء في هامش ب تم الجزء الموقع عشرين بحمد الله ، وصلى الله على محمد وسلم تسليماً :

(٣) في أ « شر » مكان « شد » وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٨١ برواية :  
من جذبها شبراق شد ذى عمق

وجاء في اللسان : شبرق مرتين الثانية منهما برواية التهذيب والأولى برواية :  
من ذورها شبراق شد ذى عمق

والشاهد لرؤية من أرجوزة يصف المغار ، ورواية الديوان ١٠٨  
من ذورها شبراق شد ذى عمق

(٤) في الجمهرة ٢ - ٣٤٤ « ديناراً بلزاً ديناراً .

(٥) « ويقال » تكملة من ب .

(٦) « كتب » بهم الكاف وفتح التاء جمع : كتبهم بهم الكاف وتسكين التاء ، وهى الحرز المضمومة بالسير

(٧) في أ « شنطرة » بطاء مهملة تحريف .

قال الشاعر :

٢٣١٩ - يُشْنَطِرُ بِالْقَوْمِ الْكِرَامِ وَيَعْتَرِي

إِلَى شَرْحَافٍ فِي الْبِلَادِ وَتَأْمِلُ<sup>(١)</sup>

\* ( شَرْسَفَ ) : وَيُقَالُ شَرْسَفَتِ

الشَّاةُ شَرْسَفَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِجَنْبَيْهَا

بَيَاضٌ قَدْ غَشِيَ الشَّرَاسِيفَ وَالشُّوَاكِلَ

\* ( شَرْنَفَ ) : وَشَرْنَفَتُ الزَّرْعَ

شَرْنَفَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَرَقُهُ ،

وَطَالَ حَتَّى يُخَافَ فُسَادُهُ ، فَتَقْطَعُ<sup>(٢)</sup>

عَنْهُ ذَلِكَ الْوَرَقَ لِيُخَفَّ ، وَاسْمُ ذَلِكَ

الْوَرَقِ : الشَّرْنَافُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ بَعْنِيَّةٌ .

المكرر منه :

\* ( شَمْشَعٌ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ :

شَمْشَعَتُ الْخَمْرَ : مَزَجْتُهَا ، قَالَ عَمْرُو

ابنُ كَلْبُومٍ :

٢٣٢٠ - مُشْغَشَعَةٌ كَبَانُ الْحُصْنِ فِيهَا

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا<sup>(٣)</sup>

\* ( شَغَشَغَ ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

شَغَشَغَتِ الشَّيْءَ شَغَشَغَةً - بِالغَيْنِ الْمَجْمَعَةِ

- : أَدْخَلْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ ، قَالَ عَمِيدُ مَنْافٍ

ابن ربيع الهذلي :

٢٣٢١ - الطَّعْنُ شَغَشَعَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبُ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدَّيْمَةِ الْعَصْدَا<sup>(٤)</sup>

وقال أبو بكر : شَغَشَغْتُ الْإِنَاءَ :

إِذَا صَبَبْتُ فِيهِ مَاءً<sup>(٥)</sup> ، وَلَمْ تَمَلَّأْهُ

غَيْرُهُ : شَغَشَغَ فِي الشَّرَابِ : إِذَا

صَرَّدَهُ ، أَيْ : قَلَّلَهُ قَالَ رُوَيْتٌ :

٢٣٢٢ - لَوْ كُنْتُ أُسْطِيعُكَ لَمْ تُشَغَشَغْ

شُرْبِي وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلُ الْإِفْرَغِ<sup>(٦)</sup>

(١) جاء الفاعل في تهذيب الألفاظ ٣٥٩ برواية « تشنطر » ، وتعتزى بقاء « مشاة في أوله

رجاء برواية الأفعال في التهذيب ١١ - ٤٥٠ ، واللسان - شنطر من غير نسبة .

(٢) في أ « ما قطع » .

(٣) هكذا جاء في جمهرة أشعار العرب ٧٤ ، وتهذيب الألفاظ : ٢١٦ ، ورواية ب : « مشمعة » بالرفع

وصوابه النصب على المفعول ، أو على الحال من الحمود والخص : الروس : وهو ثبت أصغر أو في أصغر

والفاحد ثالي أبيات معلقة عمرو بن كلثوم .

(٤) في ديوان الهذليين ٢ - ٤٠ ، والجمهرة ١ - ١٥٣ فالطعن ، ورواية اللسان - شغشغ ، الطعن ، والحقيقة

رباع الفى اليابس على الفى اليابس ، والغصدا : كمل ما قطع من الشجر .

(٥) في الجمهرة ١ - ١٥٣ « ماء أو فيرة » .

(٦) في ب بإضافة بدل كلمة خلال البيت الثاني من الرجز من غير سقط ، ورواية الأفعال « شربى » بضم

الغين ورواية الديوان ٩٧ ، واللسان : شغشغ فربى بكسرهما ، وهما مستوران للعمل فربى . وفي الديوان

بضم الفى بقاء مشاة مفعلة .

\* ( شَرَشَر ) : وَيُقَالُ : شَرَشَرْتُ الشَّيْءَ شَرَشَرَةً : شَقَقْتَهُ وَقَطَعْتَهُ ، وَيُقَالُ <sup>(١)</sup> أَخَذَ الذَّنْبُ شَاةً فَشَرَشَرَهَا ، وَ شَرَشَرُ الْحَيَّةِ الشَّيْءَ : إِذَا عَضَّتْهُ بِفِيهِ ، ثُمَّ نَفَضَتْهُ نَفْضًا <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو زيد : شَرَشَرْتُ - السَّكِينِ ، وَهُوَ أَنْ تَحُلُمَا عَلَى حَجَرَيْنِ حَتَّى يَخْشُنَ حَدَمَا .

\* ( شَفَشَفَ ) : وَشَفَشَفَ الْحَرَّ الشَّيْءَ : إِذَا يَبَسَّه <sup>(٣)</sup> .

\* ( شَلَّشَلَ ) : وَشَلَّشَلَ الْمَاءَ : إِذَا قَطَرَ قَطْرَانَا مُتَتَابِعًا ، وَالصَّبْبُ يُشَلَّشَلُ بِبَوْلِهِ

وقال ذو الرمة :

٢٣٢٣ - وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةً أَثْلَى خَوَارِزَهَا  
مُشَلَّشِلٌ صَبِيغَتُهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ <sup>(٤)</sup>

المهموز منه :

\* ( شَأَشَأَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يَقَالُ

شَأَشَأَ أَمْرُهُمْ : إِذَا تَضَعَضَعَ ، قَالَ :  
وقال أبو زيد : شَأَشَأْتُ بِالْحِمَارِ : إِذَا دَعَوْتَهُ فَقُلْتُ لَهُ <sup>(٥)</sup> : تَشَوْءُ تَشَوْءُ ،  
وقال الأصمعي : تَشَوْءُ تَشَوْءُ بفتح التاء ، وقال [ ٩٣ - أ ] : بعض العرب :  
تَشَأَأَ تَشَأَأَ . بضم التاء وفتح الشين

تَفَعَّلَل :

\* ( تَشَغَزَبَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يَقَالُ تَشَغَزَبَتِ الرِّيحُ : إِذَا التَوَتْ فِي هُبُوبِهَا مَانَحُوذٌ بَيْنَ الصَّرْعَةِ الشَّغَزَبِيَّةِ ، وَهُوَ اعْتِمَالُ الْمُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ ،  
وَالْقَاوَةُ إِيَّاهُ مَنُورًا .

فَعَّل :

\* ( شَوَّكَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : شَوَّكَ <sup>(٦)</sup> لَحْيَا الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتْ أُنْيَابُهُ ، وَشَوَّكَ الْفَرْخُ ، وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرِّيشِ ، وَشَوَّكَ شَارِبُ الدَّلَامِ : إِذَا سَحَّشُنَ لَحْمُهُ

(١) في ب « يقال » .

(٢) في ب « ثم نفصه نفصا » بصاد مهلهلة ، تحريف .

(٣) في ب « أيبسه » وفي التهذيب ١ / ٢٨٧ : وقال أبو عمرو شَلَّشَفَ الْحَرَّ وَالْبَرْدَ الْقَيْْ . إِذَا يَبَسَ ، وَهِيَ الْبَهْلِيَّةُ نَقْلًا لَللَّسَانِ / شَلَفَ .

(٤) في ب « مشلشلا » بفتح الشين الفائية ، وصوابه الكسر ، والشاهد لئال أبيات أول نصيدة في ديوان ذي الرمة . الدهر ١ ، وانظر التهذيب ١١ / ٢٧٧ .

(٥) وله « سألته من » .

(٦) لم يراع فصل المصحح من المعتل في بعض أبنية الرماح للغة ما جاء تحتها من أفعال .

وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْهُ مُخْتَلِفُ الْخَلْقِ ،  
فَهُوَ مُشَيِّئٌ أَيْضًا ، رَقَدْ شَيْئُهُ اللَّهُ ، وَقَالَ  
الشاعر :

٢٣٢٥- يا طَيِّبُ ما طَيِّبُ ما طَيِّبُ  
شَيْئَاهُمْ إِذْ خَلَقَ الْمُشَيِّئُ<sup>(١)</sup>

وقال الأصمعي : شَيَّاتُ الرَّجُلِ عَلَى  
الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .  
تَفَعَّلَ ؛

\* ( تَشَزَّرَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ  
الْكِسَائِيُّ تَشَزَّرَ بِشَوْبِهِ : إِذَا اسْتَعْتَفَرَ<sup>(٢)</sup>  
بِهِ ، وَتَشَزَّرَ الرَّجُلُ : ( إِذَا <sup>(٣)</sup> تَهَيَّأَ  
لِلْقِتَالِ . وَتَحَرَّقَ لِدَلِّكَ ، وَتَشَزَّرَتْ  
النَّاقَةُ : إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ قُطْرَيْهَا ،  
وَسَالَتْ بِذَنْبِهَا .

\* ( تَشَبَّصَ ) : أَبُو بَكْرٍ : تَشَبَّصَ  
الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ،  
لُغَةً بِلَانِيَّةٍ .

\* ( شَبَّمَ ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
شَبَّمْتُ السَّخْلَةَ تَشْبِيمًا إِذَا جَعَلْتُ فِي  
فَمِّهِ الْقَبَامَ وَهُوَ حُودٌ يَمْنَعُ مِنَ الرِّضَاعِ  
\* ( شَوَّدَ ) : الْأَصْمَعِيُّ شَوَّدَتْ<sup>(١)</sup>  
الشمسُ : ارْتَفَعَتْ .

\* ( شَخَّنَ ) : أَبُو بَكْرٍ : شَخَّنَ<sup>(٢)</sup> الرَّجُلُ  
إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .  
\* ( شَيْخَ ) : أَبُو عبيدة : شَبَّخْتُ  
عَلَيْهِ تَشْبِيخًا : شَنَعْتُ عَلَيْهِ .

المهموز منه :

\* ( شَيَّأَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يَقَالُ :  
شَيَّاتِ النَّاقَةُ : إِذَا نَشِبَ الْوَلَدُ فِي  
مَهْلِكِهَا فَهِيَ مُشَيَّئَةٌ ، وَالْوَلَدُ مُشَيَّأٌ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٣٢٤- زَجِيرُ الْمُتِمِّ بِالْمُتَمِّيلِ طَرَقَتْ  
بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَأَقِيَا<sup>(٣)</sup>

(١) نقل صاحب اللسان عن التهذيب ، وهذا تصحيف ، والصواب بالذال المعجمة من المشوذبكزالم وهو العمامة .

(٢) في أ «شخن» بجاه مهملته تحريف ، وجاء في اللسان - شخن : شخن : تهيأ للبكاء ، وقد يخفف .

(٣) الشاهد النابتة الجعدى ، ورواية الديوان ١٧٦ ، والتهذيب ٤٤٧ / ١١ ، واللسان / شيا «زفير» بالقاف الموحدة ، والزجير : إخراج الصوت أو النفس بأذن عند حمل أو شفة . . ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا زحرت به وتزحرت عنه . وفي شعر النابتة «زفير تم» وفي التهذيب «فيما» وفي اللسان «لما» مكان «للا» .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / شيا برواية «طلى» «مكان ياطى» ، من غير نسبة .

(٥) في اللسان / ثفر «استظفر الرجل بشو به» : إذا ود طرفه بين رجله إلى حيزه .

(٦) «إذا» فكلة من ب .

(٧) في أ «تشبص» بجاه مثناة تحية : تحريف وفي الجمهرة ١ / ٢٩١ «يقال» تشبص الشجر وشبص :

إذا دخل بعضه في بعض ، لغة بمانية .

\* (تَشَبَّثَ) : قال : وَتَشَبَّثَ الشَّيْءُ  
بِالشَّيْءِ : إِذَا لَزِمَهُ أَثِمُّهُ الْمُلَازِمَةُ .

المهموز منه :

\* (تَشَبَّثَ) : قال أبو عثمان (يُقَالُ) <sup>(١)</sup>  
تَشَبَّثَ عَصْبُهُ : إِذَا قَتَرَ .

أَفْعَلَّ :

\* (اشْمَعَلَّ) : قال أبو عثمان :  
اشْمَعَلَّتْ الْإِبِلُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ وَهَضَّتْ  
مَرَحًا وَنَشَاطًا .

وقال الشاعر :

٢٣٢٦ - إِذَا اشْمَعَلَّتْ سَنَنًا رَمَابِهَا  
بِذَاتِ حَرْقَيْنِ إِذَا حَجَا بِهَا <sup>(٢)</sup>  
وَمِنْهُ رَجُلٌ مُشْمَعِلٌ خَفِيفٌ ظَرِيفٌ ،  
قال الراجز :

٢٣٢٧ - رَبِّ ابْنِ عَمٍّ لِسُلَيْمَى مُشْمَعِلِ  
أَرْوَعَ بِالسَّيْفِ وَبِالرَّمْحِ الْخُطْلِ  
طَبَاخِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَفِيلِ <sup>(٣)</sup>  
وَاشْمَعَلَّتِ الْغَارَةُ : إِذَا شَمِلَتْ  
وَتَفَرَّقَتْ فِي الْغَزْوِ .

قال الشاعر :

٢٣٢٨ - صَبَحْتُ شَبَامًا غَارَةً مُشْمَعِلَةً ؛  
وَأُخْرَى سَأُهْدِيهَا قَرِيبًا لَشَاكِرٍ <sup>(٤)</sup>  
شَبَامٌ <sup>(٥)</sup> وَشَاكِرٌ : حَيَّانٌ مِنْ هَمْدَانِ .  
\* (اشْرَحَفَ) : وَيُقَالُ : اشْرَحَفَ <sup>(٦)</sup>  
الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ ، وَالذَّابَّةُ لِلذَّابَةِ : إِذَا  
تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ فَهُوَ مُشْرَحِفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :  
٢٣٢٩ - لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحِفًا  
لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرِّجَالُ النُّصْفَا  
أَعْدَمْتُهُ غَضَاضَةً وَالْكَفَا <sup>(٧)</sup>

(١) « يُقَالُ - تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ برواية «حرقين» بقاء مثناة ، وجاء في اللسان / شمل برواية  
«حجا» بقاء معجمة بعد هاجيم معجمة كذلك ، ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٣١٥ برواية «خطل» مكان «الخطل» وجاء في الجمهرة ٣ / ٤٠٢  
برواية «عجاز» مكان «طباخ» في البيت الثالث وجاء فيها مكان البيت الثاني :  
في السقر وشواش وفي الحى وفل

ورواية البيت الثاني :

أروع بالرمح وبالسيف الخطل

ولم ينسب الرجز .

(٤) في ب «شايبا» : تحريف ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ ، واللسان / شمل من غير نسبة وفي  
التهذيب «شاهديها» مكان سألديها «تحريف» . (٥) في أ «شهام» بكسر الشين ، والفتح أصوب .

(٦) جاءت المادة في أ . ب «اشرحف» بجمع معجمة تحريف ، وصوابه «اشرحف» بالحاء المهملة كما في  
التهذيب ٥ / ٣١٩ ، وأفعال ابن القطاع ٢ / ٢٢٦ ، واللسان / شرحف .

(٧) جاء الرجز في التهذيب ٥ / ٣١٩ برواية «أعدته» بدل معجمة مكان «أعدته» في البيت الثالث  
تحريف وبرواية الأفعال جاء في اللسان / شرحف ولم ينسب في الكتابين ولم أشر عليه في ديوان في الرمة .

\* (اشمَّازَ) : أبو زيد : اشمَّازَ الرجلُ :  
إذا دُعيَ من الشيء :

الأصمعي : اشمَّازَتْ من فلان :  
تَقَبَّضَتْ .

غيره : اشمَّازَتْ من الشيء : كرهته .

فَعُول :

\* (شَعَوَذَ) : قال أبو عثمان : يقال  
شَعَوَذَ الرجلُ شَعَوَذَةً : إذا وُصِفَ بفعل  
السحر ، أو ما يُشَبِّهُهُ ، يُوقَل : إن  
عليه الكلمة لَيْسَتْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْهَادِيَةِ  
لِنَمَائِي مَوْلَدَةٍ .

فَاعِل :

\* (شَاكَهَ) : قال أبو عثمان : شَاكَهَنِي  
مُشَاكَهَةً وَشِكَاكًا ، وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ وَالْمُشَابَهَةُ  
\* (شَاهَلَ) : وشَاهَلْتُ الرجلَ مُشَاهَلَةً  
إذا شَاتَمْتَهُ .

الغضاضُ ما بَيْنَ رَوْتَةِ الْأَنْفِ إِلَى  
أَصْلِ الْأَنْفِ - قال أبو بكر : الغضاضُ  
بالفين ( المعجمة )<sup>(١)</sup> : ١ بَيْنَ الْعَرْنَيْنِ  
إِلَى قُصَايِشِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْجَبْهَةِ ،  
ويقال : الغضاضُ أيضًا بِالْفَتْحِ .  
\* (اشْفَتَر) : ويقال : اشْفَتَر الْقَوْمُ  
وَالْجَرَادُ : تَفَرَّقُوا : شَلُّ ابْدَقُوا<sup>(٢)</sup> ،  
قال طرفة :

٢٣٣٠ - فَتَرَى الْمَرَّوَ إِذَا مَا هَجَرَتْ  
عَنْ يَدَيْهَا كَالْجَرَادِ الْمُشْفَتَرِ<sup>(٣)</sup>

المهموز منه :

\* (اشْرَابَ) : قال أبو عثمان : ( قال  
الأصمعي )<sup>(٤)</sup> : اشْرَابَ الْقَوْمُ : إِذَا  
رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ .

قال ذو الرمة :

٢٣٣١ - ذَكَرْتُكَ إِذْ مَرَّتْ بِنَا أُمُّ شَادِنٍ  
أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرِيبٌ وَتَسْنَحُ<sup>(٥)</sup>

وقال غيره : اشْرَابَ إِلَى الشَّيْءِ

إذا تَطَاوَلَ لَهُ ، وَاشْرَابَ النِّفَاقُ : عَلَا .

(١) « المعجمة » تكله من ب .

(٢) في أ « ابدقوا » بنون موحدة ، و دال مهمله ، وفاء موحدة ، تحريف .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١١ / ٤٤٩ ، والذي في الديوان ٥٤ « الفرائس » ، مكان « الجراد » .

(٤) « قال الأصمعي » تكله من ب .

(٥) في أ « إن مرت » ، و برواية ب جاء في اللسان / جرب ، و الديوان ٧٩ .



٢٣٣٢- قال الراجز :

قد كان فيما بيننا مُشاهلة  
فَأَقْبَلْتُ غَضَبِي تَمْشِي الْبَازِلَةَ<sup>(١)</sup>  
البازلة : مِشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .

أَفْعَلٌ ،

\* ( اشْعَانٌ ) : قال أبو عثمان : يقال  
اشْعَانُ الشَّعْرِ<sup>(٢)</sup> اشْعِينَانَا : وَهُوَ الثَّائِرُ  
الْمُتَفَرِّقُ .  
اِفْتَعَلَ<sup>(٣)</sup> :

( اشْتَكَّرَ ) : قال أبو عثمان : اشْتَكَّرَتِ  
الرِّيحُ : اعْتَكَفَتْ<sup>(٤)</sup> .

\* ( اشْتَكَّنَ ) : قال : وقال الأصمعي :  
اشْتَكَّنَ<sup>(٥)</sup> الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا تَغَامَسَ<sup>(٦)</sup>  
فيه : أي تجاهل وتعامى : يُرِيدُ<sup>(٧)</sup> أَنَّهُ  
لا علم عنده منه ، قال : وَأَحْسِبُ هذه  
اللفظة فارسية مُعَرَّبَةٌ .

انْفَعَلَ :

\* ( انْشَدَخَ ) : قال أبو عثمان : انْشَدَخَ  
الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَلْقَى وَفَرَّجَ رَجْلَيْهِ  
انْقَضَى حرف الشين بحمد الله ومنه  
وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً .

- (١) جاء الراجز في اللسان / شهل منسوباً لأبي الأسود العجلى برواية « البازلة » بدال مهملة وعلق عليه الشيخ العلامة ابن برى بقوله : صوابه تَمْشِي الْبَازِلَةَ بِالزَّيْ مِشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .  
وجاء الراجز في تهذيب الألفاظ : ٩٦ برواية : « فأصبحت » مكان « فأقبلت » من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : ويروى فأبهرت . والبازلة : مشية سريعة ، ومشاهلة : لحاء ومقارعة ، والبازلة مهموزة ، وفي البيت لا يمكن هزها ، لأن الألف تأسيس . . . واشتهد ابن السكيت في ثلاثة مواطن ، لأبي السوداء العجلى « ولم أجد لأبي منهما ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة .  
(٢) في ب « الرجل » وما أثبت عن أ أثبت .  
(٣) في أ « أفعال » غلطاً من التثنية .  
(٤) جاء في اللسان / شكراً « واشتكرت الريح : اعتكفت عن أبي حبيد ، واشتكرت قال ابن سيده وهو غلطاً وجاء فيه كذلك : « واشتكرت الريح أتت بالطر واشتكرت الريح اشتد هبوبها . . . واشتكر الحر والبرد : اشتد » .  
(٥) في أ . ب . اشتكن ولم أقف على وزن « افعل » منه ، والذي جاء في اللسان / شكن أنشكن / على وزن انفعَلَ - تعامى وتجاهل ، قال الأصمعي ولا أحسبه عربياً . وعلى هذا يكون اشتكن تصحيف ، ونسواب الشكن على وزن افعل .  
(٦) في أ . ب « تغامس » وفي التهذيب ٢ / ١٢١ : « وأبو عبيد عن أبي عمرو : قال : الغموس : الذي يتعسف الأشياء كالجمل ، ومنه قيل فلان يتعاس / يعين مهملة / أي يتدال . قلت : ومن قال : يتعاس / بالين / فهو غلط .  
(٧) في أ : « ويريك » تصحيف .  
(٨) عبارة ب « ثم حرف الشين والحمد لله رب العالمين » .

## حرف اللز

### فعل وأفعل بمعنى

أقام ( به )<sup>(١)</sup> ، ومنه اشتقاق التلبية ،  
وأنشد :

٢٣٣٥ - ألب بأرض لا تخطأها الحمر<sup>(٢)</sup>

\* ( لَج ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :  
ولج القوم ، وألجوا : صأخوا وجلبوا<sup>(٣)</sup> .  
( رجع )

اللاثي الصحيح :

فعل :

\* ( لَغَطَ ) : لَغَطَ القوم لَغَطًا ، وَلَغَطًا ،  
وَلَغِيطًا ، وَأَلْفَطُوا : صأخوا بما لا يفهم ،  
ولغَطَ القَطَا ، وَأَلْفَطَ : مثله .

المضاعف :

\* ( لَطَّ ) : لَطَّ الشيء لَطًّا ، وَأَلَطَّهُ :  
ستره .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٣٣ - وَلَا تَلَطُّوا وَرَاءَ النَّارِ بِالْبُسْتَرِ<sup>(٤)</sup>

أني لا تستروها ، وقال الآخر :

[ ٩٣ - ب ] .

٢٣٣٤ - كَمَا لَطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ<sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وَلَطَّ فلان حقَّ فلان  
وَأَلَطَّهُ : جَحَلَهُ . ( رجع )

\* ( لَبَّ ) : وَلَبَّ بالمكان لبويا ، وَأَلَبَّ :

(١) في ب « اللام » .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ / ٢٠٨ جز بيت لابن مقبل العجلي ، والبيت بتمامه :

وتلحف النار جزلا وهي بارزه . . فلا تلط وراء الستر بالنار

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) « به » تكلة من ب . ويلاحظ أن أبا عثمان عاد فذكر مادة لب مرة ثانية في مضاعف فعل وأفعل بالاعتلاف .

(٥) في ب « لا تخطأها » مهموزا تصحيف ، وجاء الشاهد في اللسان / لب من غير نسبة برواية :

لب بأرض لا تخطأها الغم

وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوباً لابن أحمر برواية « لب » مكان « ألب » وجاء في الألفاظ « وقد ألب بالمكان »

ولب ، وهي بالألب أكثر ، وعلق البيهقي على الشاهد بقوله : وفي شعره :

ولا تخطأها الغم

(٦) لم يذكر ابن القوطية مادة لج هنا ، وإنما ذكرها تحت بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باعتلاف واحد

أبو عثمان فكروها هناك ثانية .

وَأَنشده أَبُو عُمَان :

٢٣٣٦ - وَمَنْ يَلْفُظَنَّ بِهِ الْغَطَا

كَاتَرُجُمَانٍ لَقِيَ الْأَنْبِيَا<sup>(١)</sup>

وقال الراعي :

٢٣٣٧ - لَغَطُ الْقَطَا بِالْجَلْهَتَيْنِ نُزُولًا<sup>(٢)</sup>

\* ( لَحَدَ ) : وَلَحَدَ لِلْمَيِّتِ لَحْدًا ،

وَالْحَدَّ : شَقَّ لَهُ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ .

قال أَبُو عُمَان : وَلَحَدْتُ الْقَبْرَ

وَالْحَدْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ . لَحْدًا ، وقال

حسان :

٢٣٣٨ - يَا وَيْحَ أَنْصَارِ الشَّهَى وَتَسْلِيهِ

بَعْدَ الْمُتَّحِبِ فِي سَوَاءِ الْمُلْحَدِ<sup>(٣)</sup>

وقال الْأَخْطَلُ :

٢٣٣٩ - أَمَا يَزِيدُ فُلَانِي لَسْتُ لَأَيْسَرُ

حَتَّى يُغَيِّبَنِي فِي الْأَرْضِ مَلْحُودًا<sup>(٤)</sup>

( رجع )

ولحد إلى الشيء ، وَالْحَدَّ ، وَلَحَدَ : عَن

الشيء ، وَالْحَدَّ ، وَلَحَدَ فِي الدِّينِ وَالْحَدَّ :

مَالٌ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَقَرَى : بِهِمَا<sup>(٥)</sup>

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التلخيص ٨ / ٥٨ ، واللسان / لفظ ، رابع أربعة أبيات من الرجز من غير نسبة ، وجاء البيتان رابعا وخامسا بين أحد عشر بيتا في تهذيب ألفاظ ابن الصكيت ٥٩٧ ، وذكر في اللسان قوط ثلاثة أبيات من الرجز منسوبة لثقافة الأسدي ، وله نسب في التاج / لفظ ، والرواية في « هذه الكتب » « نهن يلفظن » بالفاء في أوله وضم ياء « يلفظن » والأنباط يفتح الحمزة لا كسر ها كما جاء في ب . تصحيحا .

(٢) في أ « بالجلهتين » بجاء مهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجسرة ٣ - ١٠٨ صجر بيت الراعي الفيردي وصدده .

ملس الحصى باتت تشلر فوقه .

(٣) الذي جاء في ديوان حسان ٢٦ من قصيدة يرثي النبي - صلى الله عليه وسلم - :

فرحت نصارى يثرب ويهودها . . لها توارى في الفريخ المبلد

ولم أشر على الشاهد برواية الأفعال فيما راجعت من كتب .

(٤) هكذا جاء في ديوان الْأَخْطَل من قصيدة يمدح يزيد بن معاوية ، الديوان ٩٧ ، وفي ديوان حسان ٣٩

البيت الآتي من قصيدة يهجو مسافع بن عياض بن صخر بن عامر :

لولا الرسول فإني لست عاميه . . حتى يغيبني في الرمن ملحودي

(٥) يشير إلى قوله تعالى : . وذروا الذين يلحدون في أمثاله الآية ١٨٠ . الأعراف ، وقوله تعالى : « لسان الذي يلحدون إليه أعجمي » الآية ١٠٣ النحل ، وقد قرأ حمزة والكسائي وخلف « يلحدون » بفتح الياء والحاء من « لحد » ، وقرأ غيرهم « يلحدون » بضم الياء وكسر الحاء من « ألد وجاه في التهذيب ٤ - ٤٢١ : » وقال الفراء يقرأ : يلحدون ويلحدون « فن قرأ يلحدون - بفتح الياء - أراد يميلون إليه ، ويلحدون - بضم الياء - يمتدحون وعلق صاحب التحاف فضلا البشر بقوله : « واختلف في يلحدون » هنا والنحل وفصلت . آية - ٤٠ - حمزة بفتح الياء والحاء في الثلاثة من لحد ، وقرأ الكسائي وخلف كذلك في النحل ، والياقوت بضم الياء وكسر الحاء من ألد ، وقيل هما بمعنى : وهو الميل . إتحاف فضلاء البشر ٢٣٣ - ٢٨٠ .

وأنشد أبو عثمان لعميد الأرقط :

٢٣٤٠ - لَمَّا رَأَى الْمُلْحِدَ حِينَ أَلْحَمَّا

صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يُمَطِّرُنَ الدَّمَ<sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلْحَدْتُ بِالرَّجُلِ الْإِلْحَادَ ، وَأَلْهَدْتُ بِهِ الْإِلْهَادَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ عَلَيْهِ ، وَتَسْتَأْثِرَ .

\* (لَحَفَ) : وَلَحَفْتُهُ لَحْفًا ، وَأَلْحَفْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا يُلْتَحَفُ بِهِ .

\* (لَمَعَ) : وَلَمَعَ بِشَوْبِهِ لَمْعًا ، وَأَلْمَعَ : أَشَارَ بِهِ ، وَلَمَعَ بِبَيْلِهِ ، وَأَلْمَعَ : كَذَلِكَ ، وَلَمَعَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَأَلْمَعَ : خَفَقَ بِهِمَا . \* (لَمَحَ) : وَلَمَحْتُ إِلَيْهِ لَمَحًا ، وَأَلْمَحْتُ : نَظَرْتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : اللَّسْنُ هُوَ اخْتِلَاسُ النَّظَرِ تَقُولُ : لَمَحَ الْبَصَرُ

وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢)</sup> :

« كَلَمَحَ بِالْبَصَرِ<sup>(٣)</sup> » .

\* (لَبَدَ) : وَلَبَدْتُ<sup>(٤)</sup> السَّرَجَ وَالْخُفَّ

لَبْدًا ، وَأَلْبَدْتُهُمَا : جَعَلْتُ لَهُمَا لَبْدًا ، وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ ، وَأَلْبَدْتُهُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ اللَّبْدَ<sup>(٥)</sup> .

قال أبو عثمان : وَلَبَدَ بِالْأَرْضِ لُبُودًا ، وَأَلْبَدَ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

قال : وقال أبو زيد : لَبَدَ الرَّجُلُ لَبْدًا - بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي ، وَفَتْحِهَا فِي الْمَصْدَرِ ، - فَهُوَ لَبْدٌ وَلَبْدٌ أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَزِيمَةَ ، وَلَا يَبْرَحُ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

٢٣٤١ - مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ  
بَزْلًا عَيْنِيَا بِهَا الْجَثَامَةُ اللَّبْدُ<sup>(٦)</sup>

(١) جاء الرجز في التهذيب ٤ - ٢٢ ، واللسان - لحد من غير نسبة برواية : يملطن يفتح الياء وهم الظاهر وفي اللسان : « الدما » يفتح الدال مشددة ، وفي التهذيب « دما » .

(٢) في أ « قال الله تعالى » وما أثبت عن ب يتفق ولحق تعبير أبي عثمان .

(٣) الآية ٥٠ - القمر .

(٤) في ب « لبدت » بتشديد الهاء : « تصحيف » .

(٥) في ق : « جعلت اللبد عليه » وهما سواء .

(٦) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٨٤ ، واللسان - لبد ، وجاء في نوادر أبي زيد ٨٥ من غير نسبة ، وعلق عليه التبريزي في تهذيب الألفاظ بقوله : ويرى : اللبد يفتح اللام مشددة ، وكسر الهاء . وفي بدوات : صاحب خواطر ، حازم في أموره ويزلاء صفة لموصوف مختلف أي : بخطة يزلاء ، وهي الحكمة ، وعجالة أو من ذي أمر بدوات « تصحيف » .

وقال أبو بكر : وَمَنْهُ سُمِّيَ جَنْسٌ <sup>(١)</sup>  
مِنَ الطَّيْرِ لُبْدٌ لِلصَّوْفِ بِالْأَرْضِ : (رجع)  
\* (لَحَمَ) : وَلَحِمْتُ الْقَوْمَ وَالْحَمْتُهُمْ :  
أَطَعْتُهُمُ اللَّحْمَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : لَحِمْتُ  
الشَّيْءَ وَالْحَمْتُهُ : لَأَمْتُهُ : وقال غيره  
لَحِمْتُ الرَّجُلَ وَالْحَمْتُهُ : قَتَلْتُهُ <sup>(٢)</sup> (حتى) <sup>(٣)</sup>  
صارَ لَحْمًا ، وَلَحِمَ هُوَ ، فَهُوَ لَحِيمٌ إِذَا كَانَ  
مَقْتُولًا ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو <sup>(٤)</sup> بَنَ الْعَلَاءِ  
لِسَاعِدَةَ بَنِ جَوْيَةَ الْهَلْدَلِ :

٢٣٤٢ - فَقَالُوا تَرَكْنَا الْقَوْمَ قَدْ خَضِرُوا بِهِ  
فَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِيمٌ <sup>(٥)</sup>  
(رجع)

\* (لَعَبَ) : وَلَعَبَ لَعِبًا (وَالْعَبَ) <sup>(٦)</sup> :  
سَالَ لُعَابُهُ ، وَيُقَالُ فِي الصَّبِيِّ : لَعَبَ ،  
وَفِي الْكَبِيرِ : أَلْعَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٢٣٤٤ - لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ  
وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي لَبِيدًا وَعَاصِمًا <sup>(٧)</sup>  
(رجع)

\* (لَتَبَ) : قال أبو عثمان : وَلَتَبَ <sup>(٨)</sup>  
الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْتَبَهُ : إِذَا تَرَكَهُ  
أَيَّامًا ، وَكَذَلِكَ لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَالْتَبَهُ .

(١) في أ « حلس » بناء مهمله : تحزيف . والتي جاء في الجمهرة ١ - ٢٤٨ « وطيّر يسمى اللبد » لأنه  
يلصق بالأرض فيخف . (٢) التي جاء في الجمهرة ٢ - ١٩٠ « ولحمت الرجل » وإذا قتله .  
(٣) « حتى » تكله من ب .  
(٤) « أبو عمرو » بين اللفظتين في ب يماض يعدل كلمة ولعلها خطأ وقع في النسخ ومجاه الناسخ .  
(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ١٩٠ منسوبًا لساعدة برواية :  
وقالوا تركنا القوم قد خضروا به

واقفه « أحب اللسان مرة من ابن سيده برواية :  
ولكن تركت القوم قد عصبوا به . . فلا شك أن قد كان ثم لحيم  
وأخرى « الجوهري » برواية الأفعال مع ذكر « ولا غرو » مكان « فلا ريب » والتي في ديوان المدللين ١/٢٣٢  
يتفق مع رواية الأفعال وفي « حصروا » « بصاد مهمله مكان « حصروا » بصاد معجمة وشرحه : « فاصفوا به » .  
(٦) « وألعب » تكله من ب ، ق ، ع .  
(٧) جاء الشاهد في اللسان/لعب منسوبًا لبَيْدٍ والرواية : لعبت « بفتح العين ، وعلق عليه بقوله : ورواه  
ثعلب : « لعبت - بكسر العين - على أكتافهم وصدورهم وهو أحسن . ورواية الديوان ٨ « من قصيدة  
في المناظرة بين عاذر بن الطفيل وعلامة بن علاثة :  
لعبت على أكتافهم وحجورهم .  
(٨) ق : جاء الفعل « لتب » تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب الثلاث المفرد ، وقد ذكر أبو عثمان في المادة  
لعب بالكسر ولتَبَ بالفتح في الماضي . ثم عاد لذكرهما في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاث المفرد .

\* (لَغَفَ) : قال : وقال أبو بكر :  
لَغَفَ<sup>(١)</sup> فلانُ وألغَفَ : إذا حَدَدَ<sup>(٢)</sup> نَظَرَهُ ،  
وأنشد :

٢٣٤٥ - كَانَ عَيْنِيهِ إِذَا مَا أَلْغَفَا<sup>(٣)</sup>  
وَيُرَوَّى : إِذَا مَا لَغَفَا .

فَعِل :

\* (لَحِقَ) : لَحِقْتُ الشَّيْءَ لُحُوقًا ،  
وَأَلْحَقْتُهُ : أَذْرَكْتُهُ .

وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِلْحَاقٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَكَادُ الْإِبِلُ  
تَفُوقُهَا فِي السَّيْرِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُؤْبَةِ :  
٢٣٤٦ - فَهِيَ ضَرُوحُ الرَّكْضِ مِلْحَاقُ<sup>(٤)</sup>  
اللَّحَقِ

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : « إِنَّ عَذَابَكَ  
بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ »<sup>(٥)</sup> .

\* (لِمْ) : قال أبو عثمان : وَلِمَ  
بِالْمَكَانِ وَالشَّيْءِ وَاللِّمَ بِهِ لَوِمْهُ ، وَمِنْهُ :  
رَجُلٌ لُدْمَةٌ لَا يُفَارِقُ الْبَيْتَ ، وَيُقَالُ  
لِلأَرْنبِ : « حُدْمَةٌ لُدْمَةٌ تَسْبِقُ الْجَمْعَ  
بِالْأَكْمَةِ ، وَرَجُلٌ مِلْدَمٌ أَيْضًا : لَا زِمَ  
لِلشَّيْءِ مُوَلِّعٌ بِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

قال رؤبة :

٢٣٤٧ - ثَبِتَ اللَّقَاءُ فِي الْجُرُوبِ يَلْمَعُ<sup>(٦)</sup>  
( رَجِعَ )

المهموز :

\* (لَامَ) : لَأَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،  
وَاللَأَمْتُ : أَضْلَحْتُ<sup>(٧)</sup> .

المعتل بالواو في عين الفعل :

\* (لَا حَ) : لَا حَ الْبَرَقُ وَالشَّيْبُ ،  
وَعَيْرُهُمَا لَوْحًا ، وَلِيَا حًا وَأَلَا حَ : أَضَاءَ<sup>(٨)</sup>

(١) الفعل لغف من الأفعال التي لم ترد في ق ، ولم يشر أبو عثمان إلى عدم مجيئه في الكتاب .

(٢) في أ «أحد» ومباراة الجمهرة ٣ - ١٤٨ : وألغف إذا لحظ بعينه متتابعًا وأكثر ما يوصف به الأسد .

(٣) هكذا جاء في الجمهرة ٣ - ١٤٨ منسوبًا للمجاج ، ولم أشر عليه في ديوانه ط بيروت ، وفي

الديوان أرجوزة حل - الروي .

(٤) هكذا جاء ونسب في اللسان - ملح وهو من أرجوزة رؤبة في وصف المغازاة الديوان ١٠٧ .

(٥) في إ « بالكافرين » وفي النهاية ٤ - ٢٣٨ الرواية يكسر الحاء أي من نزل به عذابك ألقه بالكفار .

والمباراة من دعاء القنوت .

(٦) في أ « ملدما » يفتح الميم الأولى ، وجاء في اللسان - لدم « ملدما » يفسمها من غير نسبة ، ولم أشر

عليه في ديوان رؤبة .

(٧) ق : جاء الفعل لأم تحت بناء فعل وفعل يضم العين وفتحها - مهموزا من باب قمل وأفعل باختلاف .

وعاد أبو عثمان فذكر بعض تصاريقه هناك .

(٨) في إ « أَيْضًا » تصحيف ، ويصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ح .

- قال أبو عثمان : ويقال لآحه القَتِيرُ ،  
وَلَوَّحَهُ : إذا ظَهَرَ عَلَيْهِ ، وَالْقَتِيرُ :  
الشَّيْبُ ، وَأَنْشُد :  
٢٣٤٨ - ذَكَرْتُ حُزْرَى وَالْهَوَى مَذْكُورُ  
وَقِيلَ صَاحَ لَوْ صَحَا الضَّمِيرُ  
مِنْ بَعْدِ مَا لَوَّحَكَ الْقَتِيرُ <sup>(١)</sup>  
وَأَنْشُد لِلْأَعشى :  
٢٣٤٩ - فَلَيْتَ لَاحَ فِي الدُّوَابَةِ شَيْبُ  
يَالْ بَكْرٍ وَأَنْكَرْتَنِي الْغَوَانِي <sup>(٢)</sup>  
( رَجَع )  
\* ( لَامَ ) وَلُمْتُ الرَّجُلَ لَوْمًا ، وَأَلَمْتُهُ :  
وَأَنْشُد أَبُو عثمان :  
٢٣٥٠ - حَمَدْتُ اللَّهَ إِذْ أَمْسَى رَبِيعُ  
يِدَارِ الْهُونِ مَلْحِيًا مُلَامًا <sup>(٣)</sup>  
\* ( لَادَ ) : وَلَادَ بِالشَّيْءِ لَوْذًا ، وَلِيَاذَا ،  
وَأَلَادَ : إِذَا <sup>(٤)</sup> أَطَافَ بِهِ ، وَلَادَ الطَّرِيقُ  
بِالدَّارِ ، وَأَلَادَ : مَثَلُهُ .  
وبالياء :  
\* ( لَاقَ ) : لَاقَ الدُّوَابَةَ لَيْقًا ، وَأَلَاقَهَا :  
أَصْلَحَ لَيْقَتَهَا ، فَلَاقَتْ هِيَ <sup>(٥)</sup> .  
وَأَنْشُد أَبُو عثمان : [ ٩٤ - أ ]  
٢٣٥١ - إِذَا نَجْنُ جَهَزْنَا إِلَيْكُمْ صَحِيفَةً  
أَلَقْنَا دَوَاهَا بِالْدَمُوعِ السَّرَاجِمِ <sup>(٦)</sup> ؟  
\* ( لَاصَ ) : وَلَا صَ بِالشَّيْءِ لِيَاصًا ،  
وَأَلَا صَ بِهِ : اسْتَدَارَ بِهِ ، وَلَا صَ الْأَمْرَ :  
وَأَلَا صَهُ : أَدَارَهُ .  
وبالواو والياء :  
\* ( لَاتَ ) : لَاتَهُ لَوْتًا وَلَكَيْتًا ، وَأَلَاتَهُ :  
حَبَسَهُ ، وَأَيْضًا : صَرَفَهُ

(١) في أ «مزوى» يفتح الحاء ، والنغم أصوب . وقد جاء البيت الثالث من الرجز في اللسان / لاج غير منسوب .

(٢) في أ «الغواني» وفي ب «الغواني» بالتحريك ، وجاء بلفظ الغواني في التهذيب ٢٤٨/٥ ، واللسان - لاج وفي التهذيب «بالبكر» تحريف ، وقد نسب للأعشى كذلك ، ولم أعر عليه في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٣٩٨/١٥ ، واللسان / لوم منسوباً لمقل بن خويلد الهذلي : والرواية : «أن مكان إذا» ولم أعر عليه في شعر المذليين .

(٤) إذا ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٥) هي ساقطة من ب . وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة تحت بناء فعل ممثل العين يالواو من باب فعل بأفعل باختلاف .

(٦) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

|  |  |
|--|--|
| وبالواو والياء :   | وأنشد أبو عثمان لرؤية :  |
| * (لخا) : لَخَوْتُ الصَّبِيَّ لَخَوًّا ، وَلَخَيْتُهُ <sup>(٤)</sup><br>لَخْيًا ، وَلَخَيْتُهُ : سَمَّطْتُهُ :                                   | ٢٣٥٢ - وَلَكَيْلَةَ ذَاتِ نَدَى سَرَيْتُ<br>وَلَمْ يَلْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتٌ <sup>(١)</sup><br>وَلَاتَهُ حَقُّهُ يَلْدَيْتُهُ ، وَآلَاتُهُ : نَقَصَهُ . |
| فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ<br>وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :   | وبالياء في لامه :  |
| * (لغى) : لَغَى الرَّجُلُ وَالْكَلَامُ لَغْيًا .<br>وَلَغَا لَغْوًا وَلَغًا <sup>(٥)</sup> ، وَالْغَى : أَخْطَأَ<br>وأنشد أبو عثمان للعجاج :     | * (لوى) : لَوَّى حَقِّي لِيًّا وَلِيَانًا ،<br>وَأَلَوَى بِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، وَلَوَّتِ النَّاقَةُ<br>ذَنْبَهَا ، وَأَلَوَتْ بِهِ .                          |
| ٢٣٥٤ - عَنِ اللَّغَا وَرَفَّتِ الشَّكْلُ <sup>(٦)</sup><br>(ويروى : الكلام) .  | قال أبو عثمان : الْأَصْمَعِيُّ <sup>(٢)</sup> : وَكَذَلِكَ<br>لَوَّتِ الْجَارِيَةُ بِمَنْصَمِيهَا ، وَأَلَوَتْ بِهِ ،<br>وَأَنشَدَ :                         |
| (رجع)  | ٢٣٥٣ - قَالَوْتُ بِهِ طَارَ مِنْكَ الْفُؤَادُ<br>فَأَلْفَيْتَ حَيْرَانَ أَوْ مُسْتَعْجِرًا <sup>(٣)</sup>  |
| وَمِثْلُهُ فِي الْيَمِينِ ، لَمْ يُؤَكِّدْهَا ،<br>وَقُرِّيءَ : « وَالْقُوا فِيهِ » <sup>(٧)</sup> « وَالْقُوا فِيهِ »<br>بِالْفَتْحِ وَالضَّم . |  |

(١) في ب «شريت» يشين مثلثة . تحريف ، وقد جاء الشاهد في اللسان / لات من غير نسبة وعلق عليه صاحب اللسان بقوله . وقيل معنى هذا لم يلتقي عن سراها أن أتقدم فأقول ليتني ما سريتها ، وقيل معناه لم يعرفني عن سراها صارف إن لم يلتقي لالت فوضع المصدر موضع الاسم . وجاء في التهذيب ١٤ / ٣٢٠ من غير نسبة وعلق عليه بقوله « أي : لم يلتقي عنها نقص ولا عجز عنها » ولم أعثر على الشاهد في ديوان رؤية .

(٢) «الاصمعي» ساقطة من أ .

(٣) في أ «فاهوت» و «الفيت» ولم أعثر على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) المادة في أ «لخا» بالخاء المهملة : تحريف .

(٥) في أ «ولغى» بالياء والألف أصوب .

(٦) هكذا جاء في ديوان العجاج ٢٩٦ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٧٧ ، واللسان - رفث .

(٧) الآية ٢٦ - فصلت .

« والبوا » - بالفتح قراءة الجمهور والفراد ، « والقوا » بالضم قراءة عبد الله بن بكر السهمي ، وقراءة ، وعيسى ،

وابن أبي إسحاق . . . « البحر المحيط ٧ - ٤٩٤ »



فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف :

المضاعف :

« (لَمْ) : لَمَمْتُ الشَّيْءَ لَمًّا : جَمَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ لَمَمْتُ شَعْنَهُمْ أَلَمُهُ لَمًّا : إِذَا أَصْلَحَتْ شَأْنُهُمْ .

قال النابغة :

٢٣٥٥ - وَلَمَمْتُ بِمُسْتَبَقٍ أَخَا لَا تَلْمُهُ

عَلَى شَعْنٍ ، أَيْ الرِّجَالِ الْمُهَذَّبِ <sup>(١)</sup>

(رجع )

وَلَمَمْتُ الْكُتَيْبَةَ وَاللُّقْمَةَ عِنْدَ أَكْلِهَا :

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٦ - مَلْمُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرِ الْجُبُلِ <sup>(٢)</sup>

يَصِفُ هَامَةَ الْبَعِيرِ .

وَلَمَّ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اللَّسَمُ ، وَهُوَ

الْبُحْبُورُ ، وَمِنْهُ عَيْنٌ لَا مَةَ : ذَاتُ لَمَمٍ ،

وَأَلَمَ بِالذُّنُبِ : أَصَابَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٧ - إِنْ تَغْفِرَ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا

وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا <sup>(٣)</sup>

وَأَلَمَ بِالرَّجُلِ : زَارَهُ ، وَالْمَسْرُ النَّازِلَةُ

وَن حَوَادِثِ الدَّهْرِ : حَدَثَتْ ، وَأَلَمَ

الشَّيْءُ : قَرُبَ .

\* (لَفَّ) : وَلَفَفْتُ الثَّوبَ . وَغَيْرَهُ لَفًّا :

جَمَعْتُهُ ، وَلَفَفْتُ الطَّعَامَ : أَكْثَرْتُ مِنْهُ

مَعَ تَخْلِيضٍ مِنْ صُنُوفِهِ ، وَلَفَفْتُ الرِّجَالَ

فِي الْحَرْبِ : جَمَعْتُهُمْ بِحِمْلَيْنِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : جَاءَ بَنُو فُلَانٍ

وَمَنْ لَفَّ لَفَهُمْ ، وَلِفَهُمْ أَيْضًا

بِالرَّفْعِ ، أَيْ وَمَنْ جَمَعَهُ جَمْعُهُمْ ،

قال الأعشى :

٢٣٥٨ - وَقَدْ مَلَأَتْ بَكَرٌ وَمَنْ لَفَّ لَفَهَا

نُبَاكًا ، فَقَرَا ، قَالَ الرَّجَا ، فَالْتَوَاعَصَا <sup>(٤)</sup>

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان/شعث وهو من قصيدة النابغة الليثي يعتذر لثعمان بن المنذر ويمدحه. الدوران

٤٧ ، وانظر تهذيب الألفاظ ٥٠٨ .

(٢) الرجز لأبي النجم السجل من أرجوزة له في الطرائف الأدبية ٦١ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٣٤٤ والجنبل قدح من خشب .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ٣٤٧ ، واللسان/للم ، ملسوباً لأمية ، وجاء في الجوهرة ١/ ٥٥ مفسوباً لأبي خراش الخليل ، ولم أذكر عليه في ديوان المهديين .

(٤) في أ «النواعصا» يثين وشباد معجمتين ، وفي ب «النواعصا» يثين وظاء معجمتين وكلاهما تحريف ، وجاء في اللسان - نفس «النواعصا» اسم موضع ، وقال ابن بري النواعصا مواضع معروفة وأنشد للأعشى : فاحواص الرجاء فالنواعصا

والشاهد من قصيدة الأعشى يهجو هلقنة بن علاثة ، ورواية الديوان ١٨٥

وقد ملأت بكرٌ ومن لف لفها لياكافأحواص الرجاء فالنواعصا

بكسر لام لفها ، ولها الكمر واللقح ، ولهاك بهم النون موضع قال هدياقوت ، أظنه بالجماعة معجم للبلدان ٨ - ٢٤٥ .

ويُروى : ومن لَفَّ لَفًّا .

( رجع )

وَلَفَّ الْإِنْسَانُ لَفًّا : اضطرب كلامه .

وأنشد أبو عثمان لأبي الزَّحَف :

٢٣٥٩- كَانُ فِيهِ لَفًّا إِذَا نَطَقُ  
مِنْ طَوْلِ تَحْبِيسٍ وَهَمٍّ وَأَرْقٍ<sup>(١)</sup>

وَلَفَّ لَفًّا كَثُرَ لَحْمُ فَخَذَيْهِ ، وَهُوَ  
عَيْبٌ فِي الرُّجَالِ ، وَنَعْتُ فِي النِّسَاءِ .

رَجُلٌ أَلَفٌ ، وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ . وأنشد  
أبو عثمان :

٢٣٦٠- مَمْكُورَةُ الْخُلُقِ مَا طَالَتْ وَمَا قَصُرَتْ  
عَجْزَاءُ لَفَاءً فِي أَحْشَائِهَا هَضْمٌ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وَأَلَفَ الطَّائِرُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ  
جَنَاحَيْهِ ، وَأَلَفَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ  
تَحْتَ قُبُورِهِ .

وأنشد أبو عثمان لَأَمِيَّةَ بِنِ أَبِي الصَّامِتِ :

٢٣٦١- وَمَنْهُمْ مُلِفٌ رَأْسَهُ فِي جَنَاحِهِ  
يَكَادُ لَذَكْرِي رَبِّهِ يَتَفَصَّدُ<sup>(٣)</sup>

\* ( لَح ) : وَلَحَحَتْ عَيْنُهُ لَحْحًا :

التَّصَقَّتْ ، وَالْحَّاءُ الشَّيْءُ : أَقْبَلَ ،  
وَالْحَّ الْمَطَرُ : دَامَ ، وأنشد أبو عثمان  
لامرئ القيس :

٢٣٦٢- أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَطَالٍ<sup>(٤)</sup>

وَأَلَحَّ الْجَمَلُ : كَحِرَانِ الْفَرَسِ<sup>(٥)</sup> .

\* ( لَب ) : وَلَبَّ لُبًّا ، وَلَبَّابَةٌ : عَقْلٌ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٦٣- إِنِّي إِمْرُؤٌ لَمْ أَتَوَسَّعْ بِالْكَذِبِ  
وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِ وَلَبِّ  
إِنَّ أَبِي حَزَنًا بَنَى لِي فِي الْحَسَبِ  
مَسَاعِيَ الْخَيْرِ فَمَنْ يَخْبِثُ أَطِيبُ<sup>(٦)</sup>

(١) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٤ ، وللمان - لف .

(٤) الشاهد عجز بيت لامرئ القيس صدره ٢٧ :

ديار لسلي عافيات يذى خال

وانظر اللسان - لح .

(٥) في 'ب' : « وألح » بجمع معجمة : تحريف .

(٦) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

إرنان ، والأجش المصوب الذي في صوته  
يصح . ( رجع )

وألبيت الفرس : جعلت له لبيبا .

\* ( لد ) : ولدته لدا : ألقيت اللواء  
في شق فيه ، ولدته ( لدا ) <sup>(٤)</sup> أيضا :  
غلبته في المائدة ، وهي الخصومة ، ولد  
لدا : صار ألد ، وهو العسير الخصومة  
الشديد الحرب .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٦٥- إن تحت الأحجار حدا ولينا  
وخصيما ألد ذا مغلاق <sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

٢٣٦٦- يزيد درة الخصوم لدا <sup>(٦)</sup>

وقيل لأم الزبير : لم تضربته ؟  
قالت : أضربه يلب ، ويقود الجيش  
ذا اللجب <sup>(١)</sup>

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :  
يقال : لبيته ألبه ، ولبنته ألبته لبا  
ولبنا ، وهما ضربك لبته ولبانه بالعصا .

قال : ولبيت فلانا لبا : إذا جمعت  
ثيابه عند صدره ونحره ، ثم جررت ،  
وتلبب هو : إذا جمع ثيابه وتحزم  
وتسلح ، قال أبو ذؤيب :

٢٣٦٤- وتميمة من قانص متلبب

في كف جشء أجش وأقطع <sup>(٣)</sup>

الجشء : القوس الخفيفة ذات

(١) الذي في الجمهرة ٣٨/١ « قالت صفية بنت عبد المطلب : أضربه لكي يلب ، وكى يقود ذا اللجب  
والذي في اللسان / لب » فقالت : « ليلب » ، ويقود الجيش ذا اللجب .

(٢) « يقال » ساقطه من .

(٣) في ١ ب « جشء » خطأ من النقلة ورواية ١ ، والتدنية ١ / ٣٣٨ والسان / لب » وتميمة  
بتاء مشددة فوقية وجر الكلمة ، وفي ب « وتميمة » بنون موحدة مع جر الكلمة كذلك ورواية الديوان ٧ « وتميمة » بالنصب  
عطفا على حسا المنصوب في البيت السابق والنون الموحدة ، وفمر للشارح التهمة بأنها صوت الوتر ، لأنه ثم عليه .

(٤) « لدا » تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ١٣٠ ، والسان / ملق ، منسوب للمهمل . ورواية اللسان ، « حرما وجوها »  
ورواية الجمهرة « حرما ولينا » ورواية الجمهرة والسان « ملق بالعين المهملة » والملاق : اللسان البليغ  
وعلق ابن دريد على الشاهد بقوله : ويرى : ذا ملاق يعني الذي تفاق على يده قهاج الميسر .

(٦) لم أجز على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

\* (لج) : وَلَجٌ<sup>(٤)</sup> في الشيء لَجَاجًا ،  
وَلَجَاجَةً : [ ٩٤ - ب ] لَمْ يَنْصَرِفْ  
عَنهُ .

وَأَنشُد أَبُو عُمَانُ<sup>(٥)</sup> :

٢٣٦٩- وَمَا الْعَهْوُ إِلَّا لَا مَرَى ذِي حَفِيظَةٍ  
مَتَى يَعْفُ عَنْ ذَنْبِ أَمْرِي السُّوءِ يَلْجِجُ<sup>(٦)</sup>

وقال الآخر :

٢٣٧٠- إِنْ اللَّجُوجَ يَلْجِجُ إِنْ لَا جَجَّتُهُ  
مِثْلُ الشَّهَابِ يَشْبُهُ الْمُسْتَوْقِدُ<sup>(٧)</sup>

(رجع)

وَأَلْجَ الْقَوْمُ : ارتفعت أصواتهم ،  
وَهِيَ اللَّجَّةُ .

وَأَنشُد أَبُو عُمَانُ لَأَبِي النُّجُمِ :

٢٣٧١- فِي لُجَّةٍ أُمْسِكَ فُلَانًا عَنْ قُلُ<sup>(٨)</sup>

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ هُدَيْلُ :  
لِلدُّثَةِ عَنْ كَذَا : أَيْ حَبَسَتْهُ ، وَتَلَادٌ  
هُوَ : تَحَبَّسَ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

٢٣٦٧- خَلَيْتُ قَوْمِي يَخْزِمُونَ أُمُورَهُمْ  
أَلَيْكَ أَمْ يَتَلَدُّونَ قَلِيلًا<sup>(١)</sup>

(رجع)

وَالدُّثَةُ : صَادَقَتْهُ كَذَلِكَ ، وَاللَّدْتُ  
بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ ، وَاللَّدْتُه  
أَيْضًا : مَطَلْتُهُ .

\* (لَس) : وَلَسْتَ الْبَهَائِمُ لَسًا :  
تَنَاوَلْتَ النَّبَاتَ بِجَحَافِلِهَا<sup>(٢)</sup>

وَأَنشُد أَبُو عُمَانُ لَزُهَيْرِ :

٢٦٣٨- ثَلَاثُ كَأَقْوَاسِ السَّرَاءِ وَمَسْحَلٌ  
قَدْ اخْضَرَّ مِنْ لَسِّ الْغَمِيرِ جَحَافِلُهُ<sup>(٣)</sup>  
وَأَلَسْتُ الْأَرْضُ : صَارَ فِي نَبَاتِهَا مَا يُلَسُّ

(١) جاء البيت في جمهرة أشعار العرب ١٧٦ وروايته

فتركت قومي يقدسون أمورهم إليك أم يتربصون قليلا

وعمل هذه الرواية لا شاهد له

(٢) في ق : « بالواحها » وقد عاد فلذكر لفسن المادة في مضاهف الثلاثي المفرد وعبارته هناك : « تناولته بجحافلها »

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١/ ٩٥ ، واللسان/ لس يرواية « وثاشط » مكان « ومسحل » وقد جاء في الديوان

١٣١ برواية الجمهرة واللسان « ومسحل » رواية فيه :

(٤) ذكر أبو عثمان مادة - لج قبل ذلك في بناء المضاهف من باب فعل وأنمل باتفاق معنى

(٥) في أ : « وألحد أبو زيد » والراجح أنه خطأ من النقلة .

(٦) هكذا جاء في اللسان / لج من غير نسبة ، ورواية أ . ب « أ » خطأ من النقلة .

(٧) لم ألف على الشاهد وقال الله فيما راجعت من كتب

(٨) جاء من غير نسبة في التهذيب ١٠ / ٤٩٤ . والشاهد من أرجوزة أبي النجم بالظراف الأدبية ٦٦ .

وقال الآخر :  
٢٣٧٥- يَارُبُّ قَائِلَةً يَوْمًا وَقَدْ لَغِبْتُ  
كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَى حَمَامٍ مِنْجَابٍ<sup>(٤)</sup>  
وَالْأَفْصَحُ : لَغِبْتُ بِالْفَتْحِ .

( رجع )  
وَلَغِبْتُ عَلَى الْقَوْمِ لَغْبًا : أَنْشَدْتُ :  
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلزُّبَيْرِ قَانِ :

٢٣٧٦- أَلَمْ أَكُ بِأَذَلًّا نَضْرَى وَوُدِّي  
وَأَصْرِفْ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَغْبِي...

قال أبو عثمان : وَلَغِبْتُ الْقَوْمَ : حَدَّثْتُهُمْ  
بِحَدِيثٍ خَلَفٍ ( رجع )

وَلَغِبَ السَّهْمُ : رَاشَهُ بِاللُّغَابِ ، وَهُوَ  
بَطْنٌ إِلَى بَطْنٍ ، وَظَهَرٌ إِلَى ظَهَرٍ ، وَهُوَ  
عَيْبٌ فِيهِ ، وَأَفْضَلُهُ اللَّوَامُ<sup>(٥)</sup>

قال : وقال الأصمعي : كُلُّ صَوْتٍ  
سَمِعْتُهُ مِنْ نَاسٍ أَوْ بِهَائِمٍ مُخْتَلِطٍ لَا تَفْهَمُهُ  
فَهُوَ لَجَّةٌ قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٣٧٧- وَأَزْلَقْتُهُ لَجَّةُ الْغَيْثِ مَسْحَرٌ<sup>(١)</sup>  
وقال الآخر :

٢٣٧٨- مِنْ لَجَّتِي شَجَرَاءُ ذَاتِ أَزْمَلٍ  
مِنْ اللَّبَابِ وَالْبَعُوضِ الْأَشْكَالِ<sup>(٢)</sup>  
( رجع )

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

« ( لَغَبَ ) : لَغَبَ لُغُوبًا : أَعْيَا ،  
وَلَغِبَ لُغَةً .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْجَعْدِيِّ :

٢٣٧٩- لَغِبْنِ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْغَبِ<sup>(٣)</sup>

(١) جاء في الديوان ٤٥ برواية « أزلقته » يفاء موحدة وشرحها الأصمعي أزلقته فذهب .

(٢) الرجز للمعراج كما في ديوانه ١٦١ ورواية أ ، ب « سحره » يسون وساء مهملتون تحريف

(٣) الشاهد عجز بيت للناطقة الجعدى يصف فرسا وصدده كما في الديوان :

غدا مرسحا طربا قلبي

ورواية اللسان - هزج « هزجا » مكان « مرسا » .

(٤) لم أذكر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) « للزبيران » ساقطة من ب وأضيفت للسقطة أ بخط المقاتل .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ٨ / ١٣٩ ، واللسان / لغب ملسوبا للزبيران والرواية لهما : « ودي

ولبصري » .

(٧) الحديث الخلف : الكلام السيء .

(٨) جاء في التهذيب ٨ / ١٣٩ ، أي هيبه عن الأصمعي قال من الریش : الإوام والغاب « فاللغاب » ما كان

بطن القدة إلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون « وقوله » « فالغاب » تصحيف أو صوابه « فاللوام » .

وَأَلْغَبَ الْقَوْمُ : أَعْيَتْ دَوَائِيَهُمْ .  
 \* ( لَحَفَ ) : وَأَلْحَفْتُ الشَّيْءَ لَحْفًا :  
 غَطَيْتُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : لَحَفْتُ  
 فلانًا لِحافًا : إذا ( أنت ) <sup>(١)</sup> أَلْبَسْتَهُ  
 إِيَّاهُ ، قال طرفة :

٢٣٧٧- يلحقون الأرض حُدَابَ الْأُزُرِ <sup>(٢)</sup>  
 أي يَجْرُونَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

قال : وَأَلْحَفْتُ الرَّجُلُ : وَهَيْبْتُ لَهُ  
 لِحافًا .

( رجع )

وَأَلْحَفَ فِي الْمَسْأَلَةِ : أَلَحَّ ،

قال الله عز وجل : « لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ  
 إِلْحَافًا » <sup>(٣)</sup>

( رجع )

\* ( لَجَمَ ) : وَلَجَمْتُ الْبَعِيرَ لَجْمًا  
 وَسَمَّيْتُهُ فِي خَلْدِيهِ بِسِمَةٍ تُعْرَفُ بِاللَّجَامِ .  
 وَأَلَجَمْتُ الدَّابَّةَ : مَعْرُوفٌ .

\* ( لَهَطَ ) : وَلَهَطْتُ بِهِ الْأَرْضَ لَهَاطًا :  
 ضَرَبْتُهَا بِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
 لَهَطْتُ الرَّجُلَ لَهَاطًا ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ  
 مَنْشُورَةً أَيْ الْجَسَدَ <sup>(٤)</sup> أَصَابَتْ .

وقال يعقوب : اللَّهْطَةُ : الضَّرْبُ  
 بِالْيَدِ وَالسَّوْطِ .

( رجع )

وَأَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ :  
 ضَرَبَتْهُ .

\* ( لَمَسَ ) : وَلَمَسْتُ الشَّيْءَ لَمْسًا :  
 أَجَرَيْتَ <sup>(٥)</sup> يَدَكَ عَلَيْهِ ، وَلَمَسْتَهُ أَيْضًا  
 طَلَبْتُهُ <sup>(٦)</sup>

(١) « أنت » تكملة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) الشاهد عجز بيت الطرفة وصدوره كما في الديوان ٥٩ ، والجمهرة ٢ - ١٧٧ :

ثم راحوا عيق المسك بهم

ورواية « ذيب ٥/٦٩ » ، والجمهرة : « ياحقون » يفتح الياء من لاف الثلاثي والايوان : يلحقون ،  
 بضم الياء من ألحف الرباعي

(٣) الآية ٢٧٣ / البقرة .

(٤) في ب « الجسر » : تصحيف .

(٥) في ق « يدك » وفي ح : ولست الذي لمسا : أجرى يدي عليه .

(٦) في أ « طلبته » بلام تعمية مفتحة : .

وقال أبو عمرو : وَلَهَّدَتْ (الدَّوَابُّ) <sup>(٣)</sup>  
لَهْدًا لَحَسَتْ وَأَكَلَتْ ، قال عدي بن  
زيد :

٢٣٨٠ - وَيَلْهَدْنَ مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلِثْ  
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا <sup>(٤)</sup>  
قوله : ما أغنى الولي يعني : ما أنبت  
ولم يلث : لم يبطئ ، أن ينبت .

وقال أبو زيد والأصمعي : لَهَّدَ  
الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ ، وقال الحطيثة :  
٢٣٨١ - وَخَرَقَ يُجَرِّ الْقَوْمَ أَنْ يَنْطَقُوا بِهِ  
وَتُمَسِّنِي بِهِ الْوَجْنَاءُ وَهِيَ لَهِيد <sup>(٥)</sup>  
أي مُعَيَّبَةٌ <sup>(٦)</sup> ، وَيَجْرُثُهُمْ : يُسَكِّتُهُمْ  
مِنَ الْخَوْفِ . ( رجع )

وَأَلْهَدْتُ بِهِ : قَصَّصْتُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٧٨ - يَلْمَسُ الْأَخْلَاصَ فِي مَنَزَلِهِ ..  
بَيْتِيهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمَصْلِ <sup>(١)</sup>

وَلَمَسْتُ الْمَرْأَةَ : غَشِيْتُهَا .

وَأَلَمَسْتُ الرَّجُلَ : أَعْنَتُهُ عَلَى مَا يَلْتَمِسُ  
وَأَلَمَسْتُ الْمَرْأَةَ وَالشَّيْءَ : أَمَكَّنَ مِنْ لَمْسِهِ  
\* (لَهَدَ) : وَلَهَّدْتُهُ لَهْدًا : دَفَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :  
اللَّهْدُ : الضَّرْبُ فِي الشَّدَائِنِ ، وَأَصُولُ  
الْكَيْفَيْنِ ، وقال طرفة :

٢٣٧٩ - بَطِيءٌ عَنِ الْجُلَى سَرِيعٌ إِلَى الْخَنَى  
ذَلِيلٌ بِإِجْمَاعِ الرِّجَالِ مُلْهَدٍ <sup>(٢)</sup>

قال : والملهد والمْلَهَز واحد

(١) في ب « المصل » : تصحيف ، والبيت للبيد كما في الديوان ١٤٢ ، واللسان / لمس وفي اللسان  
بكسر الميم ، والديوان أ « يلمس » بفتحها ، وفي ب « يلمس » بضمها وجاء الضم والكسر في اللسان لمس .  
(٢) في ب : « بطيء عن الداعي » وفي أ . ب . الحنا « بالآلف » وجاء الشاهد في اللسان / لم يرفع بطيء وباق  
الصفات ، وهي مجرورة صفة « لا مرئ » المجرور في بيت سابق ، وجاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب برواية  
« الداعي » و « ذلول » وتفتق رواية أ مع رواية الديوان ٤٢ .

(٣) « الدواب » تكملة من ب .

(٤) في أ ، واللسان « أغنى » يفتن معجمة وفي ب وإصلاح المنطق ٢٠٩ ، وذيل الديوان ١٤٦ ما أغنى بعين  
مهملة وفي إصلاح المنطق : « وقد دلت الأرض بالنبات تنوعتوا إذا ظهر نبتها » وذكر الشاهد وفسر أهل الولي  
فقال أي دأبته الولي ، وهو المطر بعد الوسمي ، فهذه بالواو لا غير ، ورواية الديوان ، والإصلاح  
فيما كان وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٥) مجرور « تصحيف » ورواية الديوان ٢٢٢ « وتمسني » من المشي .

(٦) في ب « معيبة » بعين مكسورة وياه ساكنة « ويسكنهم » بنون موحدة .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٨٢ - تعلم - هَذَاكَ اللَّهُ - أَنْ ابْنَ نَوَافِلِ

بِنَا مُلْهِدٌ أَوْ يَمْلِكُ الضَّلْعُ ضَالِغٌ<sup>(١)</sup>

والضَّالِغُ : الجائرُ .

\* ( لَمَحَ ) : قال أبو عثمان : وَلَمَحَ<sup>(٢)</sup>

الشَّيْءُ لَمَحًا : مثلُ لَمَحَ .

( رجع )

وَالْمَحَتِ الْمَرْأَةُ : أَمَكَّتْ مِنَ النَّظَرِ

إِلَيْهَا .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب ما

لَمْ يُدَكِّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

\* ( لَمَصَ ) : قال أبو بكر : لَمَصْتُ

الشَّيْءَ أَلْمَصَهُ لِمَصًّا : إِذَا لَطَعْتَهُ بِطَرَفِ

إِصْبَعِكَ<sup>(٣)</sup> تَمَحَّوْا الْغَسْلَ ، وَمَا أَشْبَهَهُ

وقال أبو حاتم قد أَلَمَصَ الْكَرْمُ :

إِذَا لَانَ عِنَبُهُ وَنَضِجَ وَقَدْ شَبِعَ اللَّامِصُ

وَهُوَ الْحَافِظُ لَهُ الطَّائِفُ فِيهِ<sup>(٤)</sup>

\* ( لَتَحَ ) : قال : وقال أبو بكر

لَتَحَهُ بِيَدِهِ لَتَحًا : ضَرْبَهُ بِهَا ، وَقَالَ

غَيْرُهُ هُوَ ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ يُؤَثِّرُ

فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرَحٍ<sup>(٥)</sup> شَدِيدٍ .

قال أبو النجم :

٢٣٨٣ - يَلْتَحِنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتَوِحًا

وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتَوِحًا<sup>(٦)</sup>

يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ .

قال : وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَلْتَحَتِ الْأَرْضُ

إِذَا عَطِشَتْ .

( رجع )

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٠٠ ، وتهذيب ٦-٢٠٢ ، واللسان - له . برواية «لو» «مكان»

«أو» ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة لمح قبل ذلك في بناء فعل - يفتح العين - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأنهل باتفاق .

(٣) جاء في الجوهرة ٣ - ٨٧ «واللمص : أن تأخذ الشيء بطرف إصبعك فتلطمه نحو : الغسل وما أشبهه

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٧٩ عثمان مجموعة ط يروت ١٩١٤ «ثم يقال قد ألمص ، وقد شبع اللامص ، واللامص حافظ الكرم الطائف فيه» وما جاء في اللسان - لمص قريب من رواية الأفعال .

(٥) في أ . ب جرح بالعين تصحيف وجاء في التهذيب ٤ - ٤٤٠ «الكث : اللثع ضرب الوجه والجسد

حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد» ونقل «ابن منظور ذلك في اللسان - لثع .

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٤٤٠ ، واللسان - لثع منسوباً لأبي الفهم .



فَعَلَّ وَفَعَلَ :

\* ( لَبَسَ ) : لَبَسْتُ الشَّيْءَ لَبَسًا : خَلَطْتُهُ .

قال الله عز وجل « وَلَلْبَسْتُنَا عَلَيْهِمْ مَا يُلْبِصُونَ <sup>(١)</sup> » وقال عز وجل : « وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ » <sup>(٢)</sup> .

ولَبَسْتُ الحياءَ لِبَاسًا : اسْتَعْتَرْتُ به ، وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى فِي الْقُرْآنِ ، وَمَنْهُ قَوْلُهُ : عَزَّ وَجَلَّ « هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ » <sup>(٣)</sup> . وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلجَعْدِيِّ :

٢٣٨٤ - إِذَا مَا الضَّجِيعُ ثَنَى عَظْفَهَا  
تَثْنَتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسًا <sup>(٤)</sup>

وَلَبَسْتُ الثِّيَابَ لُبْسًا .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلْبَسْتُ الْأَرْضُ : إِذَا ارْتَفَعَ نَبَاتُهَا ، وَقَدْ أَلْبَسَهَا الْبَقْلُ . ( رَجِعْ )

\* ( لَبَدَ ) : وَلَبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ : لَزَمُوهُ وَأَطَافُوا بِهِ .

وَلَبَدَتِ الْإِبِلُ لَبْدًا : أَكْثَرَتْ مِنْ الْكَلَالِ <sup>(٥)</sup> فَأَعْتَنَهَا .

وَأَلْبَدَ [ ٩٥ - أ ] بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ،

قال أبو عثمان : وَلَبَدْتُ الْقَرْسَ وَضَعْتُ عَلَيْهِ اللَّبَدَ . قَالَ : وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : أَلْبَدَ الْبَعِيرُ : إِذَا ضَرَبَ فَخْذَيْهِ بِلَنْبِهِ فَأَلَصَقَ بِهِمَا ثَلْثَةَ وَيَعْرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٣٨٥ - وَمُلْبِدٍ مَن طُولِ حَظَرٍ بِالذَّنَبِ  
فَوْقَ صَلَاةٍ لَبَدٌ إِلَى الْعَجَبِ <sup>(٦)</sup>

يُرِيدُ : الْعَجَبُ . ( رَجِعْ )

\* ( لَسَنَ ) : وَلَسَنَهُ لَسَنًا : أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لَطَرْفَةَ :

٢٣٨٦ - وَإِذَا تَلَسُّنُنِي أَلَسَّنَهَا  
إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَرٌ <sup>(٧)</sup>

(١) الآية ٩ - الأنعام .

(٢) الآية ٤٢ - البقرة .

(٣) الآية ١٨٧ - البقرة .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ١٢ - ١٤٤ ، واللسان - ليس منسوباً لثأيفة الجعدي يصف امرأ ورواية التهذيب « عطفه » ورواية أ والتهذيب واللسان : « فكانت عليه لباسا » والذي في شعر الجعدي ٨١ : « جديها » مكان « عطفها » .

(٥) « الكلام » مدودا ، وما أثبت أصوب .

(٦) لم أشر على الشاهد وقائله فيها واجعت من كتب .

(٧) هكذا جاء الشاهد ونسب في مجالس ثعلب ١ - ٣٨٧ ، واللسان يملأ ، وهو أن طرفه .

وَلَسِنَ لِسَانَهُ : فَصَحَّ وَبَلَّغَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
الَسْنَتُ الرَّجُلَ فَصِيلاً : إِذَا أَعْرَتْهُ  
فَصِيلاً ، لِيَلْقِيَهُ عَلَى نَاقَتِهِ فَتَنْدُرَ عَلَيْهِ ،  
فَكَأَنَّهُ أَعَارَهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ .

(رجع)

\* (كَمَعَ) : وَلَمَعَ الْبَرْقُ وَالشَّيْءُ لَمَعَانَا :  
بَرَقَ .

وَلَمَعَ الضَّرْعُ لَمَعًا : تَلَوَّنَ أَلْوَانًا .  
وَالْمَعْتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبْتُ بِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِمُتَمِّ بْنِ نُوَيْرَةَ :  
٢٣٨٧ — وَعَمْرًا وَجَوْنًا بِالْمُشَقَّرِ الْمَعَا <sup>(١)</sup>

قال أبو عمرو : يَغْنَى ذَهَبَ بِهِمَا  
الذَّهْرُ .

ويُقالُ : أَرَادَ اللَّذَيْنِ <sup>(٢)</sup> مَعًا فَادْخَلَ  
عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ صِلَةً .

(رجع)

وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ : اسْتَبَانَ حَمْلَهَا .

قال أبو عثمان : وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ  
بِذَنِّيْهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ لَقِيَتْ <sup>(٣)</sup> ،  
وَالْمَعَتِ أَيْضًا : إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي  
بَطْنِهَا ، قَالَ : وَيَكُونُ الْإِلْمَاعُ فِي الْخَيْلِ  
وَالسَّبَاعِ وَالْحَمِيرِ أَيْضًا : قَالَ أَبُو زَيْد —

٢٣٨٨ — بِشْنَى الْقَرَمَتَيْنِ لَهُ عِيَالُ  
بَنُوهُ وَمَلِمَعَ نَصَفَ ضُرُوسٍ <sup>(٤)</sup>

(١) الشاهد عجز بيت لمتمم بن نويرة وروايته كما في المفضليات ٢٦٩ . المفضلية ٦٧ :

وغيرني ما قال قيسا ومالكا وعمرا وجزعا بالمشقر المما

وجاء في التهذيب ٢ — ٤٢٤ نقلا عن أبي حبيدة : وأراد متمم «يقوله :

وجونا بالمشقر المما

أي جونا اللمع ، فحذف الألف واللام ، وعلق محقق المفضليات عل الشاهد بقوله : قال الكسائي أراد : مما  
ثم أدخل الألف واللام ، وقال أبو عمرو بن العلاء : المما يريد : اللذين معا .

(٢) في ب والتهذيب ٢ — ٤٢٤ «اللذين» على التثنية .

(٣) علق الأزهري في التهذيب على قول اللط : ألمعت الناقة بذنيها بقوله : ويقوله : ألمعت الناقة بذنيها

شاذ وكلام العرب : «شالت الناقة بذنيها بعد لقاحها» التهذيب ٢ — ٤٢٣ ، وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٨  
فإذا استبان أطبل فيها قبل لكل ما استبان حملها قد آرات وهي مائة إلا ما كان من الحافر والسباع فإنه يقال لها : ألمعت  
وهي ملجع : إذا استبان حملها .

(٤) لم أذكر على الشاهد نجا بوجهت من كتب ، وراحتهم كثير من العلماء بأبيات من قصيدة لأبي زيد على  
الروث والري .

يَعْنِي اللَّبْوَةُ ، وَالضَّرُوسُ : السَّيِّئَةُ  
الْخُلُقُ ، وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ الْأَتَانَ :  
٢٣٨٩ - مُلْمَعٌ لَأَعَةِ الْقُوَادِ إِلَى جَحِي  
ش فَلَاهُ عَنْهُ أَفَيْشَسَ الْفَالِي<sup>(١)</sup>

لَأَعَةِ الْقُوَادِ : مُتَحَرِّقَةُ الْجَوَفِ .  
( رَجِعْ )

وَأَلْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ فِيهَا لَمَعٌ  
مِنْ أَبْيَضِ الْحَشِيشِ .

\* ( لَقِمَ ) : وَلَقِمَ<sup>(٢)</sup> الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ  
لَقْمًا : سَدَّ فَمَهُ .

وَلَقِمَ الشَّيْءَ لَقْمًا : ابْتَلَعَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
هُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، وَالْمُبَادَرَةُ فِيهِ .

( رَجِعْ )

وَأَلْقَمَهُ الْحَجَرَ : أَسْكَنَهُ عِنْدَ السَّبَابِ .

\* ( لَبِنَ ) : وَلَبِنَتُ الْقَوْمَ لَبْنًا :  
سَقَيْتُهُمُ اللَّبْنَ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَلَبِنْتُ أَنَا أَيْضًا  
شَرِبْتُ اللَّبْنَ ، وَقَالَ الْحَطِيبَةُ :  
٢٣٩٠ - وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتُ أَنَّهُ  
نَكَ لَا يَنْ بِالسَّيْفَةِ تَامِرُ<sup>(٣)</sup>

وَلَبِنْتُ بِالْمَكَانِ لُبُونًا : أَقَمْتُ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :  
لَبِنْتُ الرَّجُلَ وَلَبَيْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتَ  
لَبَيْتَهُ ، وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا<sup>(٤)</sup> .

( رَجِعْ )

وَلَبِنُوا<sup>(٥)</sup> : أَصَابَهُمْ مِثْلُ السَّكْرِ مِنْ  
شَرَبِ اللَّبَنِ .

وَلَبِنَ لَبَانَةً وَلَبِنًا : اشْتَكَى عُنُقَهُ  
مِنَ الْوَسَادِ ، وَلَبِنَ أَيْضًا لَبْنًا : اشْتَهِى  
اللَّبْنَ ، وَلَبِنَتِ الشَّاةُ لَبْنًا : غَزَرَتْ .

وَأَلَبِنَ الْقَوْمَ : صَارَ لَهُمْ لَبْنٌ ،  
وَأَلَبِنَتِ الشَّاةُ : صَارَ لَهَا لَبْنٌ .

وَأَلَبِنْتُ الْقَوْمَ : جَعَلْتُ لَهُمْ لَبْنًا .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يملح الأسود بن المنذر اللخمي الديوان ٤٣ -

(٢) ح : جاء هذا الفعل تحت يناء فعل بكسر العين - من هذا الباب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦١٣ برواية « أغررتني » و « آقي » وجاء في الديوان ٣٣ برواية « أغررتني » .

« في الصحيح »

(٤) سبق ذكر هذا النقل عن يعقوب في مادة : « لَبِ » .

(٥) في ب : « ولبنوا » بفتح اللام ، والضم أصوب .

وَلَحِمٌ لَحْمًا : نَشَبَ ، وَلَحِمَ الصَّقْرُ  
وغيره : اشتهى اللحم<sup>(١)</sup> .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٢٣٩٣ - تَلَى حَيْثَا كَانَ الصُّوَا

رَيْتَبَعُهُ أَزْرَقِي لَحِمٍ<sup>(٢)</sup>

وقال جرير :

٢٣٩٤ - أَمْسَى سَوَادَةً يَجْلُو مُقْلَتِي لَحِمٍ

بَارِئُ صِرْصِرٍ فَوْقَ الْمَرْبَأِ الْعَالِي<sup>(٣)</sup>

وَالْحَمِ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ اللَّحْمُ ،  
وَالْحَمْتُ الْبَارِئُ بِاللَّحْمَةِ : أَطْعَمَتْهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٢٣٩٥ - قَدْ أَغْتَدَى وَالطَّيْرُ ذُو نَقِيقٍ

بُمُلْحَمٍ أَزْرَقَ شَوْذَنِيقٍ

عَلَى شَمَالِ مُطْعَمِ مَرْزُوقٍ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ فَعِلَ :

• ( لحم ) : لَحَمْتُ الْعَظْمَ : أَكَلْتُ  
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

( قال أبو عثمان<sup>(١)</sup> ) : وَلَحَمْتُ  
اللَّحْمَ أَيْضًا : أَكَلْتُهُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ  
يَصِفُ قِطَاعًا أَخَذَهَا بَارِئُ :

٢٣٩١ - بَلَّتْ يَكْفِي لَاحِمٍ مُجْرَبٍ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر<sup>(٣)</sup> :

٢٣٩٢ - وَعَامَنَا أَعْجَبَنَا مُقَدِّمَةٌ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقُرْصَابُ سُمَةٍ<sup>(٤)</sup>

مُبْتَرِكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

وَلَحَمَتِ الشَّجَّةُ : أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ :

وَلَحِمَ لَحَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ بَلَدِهِ<sup>(٥)</sup> :

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ مَا كَانَ لَحِيمًا ،

وَلَقَدْ لَحِمَ يَلْحَمُ أَشَدَّ اللَّحَامَةِ وَاللَّحْمِ ، وَلَحِمَ

أَيْضًا : لُغْتَانِ ، فَهُوَ لَحِيمٌ . (رجع)

(١) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

(٢) لم أشر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) إ « وقال الآخر » .

(٤) في ق « كثر لحمه » .

(٥) في ق ، ع : ولحم الرجل : - بضم الحاء - قتل ، ولحمته : قتلته .

(٦) هكذا جاء في التهذيب ٥ - ١٠٤ ، واللسان - لحم ، والشاهد من تصحيفه للأعشى ميمون بن قيس . الديوان

٧٣ .

(٨) الشاهد من أبيات يرقى فيها جرير ابننا له - يقال له سودة - هلك بالشام ورواية الديوان : « لكن »

مكان « أسي » و « وروى » أودى » الديوان ٥٨٤ .

(٩) لم أشر على الشاهد في ديوان رؤبة وملحقاته ، ولم أشر عليه فيما راجعت من كتب ووجدت في اللسان

هذه ، ويقال للهنقر سوادان ، وهذالان ، وفيه سودان والسودان والسودان ، والسودان : الصقر .

قَضَيْبَ الْفَحْل : أدخلته حياء الناقة  
والدابة .

فعل :

\* ( لَغِمَ ) : لَغِمَ الْبَعِيرُ لَغْمًا : رَمَى  
بِلُغَامِهِ .

قال أبو عثمان : وغيره يقول : لَغِمَ  
لَغْمًا : رَمَى بِلُغَامِهِ<sup>(٥)</sup> يَفْتَحُ الْغَيْنَ فِي الْمَاضِي -  
وَسُكُونُهَا فِي الْمَصْدَرِ .

( رجع )

وَلَغِمْتُ بِالْخَبَرِ لَغْمًا : لَمْ أَسْتَيْقِظْهُ .  
وَالْغَمْتُ الذَّهَبَ بِالزَّارُوقِ<sup>(٦)</sup> : خَلَطْتُهُ .  
\* ( لَحَسَ ) : وَلَحَسَ الدَّوْدُ الصُّوف :  
أَكَلَهُ .

وَلَحَسَ الْعَجْرَاءُ الذُّبَابَ وَالشَّجَرَ<sup>(٧)</sup>  
لَحْسًا : أَكَلَهُ<sup>(٨)</sup> ، وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ :  
أَصْرَّ بِهِمْ .

وَالْحَمَتِ الْحَرْبُ الرَّجُلَ : لَمْ يَتَخَلَّصْ  
مِنْهَا ، وَالْحَمَ النَّسَاجُ الثُّوبَ بَعْدَ التَّسْدِيَةِ  
( بِاللُّحْمَةِ )<sup>(١)</sup> ، وَالْحَمَتِ الرَّجُلُ عَمَمَتُهُ ،  
وَالْحَمَ الْمَطَرُ : كَثُرَ وَدَامَ<sup>(٢)</sup> ، وَالْحَمَتُ  
عِنْدَ الثَّيِّءِ : وَقَفْتُ ، وَالْحَمَتُكَ عِرْضُ  
فُلَانٍ : أَبَحْتُ لَكَ سَبَّهُ ، وَالْحَمَتُ  
الرَّجُلَ : أَلْصَقْتُهُ بِالْقَوْمِ ، وَالْحَمَتُ  
الصَّبْرَ : أَطْعَمْتُهُ اللَّحْمَ .

قال أبو عثمان : وَالْحِمَ الرَّجُلُ :  
إِذَا كَانَ مَرْزُوقًا مِنَ الصَّيْدِ ، فَهُوَ مُلْحَمٌ ،  
وَالْحَمَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ شَرًّا : جَنَيْتُهُ<sup>(٣)</sup>  
لَهُمْ ( رجع )

فعل وفعل :

\* ( لَطَفَ ) : لَطَفَ اللَّهُ بِعِبَادِهِ<sup>(٤)</sup> لَطْفًا  
وَلُطْفًا : رَفَقَ بِهِمْ .

وَلَطَفَ الثَّيِّءُ لُطَافَةً : قَصُرَ عَنِ الْجَفَاءِ  
وَاللُّطْفُ ثَنٌّ : بَرَزْتُكَ وَأَكْرَمْتُكَ ، وَاللُّطْفُ

(١) «يا لحمه» تكله من ب ، ق ، ع .

(٢) في ق ، ع : «وأقام» وهما بمعنى .

(٣) أ «غيبته» بغاء معجمة : تحريف .

(٤) أ «لعباده» وسوايه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٥) «رمى بلغامه» ساقطة من ب .

(٦) في ق : «بالزاروق» بغاء موحدة : تعريف .

(٧) أ «الشجر والنبات» وهما سواء .

(٨) أ «أكلهما» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

قال أبو عثمان : وَلَحَسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ  
لَحْسًا وَلَحْسَةً وَاحِدَةً ، وَالْأَسْمُ : اللَّحْسَةُ .

قال : وَيَقُولُ الْكَلْبِيُّونَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَخْبَرُوا  
عَنْهُ بِعَجَلَةٍ : لَذَلِكَ أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ  
أَنَّهُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ لَحَسْتُ  
مِنَ الْإِنَاءِ لَحْسَةً وَلَحْسَةً ، وَقَالَ يَعْقُوبُ :  
قَدْ أَلَحَسْتُ الْأَرْضَ ، وَذَلِكَ أَوَّلُ  
النَّبَاتِ حِينَ مَخْرُجِ زَوْوَسِ الْبَقْلِ مِنَ  
الْأَرْضِ ، فَيَرَاهُ الْمَالُ قَيْطَمَعٌ فِيهِ ،  
فَيَلْحَسُهُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَكْلِهِ [٩٥-ب] .  
يُقَالُ ، غَنَمٌ لَاحِسَةٌ .

قال : وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ — بفتح  
الحاء — إِذَا كَانَ مَشْشُومًا عَلَيْهِمْ فَهُوَ  
لَا حَسَّ .

( رجع )

وَأَلْحَسَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ : أَكَلَنَ  
كُلَّ شَيْءٍ يَظْهَرُ لَهُ .

\* ( لَهَجَ ) : وَلَهَجْتُ بِالشَّيْءِ لَهَجًا :  
لَزِمْتُهُ ، وَلَهَجَ الْفَصِيلُ بَضْرَعِ أُمِّهِ ، مِثْلُهُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٣٩٦ - تَضْرِبُ لَحْيِي لَاهِجَ مُخَلَّلٍ <sup>(١)</sup>

وَأَلْهَجَ بِالشَّيْءِ : أَوَّلَعَ بِهِ ، وَقَالَ  
الْعَجَّاجُ أَيْضًا <sup>(٢)</sup> :

٢٣٩٧ - رَأْسًا يَنْتَهَاضُ الرُّوْسُ مُلْهَجًا <sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : وَأَلْهَجْتُ الْفَصِيلَ :  
إِذَا جَعَلْتَنِي فِيهِ خَلَالًا ، لِئَلَّا يَصِلَ  
إِلَى الرُّضَاعِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٣٩٨ - رَعَى بَارِضَ الْوَسْمَى حَتَّى كَانَمَا  
يَرَى بَسْفَى الْبُهْمَى أَغْلَةً مُلْهَجًا <sup>(٤)</sup>

( رجع )

وَأَلْهَجَ الرَّجُلُ : لَهَجَتْ فِصَالُهُ .

(١) لم أعثر على الشاهد في ديوان العجاج ، والرجز لأبي النجم من أرجوزته في الطرائف ٦٥ ، والرواية  
« تزين » « مكان » « تضرب » وقبله

مياسة كالفالج المجلد

(٢) « أيضا » لا مكان لها هنا بعد تصحيح النسبة في الشاهد السابق .

(٣) جاء الشاهد في اللسان — لهج من غير نسبة برواية : « ينهض » مكان « ينهض » وجاء برواية اللسان

عن أرجوزة للعجاج في ديوانه ٢٨٩ .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة : ٢ - ١١٤ ، واللسان — لهج منسوباً للشماخ بن ضرار يصف حماد وحش

ورواية الديوان ١٤

خلا فارتي الوسمى حتى كأنما

وبرواية الأفعال جاء في النبات والشجر للأصمعي ٢١ من البلغة . والبارض أول ما يبدو من النبات .

وَقَوْلُهُ : مِثْلُ السَّرَارِ : أَيْ مِثْلُ الْهَلَالِ  
فِي لَيْلَةِ الْمِرَارِ .

قَالَ : وَلَقِيَحَتِ النَّاقَةُ الْجَنِينَ ،  
أَخَذَتْهُ فَهُوَ مَلْقُوحٌ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ :  
٢٤٠١ - وَقَدْ أَجَنَّتْ عَلَقًا مَلْقُوحًا  
ضَمَّنَتْهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا<sup>(٥)</sup>

( رَجْع )  
وَلَقِيَحَتِ الْحَرْبُ وَالْعَدَاوَةُ : هَاجَتَا<sup>(٦)</sup>  
بَعْدَ سُكُونِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعَشَى :  
٢٤٠٢ - إِذَا شَمَرْتَ بِالنَّاسِ شَهْبَاءَ لَا فِجْ  
عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمْزُهَا وَأَضْلَلَتْ<sup>(٧)</sup>  
يُقَالُ : هَمْزُهَا يَنَابُ : إِذَا عَضَضْتَهُ<sup>(٨)</sup>  
( رَجْع )

\* (لَهَبٌ) : وَلَهَبَ لَهَبًا وَلَهَبَةً : عَطَشَ .  
وَالْهَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا حَتَّى صَارَ  
لَهَا لَهَبٌ ، وَالْهَبْتُ هِيَ ، وَالْهَبُ الْقَرْمُ :  
(أَثَارُ) <sup>(١)</sup> الْغُبَارِ فِي جَرِيهِ ، وَلَهُ الْهُوبُ<sup>(٢)</sup>  
شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَامِرِي<sup>(٣)</sup>  
الْقَيْسِ :

٢٣٩٩ - فَلَيْسَ بَاقِ الْهُوبِ ، وَلِلْسَوِّطِ دِرَّةٌ  
وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقْعٌ أَهْوَجُ مِنْعَبٍ<sup>(٤)</sup>  
\* (لَقِيَحَ) : وَلَقِيَحَتِ النَّاقَةُ لَقَا حَا :  
حَمَلَتْ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَزَادَ ثَابِتٌ : وَلَقِيَحَتِ  
أَيْضًا : لُغَتَانِ : لَقَا حَا ، وَلَقَا حَا ، وَأَنشَدَ :  
٢٤٠٠ - طَوَّتْ لَقَا حَا مِثْلَ السَّرَارِ قَبِشَرَتْ  
بِأَسْحَمَ رِيَّانِ الْعَسِيْبَةِ مُسَبِّلٍ<sup>(٥)</sup>

(١) «أثار» تكلة من ب ، ق ، ع .

(٢) أ. ب «لامر» خطأ من النقلة .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لهب منسوباً لامرئ القيس برواية :

فلسوط الهوب ، والساق درة ولزجير منه وقع أخرج مهذب

وجاء برواية الأفعال في الديوان ٥١ ، والمنعب : الذي يستعين بعنقه في الجري ويمده .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لقيح من غير نسبة برواية : العشية «مكان» العسية ، والعسية : عظم الدنب ،

وقيل مستدق ، وقيل منبت الشعر منه ، وفي ب مسبل بكسر الياء ، والفتح أمروب .

(٥) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٥١ ، واللسان - لقيح منسوباً لأبي النجم .

(٦) ب «هاجت» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٧) في أ «الحرب» مكان ، بالناس ، وجاء الشاهد في اللسان - لقيح منسوباً للأعشى ، برواية «أظلت»

بالفاء المعجمة . والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح بني شيبان بن ثعلبة في يوم ذي قار ، ورواية الديوان ٤٠ :

وقد شمرت بالناس شطاء لا فِجْ عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمْزُهَا فَاضْلَلَتْ

(٨) عبارة اللسان . لقيح «يقال» همزته يَنَابُ ، أَيْ : عَضَضَهُ .

وَأَلْهَمَهُ اللَّهُ الشُّكْرَ وَالْخَيْرَ : وَفَّقَهُ  
لَهُمَا <sup>(٤)</sup> .

\* (لعب) : وَلَعِبَ لَعِبًا : مَرِحَ .

وَأَنشَدَ <sup>(٥)</sup> أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٠٥-جَارِيَةٌ لَأَعْبَثُهَا دَرْجَ الْحَجَلِ  
وَلَمْ أَزَايِلْهَا بِهِ حَتَّى دَخَلَ <sup>(٦)</sup>  
وَجَارِيَةٌ لَعُوبٌ ، وَجَمَعُهَا لَعَائِبٌ .

( رجع )

وَلَعِبَ فِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : اسْتَعَفَّ .

وَالْعَبَّ الرَّجُلُ : عَمِلَ لُغْبَةً .

\* (لقي) : وَلَقِيَ <sup>(٧)</sup> لَشْيَءً <sup>(٨)</sup> لِقَاءً  
وَلَقِيَانًا : صَادَقَهُ <sup>(٩)</sup> .

وَلَقِحَتِ الشَّجَرَةُ : أَتَبَتِ الصُّرُوعَ ،  
وَأَلْقَحَتِ النَّخْلَ وَالشَّجَرَ : ذَكَرْتُهُمَا ،  
وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ ، وَالسَّحَابُ ،  
وغيرَهُمَا .

\* (لهم) : وَلَهُمُ <sup>(١)</sup> الشَّيْءُ لَهُمَا :  
ابْتَلَعَتْهُ ، وَمَنْهُ اللَّهُامُ لِلْجَيْشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٠٣-عَنْ ذِي قَدَامَيْسَ لَهُامٍ لَوْ دَسَرَ <sup>(٢)</sup>

دَسَرَ : نَطَحَ ، وَقَالَ رُوبَةُ :

٢٤٠٤-كَالْحَوْتِ لَا يَرْوِيهِ شَيْءٌ يَلْهَمُهُ  
يُصْبِحُ نَلْمَانٌ فِي الْبَحْرِ فَمَهُ <sup>(٣)</sup>

(١) ب «ولهم» يفتح الهاء في الماضي والصواب الكسر .

(٢) في ب «أو» «مكان» «لو» ، وجاء الشاهد في اللسان - دسر برواية :

عن ذِي قَدَامَيْسَ لَهُامٍ قَدْ دَسَرَ

وفيه قدس برواية

يَذِي قَدَامَيْسَ لَهُامٍ قَدْ دَسَرَ

من غير من نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٤ برواية «لو» وفي المصدر نفسه ٤٦ جاء «منسوباً للعجاج ورواية  
الديوان ١٧ تتفق ورواية الأفعال .

(٣) هكذا جاء في ديوانه ٥٩

(٤) ب «له» والصواب ما أثبت عن أ ، ق .

(٥) «وأنشد» لفظة مكررة في أ خطأ من النسخ .

(٦) لم أشر حل الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٧) ذكر أبو عَمَّانَ وابن القوطية مادة : لقي وهي من الأفعال المختلة تحت أبنية الصحيح ، وقد ذكر  
أيضاً تحت هذا البناء المادة لمي وليث «وحق هذه المواد أن توضح تحت أبنية المعتل ، ولهذا نماذج في كثير  
من الحروف جريا على المنهج الذي سارا عليه .

(٨) ب : «الرجل» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٩) أ : «صادقه» وما أثبت عن ب أدق .



قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :  
لَقِيَهُ لِقَاءً وَلِقْيَانًا بِالْكَسْرِ ، وَلُقِيًا  
وَلُقِيًا ، وَلِقْيَانَةً وَاحِدَةً ، وَلَقِيَةً وَاحِدَةً ،  
وَلِقَاءَةً . (رجع)

وَلَقِيَهُ بِكَذَا : اسْتَقْبَلَهُ .

وَلُقِيَ الرَّجُلُ لِقْوَةً : أَصَابَتْهُ اللَّقْوَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٠٦ - وَحَتَّى كَانَ الْعَيْنَ مِمَّا يَنْوِبُهَا  
بِهَا لِقْوَةٌ تَقْلِبُهَا وَاحِدًا لَهَا <sup>(١)</sup>

وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتُهُ . وَأَلْقَيْتُ  
السَّمْعَ : تَسَمَّعْتُ

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ  
وَهُوَ شَهِيدٌ » <sup>(٢)</sup>

وَأَلْقَى اللَّهُ الشَّيْءَ فِي الْقُلُوبِ : قَذَفَهُ ،  
وَأَلْقَى الْقُرْآنَ : أَنزَلَهُ ، وَأَلْقَيْتُ الْمَسَائِلَ  
وَالْحِسَابَ عَلَى الْإِنْسَانِ .

\* (لَغَى) : وَلَغَى بِالشَّيْءِ ، لَغَى <sup>(٣)</sup> :  
لَزِمَهُ ، وَلَغَى بِالمَاءِ : أَكْثَرَ شُرْبَهُ .  
وَأَنشَدَ :

٢٤٠٧ - فَلَا تَلْغَى بِغَيْرِهِمُ الرُّكَّابُ <sup>(٤)</sup>  
وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : أَسْقَطْتُهُ ، مُسْتَعْمِلٌ  
فِي الْكَلَامِ وَالْحِسَابِ .

المهموز :

فَعَلَ :

\* (لَفَأَ) : لَفَأْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ  
لَفَأً : كَشَطْتُهُ ، وَلَفَأْتُ الرِّيحُ السَّحَابَ  
عَنِ السَّمَاءِ وَالتُّرَابَ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ <sup>(٥)</sup>  
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٠٨ - ظَلَّتْ رُكَّامًا وَالرِّيحُ تَلْفَأُهَا <sup>(٦)</sup>  
(رجع)

وَلَفَأْتُ الْعُودَ : قَشَرْتُهُ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب

(٢) في «والتق» خطأ - الآية ٣٧ - ق .

(٣) ب «لغا» وكلاهما صواب . وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه المادة تحت بناء فعل بالياء سالما وفعل بالواو والياء معتلا من باب فعل وأفعل باتفاق . وحققنا أن توضيح في أبنية المعتل .

(٤) 'جاء الشاهد في اللسان - - لفا عجز بيت غير منسوب شاهدا ، على نباح الكلب ، وعلق عليه العلامة ابن بري بقوله «وفي الأفعال يعنى أفعال ابن القوطية غالبا - أتى به شاهدا على لغي بكر النين بمعنى أو لعه به . وصدر الشاهد :  
وقلنا للدليل أقم إليهم

(٥) في ق ، ع : «من وجه الأرض كذلك» .

(٦) أ تلفأها بالفتا المثناة : تحريف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

وَأَلْبَأَ الْقَوْمَ : صارَ لَهُم لِبَاءً ، وَأَلْبَأْتُ  
الْجَذَى : شَدَّدْتُهُ ؛ لثَرَضِيهِ اللَّبَاءُ .  
قال أبو عثمان : قال <sup>(٦)</sup> النَّضْرُ  
وَأَلْبَأَتِ الذَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَضَعَ لِبَاءَهَا  
\* (لَزَأَ) : وقال أبو عبيد : لَزَأْتُ <sup>(٧)</sup>  
الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ ، وَلَزَأَتِ الْإِبِلَ :  
أَحْسَنْتَ رِغِيَّتَهَا .  
قال : وقال أبو بكر : أَلَزَأْتُ غَنَمِي :  
أَشْبَعْتُهَا . (رجع)  
فَعَلَ وَفَعَلَ :  
\* (لَأَمَ) : لَأَمْتُ السَّهْمَ لَأَمًّا <sup>(٨)</sup> :  
جَعَلْتُ رِيشَهُ لُؤْأَمًا وَهُوَ ظَهَرَ <sup>(٩)</sup> الْقُدَّةُ إِلَى  
بَطْنِ الْأُخْرَى .

قال أبو عثمان : وَلَفَأْتُ الرَّجُلَ :  
ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَلَفَأْتُ مِنَ الطَّعَامِ ،  
أَكَلْتُ حَتَّى تَرَكَتُهُ ، قَالَ : وَلَفَأْتُ  
الرَّجُلَ : رَدَدْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ <sup>(١)</sup>  
قال حَقُّصُ الْأُمَوِي :  
٢٤٠٩- يَأْسَلُمُ كَمْ قَدْ لَفَأْتُ عَاذِلَةً  
لَمْ أَكْ لَوْلَا رِضَالُ الْفَأْهَا <sup>(٢)</sup>  
(رجع)  
وَأَلْفَأْتُ <sup>(٣)</sup> : أَعْطَيْتُكَ الْفَاءَ ، وَهُوَ  
ضِدُّ الْوَفَاءِ .  
\* (لَبِأَ) : وَلَبِأَتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا لِبَاءً :  
أَرْضَعَتْهُ . اللَّبَاءُ <sup>(٤)</sup> ، وَلَبِأَتِ الْقَوْمَ :  
أَطْعَمَتْهُمْ اللَّبَاءَ ، وَلَبِأَتِ اللَّبَاءَ : حَلَبَتْهُ .  
قال أبو عثمان : قال الْأُمَوِي <sup>(٥)</sup> :  
وَلَبِأَتْهُ أَيْضًا : طَبَخَتْهُ . (رجع)

(١) «من حاجته» ساقطة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في ق : «والفألك» .

(٤) ب «اللباء» مدودة وصوابه القبر وجاء في كتاب اللبأ واللبأ لأبي زيد ٤٢ ضمن مجموعة طبيب وروث العرب  
تقول في صفة اللبأ (مهموز مقصور) واللبأ : أول اللبن في النتاج .

(٥) «قال الأموي» ساقطة من ب .

(٦) أ «وقال» .

(٧) مادة لزا من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في أعمال ابن القوطية .

(٨) «لأما» ساقطة من ب . وقد سبق ذكر هذه المادة في بناء المهموز من باب فعل وأفعل بالانفاق .

(٩) بعد لفظة هو بضم في النسخة «ب» يدل على صليحتين من المطبوع .

|  |  |
|--|--|
| وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :   | وَلَا حَ الرَّجُلُ لَوَاحًا : عَطَشَ   |
| ٢٤١٠ - يُقَلِّبُ سِهْنًا زَانِسَةً بِمَتَاكِبِ<br>ظَهَارٍ لَوَّامٍ قَهُوٍ أَعَجَفُ شَاسِفٌ <sup>(١)</sup>        | قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَلَوَّاحًا ،<br>وقال : اللَّوْحُ . وَالظَّمَا : هُمَا أَخَفُ<br>الْعَطَشِ .                            |
| (رجع)  | وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :   |
| وَلَأَمْتُ الْجُرْحَ بِاللَّوَاءِ ، وَلَأَمْتُ<br>الصَّدْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ : سَدَقَتْهُ : فَقَدَ<br>لَأَمْتُهُ . | ٢٤١٢ - يَمْضَعُونَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحٍ وَبَقِ <sup>(٢)</sup><br>(رجع)   |
| وَالْأَمُّ : آتَى بَوَلَدٍ لَيْثِمٍ ، أَوْ فَعَلَ<br>مِثْلَهُ .  | وَلَا حَ الشَّيْءُ لَوْحَةً : نَظَرَ إِلَيْهِ تَنْظَرَةً ،<br>وَلَا حَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ .  |
| المعتل بالواو في عين الفعل <sup>(٣)</sup> :  | وَالْأَحَ بِالشَّيْءِ : تَمَنَعَ مِنْهُ ، وَالْأَحَ<br>مِنْهُ : حَلَبَهُ .   |
| • ( لَاح ) : لَاحَهُ الْحَزْنُ وَالسُّفْرَةُ<br>وغيرهما لَوْحًا : غَيْرَهُ .                                     | قال أبو عثمان : وَالْأَحَ مِنْهُ :<br>اسْتَحْيَا : يَقُولُ : مَا أَلَا حَ فُلَانٌ مِنْ<br>قَوْلٍ : أَيْ مَا اسْتَحْيَا مِنْهُ<br>(رجع) |
| وَأَنشَدَ [ ٩٦ - أ ] أَبُو عَمَّانٍ لِلْعَجَاجِ :  | وَالْأَحَ بِحَقِّقِي : ذَهَبَ بِهِ .   |
| ٢٤١١ - وَلَمْ يَلْحَهَا حَزْنٌ عَلَى إِيْنَمِ<br>وَلَا أَبَ وَلَا أَخَ فَتَشْتَهُمْ <sup>(٤)</sup>               | (رجع)  |

(١) جاء الشاهد في اللسان - لأم منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في ديوانه ٧١ والرواية «ليس» يمكن  
«يقلب» وشارف «بالراء المهملة كما في أ» ، وروايته ما أثبتت من اللسان معلوم وروايته «شاسف» الشاسف «الباين» .  
(٢) ن : جاء تحت هذا العنوان العمل : لأم وعبارته «وولست الرجل» : جلد سمته ، واللام الزجل : فعل  
مايلام عليه «وقد سبق أن ذكر هذه المادة تحت نفس الباب فعل «والفعل بالفاء» .  
(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٢٤٦ واللسان لاح من غير نسبة ، ورواية الديوان ٢٩٢ «ولا أخ» ، ولا لب  
ومعنى لم يلحها : لم يلزم لونها ، وتسميم : تغدير .  
(٤) جاء في اللسان - لاح منسوباً لروية ، والشاهد من أرجوزته في وصف المغارة : ورواية ١٠٨  
«لوح يفتح اللام» .

ولاح سهيل : يدا

والأح : تلاًلاً .

وأنشد أبو عثمان للمتلمس :

٢٤١٣- وَقَدْ أَلَا حَ سُهَيْلٌ بَعْلَمًا هَجَعُوا  
كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسٌ <sup>(١)</sup>

\* ( لاص ) : لَصْتُ <sup>(٢)</sup> الشيء بعينى  
الوَصْه لَوْصًا ، ولَوْصْتُهُ ، إذا طَالَعْتَهُ مِنْ  
خَلَلِ بَابٍ أَوْ سِتْرٍ .

وقال غيره : أَلَصْتُه عَنِ الشَّيْءِ : إِلاَصَةً :  
إذا أَدْرَكَتْهُ عَنْهُ وَرَاوَدَتْهُ .

وقال يعقوب : ظَلَّ يُلَيِّصُهُ عَنْ كَذَا ،  
وَيُلَاوِصُهُ بِمَعْنَى

وقال أبو عبيد : هُوَ إِذَا رَتَكَ الْإِنْسَانَ  
عَنِ الشَّيْءِ تَطْلُبُهُ مِنْهُ ، وقال غيرهما :  
الإِلَاصَةُ ، وَالْمُلَاوِصَةُ مِنَ النَّظَرِ كَأَنَّهُ  
يَحْتَلُّ ، لِيَرَوْهُ أَمْرًا . <sup>(٣)</sup>

والإنسان يُلاوِصُ الشَّجَرَةَ : إذا  
أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ ، فَتَرَاهُ يُلاوِصُ  
فِي نَظَرِهِ يَحْنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَأْتَالُهَا ،  
وَكَيْفَ يَضْرِبُهَا .

قال الشاعر :

٢٤١٤- أَمْسَى يِلَاوِصُ عَبَّاسٍ بِمَعْوَلِهِ  
مُلَمَّسًا قَدْ نَبَتْ عَنْهُ الْمُنَاقِيرُ <sup>(٤)</sup>

وبالواو والياء :

\* ( لاط ) : لَاطَ الْحَوْصَ <sup>(٥)</sup> لَوْطًا ،  
وَلَيْطًا : أَصْلَحَهُ ، وَلَاطَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ :  
أَلَصَّغَهُ بِهِ ، وَلَاطَ الْحُبَّ بِالْقَلْبِ ، وَالشَّيْءَ  
بِالشَّيْءِ لَوْطًا ، وَلَيْطًا : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :  
لَاطَهُ بِسَهْمٍ ، وَلَاطَهُ بِعَيْنٍ : إذا رَمَاهُ ،  
وَلَاطَ الرَّجُلَ يَلُوطُ لَوَاطًا مُشْتَقٌّ مِنْ  
اسم « لَوَطَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>(٦)</sup>

( رجع )

(١) ق: أ يالغ : تصحيف : وجاء الشاهد في اللسان - لاح منموبا للمتلمس وهكذا جاء في ديوانه ٨٣

(٢) ذكر أبو عثمان مادة : لاص قبل ذلك تحت بناء فعل معتل العين بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق

(٣) عبارة التهذيب ١٢ ٢٤٠ نقلًا عن التليث : اللوص والملاوصة . وهو في النظر كأنه يحتل ،  
ليروم أمرا .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) أ «الحوص» بالصاد المهملة تحريف .

(٦) ب «صلاقة» عليه وسلم

وَأَلَا طَ الْوَلَدَ بِأَبِيهِ : نَسَبُهُ إِلَيْهِ

\* ( لاق ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر  
لُقْتُ <sup>(١)</sup> الشَّيْءَ أَلَوْقَهُ لَوْقًا : إِذَا لَيْنَتْهُ

وَمِنْهُ اللَّوْقَةُ ( وَالْأَلْوَقَةُ <sup>(٢)</sup> ) ، وَهِيَ  
الرُّبْدَةُ الرُّطْبَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا آكُلُ  
إِلَّا مَا لَوْقَ لِي <sup>(٣)</sup> » : أَيِ مَا لُيِّنَ لِي مِنْ  
الطَّعَامِ حَتَّى يَصِيرَ كَالرُّبْدِ فِي لَيْنِهِ .

وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ :

٢٤١٥- وَإِنِّي لِمَنْ سَأَلْتُمُ لَأَلْوَقَهُ

وَإِنِّي لِمَنْ عَادَيْتُمْ سُمُّ أَسْوَدٍ <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤١٦- حَدِيثُكَ أَشْهَى عَيْنَيْنِ أَلْوَقَهُ

تَعَجَّلْهَا طَبَّانُ شَهْوَانٍ لِيَطْعَمَ <sup>(٥)</sup>

( رَجِعْ )

وَلُقْتُهُ أَلَوْقَهُ ، وَلُقْتُهُ أَلَيْقَهُ لَوْقًا وَلَيْقًا :

ذُقْتُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَا ذُقْتُ لَوْاقًا

وَلَاقَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ لَيْقًا وَلَيْاقَةً :

لَصِقَ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا لَاقَتْ الْمَرْأَةُ  
عِنْدَ زَوْجِهَا ، وَمَا أَلَاقَ شَيْئًا : أَيِ مَا أَبْقَاهُ  
وَمَا أَلَاقَ السَّيْفُ شَيْئًا : أَيِ لَمْ يَبْقَ  
شَيْئًا إِلَّا قَطْعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤١٧- كَفَّاكَ كَفًّا لَا تَلِيْقُ دِرْهَمًا

جُودًا وَأُخْرَى تُقَطِّرُ السَّيْفُ الدِّمَاءَ <sup>(٦)</sup>

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤١٨- عَضِبْتُ حُسَامًا لَا يُلِيْقُ ضَرْبَةً

فِي مَتْنٍ دَخَنٍ وَأَثَرُ أَخْلَسَ <sup>(٧)</sup>

فَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ

بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

\* ( لَيْث ) : لَيْثَ لَيَاثَةً : شَجَعُ فَلَمْ

يَرُعُهُ شَيْءٌ .

(١) ق - جاء هذا الفعل : تحت بناء فعل بكسر العين معتل العين بالياء من هذا الباب وذكره مع أبي عثمان قبل ذلك في بناء فعل - يفتح العين - معتل العين بالباء من باب فعل وأفعل باتفاق ، ثم عاد فذكره في الثلاث المفرد .

(٢) « والألوة » تكللة من ب .

(٣) ب « مالوق » بالهمز . تصحيف . وفي النهاية ٤ - ٢٧٨ « ولا آكل إلا مالوق لي » .

(٤) أ « لا ألوقه » تصحيف ، وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ ، واللسان - لاق منسوباً لرجل من بني عُدْرَةَ .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ ، واللسان - لاق من غير نسبة .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - لاق غير منسوب والرواية : « ماتليق » و « تعط بالسيف الدماء » ، ولم أقف على قتاله

(٧) جاء الشاهد في اللسان - دخن منسوباً للمعتل الملل برواية « لين » مكان « عصب » ، وقد جاء في الديوان

٢ - ٣٣ في شعر أبي قلابة الملل برواية « أخلس » والهاء المعجمة ، وعصب في أوله .

وَلَوِثَ لَوِثَةٌ<sup>(١)</sup> : اضْطَرَبَ فِي عَقْلِهِ  
وَأَمْرِهِ.<sup>(٢)</sup>

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤١٩- إِذْ بَاتَ ذُو اللَّوْثَةِ فِي مَنَامِهِ

يَرَى بِهِ الِهِمُّ عَلَى أَجْرَامِهِ<sup>(٣)</sup>

وَلَاثَ الْكَلَامِ لَوْثًا : جَمَعَهُ فَلَمْ يُبَيِّنْهُ ،  
وَلَاثَ الْإِزَارِ وَالْعِمَامَةِ : أَدَارَ بَعْضُهَا عَلَى  
بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ : التَّفَّ  
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّيْءِ<sup>(٤)</sup> بغيره :  
كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٢٠- لَاثٍ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْعُبْرَى<sup>(٥)</sup>

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ :  
يُقَالُ : أَلَوِثَ الْكَلَامُ وَالنَّاثُ : إِذَا  
اخْتَلَطَ ، وَأَلَيْثَ الشَّجَرُ : اسْتَعْلَى

\* (لَخِي) : وَلَخِيَ لَخْيٌ<sup>(٦)</sup> : كَثُرَ  
كَلَامُهُ فِي الْبَاطِلِ .

فَهُوَ الْخَى ، وَالْأَنْثَى لَخَوَاءُ ،

وَلَخِيَ الْبَعِيرُ : عَظُمَتْ إِحْدَى  
رُكْبَتَيْهِ ، فَهُوَ الْخَى .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :

وَلَخِيَ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى  
خَاصِرَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، قَالَ وَلَخِيَ  
الرَّجُلُ<sup>(٧)</sup> يَلَخِيَ لَخْيٌ مَقْصُورٌ ، وَهُوَ  
عِوَجٌ إِحْدَى اللَّخْيَيْنِ الْأَسْفَلَيْنِ حَتَّى  
يَمِيلَ الشَّدَقُ ، يُقَالُ مِنْهُ قَمَ الْخَى ،  
قال : وَلَخَوْتُ جِرَانَ الْبَعِيرِ ، وَالتَّخَيْتُهُ  
إِذَا قَدَدْتُ مِنْهُ سَيْرًا لِلْسُّوْطِ وَنَحْوِ  
ذَلِكَ .

(١) في ع لوثه ، ولوثا .

(٢) في : جاء الفعل « لوث » في بناء « فعل » بالواو سالما وفعل معتلا من باب الثلاثي المفرد .

(٣) جاء الرجل في تهذيب الألفاظ ٥٦٤ من غير نسبة ، وعلق عليه التبريزي بقوله : الأجرام : جمع جرم - بكسر الجيم - وهو الجسد ، وأراد أن يقول : جرم ، فأتى به على لفظ الجمع .

(٤) « الفى » ساقطة من ب .

(٥) جاء في اللسان - لوث ، غير ، من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية ، وابن القطاع ونسب في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ١٤ للمعاج ، وهو في ديوانه ٣١٤

(٦) وضع أبو عثمان الفعل « لخي » تحت بناء معتل العين ، وحقه أن يوضع تحت معتل اللام . وجاء في ق : تحت بناء فعل - بكسر العين - من صحيح باب الثلاثي المفرد ، وفي أ : « لخي » بالحاء المهملة : تحريف

(٧) « الخى » وما ألقت عن أ أدل .

قال جرّان العود يَصِفُ أَنَّهُ اتَّخَذَ  
سَوْطًا يُكُودُّ بِهِ امْرَأَتَهُ :

٢٤٢١- عَمَدْتُ لَعُودٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَهُ  
وَلَلْكَمِيشُ أَمْضَى فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ<sup>(١)</sup>

وبهذا البيتُ سُمِّيَ جرّانُ العودِ  
قال : وَالْخَيْتُ الصَّبِيُّ : إِذَا غَدَيْتَهُ

بِالْخُبْزِ الْمَبْلُولِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ سِوَى ،  
الرُّضَاعِ وَأَنْشُد :

٢٤٢٢- فَهَنْ مِثْلُ الْأَمْهَاتِ يُلْغِيْنَ  
يُطْعَمْنَ أَحْيَانًا وَحِينَئِذٍ يَسْقَيْنَ<sup>(٢)</sup>

( رجع )

وبالواو والياء في لآمه :

\* ( لآه ) : لآه العودَ لَحَوًّا ، وَلَحْيًا :  
قَشْرُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٢٣- لَحَيْتَهُمْ لَحَى الْعَصَا فَطَوَدْتَهُمْ  
إِلَى سَنَةِ قِرْدَانِهَا لَمْ تَحْلَمْ<sup>(٣)</sup>

أَي لَمْ تَسْمَنْ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :  
وَلَحَوْتُ الرَّجُلَ أَلْهَأُ لَحَوًّا ، وَلَحَيْتُهُ  
لَحْيًا : إِذَا لَحَمْتُهُ وَشَتَمْتُهُ .

وَالْحَى الرَّجُلُ : إِذَا أَتَى بِمَا يُلْحَى  
عَلَيْهِ قَالَ رُوبَةُ :

٢٤٢٤- قَالَتْ وَلَمْ تُلَحْ وَكَانَتْ تُلْحَى  
عَلَيْكَ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ النَّجَحِ<sup>(٤)</sup>

يَقُولُ : لَمْ تَأْتِ<sup>(٥)</sup> بِمَا تُلْحَى  
عَلَيْهِ حِينَ قَالَتْ : أَطْلُبُ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ  
وَكَانَتْ [ ٩٦-ب ] تُلْحَى قَبْلَ ذَلِكَ  
حِينَ كَانَتْ : تَقُولُ لِي<sup>(٦)</sup> : أَطْلُبُ  
مِنْ غَيْرِهِمْ . ( رجع )

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

\* ( لَوَى ) : لَوَى الرَّجُلُ لَوًى :  
وَجَعَهُ بَطْنَهُ ، وَلَوًى أَيْضًا : اشْتَدَّ بُخْلُهُ

( ١ ) في ب « فاتخذت جِرَانَهُ » تصحيف ، وبرواية الأفعال جاء الشاهد في اللسان - نلى ، ورواية الديوان ٨  
« فاتحيت » بالحاء المهملة ، وجاء بالحاء المعجمة ، والحاء المهملة .

( ٢ ) جاء البيتان في التهذيب ٧ - ٥٧٨ من غير نسبة ، وفي اللسان - نلى نسبة مرة لابن ميادة ، ومرة أول سفة  
آيات لبعض بني أسد .

( ٣ ) جاء الشاهد في اللسان - لآه منسوبًا لأوس بن حجر ، برواية : لحيتهم . . . فطردتهم بالنون الموحدة ،  
وبها جاء في الديوان : ١١٩ وفي الديوان « جردانها » مكان « قردانها » .

( ٤ ) في أ ، ب « النجح » بترن موحدة فوقية بدلنا جيم معجمة وفي التهذيب ٥ - ٢٤٤٠ واللسان - لآه برواية  
« البجح » بباء موحدة بدلنا جيم معجمة ، وبها جاء في ملحقات الديوان ص : ١٧١ .

( ٥ ) أ « يأت » تحريف . ( ٦ ) « لى » ساقطة من ب .

وأيضاً : اشتدّت خصومتّه : ولوى  
الشيء لويّاً : اعوجّ .

فهو ألوى في كل ذلك ، وأنشد  
( أبو عثمان ) <sup>(١)</sup> :

٢٤٢٥ - إذا كسرت العين من غير خَزَزٍ  
وجدتني ألوى بعيد المستمر <sup>(٢)</sup>

ولويت الحبل واليد والشيء لياً :  
قتلته .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
سبعت أعرابياً فصيحاً عجلياً يقول :

لويت يده لويّاً شديداً على الأصل

( رجع )

ولوت المرأة الشيء <sup>(٣)</sup> : ادغرتّه ،  
وهي اللويّة

قال أبو عثمان : هو ما يدخر <sup>(٤)</sup>  
للضيف ، وأنشد :

٢٤٢٦ - ألا كلين اللوياً دون ضيفهم  
والقدر مخبوءة منها أئافيهما <sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

٢٤٢٧ - قلت لذات النقيّة النقيّة  
قوى فعدينا من اللويّة <sup>(٦)</sup>

( رجع )

ولويت الخبر : أخبرت به على غير  
وجهه ، ولويته بالدين لياً . ولياناً ،  
مطلته ( به ) <sup>(٧)</sup> .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٢٨ - ثمّ يمين لياني وأنت ملبية

وأحسن يا ذات الوشاح التقاضيا <sup>(٨)</sup>

وفي الحديث : « لي الموسر ظلم » <sup>(٩)</sup> ،

ولويت على الشيء : توقفت ،  
وانتظرت

( ١ ) « أبو عثمان » تكله من ب .

( ٢ ) جاء البيت الثاني من الرجز في اللسان - لوى من غير قسمة .

( ٣ ) في ق ع : « شيت »

( ٤ ) أ : « يسخل » تصحيف .

( ٥ ) جاء الشاهد في اللسان - لوى من غير نسبة .

( ٦ ) حكاه جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٢٤ واللسان - لوى من غير نسبة .

( ٧ ) به « تكله من ب .

( ٨ ) جاء الشاهد في اللسان - لوى منسوبا للبرمة برواية : « تلحين » مكان « تسخين » وبها جاء في الديوان

٦٥١ و « تسخين » رواية .

( ٩ ) في النهاية : - ٢٨٥ ل الواحد يحمل عقوبته ومرهه .



|  |  |
|--|--|
| <p>قال أبو عثمان : وَأَلَوْتُ الْأَرْضَ<br/>صار نَبْتُهَا كذلك .</p>   | <p>قال أبو عثمان : وَلَبَّيْتُ عَنْهُ :<br/>أَعْرَضْتُ ، وَأَنْشَدُ :</p>  |
| <p>وَأَلَوَى الْقَوْمُ : بَلَغُوا لَوَى الرَّمْلِ ،<br/>وَهُوَ مُنْعَطِفُهُ</p>  | <p>٢٤٢٩ - إِذَا التَّوَى بِي الْأَمْرُ أَرْلَوَيْتُ<br/>مَنْ أَيْنَ آتَى الْأَمْرَ إِنْ آتَيْتُ<sup>(١)</sup></p>  |
| <p>فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ؛ وَفَعَلَ بِالْوَاوِ<br/>مَعْتَلًا :</p>  | <p>قال : وقال أبو بكر : لَوَى الْبَقْلُ<br/>يَلْوَى : إِذَا صار أَصْفَرَ<br/>( رجع )</p>   |
| <p>* (لها) : لَهَا لَهَا : لَعِبَ .<br/>وَلَهَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ لَهْيَانًا ؛<br/>أَعْفَلْتُ عَنْهُ .</p>  | <p>وَأَلَوَيْتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبْتُ بِهِ ،<br/>وَأَلَوْتُ الْحَرْبُ بِأَهْلِهَا : ذَهَبْتُ بِهِمْ ،<br/>وَأَلَوَيْتُ بِالْكَفِّ وَالشُّوبِ<sup>(٢)</sup> أَشْرْتُ ،<br/>وَأَلَوَى الْبَقْلُ : صَارَ لَوِيًّا يَابَسًا<br/>وَرَطِبًا .</p> |
| <p>وَأَلَهَيْتُ الرِّيحَ : أَلْقَيْتُ الطَّعَامَ فِي<br/>لَهْوَتِهَا ، وَهِيَ قَمُّهَا</p>   | <p>وَأَنْشَدُ أَبُو عُثْمَانَ :</p>  |
| <p>قال أبو عثمان : الْمَعْرُوفُ فِي اللَّهْوَةِ<br/>أَنَّهَا الْقَبْضَةُ مِنَ الطَّعَامِ تُلْقَى فِي فَمِ الرِّيحِ ،<br/>وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يُسَمِّي قَمَ الرِّيحِ لَهْوَةً .<br/>( رجع )</p> | <p>٢٤٣٠ - رَعَتْ خَرِيفَ الْيَمَنِ لِلْعَلَوِيَّاتِ<br/>حَتَّى إِذَا حَرَمَتْ الشُّتِيَّاتِ<br/>وَعَادَ نَبْتُ أَرْضِهَا لَوِيًّا<br/>تَذَكَّرَتْ مِنْ لَهْفَةِ الطَّوِيَّاتِ<sup>(٣)</sup></p>  |

(١) جاء البيتان في التهذيب ١٥ - ٤٤٧ ، واللسان - لوى من غير نسبة . وهما من أرجوزة رؤية بفتح مسلمة بن عبد الملك ، وترتيب الأول في الأرجوزة الثامن والأربعون ، وترتيب الثاني الأربعون ، ورواية الديوان ٢٦ ، والتهذيب ، واللسان « إذا » مكان « إن » .

(٢) ب : « الشوب والكف » وهما سوا .

(٣) لم ألف حل الرجز وقائله فيما واجهت من كتب ، والرواية في ب « من الهلة » .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : لَمَّا  
يَلْمُو لَمَوْا : إِذَا أَخَذَ الشَّيْءُ بِأَجْمَعِهِ .

وَأَلَمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ .

\* ( لَثِيَ ) : وَلَثَى الشَّجَرُ لَثَوًا :  
ابْتَلَّ بِوَقُوعِ النَّدى عَلَيْهِ ، وَلَثَيْتِ  
الْمَرْأَةُ : كَثُرَ عِرْقُ قَبْلِهَا ، فَهِيَ لَثِيَاءٌ  
وَلَثِيَةٌ ، وَلَثَى الثَّوبُ : ابْتَلَّ مِنْ  
العِرْقِ ، وَلَثَا الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ لَثَوًا :  
الْتَفَّ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَبَغَيْرِهِ أَيْضًا  
مِثْلُ لَثَثَ سِوَاهُ . وَأَنْشُدَ :

٢٤٣٣- لَثَّ بِهِ الْأَشْمَاءُ وَالْعُبْرَى<sup>(١)</sup>  
وَأَلَثَّتِ الشَّجَرَةُ مَاحُولَهَا :<sup>(٢)</sup> إِذَا كَانَ  
يَقْطُرُ مِنْهَا مَاءٌ .

قال أبو عثمان : وَأَلَثَّيْتُ الرَّجُلَ :  
إِذَا أَطْعَمْتَهُ الصَّنْعَ . ( رَجَعَ )

وَالْهَيْثُكَ أَيْضًا : أَعْطَيْتَكَ اللَّهُ<sup>(١)</sup>  
جَمَعَ لُهوَةً وَلُهوِيَةً ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ الْجَزِيلَةُ .<sup>(٢)</sup>  
وَأَنْشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣١- وَيُعْطِي اللَّهُ وَالْقَوْتُ مَنْ لَيْسَ أَمَلَهُ .  
وَيَمْنَعُ قَوْتَ الْقَوْمِ مُسْتَوْجِبُ اللَّهِ<sup>(٣)</sup>  
\* ( لَمَى ) : وَلَمِيتُ<sup>(٤)</sup> الشَّفَّةُ لَمَى :  
اسْمَرَّتْ .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّفَاهِ ، وَفِي اللَّثَاتِ .  
وَقَالَ رُوْبَةُ :

٢٤٣٢- يَضْحَكُنْ عَنْ ثُلُوجِ الْأَثْلَاجِ  
فِيهَا لَمَى مِنْ لُغْسَةِ الْإِدْعَاجِ<sup>(٥)</sup>  
( رَجَعَ )  
وَلَمَى الشَّجَرُ : اسْوَدَّ ظِلُّهُ .

(١) في ب ، ع : «الهاء بالألف ، والواو والياء تهماقبان على الموضع .  
(٢) أ : «الجزلة» وأثبت ما جاء عن ب ، ق ، ع . وأضاف ع نقلًا عن محمد بن حبيب : «ولمى الإنسان بالشيء»  
لميا بضم اللام وكسر الهاء ، وتشديد الياء في المصدر .  
(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .  
(٤) ق : جاء الفعل لمى تحت بناء أفعل بكسر العين - من صحيح هذا الباب .  
(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٤٠٣ ، واللسان - ، والبيتان من أرجوزة رُوْبَةُ يمدح الفضل بن عبد  
الرحمن الهاشمي ، ورواية الديوان ٣٠ :  
لما ألقى من لسة الأدعاج  
(٦) سبق الحديث من هذا الشاهد في - لاث .  
(٧) في ق : «وما حوطناه» .

## الثلاثي المفرد

### الثنائي المضاعف :

\* ( لَتَّ ) : لَتَّ السويقَ لَتًّا <sup>(١)</sup> :

خَلَطَهُ <sup>(٢)</sup> بَسَمْنٍ أو غيره .

\* ( لَكَّ ) : وَلَكَّ الجِلْدَ لَكًّا : قَشَرَ <sup>(٣)</sup>

( منه ) <sup>(٤)</sup> ما يَشُدُّ بِهِ السَّكِينُ ، وَلَكَّ الرَّجُلُ : ضَرَبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ذلك

إذا ضربه يَجْمَعُهُ في قفاه . ( رجع )

وَلَكَّ الْقَرْنُ لَكًّا : شَدَّ لَحْمَهُ ،  
وَاسْتَكْنَزَ .

\* ( لَزَّ ) : وَلَزَّ ( الشَّيْءُ ) <sup>(٥)</sup> بِالشَّيْءِ

لَزًّا : أَلَصَّقَهُ بِهِ <sup>(٦)</sup> ، وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقالُ : لَزَّ لَزًّا :

مَعَهُ . ( رجع )

وَلَزَّ <sup>(٧)</sup> فَلَانٌ يَفْلَانُ : لَزِمَهُ .

وَأَشْدَّ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣٤ - كَانَتْ لُزَّ يَصْغُرُ لَزًّا <sup>(٨)</sup>

\* ( لَدَّ ) : وَلَدَّ الشَّيْءُ يَلَدُّ لَدَاذَةً :  
صَارَ لَدِيدًا شَهِيًّا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَدَّ وَلَدِيدٌ

وَأَشْدَّ

٢٤٣٥ - قَلَوْتُ عَلَى لَدٍّ مِنَ الْعَيْشِ أَغِيدَ <sup>(٩)</sup>

وقال الآخر :

٢٤٣٦ - وَلَدَّ كَطَعْمِ الصَّرْخَدِيِّ <sup>(١٠)</sup>

يَعْنِي : النَّوْمَ .

( ١ ) في ع : « لت السويق وغيره لثا » .

( ٢ ) ب : « خلطه » بظاء ممجمة : تحريف .

( ٣ ) أ : « قشرت » تصحيف .

( ٤ ) « منه » تكملة من ب ، ق ، ح .

( ٥ ) « الشيء » تكملة من ب ، ق ، ع .

( ٦ ) « به » ساقطة من ح .

( ٧ ) جاء منه أفعل بمعنى فعل وذكر صاحب اللسان لز : « لز الشيء الشيء يلزه لزا ، وألزه : ألزمه إياه » .

( ٨ ) نسب الرجز في الجمهرة ١ - ٩١ لأبي مَهْدِيَةِ الْأَعْرَابِيِّ ، وقيل :

أحسن بيت أهرأ وهزأ

وجاء في اللسان - أهر : رابع أربعة أبيات من غير نسبة ، والأهرة بتحريك الهاء : متاح البيت

( ٩ ) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

( ١٠ ) جاء الشاهد في اللسان - صرخد - منسوباً للرأسي ، والبيت بتمامه :

ولد كطعم الصرخدي طرخته عشية خمس القوم والعين عاشقه

وجاء في اللسان شاهد : آخر غير منسوب هو

ولد كطعم الصرخدي تركته بأرض المدائن عشية الحدائق

وذكر بيت الرأسي شاهد في الصحاح - صرخد والظراً مال الغال ٣ - ١٦٥

وقال الآخر :

٢٤٣٧- مَلَاوَةٌ فِي الْأَعْصَرِ اللَّذِاذِ<sup>(١)</sup>  
جَمْعٌ لِدَيْلٍ .

( رجع )

وَلِلَّذِي<sup>(٢)</sup> لَذًا : وَجَدْتَهُ لِلدَّيْذِ .

\* ( لَصَّ ) : وَلَصَّصْتُ لَصَصًا :  
اجْتَمَعَتْ مَنْكِبَاكَ ، وَلَصَّصْتُ أَيْضًا :  
تَقَارَبَتْ أَضْرَاسُكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٣٧- أَلَصَّ الْقُرُوسُ ، حَقَّ الْقُلُوعِ  
تَبَوُّعٌ مَطْلُوبٌ ، تَشْيِطٌ أَشِيرٌ<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : لَمْ  
يَعْرِفِ الْكَلَابِيُّونَ اللَّصَّصَ فِي الْأَسْنَانِ ،  
وَعَرَفُوهُ فِي الْقَوَائِمِ وَهُوَ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ  
الْقَائِمَتَيْنِ ، ذَلِكَ إِذَا ضَاقَ صِدْرُ الْفَرَسِ

( رجع )

وَلَصَّصْتُ الشَّيْءَ لَصًّا : فَعَلْتَهُ  
سَتْرًا ، وَمِنْهُ الْأَنْسُ ، وَلَصَّصْتُهُ أَيْضًا :  
فِي أَغْلَقَتِهِ وَأَطْبَقَتِهِ .

وأنشد :

٢٤٣٨- يَدْخُلُ تَحْتَ الْفَلَقِ الْمَلْصُوصِ  
بِمَهْرٍ لَا غَالٍ وَلَا رَخِيسٍ<sup>(٤)</sup>

\* ( لَطَّ ) : وَلَطَّ<sup>(٥)</sup> الشَّيْءُ لَطًّا :  
أَلْصَقَهُ ، وَلَطَّ بِالْشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، وَلَطَّتِ  
النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا : أَذْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
لَطَّ<sup>(٦)</sup> فَلَانٌ حَقَّ فَلَانٍ : إِذَا جَمَعَهُ ، وَلَطَّ  
الشَّيْءُ<sup>(٧)</sup> : سَتَرَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٣٩- وَلَا تَلَطَّ وَأَوْرَاءَ النَّارِ بِالْعَشْرِ<sup>(٨)</sup>

أَي لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٤٠- كَمَا لَطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ<sup>(٩)</sup>

\* ( لَقَّ ) : وَلَقَّ الْعَيْنَ<sup>(١٠)</sup> لَقًّا : ضَرَبَهَا .

( ١ ) جاء الرجز في الجمهرة ١ - ٧٩ من غير نسبة .

( ٢ ) ب : « وَلِلَّذِي » بفتح الدال الأول والكسر أصوب .

( ٣ ) أ : « ثُبُوتٌ مَطْلُوبٌ » ، و ب « لَحَى » وأثبت ماجاء في ديوان امرئ القيس ١٦١ .

( ٤ ) جاء الشاهد في ق ، ع من غير نسبة كذلك .

( ٥ ) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في مضاعف باب فعل وأفعل باتفاق .

( ٦ ) أ : « لَطَّ » - بضم اللام - وما أثبت عن ب أدق . ( ٧ ) أ : « بِالْشَّيْءِ » تصحيف .

( ٨ ) سبق الشاهد في نفس حرف اللام مادة لَطَّ من باب فعل وأفعل باتفاق .

( ٩ ) سبق الشاهد في مادة - لَطَّ من باب فعل وأفعل باتفاق .

( ١٠ ) أ « الْعَيْنَ » ، بالرفع وصوابه التصب .

قال أبو عثمان : [ ٩٧ / أ ] قال  
أبو زيد : هُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ خَاصَّةً ،  
( رجع )

\* ( لَخَّ ) : وَلَخَّ الدَّمْعُ وَغَيْرُهُ لَخًّا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٤١- لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَحَا

وَسَالَ غَرْبُ عَيْنَيْهِ فَلَخَا <sup>(١)</sup>

وَلَخَّتْ الْعَيْنُ لَخًّا وَلَخِيخًا : كَثُرَ  
دُمُوعُهَا ، وَغَلُظَتْ أَجْفَانُهَا .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

\* ( لَمَقَّ ) : لَمَقَّتْ الْكَتَابُ لَمَقًا : كَتَبَتْهُ  
وَمَحَوَتْهُ ، وَلَمَقَّتْ الْعَيْنُ بِالرَّمْيَةِ أَصْبَتْهَا

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :  
لَمَقَّتْ عَيْنَهُ لَمَقًا ، وَهُوَ ضَرْبُ الْعَيْنِ  
بِالْكَفِّ خَاصَّةً مِثْلُ اللَّقِّ سَوَاءً .

( رجع )

وَلَمَقَّتْ لَمَاقًا : أَكَلَتْ وَشَرِبَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَتَهْشَلُ بْنُ حَرِيٍّ :

٢٤٤٢- كَبُرَ لَاحَ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ <sup>(٢)</sup>

الحوائيم : اللواتي تَحُومُ حَوْلَ الْمَاءِ .

\* ( لَتَبَ ) : وَلَتَبَ : الشَّيْءُ لَتُوبًا ؟

اشْتَدَّ ، وَلَتَبَ بِغَيْرِهِ : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر

لَتَبَ فِي سَبَلَةِ الْبَعِيرِ لَتْبًا : إِذَا نَحَرَهُ ،

وَهُوَ لَا تَبَّ . ( رجع )

( ١ ) في « غرب ألفه » وجاء البيتان في التهذيب ٧ - ٦٣ برواية :

لا خير في الشيخ إذا ما أجلخا

واطلخ ماء عينه ولخا

وذكره أبو منصور بعد ذلك في التهذيب ٧ / ٢٣٢ ورواية البيت الثاني :

وسال غرب عيني فاطلخا

وجاء الشاهد في اللسان - طلخ برواية التهذيب الأولى .

وجاء البيتان في مجالس ثعلب ٢ - ٤٥١ وفيها « ولخا » مكان « فلخا » ويملأ بيتان آخران . وجاء الـ جز في غزاة

الأدب ٣ - ١٠٣ : الشاهد ٨١ ؛ منسوية للعجاج ، وليس في ديوانه ، وجاء برواية الأفعال في الجهرة ١ - ٧٠ ،  
ولم ينسب في أي من هذه الكتب سوى الخزانة ، ولم تثبت النسبة .

( ٢ ) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٢٧١ ، والجمهرة ٣ - ١٦٣ ، والتدب ٩ - ١٧٩ ، والإبان -

لحق ، ورواية التاج : لقي ، كجلب السوء مكان « كبرق لاح » .

|  |  |
|--|--|
| وَقَالَ الْهَذَلِي :                                       | وَلَتَبَّ عَلَيْهِ ذُوبُهُ لَتَبًا : لَيْسَ مُتَمَهِّلًا .   |
| ٢٤٤٥- ضَرْبًا أَلِيمًا يَسْبِطُ يَلْعَجُ الْجِلْدُ (٥)     | * (لَبَزَ) : وَلَبَزَ لَبَزًا : جَادَ أَكْلُهُ ، وَلَبَزَ الْبَعِيرُ : ضَرَبَ بِخُفِّهِ الْأَرْضَ ضَرْبًا رَقِيقًا ؛ |
| وَقَالَ الْآخَرُ :   | وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :   |
| ٢٤٤٦- فَوَا كِيدًا مِنْ لَاعِجِ الْخُبِّ وَالْهَوَى        | ٢٤٤٣- ضَرْبًا بِأَخْفَا ، ثِقَالِ اللَّبَزِ (١) .  |
| إِذَا اعْتَادَ نَفْسِي مِنْ أَمِيمَةٍ عَيْدُهَا (٦)        | قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :  |
| (رَجَعُ)   | لَبَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ ظَهْرَهُ بِيَدِكَ  |
| * (لَطَحَ) : وَلَطَحَهُ لَطْحًا : ضَرَبَهُ                 | وَلَبَزْتُهُ أَيْضًا ، مِثْلَ تَبَزَّتْهُ سِوَا (٢) . (رَجَعُ)   |
| بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَلَطَحَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ بِهِ      | * (لَطَسَ) : وَلَطَسَ الْبَعِيرُ لَطْسًا :   |
| الْأَرْضَ .  | ضَرَبَ بِخُفِّهِ ، وَلَطَسْتُ الشَّيْءَ : ضَرَبْتُهُ   |
| * (لَحَظَ) : وَلَحَظَهُ لَحَظًا : نَظَرَ إِلَيْهِ          | * (لَقَعَ) : وَلَقَعَهُ بِالْعَيْنِ لَقْعًا : أَصَابَهُ  |
| بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ .                                     | (بِهَا) (٣) ، وَلَقَعَهُ بِالْبَعْرَةِ : رَمَاهُ بِهَا .   |
| قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٌ ، وَلَحَظَانًا | * (لَعَجَ) : وَلَعَجَ الْحَزَنُ الْقَلْبَ  |
| وَأَنشَدَ :  | وَالضَّرْبُ الْجَسَدَ لَعَجًا : أَحْرَقَهُ .   |
| ٢٤٤٧- نَظَرْنَا هُمْ حَتَّى كَانُوا عِيُونَنَا             | وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :   |
| بِهَا لِقْوَةٌ مِنْ شِدَّةِ اللَّحْظَانِ (٧)               | ٢٤٤٤- أَبْقُوا لِقْلِيكَ لَا عِيَا هَجَامًا (٤) .  |

(١) الرجز لرواية ديوان ٦٤ : « غبطا » مكان « ضربا » ، وجاء في اللسان - لبز برواية :

غبطا بأخفاف ثقال لبز

(٢) حيازة ابن دريد كما في الجوهرة ١ - ٢٨٢ : « ولبزت الرجل إذا لقيته مثل فبزته سواء » .

(٣) « بها » تكلة من ب ، ق ، ح .

(٤) جاء الشاهد في الجوهرة ٢ - ١٠٢ من غير نسبة ولم أقف على تسميته وقاله .

(٥) الشاهد لعبد بن منافع بن ربيع اللؤلؤ وصدره كما في الديوان ٢ - ٣٩ ، واللسان - لعج :

إذا تجرد نوح قامت معه .

وجاء في الجوهرة ٢ - ١١٣ ملسوية لعبد منافع برواية « نادوب » مكان « تجرد » .

(٦) جاء الشاهد في العين ٢٦٤ من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - لحظ من غير نسبة ، والرواية في « اللحظان » بلاء مهمل ، تهريف .

وقال الآخر :

٢٤٤٨ - فَلَمَّا تَلَّتْهُ الْغَيْلُ وَهُوَ مُثَابِرٌ

عَلَى الرَّكْبِ يُخْفِي لَحْظَةً وَيُجِيدُهَا<sup>(١)</sup>

(رجع)

• ( لَغَمَ ) : وَلَغَمَ لَغْمًا : شَدَّ اللَّغَامَ عَلَى الْأَنْفِ<sup>(٢)</sup> .

• ( لَكَزَ ) : وَلَكَزَهُ لَكَزًا : ضَرَبَهُ بِجُمُوعِ الْكَفِّ .

• ( لَقَزَ ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَلَقَزَهُ لَقَزًا : لَغَا فِي لَكَزِهِ .

(رجع)

• ( لَزَكَ ) : وَلَزَكَ الْجُرْحُ لَزُكًا ، وَلَزَوْكَ : نَبَتَ لَحْمُهُ<sup>(٣)</sup> .

• ( لَسَعَ ) : وَلَسَعَتْهُ الْعَقْرَبُ لَسْعًا : ضَرَبَتْهُ بِإِبْرَتِهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الْحَيَّةُ ، وَالزُّنْبُورُ ، وَالنَّحْلُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٤٩ - إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبِ عَوَامِلِ<sup>(٤)</sup>

(رجع)

وَلَسَعَهُ بِاللسان : قَرَصَهُ ، وَرَجُلٌ لُسَعَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

• ( لَصَعَ ) : وَلَصَعَ<sup>(٥)</sup> الْجِلْدُ لُصُوعًا : بَيَسَ .

• ( لَطَمَ ) : وَلَطَمَ الْخَدَّ وَصِفَاحَ الْجَسَدِ لَطْمًا : ضَرَبَهَا بِبَسِطِ الْكَفِّ ، وَلَطَمَتِ الْغُرَّةُ الْفَرْسَ : مَالَتْ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَجْهَهُ .

• ( لَفَظَ ) : وَلَفَظَ لَفْظًا : نَطَقَ أَوْ رَمَى مِنْ فِيهِ بِشَيْءٍ ، وَلَفَظَتِ الْأَرْضُ الْمَيِّتَ ، لَمْ تَقْبَلْهُ ، وَلَفَظَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ : رَمَاهُ ، وَلَفَظَ الشَّيْءُ : مَاتَ ، وَلَفَظَ الطَّائِرُ فَرْخَهُ : زَقَّهُ وَمَثَلُ : « جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »<sup>(٦)</sup> أَيْ كَادَ بِمَوْتِهِ .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٤٥٧ ، واللسان - لحظ من غير نسبة ، ورواية اللسان « حل الركب » .

(٢) جاء في ع : « ولغم لغما » : لغة فيه ، يكسر الغين في الماضي ، وفتحها في المصدر .

(٣) عبارة ق : « ولزك الجرح لزوكا - يكسر الزاي في الماضي - نبت لحمه » .

وعبارة ع : « ولزك الجرح لزوكا : نبت لحمه ، ولزك لزكا : لغة فيه » .

(٤) في أ : ثوب مكان « ثوب » تحريف ، والشاهد لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان : « عوامل » مكان

عوامل ، والثوب : التي تنوب تجيء وتذهب ، الديوان ١ - ١٤٣ ، واللسان - ثوب .

(٥) في أ : « لصبغ » ، يضاد معجمة تحريفه .

(٦) المثال من استقصاد ق ، ع : والشاهد في جميع الأمثال ١ - ١٩٢ ، ولغة وتفسير : « جاء وقد لفظ لجامه » :

إذا انصرف عن حاجته - مجهودا من الإعياء والعطش .

وقال<sup>(١)</sup> أبو عثمان : وقال أبو زيا  
ذلك إذا جاء وهو مجهود من العطش  
والإحياء .

(رجع)

\* ( لَفَحَ ) : وَلَفَحَتْ<sup>(٢)</sup> النار وسموم  
الصيف لَفَحًا : أَحْرَقَتْ . وَلَفَحَتْ  
الرياح : هَبَّتْ حَارَّةً .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :  
وَلَفَحْتُ الرَّجُلَ بالسيف : ضَرَبْتُهُ  
ضربة خفيفة . (رجع)

\* ( لَكَّثَ ) : وَلَكَّثَ الشيءَ لَكْثًا ،  
وَلَكَاثًا<sup>(٣)</sup> : ضَرَبَهُ بِيَدٍ أَوْ رِجْلٍ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥١ - مُدِلٌّ يَعْصُ إِذَا نَالَهُنَّ

مرارا وَيُذْمِينَ فَاهُ لِكَاثًا<sup>(٤)</sup>

(١) أ : « قال » .

(٢) المادة في أ : « لفتح » بالقاف المثناة : تحريف .

(٣) في ذ « ولكاثا » بضم اللام ، وصوابه الكسر ، وجاء : الكاث بالضم داء يأخذ الإبل . انظر اللسان :  
لكث .

(٤) جاء الشاهد بالرواية الأولى في اللسان - لكث مثنوياً لكثير عزة برواية « يذمين » مكان « يذنين » وبها  
جاء في الديوان ٢١٣ .

(٥) ما بين المقربين تكملة من ب ، وهبارة ، ع : « والشيء ضربته » .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ١٣٤ ، واللسان - لثم ، ونسب في اللسان لابن مقبل .

(٧) لم أفت على الشاهد ، ووجدت في اللسان - لصف بيتا لعدي بن الرقاع هو :

مهلجلة من بنات النما م بيضاء واضحة تلصف

ويروى :

مُدِلٌّ يَعْصُ بِأَنْيَابِهِ

مرارا وَيَكْسِرْنَ فَاهُ لِكَاثًا

(رجع)

\* ( لَذَمَ ) : وَلَذَمَتِ المرأةُ صَدْرَهَا  
لَذْمًا : ضَرَبَتْهُ لَوَلَذَمَتِ الشيءَ : ضَرَبَتْهُ<sup>(٥)</sup>

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥١ - وَلِلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ

لَذَمَ الْغُلَامُ وَرَاءَ الْغَيْبِ بِالْحَجَرِ<sup>(٦)</sup>

\* ( لَصَفَ ) : وَلَصَفَ الشيءَ لُصُوفًا :  
بَرَّقَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٢ - مُجَلَّجَلَةٌ لَوْنُهَا يُلْصَفُ<sup>(٧)</sup> .

(رجع)



\* ( لَمَجَ ) : وَلَمَجَ لَمَجًا : أَكَلَ  
كثيرًا ، وَلَمَجَ كُلُّ رَاعٍ : تَنَاوَلَ النَّبَاتَ  
بِحُمْدَمٍ فِيهِ ، وَمِنْهُ « مَا ذُقْتُ لَمَاجًا

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٥٣ - يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدَى  
مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرِجَلٍ<sup>(١)</sup>

وَلَمَجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

\* ( لَعَزَ ) : وَلَعَزَ الْمَرْأَةُ لَعَزًا : وَطِئَهَا .  
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ  
لَعَزَتِ النَّاقَةُ فَصَبَلَهَا : إِذَا لَطَمَتْهُ بِلِسَانِهَا .

( رَجَع )

\* ( لَدَعَ ) : وَلَدَعْتُهُ الذَّارُ لَدَعًا :  
أَخْرَقْتُهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَدَعَ الْحُبُّ قَلْبَهُ :  
آلَمَهُ ، قَالَ أَبُو دَوَادَ :

٢٤٥٤ - فَلَدَمَعِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبِلَ

وَفِي الصَّدْرِ لَدَعٌ كَجَمْرِ الْقَهْصَا<sup>(٢)</sup>

( رَجَع )

وَلَدَعَهُ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ : مِثْلُهُ ، وَلَدَعَ  
الرَّجُلُ بَرَأْيَهُ ، وَصِفَتُهُ اللَّوْذَعِيُّ .  
وَلَدَعَ الْقَيْحُ الْقَرْحَةَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَدَعَ الْبَعِيرُ فَهُوَ  
مَلْدُوعٌ ، إِذَا كُرِيَ فِي فَخْذِهِ كَبَّةٌ خَفِيفَةٌ .  
( رَجَع )

\* ( لَعَنَ ) : وَلَعَنَهُ اللَّهُ [ ٩٧ - ب ]  
لَعْنًا : عَذَّبَهُ ، وَلَعَنَتِ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ :  
سَبَّيْتُهُ وَطَرَدْتُهُ ، فَهُوَ لُعْنَةٌ وَلَعِينٌ :  
أَيُّ طَرِيدٍ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٥٥ - وَالضَّيْفَ أَكْرَمَهُ فَإِنْ مَيَّتَهُ  
حَقٌّ وَلَا تَكُ لُعْنَةً لِلنَّزْلِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الشَّخَاخ :

٢٤٥٦ - دَعَرْتُ بِهِ الْقَطَاوَنَفَيْتُ عَنْهُ

مَقَامَ الذُّلْبِ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ<sup>(٤)</sup>

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَعْنَاهُ : مَقَامَ الذُّلْبِ

اللَّعِينِ كَالرَّجُلِ . ( رَجَع )

(١) الشاهد من قصيدة للبيد يتحدث فيها عن مأثره ، الديوان ١٤٥ ، وله لسب في التهذيب ١١ - ١٠٤ ، واللسان - لمح .

(٢) هكذا جاء الشاهد في اللسان لدع منسوبها لأبي دَوَادَ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لمن من غير نسبة .

(٤) هكذا جاء ولسب في الجوهرة ٣ - ١٣٩ ، والتهذيب ٢ - ٣٩٦ ، واللسان - لمن ، والشاهد من قصيدة له في ديوانه ٩٢ ، وعلق العلامة الشنقيطي على البيت بقوله « ومقام » مقحم » أي : ونفيت عنه الذلْب واللعين الطريد .

\* ( لَمَزَ ) : وَلَمَزَهُ لَمَزًا : اسْتَقْبَلَهُ  
بِالْعَيْبِ لَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٦٠ - إِذَا الْقَيْشُكَ عَنْ شَحْطَتِكَ أَشْرَفِي  
وَأِنْ تَغَيَّبَتْ كُنْتُتِ الْهَامِزَ اللَّحْزَةَ <sup>(٦)</sup> :

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الَّذِينَ  
يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ  
فِي الصَّدَقَاتِ <sup>(٧)</sup> » .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ  
فِي الصَّدَقَاتِ <sup>(٨)</sup> » وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :  
( وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ <sup>(٩)</sup> » .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :  
لَمَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا دَفَعْتَهُ وَخَرَّبْتَهُ  
\* ( لَخَفَ ) : وَلَخَفَهُ لَخْفًا : فَهَرَبَهُ  
ضَرْبًا شَدِيدًا .

\* لَفَعَ : وَلَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا :  
شَمَلَهُ ، وَمِنْهُ لِفْعَاغُ الْمَرْأَةِ كَالْقِنَاعِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٧ - كَيْفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَمَا  
لَفَعَ الرَّأْسَ بَيَاضَ وَصَلَعٍ <sup>(١)</sup>

\* ( لَهَزَ ) : وَلَهَزَهُ لَهْزًا : ضَرَبَ  
صَدْرَهُ بِجُمُعٍ كَقَمِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٨ - يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمِيلَ <sup>(٢)</sup>  
وَلَهَزَهُ بِالرَّمْحِ : طَعَنَ صَدْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٩ - عَنَى وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَاللَّهْزِ <sup>(٣)</sup>  
وَلَهَزَ الْفَصِيلُ : وَغَيْرُهُ الضَّرْعُ  
بِرَأْسِهِ ، لَيْسَتْ لَدْرُهُ ، وَلَهَزَهُ الشَّيْبُ <sup>(٤)</sup>  
أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ <sup>(٥)</sup> .

(١) في أ ، واللسان - سقط «مشيب» مكان «بياض» وأثبت ما جاء في ب والمفصليات ١٩٩ ، والشاهد من  
المفصليات ٤٠ لسويد بن أبي كاهل وفي اللسان - لسهيل ، تصحيف .

(٢) الرجز للمجاج كما في ديوانه ١٦٣ ، وبمده :

بالعدل حتى ينتحوا للأعدل

(٣) الرجز لروثة ورواية الديوان ٩٤ :

عنى وأذراب القنا ذى اللهر

(٤) : «النبت» تصحيف . (٥) : يبدؤا «تصحيف» .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة ٣ - ١٨ منسوباً لزياد الأحم .

(٧) أ ب : «والذين «وصوابه» الذين الآية ٧٩ - التوبة .

(٨) الآية ٥٨ - التوبة .

(٩) الآية ١ - المزة .

|   |   |
|---|---|
| <p>* ( لَجَنَ ) : وَلَجَنَ الشَّيْءَ لَجْنًا : ضَرَبَهُ حَتَّى يَخْتَلِطَ .<br/>فَهُوَ لَجِنٌ ، وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ<br/>لِلشَّمَاخِ :<br/>٢٤٦٢ - عَلَيْهِ الطَّيْرُ كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ <sup>(٣)</sup><br/>وَلَجَجَتِ النَّاقَةُ فِي سَبِيرِهَا : ثَقُلَتْ ،<br/>فَفِي لَجُونٍ <sup>(٤)</sup> .<br/>وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِلنَّابِغَةِ :<br/>٢٤٦٣ - فَمَا وَجَدْتُ بِمِثْلِكَ ذَاتُ غَرْبٍ<br/>حَطَوطًا فِي الزَّمَامِ وَلَا لَجُونٍ <sup>(٥)</sup><br/>( رَجِعْ )<br/>* ( لَدَغَ ) : وَلَدَغَتْهُ الْحَيَّةُ لَدَغًا<br/>عَظِيمًا .<br/>* ( لَبَكَ ) : وَلَبَكَ الشَّيْءَ لَبَكًا : خَلَطَهُ .</p> | <p>* ( لَطَّ ) : وَلَطَّهُ <sup>(١)</sup> الْحَمْلَ<br/>لَطًّا : أَثْقَلَهُ .<br/>قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :<br/>لَطَّشَنِي الْأَمْرُ : إِذَا غَلِظَ عَلَى ،<br/>قَالَ الرَّاجِزُ :<br/>٢٤٦١ - أَرْجُوكَ لَمَّا اسْتَلَطَّتِ الْمَلَاطُ <sup>(٢)</sup><br/>قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مِلْطًا .<br/>قَالَ : وَلَطَّهُ يَلْطِئُهُ لَطًّا :<br/>إِذَا ضَرَبَهُ بِتُرْخُسِ الْيَدِ أَوْ يَعُودِ<br/>عَرِيضٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : تَلَاطَّتْ<br/>الْقَوْمُ : تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ ، -<br/>وَتَلَاطَّتْ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ : إِذَا<br/>تَلَاطَمَ . ( رَجِعْ )</p> |
|---|---|

(١) ق : « ولطه » بالنون الموحدة : تحريف .

(٢) جاء الرمي في الجمهرة ٢ - ٤٤ ، نسقيا للرؤية وقبالة :

إفد إذا ما اشتدت الهبات

وهو من أوجرة له بالديوان ٢٩ والشاهد مركب من يمين هما :

أرجوك إذا أهبط جهد وال

.....

بالضمت حتى استقر الملاط

(٣) الشاهد عجز بيت للشماخ وصدره كما في الجمهرة ٢ - ١١٢ ، والديوان ٩٩ .

وما له وردت لوصل أدري

(٤) « فهي لجون » من أشتات أبي عثمان .

(٥) لم أشر على الشاهد في شعر الأقباط طبروت وهو والله ليس بحسنه دواوين ، ولم أشر عليه في شعر  
ثابتة شهبان والناطقة الجعدى ، ولم ألفت على من استشهد به والناطقة الداهية لصيدة في مدح عمرو بن هند على  
الوزن والروي . الديوان ١٠٤ .

أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَقَطَ الْكَلَامَ :  
تَسَمَّعَهُ وَلَقَطَ الثَّوْبَ : رَفَعَهُ .

قال أبو عثمان : ويُقال ما أذرى أى  
اللَّقَطِ<sup>(١)</sup> هُوَ : أى أى الخَلْقِ هُوَ ؟  
( رجع )

• ( لَقَى ) : وَلَقَى الثَّوْبَيْنِ لَقَاً :  
خَسَمَ بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالتَّشْدِيدُ  
أَقَمَ .

قال أبو عثمان : ويُقال لهُمَا  
ماداما مُتَفَوِّقَيْنِ : اللَّفَاقُ ، قال الأحمش :  
٢٤٦٥ - تَشَدُّدُ اللَّفَاقِ عَلَيْهَا إِذَا رَا<sup>(٢)</sup>  
( رجع )

• ( لَبَّخَ ) : وَلَبَّخَ لُبْحاً : احتال لِأَخْذِ  
شَيْءٍ ، وَلَبَّخَ لُبُوحاً : كَثُرَ لَحْمُهُ .  
وَمِنْهُ امْرَأَةٌ لُبَّاحِيَّةٌ : عَظِيمَةٌ .

وانشد أبو عثمان لأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :  
٢٤٦٤ - لَهُ دَاعٍ بِمَنَكَةٍ مُشْمَعِلٌ

وَأَخَرٌ قَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي  
إِلَى رُدُوحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءً<sup>(٣)</sup>  
لِبَابِ الْبُرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ

أى يُخَلِّطُ بِالشَّهَادِ : يَعْنِي الْفَالُودُ .  
( رجع )

• ( لَكَمَ ) : وَلَكَمَهُ لَكَمًا : ضَرَبَ  
صَبْرَةً .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : اللَّكْمُ  
هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةً ، وَأَصْلُهُ مِنْ  
قَوْلِهِمْ : خُفَّ<sup>(٤)</sup> مِلْكُكُمْ : إِذَا كَانَ صُلْبًا  
شَدِيدًا .  
( رجع )

• ( لَقَطَ ) : وَلَقَطَ<sup>(٥)</sup> الشَّيْءَ لَقْطًا :

(١) فى أ ب : «ردح» «مكان» «ردح» تصحيف ، وفى أ «مل» «مكان» «ملاء» وصوابه ما أثبت من اللسان ، و«ردح» جمع «رداح» ، والرداح الجلدة الطويلة وجاء البيت الأول فى اللسان مشتمل ، وجاء الثاني فى اللسان - ردح - بك .

(٢) أ «حف» بالحاء المهملة : تحريف .

(٣) المادة فى أ : ولقط بالغاء الموحدة : تحريف .

(٤) ب : «أى الحمى» .

(٥) جاء الشاهد فى اللسان - لقي حيز بيت من غير نسبة وصدور كما فى الديوان ٨٥ :

فبارب لامية منهم

ورولية اللسان وهياربه .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعْمَى :

٢٤٦٦ - عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ لِبَاحِيَّةٍ .

تَزِينُهُ بِالْخُلُقِ الطَّاهِرِ <sup>(١)</sup>

\* (لَتَمَّ) : وَلَتَمَّ نَحْرُهُ بِالشَّفْرِةِ  
لَتَمًّا : طَعَنَهُ وَشَقَّهُ .

قال أبو عثمان : وَلَتَمَّ الشَّيْءُ بِيَدِهِ

(لَتَمًّا) : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَتَمَّتْ

الْحِجَارَةُ رَجُلَ الْمَاشِي : إِذَا عَقَرَتْهَا <sup>(٢)</sup> .

(رجع)

\* (لَتَدَّ) : وَلَتَدَّتْ الْمَتَاعَ لَتْدًا :

مِثْلَ رَقْدَتِهِ .

\* (لَجَدَّ) <sup>(٣)</sup> : وَلَجَدَّ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ

لَجْدًا : لَعَقَهُ .

قال أبو عثمان : وَلَجَدَّتِ الْمَاشِيَّةُ

الْكَلًّا : أَكَلَتْهُ فَهُوَ مَلْجُودٌ .

قال أبو عثمان <sup>(٤)</sup> : وَلَجَدَنِي الرَّجُلُ :

إِذَا مَسَّكَ <sup>(٥)</sup> فَأَكْثَرَ عَلَيْكَ حَتَّى

يُبْرِمَكَ .

قال أبو عثمان ومن هذا الباب

ما لم يقع منه شيء (في) <sup>(٦)</sup> الكتاب :

\* (لَتَزَّ) : تَقُولُ : لَتَزَّهُ يَلْتَزُهُ

لَتَزَّا : لَكَزَّهُ .

\* (لَتَدَّ) : وَلَتَدَّهُ لَتْدًا : مِثْلُهُ .

\* (لَتَغَّ) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

لَتَغَّهُ لَتْغًا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ .

\* (لَذَبَ) : وَلَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا :

أَقَامَ بِهِ <sup>(٧)</sup> .

(١) الشاهد من قصيدة للأعمى :

ورواية الديوان «بلاغية» ، وفيها معنى «مظلمة» إلا أن رواية أبي عثمان أدق لأن البلاغية كما في هامش اللسان - يبلغ  
بمعنى : «المظلمة في نفسها الجريئة على الفجور» الديوان ١٧٥ .

(٢) الفقرة في أفعال ابن القوطية ٢٤٩ ، ونقلها عنه ابن القطاع ٣ - ١٢٦

(٣) في ق : نَحَرَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ نَحْرًا : لَمَسَهُ وَتَحَرَّيْتُ .

(٤) «قال أبو عثمان» تكرر لا يحتاج إليه المعنى ، أو نقل من عالم آخر ووقع الخطأ في فعل النقلة وجهاء في  
نوادير أبي زيد ٢١٥ «وقالوا إذا سألك الرجل فأعطيته ثم سألَكَ ، فأكثر عليك ، قد بلغني يلجأني بلداً» ونقله  
عن أبو منصور في التهذيب ١١ - ١٣ «وعلى هذا أرجح أن يكون صوابها» قال أبو زيد «وقد أكثر من النقل عنه .

(٥) في ق : «وبلغني فلان بلداً» سألني فأعطيته» نقل بتصريف مع دقة في لسان التفسير ، وحالده الفسير .

(٦) «في» تكله من ب لا يستقيم المعنى من غيرها .

(٧) «في» سابقة من ب .

\* (لَعَسَ) : قال : وَلَعَسَهُ بِلِسَانِهِ  
لَعُصًا<sup>(١)</sup> : إِذَا تَنَاوَلَهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

\* (لَكَّحَ) : قال : وَلَكَّحَهُ يَلَكَّحُهُ لَكَّحًا :  
إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْوَسْكَزِ :

قال الراجز :

٢٤٦٧ - يَلْهَزُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْكَحُ  
حَتَّى قَرَأَهُ مَائِلًا يُرْثَعُ<sup>(٢)</sup>

\* (لَدَجَ) : قال : وَلَدَجَهُ بِالْيَدِ يَلْدَجُهُ  
لَدَجًا : ضَرَبَهُ .

\* (لَفَخَ) : قال أبو زيد : لَفَخَهُ عَلَى  
رَأْسِهِ وَفِي رَأْسِهِ يَلْفَخُهُ لَفْخًا : ضَرَبَهُ يَوْكُونَ  
ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الرُّؤُوسِ ، وَلَفَخَهُ الْبَعِيرُ :  
رَكَّضَهُ بِرَجْلِهِ مِنْ وَرَائِهِ .

\* (لَدَجَ) : قال أبو بكر : لَدَجَ الْمَاءُ  
فِي حَلْقِهِ لَدَجًا : (إِذَا) جَرَعَهُ<sup>(٣)</sup> .

\* (لَنَسَ) : قال : وَلَنَسْتُ الرَّجُلَ

بِيَدِي [ ٩٨ - أ ] لَدَسًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ  
بِهَا ، وَلَدَسْتُهُ بِالْحَجَرِ : إِذَا رَمَيْتُهُ بِهِ ،  
وَبَدِ سَجَى الرَّجُلُ مُلَادَسًا ، وَبَنُو مُلَادَسَ  
بَعْلُنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمِنْهُ نَاقَةٌ لَدِيسٌ كَانَتْهَا رُمَيْتٌ  
بِاللَّحَمِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٦٨ - سَلَيْسَ لَدِيسٌ عَيْطَمُوشٌ شَيْلَةٌ  
تُبَارُّ لِبِهَا الْمُخَصَّنَاتُ النَّجَالِبُ<sup>(٤)</sup>  
( رَجَع )

فَعَلَ وَفَعَلَ<sup>(٥)</sup> :

\* (لَخَصَ) : لَخَصَ الْبَعِيرَ لَخْصًا : إِذَا  
نَظَرَ إِلَى عَيْنِهِ مَسْتَحِنًّا سَمْنَةً<sup>(٦)</sup> .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ،  
وَلَخَصَ الرَّجُلُ لَخْصًا : إِذَا تَلَفَّصَتْ  
أَعْيُنَانُ عَيْنَيْهِ ، وَغَلْظَ<sup>(٧)</sup> لَحْمُهُمَا ، يَقَالُ :  
رَجُلٌ أَلَخَصَ وَامْرَأَةٌ لَخْصَاءٌ .

(١) أ : « وَلَعَسَهُ بِلِسَانِهِ » ، تحريف ، وفي الجوهرة ٣ ٩٤ ، « وَالْعَصُ يَقَالُ لِسَانُهُ بِلِسَانِهِ » : إِذَا تَنَاوَلَهُ ،  
وَمِنْ لُغَةِ يَمَانِيَةٍ .

(٢) أ : « يَلْكَحُ » ، تصحيف ، وجاء الرجز في الجوهرة ٢ - ١٨٥ ، « وَالتَّهَابُ ٤ - ١٠٢ » ، وفي اللسان - لكح  
« يَلْكَحُهُ » ، « مَرْدَا » ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب . (٣) « إِذَا » تَكَلَّمَ عَنْ « ب » .

(٤) أ : ب « يَبَارُ » ، « يَبَارُ » في أوله ، وجاء الشاهد في الجوهرة ٢ - ٢٦٤ ، واللسان : لنس من غير نسبة  
ولنسب في كتاب الإبل للأصمعي ٢٩ الثابتة البغلي ، وجاء في شعر الجوهري ١٨٣ .

(٥) أ : « لَعَلَ وَلَعَلَ » ، « لَعَلَ » غلط .

(٦) أ : « جاء الفعل لَخَصَ » ، « لَخَصَ » من هذا الباب .

(٧) أ : « غَلْظَ » ، « غَلْظَ » من هذا الباب .

قال : واللَّفْتُ والْفَتْلُ : ولِحْدٌ ،  
وَهُوَ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ  
فَتَلْفَتُهُ . (رجع)

وَلَفَّتَ اللَّيْلِيَّةَ ، وَهِيَ كَالْمَصِيدَةِ :  
لَوَيْتَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :  
لَفَتُ اللَّحَاءَ عَنِ الشَّجَرَةِ أَلْفِتُهُ لَفْتًا :  
إِذَا قَشَرْتَهُ . (رجع)

وَلَفَّتِ التَّيْسُ لَفْتًا : اعْوَجَتْ قَرْنَاهُ ،  
وَلَفَّتِ الرَّجُلُ : حَمَقَ ، وَلَفَّتِ فِي لَفَةٍ :  
صَارَ أَغْسَرًا<sup>(١)</sup> .

• (لَزَنَ) : وَلَزَنَ الْقَوْمُ لَزُونًا<sup>(٢)</sup> :  
ازْدَحَمُوا :

قال أبو عثمان : وَلَزَنَ الْمَاءُ ، فَهُوَ  
مَلَزُونٌ : كَثُرَ عَلَيْهِ الرَّحَامُ .  
وَلَزَنَ لَزْنًا : كَثُرَ ، فَهُوَ لَزْنٌ .

وَقَالَ ثَابِتٌ : اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ :  
كَثْرَةُ اللَّحْمِ وَغِلْظُ الْأَجْفَانِ ، قَالَ :  
وَاللَّخْصُ خِلْقَةٌ فِي الْعَيْنِ لَيْسَ بِحَادِثٍ .

قال : وَكَذَلِكَ لَخِصَ الضَّرْعُ  
لَخْصًا : كَثُرَ لَحْمُهُ فَهُوَ لَخِصٌ .

• (لَفَتَ) : وَلَفَّتَ الْكَلَامَ لَفْتًا :  
صَرَفَهُ إِلَى الْعُجْمَةِ ، وَلَفَّتَ الشَّيْءَ :  
صَرَفَهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَأَحَالَهُ ، وَلَفَّتَ الرَّجُلُ  
عَنْ رَأْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَامِرِي الْقَبِيصِ :  
٢٤٦٩ - لَفْتُكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ<sup>(١)</sup>

يَعْنِي رَدُّكَ سَهْمَيْنِ عَلَى رَأْيِ نَابِلٍ هَكَذَا  
يَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ .

(رجع)  
وَلَفَّتَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : دَقَّ عُنُقَهُ .  
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُؤْبَةٍ :  
٢٤٧٠ - وَلَفَّتَ لَفَاتٍ لَهُنَّ خَضَادٌ<sup>(٢)</sup>

(١) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٤ ، وديوان امرئ القيس : ١٢٠ وصدوره :

تطعنهم سلكي ومخلوطة

سلكي : طعنة مستقيمة ، و«مخلوطة» طعنة تأخذ يمنة ويسرة ، وانظر التنبيهات لعل بن حمزة ص ٨٨

(٢) رواية اللسان - لفت :

ولفتن لفات لمن خضاد

ورواية الديوان : ٤١ :

ولفت كسار الغلام خضاد

(٣) في ع : «والرجل : طلب كل من صارعه» .

(٤) في : جاء الفعل «لزن» تحت بناء فعل مضارع العين من هذا الباب

وَلَطَخْتُ فَلَانًا بِقَبِيحٍ : نَسِيعُهُ

إِلَيْهِ .

وَلَطِخَ لَطَخًا <sup>(٦)</sup> : قَلِرَتْ مُؤَاكَلَتُهُ .

\* (لِثَمَ) : وَلَثَمَ لَثْمًا : شَدَّ اللَّثَامَ عَلَى الْفَمِ ، وَلَثَمْتُ الْإِبْرِيْقَ <sup>(٧)</sup> : شَدَدْتُ اللَّثَامَ عَلَى فَمِهِ أَيْضًا ، وَلَثَمْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وَلَثَمَ الْفَمَ لَثْمًا : قَبْلَهُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّان :

٢٤٧٣ - فَلَثَمْتُ فَأَمَّا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شَرِبَ النَّزِيرُ فِي بَيْتِ رِدْمَاءِ الْحَشْرِجِ <sup>(٨)</sup>

\* (لِحَنَ) : وَلَحَنَ <sup>(٩)</sup> فِي كَلَامِهِ

(لَحْنَا) : تَكَلَّمْ بِلُغَتِهِ ، وَاللَّحْنُ : اللُّغَةُ .

قال الشاعر :

٢٤٧١ - فِي مَشْرَبٍ لَا كَثِيرٍ وَلَا لَوْنٍ <sup>(١١)</sup>

(رجع)

\* (لَجِفَ) : وَلَجِفَ <sup>(١٢)</sup> الْبِئْرَ لَجْفًا : حَفَرَ جَانِبَيْهَا ، وَلَجِفَ الْحُفْرَةُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّان :

٢٤٧٢ - إِذَا انْتَحَى مُعْتَمِدًا أَوْ لَجِفًا <sup>(١٣)</sup>

قال أَبُو عَمَّان : وَلَجِفَتِ الْبِئْرُ تَلَجِفَ لَجْفًا : إِذَا كَانَ فِي جَالِهَا <sup>(١٤)</sup> حَقَرٌ .

(رجع)

\* (لَطَخَ) : وَلَطَخْتُ الشَّيْءَ لَطَخًا : أَلَصَقْتُ بِهِ <sup>(١٥)</sup> طِينًا ، أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا يُلصَقُ

قال أَبُو عَمَّان : وَلَتَحَهُ لَتَحًا : مِثْلَ لَطَحَهُ ، وَلَتَلَّتْ بِمَعْنَى : تَلَطَّخَ . (رجع)

(١) جاء في اللسان : لَوْنٌ ، نقلًا عن الصحاح من غير نسبة .

(٢) ق : جاء الفعل «لَجِفَ» تحت بناء فعل يفتح عين الماضى من هذا الباب .

(٣) أ : «مُعْتَمِدًا» مكان مُعْتَمِدًا والشاهد للمعاج كذا في الجمهرة ٢ - ١٠٧ واللسان - يَلْفُ ، وديوان العجّاج

٤٩٨ ، ورواية ابن الأعرابي في كتاب البئر «مُعْتَمِدًا» وشرح الأصمعي المعتمد فقال : الذى يحفر البئر .

(٤) جال البئر : جالها ، وجاء في كتاب البئر لابن الأعرابي « : ويقال بالقلب البئر الجال والجول » .

(٥) أ : «أَلَصَقْتُ» .

(٦) ب «لَطَخًا» يسكون الطاء في المصدر ، والفتح أصوب .

(٧) ق ، ع : «وَلَمَ الْإِبْرِيْقُ» .

(٨) جاء الشاهد في اللسان - لَمْ ؛ منسوبًا لحليل برواية : « فَلَثَمْتُ » يفتح اللام نقلًا عن ابن كيسان عن المبرد

وجاء في اللسان - حشرج ثالث ثلاثة أبيات منسوبًا لمبر بن أبي ربيعة ، وعلق العلامة ابن بري بقوله : لحليل

بن معمر وليس لمبر بن أبي ربيعة وجاء الشاهد آخر قصيدة لمبر بن أبي ربيعة . الديوان ٦٨ .

(٩) ق : جاء الفعل لَحَنَ تحت بناء فعل وفعل - يفتح العين وكسرها - من صحيح باب فعل واقتل باختلاف .



وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٥-وما حاج هذا الشوق إلا حماسة  
تبكت على خفراء سمرقندوها

صدوح الفصحى مرفوعة اللحن لم تنزل  
تقود الهوى في مسير ويقودها<sup>(١)</sup>

ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله  
عنه<sup>(٢)</sup> : « تعلموا الفرائض ، والسنة ،  
واللحن ، كما تعلمون القرآن »<sup>(٣)</sup> ،  
واللحن : اللغة . ( رجع )

ولحن أيضا : أخطأ لحنًا ، ولحنوا .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٦-فزت بقدرحى معرب لم يلحن<sup>(٤)</sup>

ولحننت لك لحنًا : قلت لك ،  
ما تفهمه عني ، ويخفى على غيرك .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٧-وحديث ألدُّهُ هو مما  
تشتيه النفوس يؤزن وزنا

منطق صائب وكلحن أحيا  
ناخير الحديث ما كان لحنًا<sup>(٥)</sup>

قال أبو بكر بن دريد (معناه)<sup>(٦)</sup> :  
تغوص في حديثها فتزيله عن  
جهته لئلا يفهمه الحاضرون ، وخير  
الحديث ما فهمه صاحبه ، وخفى على  
غيره . ( رجع )

ولحن لحنًا : صار فطنًا مصيبًا  
للقول فهو ( فطن )<sup>(٧)</sup> لحن .

وأنشد أبو عثمان للقتال الكلابي

٢٤٧٨-ولقد لحننت لكم لكيما تفهموا  
وحيث وحياليس بالمرتاب<sup>(٨)</sup>

(١) لم أفق على الشاهد والله فيها راجعت من كتب .

(٢) هامش ب بخط المقابل رحمه الله .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٤١ وعلق ابن الأثير بقوله : يريد تعلموا لغة العرب بأصراها .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لحن ، من غير نسبة .

(٥) جاء البيت الثاني في التمام ٥ / ٦٦٠ ، وجاء البيتان في اللسان . لحن ، منسوبين لماك بن أساء بن خارجة  
الفرزلي .

(٦) «معناه» تكله من ب .

(٧) «فطن» تكله من ب .

(٨) رواية اللسان - لحن «ولقد لحننت» بفتح الحاء ، وجاء الشاهد في الديوان ٣٦ . برواية : « تفهموا » مكان  
« تفهموا » وانظر أمالي الغال ١ / ٤ .

|   |  |
|---|--|
| <p>وقال روبة :<br/> ٢٤٨١- يَضْحَكُنَّ عَنْ مَثَلُوجَةِ الْأَبْلَاجِ<br/> فِيهَا لَمَى مِنْ لَعْسَةِ الْإِذْعَاجِ<sup>(٥)</sup><br/> وَلَعَسَ الْجَسَدُ : كَذَلِكَ .<br/> وَأَنشِد :<br/> ٢٤٨٢- وَيُشِيرُ مَعَ الْبِياضِ الْعَسَا<sup>(٦)</sup><br/> * ( كَيْطَ ) : وَلَبَطَهُ لَبَطًا : صَرَعَهُ<br/> قال أبو عثمان : قال أبو بكر : لَبَطَهُ<br/> لَبَطًا مِثْلَ خَبَطَهُ ، إِلَّا أَنَّ اللَّبْطَ<br/> بِالْيَدِ ، وَالْخَبْطَ بِالرَّجْلِ ، وَهِيَ سُمِّيَ<br/> الرَّجْلُ : لَبَطَةً .<br/> وقال أبو زيد : اللَّبَطَةُ الْخُبَطَةُ ،<br/> وهو «معال وزكام» . ( رجع )<br/> وَلَبَطَ بِهِ : صَرَعَهُ مُجَاعَةً مِنْ عَيْنٍ أَوْ حِلَّةٍ .<br/> * ( لَقَسَ ) : وَلَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ لَقْسًا<sup>(٧)</sup><br/> أَفْسَدَ .</p> | <p>وقال لبيد يصف كاذبا :<br/> ٢٤٧٩- مُصَوِّدٌ لَحْنٌ يُعِيدُ بِكَفِّهِ<br/> قَلَمًا عَلَى غُسْبٍ ذِبْلُنَ وَبَانِ<sup>(١)</sup><br/> وقال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-<sup>(٢)</sup> :<br/> « فَلَقُلْ أَحَدُكُمْ يَكُونُ الْهَنْ يَحْجُجُهُ<br/> مِنْ بَعْضِ »<sup>(٣)</sup> . ( رجع )<br/> وَلَحِجْتُ عَنْيَ الشَّيْءُ لَحْنًا : قَهَمْتُهُ<br/> عَنِّي ، وَالْحَنْجُكُمُ أَنَا .<br/> * ( لَعَسَ ) : وَلَعَسَ الدَّوْرُ الْبَقِيرَةَ<br/> لَعْسًا : صَبَرَهَا .<br/> وَلَعَسَتِ الشَّفَّةُ لَعْسًا ، وَلَعَسَتْ : عَلَتْهَا<br/> سُمْرَةٌ .<br/> وَأَنشِدَ أَبُو عُثْمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :<br/> ٢٤٨٠- لَعْنَاءُ فِي شَفَتَيْهَا خَمْرَةٌ لَعَسَ<br/> وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ<sup>(٤)</sup></p> |
|---|--|

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٦٢ ، واللسان - لحن برواية «مشعرة» بذلك مجعدة ، ورواية الديوان ٢٠٦ «معود» يريد قد تعود ، فذلك .

(٢) ب : «عليه السلام» .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ - ٢٤١ ولفظه : «لكنكم لتختصمون إلى وعسى أن يكون بعضكم الحن مجعده من الآخر» .

(٤) ديوان ذي الرمة ٥ ، والظن التهذيب ٢ - ٩٧ ، واللسان - لعن والرواية فيها : «حوة» .

(٥) ب : «لعن» مكان لعسة ورواية الديوان ٣٠ : «لما ألقى مكان «فيها لى» .

(٦) جاء الشاهد في ق ، ع ، واللسان - لعس برواية «بشرا» بالنصب ، وجاء الشاهد في ديوان المجاج ١٢٦ ، والتهذيب ٤ - ٩٧ برواية «وبعز» بالفتح عطف على «خاجم» المحذوف في البيت السابق .

(٧) ب : لعس بين القوم لعسا بالدين المجعدة : تحريف .

\* (لَطَعَ) : وَلَمَعَ الشَّيْءُ لَطْعًا : لَحَسَهُ بِلسَانِهِ

وَلَطَعَتِ الْمَرْأَةُ (لَطْعًا<sup>(١)</sup>) : يَبْسُ فَرَجُهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : اللَّطْعَاءُ أَيْضًا : الْمَهْزُولَةُ ، وَأَنْشُد :

٢٤٨٣ - عَجِيزٌ لَطْعَاءٌ كَرْدِيْبِيْسُ .

أَتَيْتَكَ فِي شَوْذَرِهَا تَمِيْسُ

أَحْسَنُ مِنْهَا مَنَقَرًا لِإِيْلِيْسُ<sup>(٥)</sup>

( رجع )

وَلَطَعَ الْإِنْسَانُ : تَأَكَّلَتْ أَسْنَانُهُ ، وَبَقِيَتْ أَسْنَانُهَا<sup>(٦)</sup> ، وَلَطَعَ أَيْضًا : رَقَّتْ شَفَتُهُ .

\* (لَمَطَ) : ( قال أبو عثمان )<sup>(٧)</sup> : وَلَمَطَتْ<sup>(٨)</sup> الشَّيْءُ لَمْطًا وَلَمَطَتْهُ : ذُقْتُهُ ،

قال أبو عثمان : وَلَقِمْتُ النَّاسَ أَلْقُسُهُمْ لَقْسًا : إِذَا لَقَمْتَهُمْ<sup>(١)</sup> وَسَخَرْتُهُمْ مِنْهُمْ ، وَاسْمُ اللَّقَاسَةِ ، وَلَقِسْتُهُمْ أَيْضًا أَلْقُسُهُمْ لُقْتَانٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَقِسٌ .

وَلَقِسَ لَقْسًا : [ ٩٨ - ب ] شَرِهَ ، وَلَقِسَتِ النَّفْسُ : غَشَّتْ .

\* (لَسَدَ) : وَلَسَدَ<sup>(٢)</sup> الْغُلَا أَمَّهُ لَسْدًا : رَضِعَ جَمِيعَ لَبَنِيهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَلَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَسْدًا : إِذَا لَحَسَهُ ، وَلَسَدَتِ الْوُحْشِيَّةُ وَلَدَهَا أَيْضًا : لَحَسَتْهُ . ( رجع )

\* (لَبَقَ) : وَلَبَقَ الشَّرِيْدَ لَبَقًا : جَمَعَهُ<sup>(٣)</sup>

وَلَبِقَ لَبَاقَةً : ظَرَفَ وَأَحْكَمَ كُلَّ عَمَلٍ وَرَفَقَ ، وَلَبِقَ بِهِ الشَّيْءُ : حَسَنَ وَزَكَا .

(١) لَقِمْتُمْ : أى تَابَرْتُمْ بِالْأَلْقَابِ .

(٢) ق : جاء الفعل : «لَسَدَ» تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

(٣) «والشئ خلطه» زيادة من ق .

(٤) «لَطَعًا» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) جاء البيتان الأول والثالث في الجمهرة ٢ / ١٠٦ ، وجاءت الأبيات الثلاثة في اللسان - لعل غير أن الثاني

مكان الأول . ولم ينسب الرجز .

(٦) أسناخ : جمع سنخ - بكسر السين - والسنخ أصل كل شئ . اللسان - سنخ .

(٧) «قال أبو عثمان» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٨) ق . جاء الفعل : لَمَطَ تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

|   |  |
|---|--|
| وقال الآخر :  | ويُقال : التَّلْمُظُ تَتَّبِعُ بَقِيَّةَ ( من )              |
| ٢٤٨٦ - تَدْعُ الْجَنُوبَ إِذَا انْتَحَتْ                              | الطَّعَامَ بَيْنَ أَسْنَانِهِ ، وَأَسْمُ تِلْكَ الْبَقِيَّةِ |
| فِيهِ طَرِيقًا لَا حِجَابًا <sup>(٤)</sup>                            | لُمَاظَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :                               |
| قال أبو ذؤاد :  | ٢٤٨٤ - لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَخْلَامٍ نَائِمٍ <sup>(١)</sup> |
| ٢٤٨٧ - رَفَعْنَاهَا نَيْلًا فِي                                       | وَلَمِظْتُ الرَّجُلَ مِنْ حَقَّةٍ شَيْئًا لَمَظًا :          |
| مُثَلٍّ مُعْمَلٍ اللَّحْبِ <sup>(٦)</sup>                             | أَعْطَيْتُهُ بِهِضَةً . ( رَجَعَ )                           |
| يَصِفُ الْفَرَسَ : ( رَجَعَ )   | وَلَمِظَ الدَّابَّةُ لُمَظَةً <sup>(٢)</sup> : ابْيَضَّتْ -  |
| وَلَحَبْتُ الشَّيْءَ لَحَبًا : قَطَعْتُهُ طَوْلًا                     | جَحَفَلْتُهُ السُّفْلَى .                                    |
| قال أبو عثمان : وَلَحَبَ يَلْحَبُ ( لَحَبًا ) <sup>(٦)</sup>          | • ( لَحَبَ ) : وَلَحَبَ الطَّرِيقُ لُحُوبًا : ظَهَرَ .       |
| إِذَا أَسْرَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :                               | فَهُوَ لَا حَبَّ وَلَحَبٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ       |
| ٢٤٨٨ - يَلْحَبُنْ لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ <sup>(٧)</sup> | لَطْرَفَةً :   |
| ( رَجَعَ )  | ٢٤٨٥ - أَمُونٌ كَأَلْوَا حِ الْإِرَانِ نَسَاتُهَا            |
|   | فَلَى لَا حَبَّ كَأَنَّهُ ظَهَرَ بُرْجُلٍ <sup>(٣)</sup>     |

(١) جاء الشاهد في اللسان : لمظ من غير نسبة ، وجاء في هامش القاموس تحت كافي الأساس :

يلدع من لادتها المتبرض

(٢) عبارة أ : « لمظ الدابة المله » يطاء مهلة في لمظ ومهزة في المظه : تصحيف .

(٣) الشاهد من معلقة طرفة ، ورواية الديوان ١٠ « أمون » بالجر صفة لموجاه في البيت السابق . أمون : ناقة أميت الفصح ، والإيران : التابوت الذي يحمل فيه الموق ، وشبهت به في سعة جنبها وشدة خلقتها .

ديوان طرفة ١٠ ، رجمهرة أشعار العرب ١٤

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) في أ ، ب « معمل » يكسر الميم ، وصوابه يفتحها ، ورواية التهذيب : ٨٩ / • :

محل معمل لحب

ورواية اللسان - لحب :

محل معمل لحب

ونسب في اللسان والتهذيب لأبي ذؤاد ، وجاء الشاهد في الأصمعية ٩ ص ٤٠ مفسوما لمقبة بن سابق وروايته :

رفقناها ذميلا في معال معمل لحب

(٦) لحبا : بكلة من ب . (٧) جاء الشاهد في التهذيب ٨٨/٥ ، وصدره كما في اللسان/ لحب والديوان ٢٤ :

فانصاع جانبيه الوحشي وانكدرت

وَلَحِبَّ الطَّرِيقُ : أَخَذَ مِنْ جَانِبَيْهِ ،  
وَلَحِبَّ اللَّحْمُ عَنْ الْجَسَدِ <sup>(١)</sup> : أَخَذَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٨٩ - عَجُوزٌ تُرَجِّى أَنْ تَكُونَ فَتِيَّةً  
وَقَدْ لَحِبَ الْجَنَابَ وَاحْتَوَدَبَ الظَّهْرُ <sup>(٢)</sup>

\* ( لَحِبَ ) : وَلَحِبَ بِهِ الْأَرْضَ لَبَجًا :  
ضَرَبَ بِهِ <sup>(٣)</sup> وَلَبَحَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ .

وَلُحِبَّ بِهِ مِثْلَ لُطِطَ بِهِ : إِذَا صُرِعَ  
مَنْ عَيْنٍ أَوْ حُمَى ، أَوْ أَمْرٌ يَشْغَلُهُ شَيْءٌ  
مُفَاجَأَةً <sup>(٤)</sup> .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ : لُحِبَّ  
بِالرَّجْلِ أَوْ الْبَعِيرِ ، إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ  
مَرَضٍ أَوْ إعياء . ( رَجَعَ )

\* ( لَسِبَ ) : وَلَسِبَتْهُ الْعُقُوبُ لَسًا ،  
ضَرَبَتْهُ <sup>(٥)</sup> بِإِبْرَتِهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ  
وَالنَّحْلَةُ . ( رَجَعَ )

وَلَسِبَ الشَّيْءُ لَسِبًا وَلُسْبَةً <sup>(٦)</sup> :

لَعَقَهُ ، كَقَوْلِكَ : لَعَقْتُ لَعَقًا وَلَعَقَةً .

\* ( لَجِبَ ) : وَلَجِبَتِ الشَّاةُ وَالْعَنْزُ  
لَجُوبًا : ذَهَبَ <sup>(٧)</sup> لِبْنُهَا ، فَهِيَ لَجِبَةٌ :

وَلَجِبَ الْجَيْشُ لَجِبًا ، وَلَجِبَ الْقَوْمُ :  
عَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ ، وَاللَّجِبُ : الصَّوْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٩٠ - بَلَجِبَ يَنْفِي الْأَسْوَدَ هَزْمَةً <sup>(٨)</sup>

بَعَى : جِيثَا ذَا لَجِبٍ ، وَالْهَزْمَةُ :  
صَوْتُ الرَّعْدِ ، وَصَوْتُ الْأَسَدِ .

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٩١ - فِي عَسْكَرٍ لَجِبٍ لِلْمَوْتِ جَرَارٌ <sup>(٩)</sup>

( رَجَعَ )

(١) فَي ، ق ، ع : الْجَسْمُ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - لَحِبَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَنَسَبَ فِي الْجَبْهَةِ : ١ - ٢٢٩ - يَلْزَمُ الْبُودَ .

وَلَمْ أَعثرْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِهِ . (٣) بِهِ سَاقِطَةٌ مِنْ ب

(٤) مَا يَمْدُ لِيَطَّ بِهِ إِلَى هَذَا مِنْ إِضَافَاتٍ إِلَى عَمَّانَ .

(٥) أ : «ضَرَبَتْهَا» وَصَوَابُهُ مَا أَثَبَتْ عَنْ ب ، ق ، ع .

(٦) «وَلُسْبَةٌ» إِضَافَةٌ لِأَبِي عَمَّانَ .

(٧) فَي ق «قُلْ» وَزَادَ : «ح» وَجِبَ «بَغْمُ الْعَيْنِ فِي الْمَالِ» .

(٨) لَمْ أَعثرْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

(٩) لَمْ أَعثرْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

لَزَبَ وَلَزِبَ ، وَهَيْشَ لَزِبَ<sup>(٥)</sup> : ضَيْقٌ .  
( رجع )

\* (لَهَثَ) : وَلَهَثَ<sup>(٦)</sup> الْكَلْبُ لَهْثًا وَلَهَثَ  
أَيْضًا : إِذَا أَدْلَعَ لِسَانَهُ غَطْشًا ، وَالْعَنْزُ  
كَذَلِكَ ، وَلَهَثَ ابْنُ آدَمَ ، وَغَيْرُهُ<sup>(٧)</sup>  
وَلَهَثَ : اشْتَدَّ غَطْشُهُمْ .

وَأَشْدَدُّ أَبُو عَثَانَ :  
٢٤٩٤ - حَتَّى إِذَا بَرَدَ السَّجَالُ لَهْثَهَا<sup>(٨)</sup>  
\* (لِكَعَ) : ( قَالَ أَبُو عَثَانَ )<sup>(٩)</sup> :  
وَلَكَعْتَهُ الْعَقْرَبُ تَلَكَّعَهُ لَكَمًا .

قَالَ : وَلَكَيْعٌ يَلْكَعُ لَكَمًا<sup>(١٠)</sup> وَلَكَاعَةٌ : لَوْمٌ .  
يُقَالُ مِنْهُ : امْرَأَةٌ لَكَاعٌ ، وَمَلَكَمَانَةٌ ،  
وَرَجُلٌ لُكْعٌ .

\* ( لَزَبَ ) : وَلَزَبَ<sup>(١١)</sup> الشَّيْءُ لَزُوبًا :  
اشْتَدَّ وَلَصِقَ .

وَأَشْدَدُّ أَبُو عَثَانَ لِلنَّابِغَةِ :  
٢٤٩٢ - وَلَا تَحْسِبُونِ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بِهِمْ  
وَلَا تَحْسِبُونِ الشَّرَّ ضَرْبَةً لِأَزْبِ<sup>(١٢)</sup>  
( قَالَ أَبُو عَثَانَ )<sup>(١٣)</sup> : وَكَذَلِكَ :  
لَزَبَ الْعَامُ لَزُوبًا ، فَحَطَّ وَضَاقَ ، وَأَشْدَدُّ  
أَبُو عَثَانَ :

٢٤٩٣ وَتَنَاوَبُوا عِنْدَ اللَّزُوبِ طَعَامَنَا  
وَزَأْوَهُ حَقًّا وَاجِبًا مَوْقُوتًا<sup>(١٤)</sup>  
قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
لَزِبَ الشَّيْءُ لُزْبًا : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي  
بَعْضٍ ، وَلَزِبَ الشَّيْءُ ضَاقَ ، يُقَالُ : عام

- (١) ق : جاء الفعل : لزب تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .  
(٢) هكذا جاء في اللسان - لزب ، وجاء في ديوانه ٩ ضمن خمسة دواوين . برواية « ولا يصيبون » بيل  
مشاة في أول الفعل .  
(٣) « قال أبو عثان » تكملة من ب .  
(٤) أ : « ورواه » تصحيف ولم أثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .  
(٥) أ : « ولهث » بالنون في « أغرة » تصحيف .  
(٦) ق : جاء الفعلان - لهث ، وطع ، تحت بناء فعل ولعل بمعنى وأطلق أبو عثان الهمزة .  
(٧) في ق : « وغيره لما » ونقل ابن القطاع فيما نسب لابن القوطية قوله ولما مثل : سبع سباعا ، والهاث بالضم :  
حر العطش ، والهاث العطش .  
(٨) الشاهد صدر بيت لعبيد الرامي وعجزه كما في جمهرة أشعار العرب ١٧٤ :  
وجلس خلف عروضهن لميلا  
وانظر التلميح ٦ - ٢٦٩ ، واللسان - لهث .  
(٩) « قال أبو عثان » تكملة من ب ، وقد ذكر ابن القوطية مادة لكع : تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .  
(١٠) أ : « لكما » بكاف ساكنة ، والصواب اللع .

|   |  |
|---|--|
| <p>وَلَكَيْعَ الرَّجُلِ لَكْنًا : حَسَقَ .<br/>(رجع)<br/>* (لَقِصَ) : قال أبو عثمان : وَلَقِصَ<sup>(٧)</sup><br/>الشَّيْءُ جِلْدِي ، فَهُوَ يَلْقِصُهُ لَقْصًا :<br/>إذا أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ أَوْ حَرَّه . (رجع)<br/>وَلَقِصَ لَقْصًا : كَثُرَ كَلَامُهُ ، وَأَسْرَعَ<br/>إِلَى الشَّرِّ<sup>(٨)</sup> .</p> | <p>(قال) <sup>(١)</sup> : وقال أبو زيد : اللَّكْع ،<br/>وَاللُّكُوعُ ، وَالْأَلْكِع ، وَالْمَلْكِعَانِ كُلُّهُ<br/>اللَّشِيمُ مِنَ الْأَحْرَارِ وَغَيْرِهِمْ وَزَادَ غَيْرُهُ :<br/>وَاللَّكَيْعُ أَيْضًا<sup>(٢)</sup> : ، وقال روية :<br/>٢٤٩٥ - لَا أَبْتَغِي فُضْلَ أَمْرِي لَكُوعٍ<br/>جَحْدِ الْيَدَيْنِ لَحِزٍ مَنُوعٍ<sup>(٣)</sup><br/>وقال الآخر :</p> |
| <p>* (لِكَدَّ) : قال أبو عثمان : ( قال<br/>أبو بكر )<sup>(٩)</sup> : لَكَنَّهُ لَكْدًا : ضَرْبُهُ<br/>بِيَدِهِ<sup>(١٠)</sup> أَوْ دَفَعَهُ ، وَلِكَدَ الرَّجُلُ لَكْدًا :<br/>فَهُوَ أَلْكَدُ وَهُوَ اللَّشِيمُ الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ ،<br/>وقال الشاعر :</p>  | <p>٢٤٩٦ - أَطُوفُ مَا أَطُوفُ ثُمَّ آوِي<br/>إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لَكَاعٍ<br/>وقال الآخر :<br/>٢٤٩٧ - عَلَيْكَ بِأَمْرِ نَفْسِكَ يَا لَكَاعٍ<br/>فَمَا مِنْ كَانَ مَرْغِيًا كَرَاعٍ<sup>(٥)</sup><br/>وقال الآخر :</p>   |
| <p>٢٤٩٩ - يُنَاسِبُ أَقْوَامًا لِيُحَسِبَ فِيهِمْ<br/>وَيَتْرُكُ أَصْلًا كَانَ مِنْ جَذْمِ الْكَدَا<sup>(١١)</sup><br/>(رجع)</p>  | <p>٢٤٩٨ - إِذَا حَوْدِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا<br/>لَيْسَ لِي مُدْرِي فذلِكَ مَلِكَعَانُ<sup>(٦)</sup></p>  |

- (١) « قال » آكلة من ب . (٢) « أيضا » ذكرت مرتين في أ سهوا من الناسخ .  
(٣) ب : « أمر » مكان « امرئ » ، والبيتان من أرجوزة لروية ، ورواية الديوان : « جعد » بين مهملة مكان  
« جعد » بجاء مهملة في البيت الثاني . الديوان ٩٥ .  
(٤) رواية ب وتهذيب الألفاظ ٧٣ « أطود ما أطود » ينادي مهملة ورواية أ : « والسان - لكع : أطوف  
ما أطوف » وهما بمعنى . ونسب الشاهد لأبي الفريسي .  
(٥) لم أشعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .  
(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٧٣ والسان - لكع من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله :  
أراد هجر بني هودثة وبني سدره .  
(٧) ق : جاء الفعل لقص تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .  
(٨) في ق : « الشئ » تصحيف .  
(٩) قال أبو بكر « آكلة من ب » ، وقد ذكر ابن القوطية هذه الملاحظة تحت بناء فعل - بكسر العين - من هذا الباب .  
(١٠) الذي في الجوهرة ٢ - ٣٩٧ « و لكد : الضرب باليد سيما لكده يده ولكده لكدا : إذا هربه بها أو دفعه » ،  
(١١) هكذا جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ١١٩ ، والسان ، والتاج - لكد من غير نسبة .  
(٣٠)

٢٥٠٠ - وَمَتْنِي لَذْنَةُ طَالَتْ وَلَا تَنْتِ

رَوَادِفُهَا تَنْوِي بِمَا يَلِينَا<sup>(٢)</sup>

فِعْلٌ<sup>(٣)</sup> :

\* (لَثِقَ) : لَثِقَ الشَّيْءُ لَثَقًا : نَدَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشَى :

٢٥٠١ - قَذِبَاتٌ فِي ظِلِّ أَرْطَاقٍ يَلُودُ بِهَا

مِنَ الصَّقِيعِ فَضَاحِي جِلْدِهِ لَثِقٌ<sup>(٤)</sup>

قال أبو عثمان : وَلَثِقَ يَوْمَنَا لَثَقًا :

إِذَا كَانَ رَاكِدَ الرِّيحِ ، كَثِيرَ النَّدَى  
شَدِيدَ الْحَرِّ .

قال : وَلَثِقَ الرَّجُلُ (لَثَقًا)<sup>(٥)</sup> :

إِذَا وَقَعَ فِي اللَّثَقِ ، وَهُوَ مَاءٌ وَطِينٌ  
مُخْتَلِطَانِ .

( رَجَعَ )

\* (لَقِنَ) : وَلَقِنَ الشَّيْءُ لَقْنًا وَلَقَانَةً :  
فَهْمُهُ .

وَلَكِدَ الطَّعَامُ بِالْفَمِ لَكْدًا : لَصِقَ بِهِ .

\* (لَحِصَ) : قال أبو عثمان : وَلَحِصَتْ

[ ٩٩ - أ ] الْأَمْرُ لَحْصًا مِثْلَ لَحْصَتِهِ :

إِذَا اسْتَقْصَيْتَ خَبْرَهُ وَبَيَّانَهُ .

وَلَحِصَ يَلْحِصُ لَحْصًا : إِذَا نَشِبَ .

( رَجَعَ )

فِعْلٌ وَفَعْلٌ :

\* (لَحُمَ) : قال أبو عثمان : قال

قطرب : لَحُمْتُ الشَّيْءَ لَحْمًا : قَطَعْتُهُ

وقال أبو بكر : لَحُمَ الشَّيْءُ<sup>(١)</sup>

وَالرَّجُلُ لَحَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ وَجْهِهِ وَغُلْظُ

( رَجَعَ )

فُعْلٌ :

\* (لَذَنَ) : لَذَنَ الشَّيْءُ لَذَانَةً وَلَذُونَةً :

لَانَ .

فَهُوَ لَذَنٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعَمْرُو

ابن كلثوم :

(١) «الشئ» ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم من غيرها ، كما أنها لم تذكر في الجملة الأصل المنقول

عنه ٢٤٢-٢ .

(٢) الشاهد من معلقة عمرو بن كلثوم . جمهرة أشعار العرب ٧٦

(٣) ابن القوطية وحل فعل وفعل على صورة المبني للمعلوم والمبني للمجهول باختلاف معنى .

(٤) لم أجد حل الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) «لثقا» تكلة من ب .



وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّان :

٢٥٠٢- لَقِّنْ وَلِيدَكَ يَلْقَنَ مَا ثَلَّقْنَهُ  
إِنَّ الْوَلِيدَ إِذَا لَقَّنْتَهُ لَقِنَا<sup>(١)</sup>

( رجع )

وَلَقِّنَ الرَّجُلُ : عَقَلَ وَذَكَا .

\* ( لَقِفَ ) : وَلَقِفَهُ لَقْفًا : أَخَذَهُ ،  
وَلَقِفَ الْكَلَامَ : فَهِمَهُ ، وَلَقِفَ الشَّيْءَ :  
لَقَّمَهُ<sup>(٢)</sup> .

وَلَقِفَ الْحَوْضُ لَقْفًا : خَرَّ مِنْ أَصْلِهِ .

\* ( لَزَجَ ) : وَلَزَجَ الشَّيْءُ بغيرِهِ  
لُزُوجًا : لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا .

\* ( لَهَقَ ) : وَلَهَقَ<sup>(٣)</sup> لَهَقًا : ابْيَضَّ ،  
وَلَهَقَ : لُعَّةٌ .

فَهُوَ لَهَقٌ وَلَهَقٌ ، وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّان  
لِلْعَجِيرِ السَّلُولِي :

٢٥٠٣- يَرْتَادُهُ كُلُّ رِفْلٍ هَيْكَل  
كَانَهُ مُجْتَابٌ دِيبَاجَ لَهَقٍ<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

٢٥٠٤- بَانَ الشَّبَابُ ، وَلَاحَ الْوَاضِحُ اللَّهَقُ  
وَلَا أَرَى بَاطِلًا وَالشَّيْبُ يَتَفَقَّ<sup>(٥)</sup>

\* ( لَشِغَ ) : وَلَشِغَ لَشَغًا ( وَلُثَغَ )<sup>(٦)</sup>  
تَحَوَّلَ : لِسَانُهُ مِنَ السَّيْنِ إِلَى الشَّاءِ .

قال أبو عَمَّان : وقال يَعْقُوبُ :  
اللُّثَغُ هُوَ أَلَا يُتِمُّ رَفَعَ لِسَانِهِ فِي الْكَلَامِ .

وَأَكْثَرَ ذَلِكَ فِي الرَّاءِ وَاللَّامِ ، فَهُوَ  
الْلُثَغُ ، وَقَالَ النُّصَرُ : هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ  
أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالرَّاءِ .

( رجع )

\* ( لَضِعَ ) : وَلَضِعَتِ الْأَسْنَانُ لَضَعًا :  
أَكَلَتْ مِنَ الْكَبِيرِ .

\* ( لَيْسَ ) : وَلَيْسَ الشُّجَاعُ لَيْسًا :  
أَقْدَمَ فَلَا يَرَوْعُهُ شَيْءٌ<sup>(٧)</sup>

(١) أ : «فهما» مكان «لقنا» ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق : ق ، ع : «لقنه» بالنون ، على معنى فهمه ، وما أثبت عن أبي عَمَّان يعني أخذه فأكله ، وفي اللسان  
لَقِفَتِ الشَّيْءَ أَلْقَفَهُ لَقْفًا : إِذَا أَخَذَهُ فَأَكَلْتَهُ أَوْ ابْتَلَعْتَهُ .

(٣) ق : جاء الفعل «لهق» مع مادة طشت تحت بناء فعل وفعل على صورة المبنى للمعلوم والمبنى المجهول بمعنى واحد وهو أجود .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . (٦) «ولثغة» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٧) ق : «وليث لياته» مثله» وقد ذكر أبو عَمَّان مادة : ليث قبل ذلك في هذا الحرف

\* (لَخَنَ) : وَلَخَنَ الشَّيْءُ<sup>(٣)</sup> لَخْنًا :  
أَثْنَنَ .

\* (لَمَخَ) : وَلَمَخَ الرَّجُلُ لَمَخًا :  
لَطِمَ ، وَلَلِمَاخَ<sup>(٤)</sup> : اللَّطَامُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٥٠٦ - قَدْ أَوْرَخْتَهُ أَيَّمَا إِبْرَاحِ

قَبْلَ لِمَاخٍ أَيَّمَا لِمَاخٍ<sup>(٥)</sup>

قال أبو عَمَّانَ : وَيُقَالُ أَيضًا : لَمَخَ  
الرَّجُلُ لَمَخًا : لَطَمَ .

(رجع)

\* (لَتَخَ) : وَلَتَخَ لَتَخًا : جَاعَ ،  
فَهُوَ لَتَخَانٌ .

\* (لَزِمَ) : وَلَزِمَ الشَّيْءُ لَزُومًا : لَمَّ  
يُفَارِقُهُ .

\* (لَزِقَ) : وَلَزِقَ الشَّيْءُ ، وَلَصِقَ  
لِزُوقًا وَلِصُوقًا .

فَهُوَ أَلَيْسُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي  
التَّجَمِ :

٢٥٠٥ - أَلَيْسُ يَسْتَحْيِي مِنَ الْفِيَارِ<sup>(١)</sup>  
\* (لَهَجَ) : وَلَهَجَ لِهَاجَةً .

قال أبو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ :  
وَلَهَجًا : اسْتَرْسَلَ لِيَ كُلِّ أَحَدٍ .

قال أبو عَمَّانَ : وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ  
اللُّغَةِ : لِهَجَ لَهَجًا : إِذَا تَفَيَّهَقَ فِي كَلَامِهِ  
وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ «لَهَيْعَةٍ» :

(رجع)

\* (لَعِقَ) : وَلَعِقَ الشَّيْءُ لَعَقًا :  
مَبْرُوفٌ ، وَلَعِقَ لِصِيحِهِ : مَاتَ .  
\* (لَيْثَ) : وَلَيْثَ لَيْثًا : مَكَثَ .

قال أبو عَمَّانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَلَيْثًا ،  
وَلَيْثًا ، وَلَيْثًا ، وَلَيْثَةً ، وَلَيْثَةً . (رجع)

\* (لَخَجَ) : لَخَجَتِ الْعَيْنُ لَخَجًا :  
رَمَصَتْ<sup>(٢)</sup> .

(١) لم أعر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) رمصت : الرمص في العين كالرمص ، وهو قذى تلفظ به ، وقيل : الرمص : ما سال والرمص : ما جند  
السان - رمص .

(٣) ق : «السقام» .

(٤) ب : «واللخام» : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في التلخيص ٧ - ٤٣٦ منسوبا للميجاج برواية «فأورجته» وبها جاء في اللسان - لمخ من غير نسبة ،  
ولم أعر في ديوان الميجاج ط بيروت على أرجوزة هذا المروي .

\* (لَحِزَ) : وَلَحِزَ لَحْزًا : ضَاقَ خُلُقُهُ  
وَبَخِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٠٧- تَرَى اللَّحِزَ الشَّمَحِيحَ إِذَا أَمَرَتْ  
عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينًا<sup>(٤)</sup>

\* (لَصَبَ) : وَلَصَبَ لَصَبًا : مَثَلُهُ ،  
وَلَصَبَ الْجِلْدَ بِالْعَظْمِ<sup>(٥)</sup> لُصُوبًا : لَصِقَ  
بِهِ مِنَ الْهُوَالِ ، وَلَصِبَ جِلْدُ الرَّجُلِ :  
غَلَى<sup>(٦)</sup> عَظْمُهُ : يَبَسَ ، وَلَصِبَ السَّيْفُ  
فِي غِمْدِهِ : نَشِبَ قَلَمٌ يَخْرُجُ .

\* (لَحِجَ) : وَلَحِجَ لَحَجًا مَثَلُهُ<sup>(٧)</sup> ،  
وَلَحِجَ (لَصَبًا)<sup>(٨)</sup> أَيْضًا : ضَاقَ خُلُقُهُ  
وَبَرِمَ ، وَلَحِجَ بِالْمَكَانِ : نَشِبَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :  
لَخِجَ بَيْنَهُمْ شَرٌّ . نَشِبَ .

\* (لَسِقَ-لَصِقَ) : قال أبو عثمان :  
وَلَسِقَ أَيْضًا : بِالسَّيْنِ ، وَهِيَ لَفَةٌ قَيْسَ ،  
وَهِيَ أَحْسَنُهَا وَالزَّائِ لَفَةٌ نَيْمَ ، وَهِيَ  
أَقْبَحُهَا هَكَذَا قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ .

(رجع)

\* (لَطَى) : . وَلَطَيْتِ النَّارَ لَطًى :  
الْتَهَبَتْ ، وَقِيلَ الْيَاءُ مُبَدَلَةٌ مِنْ ظَاءٍ<sup>(١)</sup>  
كَأَنَّهَا لَطَفَتِ أَيْ لَصِقَتْ بِالْجُلُودِ .

قال أبو عثمان : وَمَثَلُهُ يُقَالُ :  
تَلَطَّى عَلَيْهِ : إِذَا انْقَتَلَ<sup>(٢)</sup> مِنَ الْغَضَبِ  
كَأَنَّهُ تَلَهَّبَ .

(رجع)

\* (لَوَدَ) : وَلَوَدَ لَوْدًا : لَمْ يَنْقَدْ  
لَأَمْرٍ ، فَهُوَ الْوَدُ وَالْجَمِيعُ الْوَادُ عَلَى  
غَيْرِ قِيَامٍ .

(١) أ : «طاء» من غير إصعاج : تحريف .

(٢) ب : «القتل» بقاء من بعدة .

(٣) ج : «لم ينقد الأمر» : تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٦١ ، واللسان - من غير نسبة ، ولعل في تهذيب الألفاظ ٧٥  
لمعز بن كلثوم ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله ، «في أمرت فسير يفرود إلى الظفر أو آل النكاحين  
و «لماله» في صلة مهينا .

و الشاهد من معانيه كما في جوهرة أشعار العرب ٧٥ .

(٥) ب : «الجلد باللعن» وفي ق ج : «اللعن بالجلد» .

(٦) أ : «من» .

(٧) الضمير في مثله يعود على لصب بمعنى يابس جلد الرجل ، أو بمعنى لصب السيف في غمده ، فلم يخرج .

(٨) لخبها» لكلمة من ب ذ ق ، وإلا لكانت أن ابن اللطيفة ذكر بعض معاني «الصب» قبل مادة : «لخبها» .

وبعض معانيها بعدها .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَلَكِنَّا  
وَلَكُونَةُ فَهُوَ أَلَكْنُ .

• (لحك) : قال : وقال أبو بكر :  
لَحِكُ<sup>(٢)</sup> الشئ لَحَكًا وَلَحَكًا : التَّامَ .

(رجع)  
وَلَحِكْتَ الدابة لَحَكًا : شَدَّ بَعْضُهَا  
إِلَى بَعْضٍ :

وَأَنشَدَ (أبو عثمان) <sup>(٣)</sup> :

٢٥٠٩ - وَدَايَا تَلَحَّكُ مِثْلُ الْفُؤُ  
س لَامَسَ مِنْهَا الشَّلِيلُ الْفِقَارَا<sup>(٤)</sup>

الشَّلِيلُ : الكسَاءُ الَّذِي يُلْقَى عَلَى  
عَجْزِ الْبَعِيرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :  
لَحَجَّجَ بَيْنَهُمْ شَرًّا : نَشَبَ .

قال : وقال أبو عبيدة : لَحَجَّجَ لَحِيهَ  
لَحَجًّا : اعْوَجَّ ، وَلَحَّى أَلْحَجُّ : مُعَوَّجٌ .

وقال غيره <sup>(١)</sup> : لَحَجَّ إِلَى الشَّيْءِ :  
مَالَ إِلَيْهِ ، وَالتَّحَجَّجَ مِثْلُهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
٢٥٠٨ - أَوْ تَلَحَّجَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجَا  
أَوْ يَشْتَمِحِي الْحَيُّ نُبَاكًا فَالْرَجَا

أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلُ مِنْ حَسَنٍ  
إِلَى قَبِيحٍ . (رجع)

(لَكِنَ) : وَلَكِن لُكْنَةً : غَلَبَتْ  
عَلَيْهِ الْعُجْمَةُ .

(١) النقل هنا عن الليث ، وقد نقله الأزهري في التهذيب ٤ - ١٤٨ ، منسوباً إلى الليث مع تصرف  
وقد لاحظت أنه كثيراً ما يستخدم عبارة وقال غيره عندما ينقل عن الليث ، ولعل ذلك راجع إلى ما دار  
من كلام كثير حول كتاب العين ومؤلفه .

(٢) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١٤٨/٤ منسوباً للمعاج : ونقله صاحب اللسان/لحج منسوباً  
لرواية برواية «يلحج» يالواء المشاء التحتية ، والبيتان من أرجوزة المعاج ترتيب الأول فيها الرابع والخمسون  
وترتيب الثاني الرابع والثلاثون ، ورواية الديوان : «أوبتوي» مكان «أو ينتحي» وقال الأصمعي : نباك  
أرض بالبحرين والرجا : أرض قبل نجران . الديوان ٥٩ - ٦٥ .

(٣) ق . جاء الفعل : لحك تحت بناء مستقل هو بناء «فعل» بضم الفاء وكسر العين ، واكتفى أبو عثمان في ذلك  
ببناء فعل مفتوح الفاء مكسوة .

(٤) «أبو عثمان» من ب .

(٥) رواية ب «لام» «مكان لامس» وجاء الشاهد في التهذيب ٤ - ١٠١ منسوباً للأعشى برواية «لاحم  
«مكان» «لامس» و«الشَّلِيل» بالسین المهملة وجاء في اللسان سلك برواية «وداء» مكان «ودايا» و«لام» مكان  
لامس . وجاء الشاهد في ديوان الأعشى ٨٣ برواية :

دايا تلاحكن مثل الفؤوس .

س لاحم منها السليل الفقارا  
وفسر الشارح «السليل» - بالسین المهملة - بأنه النخاع ، ومن معاني الشَّلِيل بالشين المخجمة : الدخاع ،  
والحامس مسح من صوف يجعل على ظهر البعير :

\* (لَتَأْ) : (قال) : <sup>(٧)</sup> وَلَتَأْ المرأة  
لَتَأْ <sup>(٨)</sup> : نَكَحَهَا ، وقال غيره : لَتَأْتَهُ <sup>(٩)</sup>  
بالعصا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وقال أبو بكر : لَتَأْتَهُ <sup>(١٠)</sup> : دَفَعَتْ فِي  
صدره .

\* (لَأَفْ) : وقال غيره : لَأَفْ يَلَأَفُ  
لَأَفَا : حَرَصَ وَشَرِهَ .

\* (لَأَصْ) : وقال أبو زيد : لَأَصْتُ  
الرجلَ لَأَصًا : إِذَا أَتْبَعْتَهُ بِصِرْكٍ فَلَمْ  
تَبْصُرْهُ عَنْهُ حَتَّى يَتَوَارَى عَنْكَ .  
(رجع)

\* (لَهَفَ) <sup>(١١)</sup> : وَلَهَفَ . لَهْفًا : حَزَنَ  
لِشَيْءٍ فَاتَهُ ، وَلَهَفَ لَهْفًا : ظَلِمَ .

\* (لَقِثَ) : قال أبو عثمان : وَلَقِثَ <sup>(١٢)</sup>  
الشَّيْءُ (لَقِثًا) <sup>(١٣)</sup> : أَخَذَهُ أَخْذًا شَدِيدًا  
مُسْتَوْعِبًا <sup>(١٤)</sup>

المهموز :

فَعَلَّ :

\* (لَأَطَ) : لَأَطَهُ لَأَطًا : أَتْبَعَهُ بِصَرِّهِ :

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

لَأَطَ (الرجلُ الرجلَ) <sup>(١٥)</sup> [ ٩٩ - ب ]  
لَأَطًا : إِذَا أَمَرُهُ بِأَمْرٍ فَالْحَ عَلَيْهِ ،  
أَوْ تَقَاضَاهُ <sup>(١٦)</sup> فَالْحَ عَلَيْهِ .

(١) ق : جاء الفعل لطف تحت يناه فعل وفعل - على صورة المبنى للمعلوم والمجهول - باختلاف معنى .

(٢) لَقِثَ من إضافات أبي عثمان التي لم يشر إلى أنها ما لم يرد في الكتاب تحت هذا البناء .

(٣) «لَقِثًا» تَكَلُّةٌ مِنْ ب .

(٤) المادة منقولة عن أبي بكر ومبارته في الجمهرة ٢ - ٤٨ : «وَلَقِثْتُ الشَّيْءُ الْقِثَّةَ لَقِثًا : إِذَا أَخْلَقَهُ  
أَخْذًا سَرِيحًا مُسْتَوْعِبًا وَلَيْسَ بِثَبَتٍ هـ» .

(٥) «لِلرَّجُلِ الرَّجُلَ» تَكَلُّةٌ مِنْ ب .

(٦) أ «أَوْ تَقَاضَى» وما أثبت عن ب يفتق ويثقف والتعبير .

(٧) «قال» تَكَلُّةٌ مِنْ ب ، والقائل هنا ابن القوطية .

(٨) ب : «وَلَتِ الْمَرْأَةُ لَتًا» تصحيف ، ولتًا مهموزًا - بالبناء المثلثة - لغة في لَتَأْ بالبناء المثناة .

(٩) «لَتَأْتَهُ» بناء مثلثة ، والرواية في التهذيب ١٤ - ٣٢٢ قال أبو تراب وقال شعر : لَتَأَتْ الرَّجُلَ بِالْحَجَرِ  
إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ .

(١٠) ب : «لَتَأْتَهُ» بالبناء المثلثة كذلك : وهما لَتَانِ .

\* ( لَاسَ ) : وَلَا سَ لَوَسًا : تَتَّبِعَ  
الْخَلَوَاتِ ؛ لَيْسَ كُلٌّ فِيهَا مِنْ لُومِهِ ،  
وَيُقَالُ : مَا لُسْنَا عَنْدهُمْ لَوَاسًا : أَيْ  
مَا ذُقْنَا ذَوَاقًا .

\* ( لَابَ ) : وَلَابَ كُلُّ مُحْتَاجٍ إِلَى  
الْمَاءِ لَوْبًا ، وَلَوَابًا <sup>(٧)</sup> : عَطَشَ .

\* ( لَاكَ ) : وَلَاكَ الشَّيْءُ لَوْكًا : مَضْبَعُهُ  
وَفِيهِ صَلَابَةٌ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : هو  
أَضْعَفُ الْمَضْغِ .

\* ( لَاجَ ) : ( قَالَ ) <sup>(٨)</sup> : وَلُجِثُ  
الشَّيْءُ أَلَوْجُهُ لَوَجًا : إِذَا أَقْرَبْتَهُ فِيكَ .  
\* ( لَاجَ ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :  
لَاغَ الشَّيْءُ يَلَوُغُهُ لَوَغًا : وَهُوَ أَنْ تُدِيرَهُ <sup>(٩)</sup>  
فِي فِيكَ ثُمَّ تَلْفِظَهُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

\* ( لَطَأَ ) : لَطَأَ بِالْأَرْضِ وَلَطِطَ بِهَا <sup>(١)</sup>  
( لَطَأَ ) <sup>(٢)</sup> لَصِقَ .

\* ( لَجَجًا ) : وَلَجَجَاتٍ إِلَى الشَّيْءِ وَلَجِجَتْ <sup>(٣)</sup>

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَفَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا :

\* ( لَكَاَ ) : لَكَاَهُ بِالسُّوْطِ وَالْعَصَا لَكَاَةً :  
ضَرْبَهُ ، وَلَكِي <sup>(٤)</sup> بِالْأَمْرِ لَكِي <sup>(٥)</sup> : أُولِجَ  
بِهِ ، وَلَكِيَّ يَغْرِيهِ : لَزِمَهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل

\* ( لَاعَ ) : لَاعَ يَلَاغُ لَوَعَةً ، وَلَاعَهُ  
الْهَمُّ وَالْحَزَنُ <sup>(٦)</sup> لَوَعًا وَلَوَعَةً : أَحْرَقَهُ ،  
وَلَاعَ يَلَاغُ ، وَيَلَوُغُ لَوَعًا وَلَاعَةً :  
جَبُنَ ، وَلَاعَ عَنِ الشَّيْءِ يَلَاغُ وَيَلَوُغُ :  
مَثَلَهُ ، وَلَاعَ يَلَاغُ وَيَلَوُغُ أَيضًا : سَاءَ خَلْقُهُ .

(١) بها : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٢) «لَطَأَ» تَكْلُفٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٣) لُجِثُ ق ، ع ، وَلَجِثُ : تَحَرَّضَ وَاجْتَنَبَ : اضْطَرَّ إِلَى الشَّيْءِ ، وَمِنْ «الشَّيْءِ» : أَحْزَنَتْهُ مِنْهُ ، وَهُوَ  
مِنْ الْأَضْدَادِ .

(٤) أ ، ب «وَلَكِي» مَهْمُوزًا : تَصْغِيفٌ .

(٥) أ ، ب : لَكَاَ بِالْأُلْفِ ، وَالْيَاءُ أَصَوْبٌ .

(٦) ق ، ي «الْحَزَنُ وَالْهَمُّ» وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٧) ل ، ي «وَلَوَابًا» يَلَوُغُ اللَّامُ ، وَهُوَ يَلَوُغُ اللَّامُ ، وَمِنْ مَصَادِرِ لَابٍ لَوْبًا يَلَوُغُ اللَّامُ وَلَوْبَانًا ، وَالصِّفَةُ لَائِبٌ ،  
وَالْيَصِيحُ لِلرَّبِّ ، وَاللِّسَانُ - لَوْبٌ .

(٨) «قَالَ» تَكْلُفٌ مِنْ ب ، وَالْعِبَارَةُ مَبْدُوءَةٌ عَنْ الْبَطْمَةِ ٢ - ١١٣ «وَاللَّوَجُ» مَصْدَرٌ يَلُجُثُ الشَّيْءُ «الْوَجْدُ» لَوَجًا  
إِذَا أَقْرَبْتَهُ لِي فَهَكَذَا .

(٩) الْمَادَّةَانِ لَاجَ وَلاَوُغَ مِنْ إِصْلَافَاتِ أَبِی عُثْمَانَ الَّتِي لَمْ يَشْرَ إِلَى أَنَّهَا تَرُدُّ فِي ق .

وبالياء :

\* (لَان) : لَانَ الرَّجُلُ والشَّيْءُ لَيْنًا .  
ضِدُّ خَشْنٍ ، وَلَانَ الْعَيْشُ : اتَّسَعَ .  
\* (لَات) : وَلَاتَهُ<sup>(١)</sup> لَيْعًا : أَخْبَرَهُ  
بِغَيْرِ مَا سَأَلَهُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

\* (لَيْسَغ) : لَيْسَغَ<sup>(٢)</sup> لَيْعًا : لَمْ يُبْنِ  
الْكَلَامَ ، وَمَالَ بِكَلَامِهِ إِلَى الْيَاءِ أَوْ الْفَيْنِ .  
قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ :  
لُغْتُهُ عَنِ الثَّيِّبِ « أَلْيَغُهُ لَيْعًا : مِثْلَ لُصَّتُهُ :  
إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ . ( رَجَعَ )

وبالواو والياء في لامه :

\* (لِصَا) : لَصَاهُ لَصَوًا ، وَلَصِيًّا : قَذَفَهُ .

وأنشد أبو عثمان للاججاج :

٢٥١٠ عَفَّ فَلَا لَاصٍ وَلَا مَلَصِي<sup>(٣)</sup>

وَلَصَا أَيْضًا : إِذَا<sup>(٤)</sup> أَتَا مُسْتَتِرًا  
لِرَيْبَةٍ .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :  
لَصِي يَلَصِي لِأَيْدِي لَرَيْبَةٍ<sup>(٥)</sup>

( رَجَعَ )

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَلَ الْمُضَاعَف :

\* (أَلَعَّ) : أَلَعَّتِ الْأَرْضُ ، أَتَبَّتِ

اللُّعَاعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّبَاتِ<sup>(٦)</sup>

- (١) في ق : «ولات الرجل» وفي ق : جاء تحت هذا البناء الفعل لاق ، وقد ذكره أبو عثمان قبل ذلك مرة تحت بناء فعل بفتح العين معطها بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق ، ومرة أخرى تحت بناء فعل معتل العين بالواو من باب فعل وأفعل باختلاف ، وقد ذكرها ابن القوطية في هذا البناء في الأبواب الثلاثة .  
(٢) ق : جاء الفعل «ليغ» تحت بناء فعل / مكسور العين / من صحيح هذا الباب .  
(٣) جاء الرجز في التهذيب ٢ / ٢٤١ من غير قسبة ، والرجز للجاج كما في التهذيب الألفاظ ٢٦٤ ، و«أريجيز العرب ١٧٦ والديوان ٣١٥ وقيله :

إلى امرؤ من جارق كق

عن الأذى إن الأذى مقل

وعن تبلى سرها غنى

(٤) «إذا ساقطة من ب وعياره التهذيب ١٢ / ٢٤١ نقلا عن الليث « يقال : لصا فلان فلانا يلصوه ، ويلصو إليه : إذا انضم إليه لريبة » .

(٥) تحتاج عبارة أبي عثمان إلى إيضاح ، والذي وجدته في الجمهرة ٣ / ٨٨ والتهذيب ١٢ / ٢٤١ نقلا عن أبي مبيد : «قيل لامرأة من العرب : إن فلانا قد هجأك فقالت ما قلنا ولا لصا ، تقول : لم يقداني » .

(٦) جاء في كتاب النبات والشجر ٢٢ ضمن مجموعة ط. بيروت ١٩١٤ ، وهو يقلل لأهم في أول ما يندبر والين ، وذكر الشاهد الذي بعد ذلك .

وأنشد أبو عثمان : لسويد بن كراع  
العُكْلِي يَصِفُ ثُورًا وَكَلَابًا :

٢٥١١- رَعَى غَيْرَ مَنْعُورِيَهْنَ وَرَاقَهُ  
لُعَاعٌ تَهَادَاهُ الدَّكَادِكُ رَاعِدٌ<sup>(١)</sup>

\* ( أَلْظَ ) : أَلْظُ الْمَطَرُ دَامَ ، وَأَلْظَبِ الشَّيْءُ  
لَزِمَهُ<sup>(٢)</sup> .

وعنه - صلى الله عليه وسلم )

\* أَلْظُوا بِبَيَازَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ<sup>(٣)</sup> .

أى الزموا الدعاء بذلك ، وأنشد  
أبو عثمان :

٢٥١٢- عَجِبْتُ وَاللَّهِ لَهَ لَظِيظٌ<sup>(٤)</sup>

أى : إلحاح ولزوم .

\* ( أَلَتْ ) : وَأَلَتْ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ،  
وَأَلَتْ الْمَطَرُ : دَامَ .

قال أبو عثمان : وَأَلَتْ السَّمَاءُ : دَامَ  
مَطَرُهَا ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٣ قَمَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْقَطَا  
أَلَتْ بِهَا عَارِضٌ مُمَطَّرٌ<sup>(٥)</sup> ( رَجَعَ )

الرباعى الصحيح :

\* ( أَلَزَّ ) : أَلَزَّ فِي كَلَامِهِ : شَبَّ فِيهِ ،  
وَأَلَزَّ الْيَرْبُوعُ فِي جُحْرِهِ : مَالَ يَحِينًا  
وَشِمَالًا .

وَأَسَمُ تِلْكَ الْحَفِيرَةِ اللَّغْزَى وَاللَّغْزُ<sup>(٦)</sup> :

\* ( أَلْفَجَ ) وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ<sup>(٧)</sup> مَالُهُ ،  
وَأَلْفَجَتْهُ إِلَيْكَ الْحَاجَةُ : اضْطَرَّتُّهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَهْقُوبُ :

أَلْفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَصِقَ بِالأَرْضِ إِمَامًا  
مِنْ كَرْبٍ ، وَإِمَامٌ حَاجَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٤- وَمُسْتَلْفَجٌ يَبْغِي الْمَلَاجِيءَ نَفْسَهُ  
يَعُودُ بِجَنْبِي مَرْخَةٌ وَجَلَالٌ<sup>(٨)</sup>

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في كتاب النبات للأصمعي ٢٢ ، وعلق على الشاهد بقوله : راعه : أعجبه ، راعه :  
يرجى منه تمام نبات » وانظر : اللسان / لقع . ورواية أ : « راقى » تصحيف .

(٢) في ق : « وبالشيء لزمته » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٥٢ ، والحديث من استشهاد ابن القوطية .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١٤ لظ ، واللسان / لفظ من غير نسبة .

(٥) أ : « العطاء » بالعين المهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٤٧ من غير نسبة .

(٦) التفسير لأبي عثمان .

(٧) في ق : وألفج الرجل ، وألفج أيضا : ذهب ماله ، وفي الحمزة الفتح والضم

(٨) أ : « مستلفج » بجاء مهملة ، و « يعود » بدال مهملة كذلك تحريف وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ : ١٨

ثالث ثلاثة أبيات لعبد مناف بن ربيع الهذلي ، وهو كذلك في ديوان الأديب ٢ / ٤٤ والمرخة ، واحدة المرخ  
شجر كثير النار يتخذ منه الزناد ، والجلائل جمع جليلة ، وهو شجر الشام إذا عظم وجل .



\* (أَلِيلَ) : وَأَلِيلُنَا : صِرْنَا فِي اللَّيْلِ .

\* (أَلَهَنَ) : وَأَلَهَنَ لِلْقَوْمِ صَنَعَ لَهُمْ لَهْنَةً ، وَهِيَ مَا يَسْتَعْجَلُ مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ الْغَدَاءِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٢٥١٧ - عَجِيزٌ عَارِضُهَا مُنْفِلٌ  
طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقْلٌ<sup>(٥)</sup>

. قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ :  
لَهْنَتُ الْقَوْمِ تَلْهِينًا : إِذَا صَنَعْتَ لَهُمْ لَهْنَةً .

\* (أَلَحَدَ) : قَالَ : وَأَلَحَدْتُ لِأَحَدًا :  
إِذَا<sup>(٦)</sup> مَارَيْتَ وَجَادَلْتَ .

\* (أَلْفَطَ) : قَالَ : وَأَلْفَطْتُ اللَّبَنَ  
أَلْفَيْتُ فِيهِ الرِّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ .

\* (أَلْبَصَ) : قَالَ : وَقَالَ يَمْقُوبُ :  
أَلْبَصَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ رِعْدَةٌ :  
إِذَا خَافَ ( رَجَعِ )

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَلْفَجَ الرَّجُلُ . فَهُوَ  
مُلْفَجٌ : إِذَا رَقَّتْ حَالُهُ ، قَالَ وَهَذَا أَحَدُ  
مَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلَ فَهُوَ مُفْعَلٌ<sup>(١)</sup> ، وَقَالَ  
الرَّاجِزُ :

٢٥١٥ - جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا عُسْلَجًا  
فِي حِجْرِ مَنْ لَمْ يَلِكْ عَنْهَا مُلْفَجًا  
يُطْعِمُهَا اللَّحْمَ وَشَحْمًا أَمْهَجًا<sup>(٢)</sup>

قَوْلُهُ : شَبَابًا عُسْلَجًا : هُوَ السَّرِيعُ  
فِي نَعْمَةٍ وَغَضَارَةٍ ، وَالْأَمْهَجُ : الْوَادِي  
الْكَثِيرُ الْوَدَكِ . قَالَ رُوبَةُ :

٢٥١٦ - أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ  
شَبِبَتْ بَعْدَ طَيْبِ الْمِزَاجِ<sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ لِلْحَسَنِ \* : أَيُّدَالِكَ الرَّجُلُ  
أَمْرَاتِي ؟ قَالَ : نَعَمْ : إِذَا كَانَ مُلْفَجًا ،<sup>(٤)</sup>  
وَمَعْنَى يُدَالِكُهَا : يَمْطُلُّهَا بِمَهْرٍ .

(١) جاء في التهذيب ١١ / ٨٢ ، وأخبر في الإيادي عن شمر عن ابن الأعرابي والمزني عن ثعلب أنه قال : كلام العرب كله على أفعل فهو مفعول يكسر عين اسم الفاعل « إلا في ثلاثة أحرف : ألفج فهو ملفج ، وأحصن ، فهو محصن وأسهب فهو مسهب » الفاعل والمفعول سواء .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في الجمهرة ٢ / ١٠٧ واللحان / لفج من غير نسبة .

(٣) ١ : « شيب » وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٨٣ ، واللحان / لفج من غير نسبة ، والبيتان من أرجوزة لرؤبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي برواية « في اليمس » مكان في العسر . « الديوان ٣٣ »

(٤) جاء في النهاية ٤ / ٢٦٠ : « ومنه حديث الحسن : أيذاك الرجل امرأته . . الخ »

(٥) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦١٦ من غير نسبة ، وجاء البيت الثاني منه في اللسان / لمن منسوبها لعطية الديري .

(٦) « إذا » ساقطة من ب ..

المهحور منه :

\* ( أَلِيَا ) : أَلِيَاَتِ الْحَاجَّةُ : أَبْطَأَتْ .

\* ( أَلِيَا ) : وَأَلَمَاتُ عَلَى الشَّيْءِ :

اِحْتَوَيْتُ عَلَيْهِ ، وَأَلَمَاتُ عَلَى الشَّيْءِ أَيْضًا  
ذَهَبْتُ بِهِ ، وَمَا أَفْرَى مَنْ الْمَاءِ ،  
بِالنِّفَى <sup>(١)</sup> ، وَمَا أَفْرَى أَيْنَ الْمَاءِ مِنْ بِلَادِ  
اللَّهِ <sup>(٢)</sup> .

وَبِالْوَاوِ فِي عَيْنِهِ <sup>(٣)</sup> ؛

\* ( أَلَام ) : أَلَامٌ <sup>(٤)</sup> الْوَجْلُ ؛ فَعَلَ  
مَا يُلَامُ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٥١٨ - وَمَنْ يَغْدُلُ أَحَدَهُ فَقَدْ أَلَامَا <sup>(٥)</sup>

وَبِالْيَاءِ ( فِي لَامِهِ ) <sup>(٦)</sup> ؛

\* ( أَلَى ) : أَلَفَيْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ .

فَعَلَّلَ ؛

\* ( لَهَوَج ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ [ ١٠٠ - أ ]

لَهَوَجْتُ اللَّحْمَ لَهَوَجَةً : إِذَا لَمْ تُبَالِغْ  
شَيْئًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٥١٩ - وَلَحْمٍ بِلَا نَارٍ أَكَلْتُ مَلَهَوَجًا <sup>(٧)</sup>

\* ( لَعَمَظَ ) : وَيُقَالُ : لَعَمَظْتُ <sup>(٨)</sup>

اللَّحْمَ لَعَمَظَةً : إِذَا انْتَهَشْتَهُ عَلَى عَظْمِهِ ،  
وَلَعَمَظَ الرَّجُلُ لَعَمَظَةً : إِذَا كَانَ حَرِيصًا  
وَطُفَيْلِيًّا ، وَرَجُلٌ لَعَمَوْظٌ ، وَلِمْرَأَةٍ لَعَمَوْظَةٌ  
مِنْ قَوْمٍ لَعَمِظَةٌ .

المكحور منه :

\* ( لَعَمَلَسَ ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : يُقَالُ :

لَعَمَلَسْتُ الْوَتِدَ : إِذَا خَرَّكَتَهُ لَعَمَلَسَهُ :

وَكَذَلِكَ النَّسَانُ مِنْ رَأْسِ الرُّمَحِ ،

وَكَذَلِكَ الْفَضْرُسُ .

(١) بالنفى ساقطة من ق .

(٢) حجارة ق : وَأَيْنَ الْمَاءِ مِنْ بِلَادِ اللَّهِ ؟

(٣) أ ، ب « فِي لَامِهِ » خطأ ، وصوابه ما أثبت عن ق .

(٤) أ ، ب : « أَلَام » مهجوز العين : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / لوم حجاز يوت منسوباً لأم حمير بن سلمى الحنفى برواية : « يَحْدُلُ » « مَكَانَ » يملد

وصوره :

تعد منادزا لا حذر فيها

(٦) « فِي لَامِهِ » إضافة ذوق يقتضيهما المعنى .

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) أ : « لَعَمَلَسْتُ » بظاء مهيالة : تحريف ، وكذا بقية المادة .

• (لَقَعَ) : وَلَعَلَّتْ الْعَظَمُ : كَسَرَتْهُ .  
قال رؤية :

٢٥٢٠- وَمَنْ هَمَزَ رَأْسَهُ تَلَعَلَا (١)

• (لَهَلَّ) : وَتَقُولُ : لَهَلَّ عَنْ  
الشَّيْءِ لَهْلَهَةً : إِذَا رَجَعَتْ عَنْهُ ، وَتَوَقَّفَتْ

• (لَخَلَجَ) : وَلَخَلَجَهُ بِالطَّبِيبِ  
لَخَلَجَةً : إِذَا لَطَخَهُ ، وَاللَّخَلَجَةُ أَيْضًا :  
ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .

• (لَقَلَقَ) : قَالَ : وَقَالَ أَصَمَى :  
لَقَلَقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةَ أَلْسِنَتُهُمَا فِي أَفْوَاهِهِمَا  
يَصْرَاخُ أَوْ وَلَوَكِي ، يَقَالُ : ظَلَّ يَلْقَلِقُ  
يَوْمَهُ ، وَهِيَ اللَّقْلَقَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَنْ  
عمر - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٢) - « مَا عَلَى نِسَاءِ

بَنِي الْمُغِيرَةِ أَنْ يُهْرِقْنَ مِنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى  
أَبِي سُلَيْمَانَ (٣) سَجَلًا (أَوْ سَجَلَيْنِ) (٤)  
مَا لَمْ يَكُنْ نَفْعٌ وَلَا (٥) لَقْلَقَةٌ .

• (لَضَلَضَ) : وَيُقَالُ : لَضَلَضَ  
الدَّلِيلُ لَضَلَضَةً : إِذَا أَكْثَرَ الْإِلْتِفَافَ  
وَالْتَحَفَ .

قال الراجز يصف مفازة :

٢٥٢١- وَبَلَدٌ يَبِيا عَلَى اللَّضَلِاضِ  
أَيْنَهُمْ مُغِيرُ الْفَجَاجِ قَاضِي (٦)

• (لَجَجَ) : وَلَجَجَ الْإِنْسَانُ لَجَجَةً :  
إِذَا تَتَمَتَّعَ فِي كَلَامِهِ ، وَمَضَعَهُ ، وَلَمْ  
يَسْرُدْهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ لَجَلَجًا .

قال الراجز :

٢٥٢٢- وَمَنْطِقِي بِلِسَانٍ غَيْرِ لَجَلَجِ (٧)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان / لدع ، والشاهد من أرجوزة لرؤية الديوان ٩٣ .

(٢) ب « د ر سمه الله » .

(٣) أبو سليمان كنية خالد بن الوليد بن المغيرة رضى الله عنه .

(٤) « أو سجلين » : تكله من ب .

(٥) النهاية لابن الأثير ٤ / ٦٥ ، وعلق على الحديث بقوله : أراد الصياح وإخلفة عند الموت ، وكأنها حكاية الأصوات الكثيرة .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٦٢ ، واللسان / لفض من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٩٥ ، واللسان / ليج من غير نسبة ، ووجدت البيت الآخر لرؤية من أرجوزة  
يملح الفضل بن عبد الرحمن الماشي :

والمعرب المعروف لا اللجلج

وقال الآخر :

٢٥٢٣ فَلَمْ تَلْقَنِي فِيهَا وَلَمْ تَلْقَ حُجَّتِي  
مُلْجَلَجَةً أَبْنَى لَهَا مَنْ يُقِيمُهَا<sup>(١)</sup>

وكذلك أيضًا يُقال : لَجَلَجَ اللَّقْمَةُ  
فِي قَمِيهِ : إِذَا رَدَّهَا مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ .

قال الشاعر :

٢٥٢٤ - تَلْجَلَجَ مُضَغَةٌ فِيهَا أَنْيَضُ  
أَصْلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءُ<sup>(٢)</sup>  
ويُقال : لَجَلَجَ بِالشَّيْءِ : إِذَا بَادَرَ بِهِ  
فَيُؤْخَذُ مِنْهُ ، وَلَجَلَجْتُهُ أَنَا وَتَلْجَلَجْتُهُ :  
أَخَذْتُهُ مِنْهُ .

يُقال : قَدْ تَلْجَلَجَ دَارَهُ : إِذَا أَخَذَهَا .  
منه .

\* ( لَطَلَطَ ) : وَلَطَلَطَتِ الْحَيَّةُ لَطَلَطَةً  
وَتَلَطَطَتِ تَلَطُّطًا ، وَهُوَ تَحْرِيكُهَا -  
رَأْسُهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا<sup>(٤)</sup> .

\* ( لَذَذَ ) : وَلِذَذَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ  
لِذَذَةً<sup>(٥)</sup> ، وَهِيَ السَّرْعَةُ وَالْخِفَّةُ ، وَبِهِ  
سُمِّيَ الذُّنْبُ لِدَلَاذِهَا<sup>(٦)</sup> .

\* ( لَثَلَثَ ) : وَلَثَلَثَ السَّحَابُ : إِذَا  
تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ كَلِمًا ظَنَنْتَ أَنَّهُ ذَهَبَ عَادَ .  
يُقال : رَجُلٌ لَثَلَاثَةٌ وَمُتَلَثِّلٌ<sup>(٧)</sup> ،  
كَلِمًا ظَنَنْتَ أَنَّهُ قَدْ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ  
بِحَاجَتِكَ<sup>(٨)</sup> : تَقَاعَسَ .

قال الرازي :

٢٥٢٥ - لَثَلَاثَةٌ مُدْجَوِجِيٌّ مُلْثِلٌ<sup>(٩)</sup>

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ / ٢٧٨ برواية :

فلم تلقني فيها ولم تلف حجتى

وبناء الشاهد في اللسان / فقه :

فلم تلقني فيها ولم تلف حجتى

ولم ينسب في أى من الكتابين .

(٢) الشاهد لزهير بن أبي سلمى والرواية في :

أ ، والجبهة ١ / ١٢٥ ، والتهذيب ١٠ / ٤٩٥ واللسان / بلج : « يلجلج » بالياء المثناة التحتية وتتفق

رواية ب مع رواية الديوان ص ٨٢ .

(٣) أ : « بادرت » وهما متقاربان .

(٤) أ : « احتياظها » والغين المعجمة أصوب .

(٥) أ : « لذذ » بالذال المهملة قبل آخره : تحريف .

(٦) أ : « لاذلاذا » تصحيف .

(٧) أ ، ب : « ومتلثلث » ونها « ملثلث » من « لثلث » ومتلثلث « من « لثلث » .

(٨) أ . « في حاجتك » .

(٩) لم أئت على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٢٥٢٦- وَلَا خَيْرَ فِي وَدِّ امْرِئٍ مُتَلَثِّلٍ<sup>(١)</sup>  
وَلَثَلْتُ الرَّجُلَ كَلَامَهُ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ \*  
وَلَثَلْتُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ : حَبَسْتُهُ .

( لَفَلَفَ ) : وَلَفَلَفَ الرَّجُلُ لِفَلْفَةٍ :  
إِذَا ثَقُلَ لِسَانُهُ ، وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ ،  
وَامْرَأَةٌ لَفْلَافَةٌ .

( لَبَلَبَ ) : وَيُقَالُ لَبَلَبَتِ الْمَاعِزُ عَلَى  
وَلَدِهَا : إِذَا لَحَسَتْهُ وَتَهَجَّتْ عَلَيْهِ .

قال عروة :

٢٥٢٧- سَمِينٌ عَلَى الرَّبِيعِ فَهَنْ ضَبِطُ  
لَهْنٌ كِبَالِبٌ حَوْلَ السُّخَالِ<sup>(٢)</sup>

قال أبو حاتم : وَالتَّيْسُ يُنْبَلِبُ  
أَيْضًا عِندَ السَّفَادِ كِلْبَلَبَةً .

وقال الكسائي : كِلْبَلَبْتُ عَلَى الرَّجُلِ :  
أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْكَمِيتُ :

٢٥٢٨- وَمِنَّا إِذَا حَزَبَتْكَ الْأُمُورُ

عَلَيْكَ الْمُلْبَلِبُ وَالْمُشْبِلُ<sup>(٣)</sup>

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى اللَّبْلَبُ  
وَالْمُشْبِلُ يُرِيدُ الْمَصْدَرُ .

المهموز منه :

\* ( لِأَلَا ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : يُقَالُ :  
لَا أَفْعَلُهُ مَا لِأَلَا الْفُورُ<sup>(٤)</sup> وَهِيَ الظُّبَاءُ ،  
يَعْنِي : بَصَصْتُ بِأَذْنَابِهَا .

قال الشاعر :

٢٥١٩- مَالَيْتُ لَا أَنْسَى سُلَيْمَى وَإِنْ نَأَتْ  
مَنَازِلُهَا مَا اسْتَنْ ظَبْيٌ وَلَا لَأَى<sup>(٥)</sup>  
وَلَأَلَاتِ النَّارُ : لَمَعَتْ .

أبو عمرو : وَلَأَلَاتِ الْمَرْأَةِ يَمِينُهَا :  
بَرَقَتْ<sup>(٦)</sup> ، وَلَأَلَا النَّجْمُ وَالْبَرْقُ ،  
وَتَلَأَلَاتِ اللَّيْلَةُ : اضْطَرَبَ بَرِيقُهَا

(١) الشاهد لرؤية ، وجاء في ملحقات الديوان ١٧١ ، والتهذيب ١٥ / ٥٩ ، واللسان / لث برواية  
« ملثك » .

(٢) ديوان عروة بن الورد العبدى ضمن خمسة دواوين ١٠٥ ط القاهرة ١٢٩٣ هـ .

(٣) هكذا جاء ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٩ واللسان / لب ، والديوان ٤٥٢ .

(٤) الفور : الظباء لا واحد لها من لفظها ، وجاء المثل في مجمع الأمثال ٢ / ٢٢٥ . ولفظه : « لا أنسل  
ذلك ما لألات الفور بأذنانها » ويروى ما لألات الغمر .

(٥) لم أقف على . وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الذى فى اللسان لألا : ولألات المرأة يعينها : بريقها .

« فى النسخة ب غرم يعدل صفحتين من المطبوع .

تَفَعَّلَ :

\* ( تَلَعَّلَ ) قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَلَعَّلَ الْكَلْبُ مِنَ الْعَطَشِ : إذا أذْلَعَ لِسَانَهُ ، وَتَلَعَّلَ أَيضاً : إذا تَضَوَّرَ مِنَ الْجُوعِ ، وَتَلَعَّلَ الرَّجُلُ : إذا ضُفِّفَ ، وَتَلَعَّلَ السَّرَابُ : إذا تَلَّأَ ، وَالتَّلَعَّلَ : السَّرَابُ نَفْسُهُ .

\* ( تَلَعَّشَ ) : ويقال : ما تَلَعَّشْتَ

أن خرجت : أى ما انتظرت ، ويقال : ما تَلَعَّشْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ : أى ما نَكَلْتُ عَنْهُ .

\* ( تَلَخَّلَحَ ) : غيرُ : تَلَخَّلَحَ الْقَوْمُ

بِمَكَانِهِمْ : أَقَامُوا وَتَبَتُّوا ، فَلَمْ يَبْرَحُوا

قال ابن مقبل :

٢٥٣٠- بحى إذا قيل اظعنوا قد أتيتهم

أقاموا على أقاليمهم وتلخلخوا<sup>(١)</sup>

\* ( تَلَغَّدَمَ ) : وَتَلَغَّدَمَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

أَكَلُهُ .

فَعَّلَ :

\* ( لَيْفَ ) : قال أبو عثمان : يقال : لَيْفَتِ الْفَسِيلَةُ تَلْيِيفًا : إذا غُلِظَتْ ، وَكَثُرَ لَيْفُهَا .

تَفَعَّلَ :

\* ( تَلَدَّنَ ) : قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : تَلَدَّنْتُ تَلَدُّنًا : تَلَبَّثْتُ ، وَتَمَكَّنْتُ .

\* ( تَلَمَّكَ ) : ويقالُ : ما تَلَمَّكَ عِنْدَنَا بِلَمَّاكَ : أى ما ذاق شيئاً .

المهموز منه :

\* ( تَلَمَّا ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : تَلَمَّاتٌ<sup>(٢)</sup> الْأَرْضُ عَلَى فُلَانٍ :

امْتَوَتْ عَلَيْهِ فَوَارَتُهُ ، قال الشاعر :

٢٥٣١- وَلِلْأَرْضِ كَمِ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَلَمَّاتٌ

عَلَيْهِ فَوَارَتُهُ بِلَعَاةٍ قَفَرٍ<sup>(٣)</sup>

وقال : ١٠٠- ب [ مرة تَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ :

التَحَقَّتْ عَلَيْهِ .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / لحج ، والنظر التهذيب ٢ / ٤٤٤ .

(٢) أ « تلاماً » : تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / ١١ من غير نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٥٨ ثانياً بيتين

مسنونين لمدينة بن الحشرم وقبله :

ألا يا لقوم الزواجب والدهر والبره يروى نفسه وهو لا يروى

فَعُول :

\* (لَحَوَجَ) : قال أبو عثمان : يقال : لَحَوَجْتُ الأمرَ لَحَوَجَةً <sup>(١)</sup> : إذا خَلَطَتْهُ وَعَوَجَتْهُ ، وهذا أمرٌ مَلَحَوْجٌ ، وَخُطَّةٌ مَلَحَوْجَةٌ : [ إذا كانت عَوِجاءً <sup>(٢)</sup> ]

\* (لَغَوَسَ) : ويقال : لَغَوَسَ الرجلُ وتَلَغَوَسَ : إذا كان سَرِيعَ الأكلِ مُبَادِرًا فيه ، ومنه قيل : ذئبٌ لَغَوَسٌ ، لِشِدَّةِ أَكْلِهِ وَحَرِيصِهِ .

قال الشاعر :

٢٥٣٢- وَماءٌ هَتَكَتُ اللَّيْلَ عَنْهُ وَلَمْ تَرِدْ  
روايا الفَراخِ وَالذُّنَّابِ اللَّغَاوِسُ <sup>(٣)</sup>

اِفْتَعَلَ :

\* (الْتَمَطَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يقال : التَمَطَ فلانٌ بِحَقِّي التِمَاطًا : إذا ابتَلَعَهُ وَذَهَبَ بِهِ ، وَرَوَى الرياشي والمالزي : التَمَطَّ بِالظَّامِ المَعْجَمَةِ

\* (التَخَّ) : وَيُقَالُ : التَخَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ : إذا لَمْ يَدْرُوا كَيْفَ يَتَوَجَّهُونَ فِيهِ ، وَمِنْهُ سَكْرَانٌ مُلْتَخٌّ وَمُلْتَطَخٌ ، وَلَا يُقَالُ : مُلْتَطِخٌ .

وقال الأصمعي : التَخَّ السُّكْرَانُ : إذا لَمْ يَقْهَمْ شَيْئًا قَدْ اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ . قال : وَكَأَنَّهُ قَدْ [ اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ ] <sup>(٤)</sup> دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ فَلَا يَقْهَمُ .

المهموز المعتل منه :

\* (التَأَّ) : قال أبو عثمان : يقال : قَدْ أَلْتَأَّتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ ، أَبْطَأَتْ ، وَكَانَ أَصْلُهُ التَّسَائَتِ ، فَانْقَلَبَتْ (الياء) <sup>(٥)</sup> ألفًا لِلْفَتْحَةِ قَبْلُهَا ، ثُمَّ حُلِفَتْ الْأَلْفُ لِلْسَّاكِنِينَ ، وَلَمْ يَسْتَعْمَلْ مِنْ ثَلَاثِيهِ إِلَّا قَوْلُهُمْ : لِأَيَّاءِ فَعَلْتَ كَذَا : أَيُّ بَطْأً ، وَبَعْدَ لِأَيَّ أَيَّ بَعْدَ بَطْءٍ .

(١) عبارة ب : لَوَجَتْ الأمرُ لَوَجَتْ لِلأمرِ لَوَجَةً ، وَلعلها وَلَوَجَتْ لِلأمرِ وَجاءَ فِي تَهْدِيبِ الألفاظ ٤٣ هـ « وَلَوَجَتْ الأمرُ لَوَجَةً : إذا خَلَطَتْهُ ، وَعَوِجَتْهُ » .

(٢) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٣) الشاهد للي الرمة ورواية الدهراني ٣١٨ : « الذم » مكان « الفيل » ورواية التهذيب ٣٦ / ٨ والسان لنس : « السَّر » مكان « الليل » و « يرد » بياء متجاة تهيبة .

(٤) ما بين المعقوفين إضافة من ب لاحتاج المعنى إليها .

(٥) « الياء » تكملة من ب .

أفعال :

\* ( الغان ) : قال أبو عثمان : الغان<sup>(١)</sup>  
النبات : التف وطال .

انقضى اللام والحمد لله وحده ،  
وصلى الله على محمد وآله<sup>(٢)</sup> .

[ وهو آخر الجزء الأول ويتلوه في الثاني  
الراء فعل وأفعل بمعنى المضاعف والحمد لله  
وصلواته ع محمد وآله وصحبه .  
كتبه يحيى بن المطرز الحنفي حامدا الله  
وشاكرا بدمشق المحروس في سنة  
سبعين وستائة بعون الله ]<sup>(٣)</sup> .

( ١ ) ب : « الغان » مهموزا ، وصوابه التمهيل ، وبه جاء في التمهيل ٨ / ١٣٥ نقلا عن الليث : « وقال  
الليث : الغان النبات ، فهو ملفان : إذا التف .

( ٢ ) التثنية في ب : « انتهى حرف اللام بحمد الله وعونه » .

( ٣ ) ما بين المعقوفين إضافة في ب ؛ لأن النسخة « أ » جاءت في مجلد واحد وبمحاكاة النسخة مقابلة غير واضحة  
في التصوير ، وما أمكن قراءته منها بحمد الله وعونه . . . . . قول على الأصل الملتزم منه بدمشق من خزائن السلطان  
الملك الناصر . . . . . مع المولى . . . . . علاء الدين الخوارزمي نفع الله به .



فهرس

الحروف . والأبواب . والصيغ بالجزء الثاني

| الصفحة | الباب والصيغة                              | الصفحة | الباب والصيغة                              |
|--------|--|--------|--|
| ١٧     | فَعَلَ وفَعَّلَ وفَعِّلَ ... ..            | ١      | حرف الغين                                  |
| ١٨     | فَعَّلَ ... ..                             | ١      | باب فعل وأفعل بمعنى ... ..                 |
| ١٨     | فَعِّلَ ... ..                             | ١      | المضاعف ... ..                             |
| ٢٠     | المعتل بالواو في بين الفعل ... ..          | ٢      | الثلاثي الصحيح ... ..                      |
| ٢١     | المعتل بالياء » » » ... ..                 | ٢      | فَعَّلَ ... ..                             |
| ٢٢     | المعتل بالواو والياء في عين الفعل          | ٣      | فَعِّلَ ... ..                             |
| ٢٣     | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..          | ٤      | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..          |
| ٢٤     | فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو معتلا | ٥      | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..          |
| ٢٤     | باب الثلاثي المفرد ... ..                  | ٥      | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..          |
| ٢٤     | الثلاثي المضاعف ... ..                     | ٥      | المعتل بالواو والياء في لام الفعل          |
| ٢٨     | الثلاثي الصحيح ... ..                      | ٦      | فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ معتلا ... .. |
| ٢٨     | فَعَّلَ ... ..                             | ٧      | باب فعل وأفعل باختلاف معنى ... ..          |
| ٣١     | فَعَّلَ وفَعِّلَ ... ..                    | ٧      | المضاعف ... ..                             |
| ٣٦     | فَعَّلَ وفَعِّلَ وفَعَّلَ ... ..           | ٩      | الثلاثي الصحيح ... ..                      |
| ٣٧     | فَعِّلَ ... ..                             | ٩      | فَعَّلَ ... ..                             |
| ٣٩     | المهموز ... ..                             | ١٣     | فَعَّلَ وفَعِّلَ ... ..                    |

| الصفحة | الباب والصيغة                          | الصفحة | الباب والصيغة                              |
|--------|--|--------|--|
| ٤٩     | أَفْعَلْ ...                           | ٣٩     | فَعِلْ ...                                 |
| ٤٩     | انفعل ...                              | ٣٩     | المعتل بالواو في عين الفعل ...             |
| ٥٠     | حرف القاف                              | ٣٩     | المعتل بالياء في عين الفعل ...             |
| ٥٠     | باب فعل وأفعل بمنغى ...                | ٤٠     | فَعِلْ بالياء سالما وَقَعْلْ معتلا ...     |
| ٥٠     | المضاعف ...                            | ٤٠     | المعتل بالواو في لام الفعل ...             |
| ٥٠     | الثلاثي الصحيح ...                     | ٤٠     | المعتل بالواو والياء في لام الفعل          |
| ٥٠     | فَعْلْ ...                             | ٤٠     | فَعِلْ بالياء سالما وَقَعْلْ بالواو والياء |
| ٥٤     | فَعِلْ ...                             | ٤١     | معتلا ...                                  |
| ٥٤     | فُعِلْ ...                             |        | باب الرباعي المفرد وما جاوز                |
| ٥٥     | المهموز على فَعِلْ ...                 | ٤٣     | بالزيادة ...                               |
| ٥٥     | المعتل بالواو والياء في عين الفعل      | ٤٣     | أَفْعَلْ المضاعف ...                       |
| ٥٥     | المعتل بالواو في لام الفعل ...         | ٤٣     | الرباعي الصحيح (أَفْعَلْ) ...              |
| ٥٥     | فَعِلْ بالياء سالما وَقَعْلْ معتلا ... | ٤٤     | المعتل على «أَفْعَلْ» ...                  |
| ٥٥     | باب فعل وأفعل باختلاف معنى             | ٤٤     | فَعَّلْ ...                                |
| ٥٥     | المضاعف ...                            | ٤٦     | المهموز على فَعَّلْ ...                    |
| ٥٩     | الثلاثي الصحيح على فَعْلْ ...          | ٤٦     | المكرر على فَعَّلْ ...                     |
| ٦٨     | فَعْلْ وَقَعْلْ ...                    | ٤٧     | تَفَعَّلْ ...                              |
| ٨٢     | فَعْلْ وَقَعْلْ وفَعِلْ ...            | ٤٨     | فَعْلْ ...                                 |
| ٨٦     | فَعْلْ وَقَعْلْ ...                    | ٤٨     | افْعَنْ ...                                |
| ٨٦     | فَعِلْ ...                             | ٤٩     | فاعِلْ ...                                 |

| الصفحة | الباب والصيغة                             | الصفحة | الباب والصيغة                               |
|--------|---|--------|---|
| ١٢٤    | المهموز المعتل بالياء في عين الفعل        | ٨٩     | المهموز على فَعَلَ ... ..                   |
| ١٢٤    | المعتل بالواو في عينه ... ..              | ٩٠     | فَعَلَ وفَعُل ... ..                        |
| ١٢٥    | المعتل بالياء في عينه ... ..              | ٩٠     | المعتل بالواو في عين الفعل ...              |
|        | فَعَلَ بالواو سالما وفَعَلَ بالواو والياء | ٩١     | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..           |
| ١٢٦    | معتلا ... ..                              | ٩١     | المعتل بالواو والياء في عين الفعل           |
| ١٢٧    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..         | ٩١     | فَعَلَ بالواو سالما وفَعَلَ معتلا ...       |
| ١٢٨    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..         | ٩٢     | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..           |
| ١٢٩    | المعتل بالواو والياء في لام الفعل         | ٩٢     | فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...       |
| ١٣٠    | فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...     | ٩٢     | فَعَلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو معتلا  |
|        | باب. الرباعي المفرد وما جاوزه             |        | فَعَلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو والياء |
| ١٣٠    | بالزيادة ... ..                           | ٩٢     | معتلا ... ..                                |
| ١٣٠    | أفعل المضاعف ... ..                       | ٩٥     | باب الثلاثي المفرد                          |
| ١٣٠    | الرباعي الصحيح على «أفعل» ...             | ٩٥     | الثلاثي المضاعف                             |
| ١٣٠    | المهموز على «أفعل» ... ..                 | ٩٨     | الثلاثي الصحيح على فَعَلَ ... ..            |
| ١٣٠    | فَعَّلَ ... ..                            | ١١٠    | فَعَلَ وفَعِل ... ..                        |
| ١٣٣    | المكرر على فَعَّلَ ... ..                 | ١١٧    | فَعَلَ وفَعِل وفَعَّل ... ..                |
| ١٣٥    | المعتل مكررا على فَعَّلَ ... ..           | ١١٩    | فَعَّلَ وفَعِل ... ..                       |
| ١٣٥    | فَعَّلَلْ ... ..                          | ١٢٠    | فَعَلَ ... ..                               |
| ١٣٥    | فَعَّلَ ... ..                            | ١٢٣    | المهموز على فَعَلَ ... ..                   |
| ١٣٥    | فَعَّلَلْ ... ..                          | ١٢٣    | فَعَّلَ وفَعَّل وفَعِل ... ..               |

| الصفحة | الباب والصيغة                             | الصفحة | الباب والصيغة                        |
|--------|---|--------|--------------------------------------|
| ١٤٦    | باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختة ، معنى         | ١٣٥    | أَفْعَلَّ ... ..                     |
| ١٤٦    | المضاعف ... ..                            | ١٣٨    | المهموز على « أَفْعَلَّ » ... ..     |
| ١٤٨    | الثلاثي الصحيح على « فَعَلَ » ...         | ١٣٨    | أَفْعَلَّ ... ..                     |
| ١٥٣    | فَعَلَ وفَعِلَ ... ..                     | ١٣٨    | أَفْعَلَّلَ ... ..                   |
| ١٥٥    | فَعَلَ وفَعِلَ وفُعِلَ ... ..             | ١٣٩    | فَوَعَلَ ... ..                      |
| ١٥٦    | فَعَلَ وفُعِلَ ... ..                     | ١٣٩    | أَفْتَعَلَ ... ..                    |
| ١٥٦    | فَعَلَ وفَعِلَ ... ..                     | ١٣٩    | المعتل على « أَفْتَعَلَ » ... ..     |
| ١٥٧    | فَعِلَ ... ..                             | ١٣٩    | اسْتَفْعَلَ ... ..                   |
| ١٥٨    | المهموز على « فَعَلَ » ... ..             | ١٤٠    | فَاعَلَ ... ..                       |
| ١٦٠    | فَعَلَ وفُعِلَ ... ..                     | ١٤١    | حرف الكاف                            |
| ١٦١    | فَعِلَ ... ..                             |        |                                      |
| ١٦٢    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل         | ١٤١    | باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى ... ..    |
| ١٦٢    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..         | ١٤١    | المضاعف ... ..                       |
| ١٦٣    | فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا  | ١٤١    | الثلاثي الصحيح على « فَعَلَ » ... .. |
|        | فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء | ١٤٤    | فَعَلَ وفَعِلَ ... ..                |
| ١٦٤    | معتلا ... ..                              | ١٤٤    | فَعِلَ ... ..                        |
| ١٦٥    | باب الثلاثي المفرد ... ..                 | ١٤٤    | المهموز على « فَعَلَ » ... ..        |
| ١٦٥    | الثنائي المضاعف ... ..                    | ١٤٥    | فَعِلَ ... ..                        |
| ١٦٩    | الثلاثي الصحيح على « فَعَلَ » ... ..      | ١٤٥    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..    |
| ١٨٣    | فَعَلَ وفَعِلَ ... ..                     | ١٤٥    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..    |

| الصفحة | الباب والصيغة                          | الصفحة | الباب والصيغة   |
|--------|--|--------|---|
| ١٩٥    | فَعَّلَلْ ... ..                       | ١٨٨    | فَعَّلَ وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ ... ..                    |
| ١٩٨    | المكرر على فَعَّلَلْ ... ..            | ١٨٨    | فَعَّلَ وَفَعَّلَ ... ..                              |
| ١٩٨    | المهموز المَكْرَر على فَعَّلَلْ ... .. | ١٨٨    | فَعَّلَ ... ..  |
| ١٩٩    | تَفَعَّلَلْ ... ..                     | ١٨٩    | فَعَّلَ ... ..  |
| ١٩٩    | فَعَّلَ ... ..                         | ١٩٠    | المهموز على « فَعَّلَ » ... ..                        |
| ١٩٩    | المعتل على فَعَّلَ ... ..              | ١٩١    | فَعَّلَ وَفَعَّلَ ... ..                              |
| ٢٠١    | تَفَعَّلَ ... ..                       | ١٩١    | المهموز المعتل بالياء في عين الفعل                    |
| ٢٠١    | المهموز على « تَفَعَّلَ » ... ..       | ١٩١    | المعتل بالواو في عين الفعل                            |
| ٢٠١    | المعتل على « تَفَعَّلَ » ... ..        | ١٩٢    | المعتل بالياء في عين الفعل                            |
| ٢٠١    | اَفْعَلَّلْ ... ..                     | ١٩٣    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل                     |
| ٢٠٢    | المهموز على اَفْعَلَّلْ ... ..         | ١٩٣    | فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ معتلا ...               |
| ٢٠٢    | اَنْفَعَّلَ ... ..                     | ١٩٣    | فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ بالواو والياء معتلا ... |
| ٢٠٣    | المهموز على « اَنْفَعَّلَ » ... ..     | ١٩٤    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..                     |
| ٢٠٣    | قَوَّعَلَ ... ..                       | ١٩٤    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..                     |
| ٢٠٣    | تَفَوَّعَلَ ... ..                     | ١٩٤    | المعتل بالواو والياء في لام الفعل                     |
| ٢٠٤    | اَفْتَعَّلَ ... ..                     | ١٩٤    | فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو معتلا            |
| ٢٠٤    | اَسْتَفَعَّلَ ... ..                   | ١٩٥    | باب الرباعي المفرد وما جاوزة                          |
| ٢٠٤    | اَفْوَعَّلَ ... ..                     | ١٩٥    | بالزيادة ... ..                                       |
|        |  | ١٩٥    | أَفْعَلَّ؟ ... ..                                     |

| الصفحة | الباب والصفة                                    | الصفحة | الباب والصفة                             |
|--------|---|--------|--|
|        | فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء       |        | حرف الضاد                                |
| ٢٢١    | معتلا ... ..                                    | ٢٠٥    | باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى ... ..        |
| ٢٢٢    | باب الثلاثي المفرد ... ..                       | ٢٠٥    | المضاعف ... ..                           |
| ٢٢٢    | الثلاثي المضاعف ... ..                          | ٢٠٥    | الثلاثي الصحيح على فَعَلَ ... ..         |
| ٢٢٤    | الثلاثي الصحيح على فَعَلَ ... ..                | ٢٠٦    | فَعَلَ وَقَعَلَ ... ..                   |
| ٢٣١    | فَعَلَ وَقَعَلَ ... ..                          | ٢٠٦    | فَعَلَ ... ..                            |
| ٢٣٣    | فَعَلَ وَقَعَلَ ... ..                          | ٢٠٦    | المهموز على فَعَلَ ... ..                |
| ٢٣٤    | فَعَلَ ... ..                                   | ٢٠٧    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..        |
| ٢٣٤    | فَعَلَ ... ..                                   | ٢٠٨    | باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختلاف معنى ... .. |
| ٢٣٧    | المهموز على فَعَلَ وَقَعَلَ ... ..              | ٢٠٨    | المضاعف ... ..                           |
| ٢٣٧    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..               | ٢١٠    | الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ... ..       |
| ٢٣٧    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..               | ٢١٢    | فَعَلَ وَقَعَلَ ... ..                   |
| ٢٣٨    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل ... ..        | ٢١٦    | فَعَلَ وَقَعَلَ وَقَعَلَ ... ..          |
| ٢٣٩    | فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا ... .. | ٢١٧    | فَعَلَ ... ..                            |
|        | باب الرباعي المفرد وما جاوزه                    | ٢١٨    | المهموز «فَعَلَ» ... ..                  |
| ٢٤٠    | بالزيادة ... ..                                 | ٢١٨    | فَعَلَ مهموزا ... ..                     |
| ٢٤٠    | أفعل المضاعف ... ..                             | ٢١٩    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..        |
| ٢٤١    | الرباعي الصحيح على أَفْعَلَ ... ..              | ٢١٩    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل ... .. |
| ٢٤١    | فَعَّلَ ... ..                                  | ٢٢٠    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..        |
| ٢٤٢    | المكرر على فَعَّلَ ... ..                       | ٢٢١    | فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ... .. |

| الصفحة | الباب والصيغة                            | الصفحة | الباب والصيغة                      |
|--------|--|--------|------------------------------------|
| ٢٦٢    | فَعَلَ وفَعِلَ ... ..                    | ٢٤٢    | تَفَعَّلَ ... ..                   |
| ٢٦٧    | فَعَلَ وفَعِلَ وفَعُلَ ... ..            | ٢٤٢    | فَعَّلَ ... ..                     |
| ٢٧٠    | فَعَلَ وفَعُلَ ... ..                    | ٢٤٢    | فُوَعِّلَ معتلا ... ..             |
| ٢٧٠    | فَعِلَ ... ..                            | ٢٤٣    | افْعَلَّلَ ... ..                  |
| ٢٧١    | المهموز على «فَعَلَ» ... ..              | ٢٤٣    | المهموز على افْعَلَّلَ ... ..      |
| ٢٧٣    | المهموز المعتل بالياء في عين الفعل       | ٢٤٣    | فاعل مهموزا معتلا ... ..           |
| ٢٧٣    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..        |        |                                    |
| ٢٧٤    | فَعِلَ بالواو سالما وفَعَلَ معتلا ..     | ٢٤٤    | حرف الجيم                          |
|        | فَعِلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو     | ٢٤٤    | باب فَعَلَ وأفْعَلَ بمعنى ... ..   |
| ٢٧٤    | معتلا ... ..                             | ٢٤٤    | المضاعف ... ..                     |
| ٢٧٦    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..        | ٢٤٤    | الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ... .. |
| ٢٧٧    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..        | ٢٤٩    | فَعِلَ ... ..                      |
| ٢٧٩    | المعتل بالواو والياء في لام الفعل        | ٢٥٠    | المهموز على «فَعَلَ» ... ..        |
| ٢٧٩    | فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا | ٢٥١    | المهموز على فَعَلَ وفَعِلَ ... ..  |
| ٢٨١    | باب الثلاثي المفرد ... ..                | ٢٥١    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..  |
| ٢٨١    | الثنائي المضاعف ... ..                   | ٢٥٢    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..  |
| ٢٨٥    | الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ... ..       | ٢٥٣    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..  |
| ٢٩٧    | فَعَلَ وقِيلَ ... ..                     | ٢٥٣    | باب فَعَلَ وأفْعَلَ باختلاف معنى   |
| ٣٠٠    | فَعَلَ وفَعَلَ وقِيلَ ... ..             | ٢٥٣    | المضاعف ... ..                     |
| ٣٠٢    | فَعَّلَ وقِيلَ ... ..                    | ٢٥٦    | الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ... .. |

| الصفحة | الباب والصيغة                      | الصفحة | الباب والصيغة                         |
|--------|------------------------------------|--------|---------------------------------------|
| ٣١٨    | المعتل على فَعَلٌ ... ..           | ٣٠٢    | فَعَلٌ ... ..                         |
| ٣١٩    | تَفَعَّلَ مهموزا ... ..            | ٣٠٢    | فَعِلَ ... ..                         |
| ٣١٩    | تَفَعَّلَ غير مهموز ... ..         | ٣٠٥    | المهموز على فَعَلٌ ... ..             |
| ٣١٩    | افْعَلَّ ... ..                    | ٣٠٧    | المهموز على فَعَلٌ وفَعِلَ ... ..     |
| ٣٢٠    | المهموز على افْعَلَّ ... ..        |        | فَعِلَ بالياء سلا وفعل بالواو والياء  |
| ٣٢١    | افْعَلَّلَ ... ..                  | ٣٠٨    | معتلا ... ..                          |
| ٣٢١    | افْعُولٌ ... ..                    | ٣٠٩    | فَعَلٌ مهموزا ، وفَعِلَ بالياء سلا    |
| ٣٢١    | فَعُولٌ ... ..                     | ٣٠٩    | وفَعِلَ بالواو والياء معتلا ... ..    |
| ٣٢٢    | استَفَعَّلَ ... ..                 | ٣٠٩    | المعتل بالواو في عين الفعل ..         |
| ٣٢٣    | حرف الشين                          | ٣١٠    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..     |
| ٣٢٣    | باب فَعَلٌ وأفعل بمعنى ... ..      | ٣١٠    | المعتل بالياء والواو في عين الفعل     |
| ٣٢٣    | المضاعف ... ..                     |        | باب الرباعي المقتدر وما جاوزه         |
| ٣٢٤    | الثلاثي الصحيح على «فَعَلٌ» ... .. | ٣١١    | بالزيادة ... ..                       |
| ٣٢٨    | فَعَلٌ وفَعِلَ ... ..              | ٣١١    | أَفْعَلٌ ... ..                       |
| ٣٢٩    | فَعِلَ ... ..                      | ٣١٣    | فَعَّلَلٌ ... ..                      |
| ٣٢٩    | المهموز على «فَعَلٌ» ... ..        | ٣١٥    | المكرر من الرباعي الصحيح ... ..       |
| ٣٢٩    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..  | ٣١٧    | المهموز المكرر على «فَعَّلَلٌ» ... .. |
| ٣٣٠    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..  | ٣١٧    | تَفَعَّلَلٌ ... ..                    |
| ٣٣٠    | باب فعل وأفعل باختلاف معنى         | ٣١٧    | المهموز على تَفَعَّلَلٌ مكررا ... ..  |
|        |                                    | ٣١٧    | فَعَّلٌ ... ..                        |



| الصفحة | الباب والصيغة                            | الصفحة | الباب والصيغة                          |
|--------|--|--------|--|
| ٣٦٣    | الثنائي المضاعف ... ..                   | ٣٣٠    | المضاعف ... ..                         |
| ٣٦٦    | الثلاثي الصحيح على فَعَل ... ..          | ٣٣٣    | الثلاثي الصحيح على «فَعَل» ... ..      |
| ٣٧٨    | فَعَل وفَعِل ... ..                      | ٣٣٩    | فَعَل وفَعِل ... ..                    |
| ٣٨٤    | فَعَل وفَعُل ... ..                      | ٣٤٩    | فَعَل وفَعُل وفَعِل ... ..             |
| ٣٨٥    | فَعُل وفَعِل ... ..                      | ٣٥١    | فَعُل وفَعِل ... ..                    |
| ٣٨٧    | فَعُل ... ..                             | ٣٥١    | فَعِل ... ..                           |
| ٣٨٨    | فَعِل ... ..                             | ٣٥٤    | المهموز على «فَعَل» ... ..             |
| ٣٩٢    | المهموز على «فَعَل» ... ..               | ٣٥٤    | المهموز على فَعَل وفَعُل وفَعِل ... .. |
| ٣٩٣    | المهموز على فَعِل ... ..                 | ٣٥٥    | المهموز المعتل بالياء في عين الفعل     |
| ٣٩٤    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..        |        | المهموز المعتل بالواو والياء في لام    |
| ٣٩٥    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..        | ٣٥٥    | الفعل ... ..                           |
| ٣٩٦    | فَعِل بالواو سالما وفَعُل معتلا ... ..   | ٣٥٦    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..      |
| ٣٩٧    | فَعِل بالياء سالما وفَعُل معتلا ... ..   | ٣٥٧    | فَعِل بالواو سالما وفَعُل بالياء معتلا |
| ٣٩٨    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..        | ٣٥٨    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل      |
| ٣٩٨    | المعتل بالواو والياء في لام الفعل ... .. | ٣٥٨    | فَعِل بالواو سالما وفَعُل معتلا ... .. |
| ٣٩٩    | فَعِل بالياء سالما وفَعُل بالواو معتلا   | ٣٥٩    | المعتل بالواو في لام الفعل ... ..      |
|        | باب الرباعي المفرد وماجاوزه              | ٣٦٠    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..      |
| ٤٠٠    | بالزيادة ... ..                          | ٣٦١    | فَعِل بالياء سالما وفَعُل معتلا ... .. |
| ٤٠٠    | أفعل المضاعف ... ..                      | ٣٦٢    | فَعِل بالياء سالما وفَعُل بالواو معتلا |
| ٤٠٠    | الرباعي الصحيح على «أفَعَل» ... ..       | ٣٦٣    | باب الثلاثي المفرد ... ..              |

| الصفحة | الباب والصيغة                            | الصفحة | الباب والصيغة                       |
|--------|--|--------|-------------------------------------|
| ٤١٤    | فعل ... ..                               | ٤٠١    | المعتل بالياء في العين على « أفعل » |
| ٤١٤    | المهموز على فعل ... ..                   | ٤٠٢    | المعتل بالياء في اللام على أفعل ... |
| ٤١٤    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..        | ٤٠٣    | فَعَّلَل ... ..                     |
| ٤١٥    | المعتل بالياء في عين الفعل ... ..        | ٤٠٤    | المكرر على فَعَّلَل ... ..          |
| ٤١٥    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل ... .. | ٤٠٥    | المهموز المكرر على فَعَّلَل ... ..  |
| ٤١٦    | المعتل بالياء في لام الفعل ... ..        | ٤٠٥    | تَفَعَّلَل ... ..                   |
| ٤١٦    | المعتل بالياء والواو في لام الفعل ... .. | ٤٠٥    | فَعَّلَ ... ..                      |
|        | فعل بالياء سلا وفعل بالواو والياء        | ٤٠٦    | المهموز على فَعَّلَ ... ..          |
| ٤١٦    | معتلا ... ..                             | ٤٠٦    | تَفَعَّلَ ... ..                    |
| ٤١٧    | باب فعل وأفعل با ملاف في                 | ٤٠٧    | المهموز على تَفَعَّلَ ... ..        |
| ٤١٧    | المضاعف ... ..                           | ٤٠٧    | افْعَلَّ ... ..                     |
| ٤٢١    | الثلاثي الصحيح على فعل ... ..            | ٤٠٨    | المهموز على افْعَلَّ ... ..         |
| ٤٢٥    | فَعَّلَ وفَعَّلَ ... ..                  | ٤٠٨    | فَعُول ١٠ ... ..                    |
| ٤٢٨    | فَعَّلَ وفَعَّلَ وفَعَّلَ ... ..         | ٤٠٨    | فَاعَّلَ ... ..                     |
| ٤٢٩    | فَعَّلَ وفَعَّلَ ... ..                  | ٤٠٩    | افْتَعَّلَ ... ..                   |
| ٤٢٩    | فَعَّلَ ... ..                           | ٤٠٩    | انْفَعَّلَ ... ..                   |
| ٤٣٢    | المهموز على فَعَّلَ ... ..               | ١٤٠    | حرف اللام                           |
| ٤٣٤    | المهموز على فَعَّلَ وفَعَّلَ ... ..      | ٤١٠    | باب فَعَّلَ وأفَعَّلَ بمعنى ... ..  |
| ٤٣٥    | المعتل بالواو في عين الفعل ... ..        | ٤١٠    | المضما : ... ..                     |
| ٤٣٦    | المعتل بالواو والياء في عين الفعل ... .. | ٤١٠    | الثلاثي الصحيح على فَعَّلَ ... ..   |

| الصفحة | الباب والصيغة                                | الصفحة | الباب والصيغة                             |
|--------|--|--------|---|
|        | باب الرباعي المفرد وما جاوزه                 |        | فَعِلَ بالواو والياء سالما وفَعِلَ بالواو |
| ٤٧١    | بالزِيَاد ... ..                             | ٤٣٧    | معتلا ... ..                              |
| ٤٧١    | أَفْعَلَ المضاف ... ..                       | ٤٣٩    | المعتل بالواو والياء في م الفعل           |
| ٤٧٢    | الرباعي الصحيح على أَفْلَ .. ...             | ٤٣٩    | فَعَلَ بالياء سالما ء وفَعَلَ معتلا ...   |
| ٤٧٣    | المهوز من الرباعي الصحيح على أَفْعَلْ ... .. | ٤٤١    | فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا  |
|        | باب الرباعي على أَفْعَلَ معتل العين          | ٤٤٢    | باب الثلاثي المفرد ... ..                 |
| ٤٧٤    | بالواو ... ..                                | ٤٤٢    | الثنائي المضاعف ... ..                    |
| ٤٧٤    | الرباعي على أَفْعَلَ معتل اللام بالياء       | ٤٤٥    | الثلاثي الصحيح على « فَعَلَ » ...         |
| ٤٧٤    | فَعَّلَ ... ..                               | ٤٥٤    | فَعَّلَ وفَعَّلَ ... ..                   |
| ٤٧٤    | فَعَّلَ مَكْرَرًا ... ..                     | ٤٦٤    | فَعَلَ وفَعَّلَ ... ..                    |
| ٤٧٧    | فَعَّلَ مهموزا مَكْرَرًا ... ..              | ٤٦٤    | فَعَّلَ ... ..                            |
| ٤٧٨    | تَفَعَّلَ ... ..                             | ٤٦٤    | فَعِلَ ... ..                             |
| ٤٧٨    | فَعَّلَ ... ..                               | ٤٦٩    | المهموز ء فَعَّلَ ... ..                  |
| ٤٧٨    | تَفَعَّلَ ... ..                             | ٤٧٠    | المهموز على فَعَلَ وفَعَّلَ ... ..        |
| ٤٧٨    | تَفَعَّلَ مهموزا ... ..                      | ٤٧٠    | المعتل بالواو في عين الفاء ...            |
| ٤٧٩    | فَعُولَ ... ..                               | ٤٧١    | المعتل بالياء في عين لاء ...              |
| ٤٧٩    | اِفْتَعَلَ ... ..                            | ٤٧١    | فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...     |
| ٤٧٩    | اِفْتَعَلَ مهموزا معتلا ... ..               | ٤٧١    | المعتل بالواو والياء في لام الفعل ...     |
| ٤٨٠    | أَفْعَالٌ ... ..                             |        |   |



رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٢٧ / ١٩٧٨

طبع بمؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر

٦٢ شارع قصر العينى - القاهرة - تليفون ٧٩٥١٨١٨/٧٩٥١٨١٠



